



Transformation of Newsrooms With the Advent of Artificial Intelligence Journalism [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: cvut.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 00:49, Celková návštěvnost: 3 780 000, RU / den: 2 500, Vydavatel: cvut.cz, Země: Česko, AVE: 3 500,00 Kč, GRP: 0,03

... Konference proběhne v angličtině, bude streamována online a vstupné je zdarma. Organizaci zajišťuje Institut komunikačních studií a žurnalistiky **FSV UK** za podpory Luboše Krále z Centra umělé inteligence FEL ČVUT. Akce je výstupem projektu podpořeného Technologickou agenturou ČR, který mapuje vliv...

ON LINE Jarní přípravný kurz kreslení [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: cvut.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 00:49, Celková návštěvnost: 3 780 000, RU / den: 2 500, Vydavatel: cvut.cz, Země: Česko, AVE: 3 500,00 Kč, GRP: 0,03

Kurz kreslení pořádá Katedra architektury Fakulty stavební ČVUT v Praze pro uchazeče o studium programu Architektura a stavitelství. Cílem je připravit uchazeče o studium na část přijímacího pohovoru, při němž dokládají svoji kresebnou zdatnost, seznámit je se základy kresby tužkou a zachycením arch...

Před 70 lety začalo české vysílání Svobodné Evropy, rozhlasové stanice, jejíž návrat bychom si neměli přát [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 06:07, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...byl nepopiratelný úspěch původního záměru ideové a informační invaze do zóny nepřítele. Autor je novinář, publicista, historik médií. Přednáší na **FSV UK** a MUP. Stojí v čele Společnosti Ferdinanda Peroutky. ...

Sociální bydlení vláda nevyřešila [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: novinky.cz, Autor: Jakub Svoboda Právo, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 10:18, Celková návštěvnost: 151 311 588, RU / měsíc: 5 608 102, RU / den: 2 082 124, Vydavatel: Borgis, a.s., Země: Česko, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 23,13, Návštěvy za měsíc: 117 000 000

...stavění bytů nebo nástroje k vyššímu zapojení samospráv a krajů do bytové výstavby. Podle analytika Centra pro sociální a ekonomické strategie **FSV UK** Radovana Svobody legislativa chybí většině zástupců měst a obcí, které problém s lidmi v bytové nouzi aktivně řeší. „Stěžují si i na nedostatek...

PŘESTUPY

TISK, Datum: 03.05.2021, Zdroj: HROT, Strana: 52, Vytlačeno: 12 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 00:36, Vydavatel: HROT s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Společnost

...International Insolvency Institute. V části svých akademických aktivit bude nadále pokračovat, a to včetně výuky na Institutu ekonomických studií **FSV UK** a členství ve vědecké radě Centra restrukturalizace a insolvence Harryho Pollaka na pražské VŠE. NFNZ Kateřina Hrušešová, ředitelka Nadační...

Lidštější science fiction

TISK, Datum: 03.05.2021, Zdroj: Respekt, Strana: 62, Autor: MILOŠ HROCH, Vytlačeno: 43 253, Prodáno: 35 429, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 00:36, Čtenost: 219 868, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Kultura, AVE: 84 777,48 Kč, GRP: 2,44

O americkém autorovi Tedu Chiangovi se mluví jako o nejvýznamnějším současném spisovatelci sci-fi, to však neznamená, že má za sebou rozsáhlé dílo. Píše výhradně povídky a od devadesátých let, kdy debutoval, jich zveřejnil pouhých sedmáct. Více nápadů prý zkrátka neměl, navíc se donedávna živil psa...

Rozhovory s prezidentem

TV, Datum: 02.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 7, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 01:04, Sledovanost pořadu: 93 019, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 1 012 650,00 Kč, GRP: 1,03

...zeptala počtvrté. **Terezie TOMÁNKOVÁ**, moderátorka A to neznamená, že jsem to nepochopila. **Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ**, děkanka **FSV UK** Jakmile dáte najevo jen trochu větší emoci, tak vás okamžitě všichni označí za hysterku. Je to kontraproduktivní. Pro tu vaši...

FSV UK a AMI dostaly od státu 4,7 milionu na analýzu vládní komunikace při pandemii [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: Jakub Jetmar, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 02:06, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Vydavatel: Ondřej Aust, Země: Česko, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,10

...z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy (FSV UK)** budou pro stát analyzovat krizovou komunikaci během pandemie. Z grantového projektu vypsáno ministerstvem vnitra má vzejít sada doporučení pro příští krize. Partnerem Institutu politologických studií **FSV UK** bude agentura AMI Communications,...

UK a AMI připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: mediaguru.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 08:28, Celková návštěvnost: 227 300, RU / měsíc: 154 901, RU / den: 14 322, Vydavatel: mediaguru.cz, Země: Česko, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,16

...Karlova a agentura AMI Communications společně připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu. Institut politologických studií při **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy (FSV UK)** zvítězil v grantovém řízení Ministerstva vnitra na realizaci projektu „Připravenost státu na krizovou...“

Slavia na Spartě a v Olomouci, Sparta-Banik Ostrava, LM: City-PSG, Chelsea-Real. La Liga: Barcelona-Atlético!

[URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: fotbal.hattrick.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 09:40, RU / den: 5 530, Vydavatel: fotbal.hattrick.cz, Země: Česko, AVE: 4 000,00 Kč, GRP: 0,06

...4.05 hodin. 15.00: Kasimpasa – Alanyaspor (utkáni 39. kola turecké Süperligy) – Sport 1. Sport 2 záznam ve 4.00 hodin. 17.55 (výkop 18.00): 1. **FSV Mainz/Mohuč 05 – Hertha BSC Berlín** (dohrávané utkání 29. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2. 18.55 (výkop 19.00): FC West Bromwich Albion –...

Výstava Czech Press Photo poprvé v Národním muzeu [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: protisedi.cz, Autor: Cpp Dan Materna, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 11:25, Celková návštěvnost: 337 050, RU / měsíc: 149 157, RU / den: 11 235, Vydavatel: PROTIŠEDI s.r.o., Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,12

...Berlitz, Cobra, Pictoart, Canon, Eizo, Samsung, Laufen, Nielsen, Soliter, Olympus, NEWTON Media, VDV – Nadace Olgy Havlové, UNHCR, FotoŠkoda, **Fakulta sociálních věd UK** Hlavní mediální partneři: MAFRA, a. s., a Český rozhlas 1 – Radiožurnál Mediální partneři: Reflex, ČTK, National Geographic,...

Okurkovou sezónu jsem nikdy nezažil, říká šéf CNN Prima News Pavel Štrunc [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: jicinsky.denik.cz, Autor: Jaroslav Krupka, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 14:18, RU / měsíc: 27 219, RU / den: 3 680, Vydavatel: M.TAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Zprávy z Česka, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,04, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...Pavel Štrunc Český moderátor a šéfredaktor CNN Prima News. Vystudoval Filozofickou fakultu Západočeské univerzity v Plzni. Studoval rovněž na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, zde ale studium nedokončil. Před nástupem do médií v roce 2008 strávil delší dobu ve Velké Británii, kde umýval...

Diskuze A2: (Post)pandemické školství / ONLINE [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: artmap.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 14:35, RU / den: 10 000, Vydavatel: artmap.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,11

...po–pá 10–18 h <http://hadivadlo.cz> Poslední mimořádný díl z pravidelného cyklu Diskuzí A2. Hosty jsou Magdalena Mouralová, pedagožka, **Fakulta sociálních věd UK** & Bohumil Kartous, publicista, autor knihy No Future, ředitel Pražského inovačního institutu. Moderuje Matěj Mětelec, redaktor...

Bitcoin letí nahoru i dolů, něco si přejte. Jak moc se teď vyplatí investovat do kryptoměn? [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Jan Kubita, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 15:59, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...vám doporučí známý, reklama na YouTube nebo provozovatel nějakého multilevelu. (Nahoru) Tomáš Havránek, docent na Institutu ekonomických studií **FSV UK**, bývalý poradce viceguvernéra ČNB Před pár lety jsme se s Mojmírem Hamplem zamýšleli, jaké je nejlepší využití kryptoměn. Vyšlo nám, že fungují...

Méně reklam a více umění, plánuje budoucnost metra jeho architektka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: impuls.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 18:25, Celková návštěvnost: 248 780, RU / den: 18 510, Vydavatel: impuls.cz, Země: Česko, AVE: 25 000,00 Kč, GRP: 0,21

...stavby byly krásné a proč je umění ve veřejném prostoru důležité, se dozvíte ve videu, které vzniklo v rámci praktického předmětu Tvůrčí dílny na **FSV UK**. ...

Méně reklam a více umění, plánuje budoucnost metra jeho architektka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: praha.iDNES.cz, Autor: Jan Vojtěchovský, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 18:39, RU / měsíc: 965 604, RU / den: 110 696, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Praha - zprávy, AVE: 49 000,00 Kč, GRP: 1,23, Návštěvy za měsíc: 74 100 000

...stavby byly krásné a proč je umění ve veřejném prostoru důležité, se dozvíte ve videu, které vzniklo v rámci praktického předmětu Tvůrčí dílny na **FSV UK**. Foto: Obklad z eloxovaného hliníku ve stanici pražského metra Můstek iDNES.tv FotoGallery: Stanice pražského metra Malostranská iDNES.tv ...

Abstiegskampf: Hertha stibitzt einen Punkt [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 21:35, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

Im ersten Liga-Spiel nach 14-tägiger Quarantäne erkämpft sich der abstiegsgefährdete Klub aus Berlin ein 1:1 beim zuletzt formstarken **FSV Mainz 05**. Abstiegskampf: Hertha stibitzt einen Punkt

Bundesliga-Abstiegskampf: Einen Punkt stibitzt [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 22:57, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

Im ersten Liga-Spiel nach 14-tägiger Quarantäne erkämpft sich die abstiegsgefährdete Berliner Hertha ein 1:1 beim zuletzt formstarken **FSV Mainz 05**. Bundesliga-Abstiegskampf: Einen Punkt stibitzt related

Historici a kartografové spustili online atlas českých dějin od středověku po současnost [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: rizeniskoly.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 22:57, Vydavatel: rizeniskoly.cz, Země: Česko

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu. To vše nabízí unikátní webový portál Český historický atlas, který je od začátku května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál j...

Bitcoin letí, něco si přejte. Jak se vyplatí investovat do kryptoměn?

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 15, Autor: Jan Kubita, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 00:16, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Názory, AVE: 128 716,32 Kč, GRP: 1,65

...ta, která vám doporučí známý, reklama na YouTube nebo provozovatel nějakého multilevelu. Tomáš Havránek, docent na Institutu ekonomických studií **FSV UK**, bývalý poradce viceguvernéra ČNB Před pár lety jsme se s Mojmírem Hamplem zamýšleli, jaké je nejlepší využití kryptoměn. Vyšlo nám, že fungují...

Vrbětice? Spojenci věří verzi o Rusech

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 2, Autor: MARTIN SHABU, Vytlačeno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 00:50, Čtenost: 152 666, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domov, AVE: 239 229,47 Kč, GRP: 1,70

...se též otevíráni naší ambasády v Mali. To jsou cesty, jež se připravují. Jakub Kulhánek (36) * Absolvent mezinárodních teritoriálních studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Vystudoval také na Georgetownské univerzitě v USA. * V letech 2013 až 2017 působil jako poradce tehdejšího...

.Nucená loajalita i stvrzení výdobytků agrese. ' Ruské pasy už získalo přes půl milionu obyvatel Donbasu [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Eliška Kubátová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 06:44, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Zprávy ze světa, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...kterého si Rusko tvoří právní pouto s obyvateli cizího státu," popisuje pro iROZHLAS.cz Jan Šír z Katedry ruských a východoevropských studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** v **Praze**. „V souvislosti s ruskou doktrínou intervencionismu a takzvanou ochranou ruských občanů a jejich zájmů se...

Vyšší daně ano, ale jenom férově a hlavně ve funkčním státě [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: reportazepremyslu.cz, Autor: Připravila Lucie Rottenborn, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 07:57, RU / den: 2 500, Vydavatel: reportazepremyslu.cz, Země: Česko, AVE: 2 500,00 Kč, GRP: 0,03

...krizových let, jako je období pandemie, pohybují přibližně okolo 1500 miliard korun. Podle Tax Justice Network a Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** „uteče“ České republice přes daňové ráje každý rok asi 10 miliard. Z údajů informačního systému plyne, že náklady...

Téma otců u porodu. Jak se vnímají sami muži a jaké role jsou jim připisovány? [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 02.05.2021, Zdroj: prazskadrbna.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 10:57, Celková návštěvnost: 680 308, RU / měsíc: 381 974, RU / den: 12 732, Vydavatel: TRIMACB, s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Společnost, AVE: 10 000,00 Kč, GRP: 0,14

...rizikem narušení psychické pohody rodičky, která se pojí zejména s přítomností osoby blízké u porodu. Nový průzkum Anny Durnové a Evy Hejzarové z **FSV UK** odhalil, jaké role zaujímají otcové během porodu pohledem svých partnerek a jaké role jsou jim přisuzovány okolím. Ochránce před institucí ...

Ozvěny z Bundesligy: Stará dáma žádá nový lak. Snad už po sezoně [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: eurofotbal.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 11:14, Celková návštěvnost: 1 550 000, RU / den: 23 590, Vydavatel: eurofotbal.cz, Země: Česko, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,26

...postup o úroveň výš. Dortmund tak po čtyřech letech dokráčel do finále dost jednoduše a zpackanou sezonu ještě může částečně zachránit. 1. **FSV Mainz - Hertha BSC** 1:1 Věřte nebo ne, ale i Pál Dárdai umí přes veškeré nálepky, které si nosí, překvapit. Když se pragmatický Maďar v lednu vrátil na...

Německý učeň má lepší možnost zajímavější a odbornější práce než český [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: ceskapozice.cz, Autor: Jitka Polanská, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 12:28, RU / měsíc: 243 470, RU / den: 18 339, Vydavatel: ceskapozice.cz, Země: Česko, Rubrika: Téma, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,20

... Václav Korbel Spolupracovník think-tanku IDEA při Národohospodářském ústavu AV ČR a analytik PAQ Research. Absolvoval doktorské studium na **Fakultě sociálních věd UK**. V minulosti pracoval v oddělení Strategie a analýz na MŠMT. Zabývá se výzkumy v oblasti ekonomie vzdělávání, dopadem vzdělávacích...

S arogancí Kremlu už dochází trpělivost nejen USA a Evropské unii, ale i řadě států v jiných částech světa [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Michael Romancov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 14:31, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...jsou pouhým „pasivním předmětem v západní protičínské strategii rozvíjené v indicko-pacifickém regionu“. Autor je politický geograf, působí na **Fakultě sociálních věd UK** Metropolitní univerzitě **Praha**. V rubrice komentáře dáváme prostor různým úhlům pohledu, které nemusí vyjadřovat stanovisko...

Večery u Purkyňova samovaru

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Vesmír, Strana: 23, Autor: Stanislav Vaněk, Vytlačeno: 5 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 16:12, Vydavatel: VESMÍR, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Téma - 150 let Vesmíru, AVE: 168 494,02 Kč

...článků. (Podle Václava Pačese.) K dalšímu čtení... Bebutová E.: Otakar Matoušek a jeho působení v Československém rozhlasu, bakalářská práce **Fakulty sociálních věd UK v Praze**, 2009, 62 stran. Brádrlová D.: Otakar Matoušek, 100. výročí narození,...

European Values Talk: Wolf Warrior Diplomacy – Empty Words or Serious Threats? (on-line panel debate) URL

Automatický překlad

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: europeanvalues.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 16:59, RU / měsíc: 14 499, RU / den: 893, Vydavatel: Evropské hodnoty z.s., Země: Česko, AVE: 0,00 Kč, GRP: 0,01

...here Panelists Edward Lucas - Senior Vice-president at the Center for European Policy Analysis Andreas Fulda - Associate Professor, **Faculty of Social Sciences**, University of Nottingham Bethany Allen-Ebrahimian - China reporter, Axios China Antoine Bondaz - Research Fellow, Fondation pour...

Festival Jeden svět láká na živé debaty URL Automatický překlad

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: scena.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 17:37, RU / den: 15 000, Vydavatel: scena.cz, Země: Česko, AVE: 14 000,00 Kč, GRP: 0,17

Příští týden začíná Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, který letos probíhá celý online. Prvních deset dnů od 10. do 19. května bude patřit proudu živých debat Jeden svět živě. Ten představí čtyři debaty denně, které budou streamované na sociálních sítích festivalu...

Vyřazení kandidáti do Rady ČT chtějí podat ústavní stížnost URL Automatický překlad

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: lupa.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 18:47, Celková návštěvnost: 1 310 000, RU / měsíc: 702 157, RU / den: 43 531, Vydavatel: Internet Info, s.r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,48

...– sociolog médií z FSS Masarykovy univerzity, Martin Mejstřík – novinář a studentský vůdce sametové revoluce, Jakub Končelík – mediální historik **FSV Univerzity Karlovy**, Petr Blažek – historik z Ústavu pro studium totalitních režimů, Petr Placák – spisovatel, historik a publicista, Jan Svačina –...

Slavné bitvy najdete v novém online atlasu českých dějin od středověku po současnost URL Automatický překlad

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: techfocus.cz, Autor: Martin Pokorný, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 19:54, Celková návštěvnost: 117 640, RU / den: 6 000, Vydavatel: techfocus.cz, Země: Česko, AVE: 5 800,00 Kč, GRP: 0,07

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu. To vše nabízí unikátní webový portál Český historický atlas, který je od začátku května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál ...

Krátce

TISK, Datum: 05.05.2021, Zdroj: Metro, Strana: 6, Autor: ČTK, Vytlačeno: 184 354, Prodáno: 261, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 00:59, Čtenost: 340 232, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domov, AVE: 80 310,72 Kč, GRP: 3,78

Staví dům náčelníka Keltů „Je to vrchol keltské kultury, náčelník musel mít něco, co se podobalo římským stavbám, mělo pravé úhly, aby to působilo zámožně a trochu antický. Antický svět nedobyli, ale byl pro ně vzorem,“ řekl Jan Klouda ze spolku Boii, který provozuje keltský archeoskanzen v Nasavr...

TERAPEUTI VE FILMU

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Psychologie dnes, Strana: 30, Autor: Mjmir Sedláček, Vytlačeno: 20 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 02:45, Vydavatel: Portál, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Film, AVE: 30 435,50 Kč

VIDĚLI JSTE SERIÁL TERAPIE? A PŘESVĚDČIL VÁS, ABYSTE TERAPII SAMI ZKUSILI? JAKÉ OBRAZY TERAPEUTŮ NÁM VLASTNĚ TVŮRCI PŘEDKLÁDAJÍ? VYSTAVENÉ CERTIFIKÁTY, SERIÓZNÍ ODĚV A SVAZKY TLUSTÝCH KNIH NA POLICI – TO JE DŮVĚRYHODNÝ PROFESIONÁL, ZATÍMCO BATIKOVANÉ TRIKO A PODZEMNÍ PRACOVNA JSOU NAOPAK SYMBOLY NEK...

Podcast: Výměna manželek zostuzuje chudobu. Diváci se díky ní cítí jako vítězové, říká socioložka URL Automatický překlad

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: blesk.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 05:30, Celková návštěvnost: 38 893 614, RU / měsíc: 4 313 172, RU / den: 787 042, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Seriály, filmy, kino a TV, AVE: 59 000,00 Kč, GRP: 8,74, Návštěvy za měsíc: 26 500 000

...na diváky to má pak efekt, že se při srovnání cítí jako vítězové, řekla odbornice pro Blesk Podcast. Poprvé přišla socioložka Irena Reifová z **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity** do kontaktu s Výměnou manželek v roce 2005, kdy bylo zahájeno vysílání této reality show. První díly socioložka...

Univerzita Karlova a AMI Communications připravují doporučení pro krizovou komunikaci státu URL Automatický překlad

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: marketingovenoviny.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 05:53, RU / měsíc: 52 202, RU / den: 3 932, Vydavatel: Ing. Josef Kopecký, Země: Česko, AVE: 2 500,00 Kč, GRP: 0,04

...politologických studií při **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** zvítězil v grantovém řízení Ministerstva vnitra na realizaci projektu „Připravenost státu na krizovou strategickou komunikaci: Poučení z COVID-19“. Partnerem projektu je soukromá agentura AMI Communications, kterou zastupuje její...

Broumovsko je bolavé tělo se zřídly naděje /rozhovor s Milošem Doležalem [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: mistnikultura.cz, Autor: Kateřina Ostradecká, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 07:59, RU / den: 5 000, Vydavatel: mistnikultura.cz, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,06

...jehož díla byla přeložena do francouzštiny, němčiny, polštiny, angličtiny, chorvatštiny a italštiny. Na Univerzitě Karlově vystudoval **Fakultu sociálních věd**, obor nakladatelství. Dvacet let působil jako dramaturg v Českém rozhlasu. Vydal několik básnických sbírek, knih rozhovorů, řadu...

TF JU se zúčastní mezinárodní online konference [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: bcb.cz, Autor: Petr Samec, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 17:03, RU / den: 500, Vydavatel: bcb.cz, Země: Česko, AVE: 500,00 Kč, GRP: 0,01

...online konference na téma Neviditelní migrační pracovníci a viditelná lidská práva. Papežská univerzita sv. Tomáše Akvinského v Římě (**Fakulta sociálních věd**) ve spolupráci s Institutem Marie-Dominique Chénu v Berlíně pořádá v pátek 21. 5. 2021 mezinárodní online konferenci Neviditelní migrační...

Český historický atlas. Kdo jej vytvořil a co mu předcházelo [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: geobusiness.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 17:10, RU / den: 2 500, Vydavatel: geobusiness.cz, Země: Česko, AVE: 2 500,00 Kč, GRP: 0,03

Vytvoření atlasu obnáší sestavit a řídit velký tým odborníků. Český historický atlas vytvořily týmy z Historického ústavu Akademie věd ČR a z Fakulty stavební ČVUT v Praze. Vytvoření atlasu rovněž předcházela celá řada jednotlivých mapových výstupů, vzniklých jako součást článků o české a českoslov...

Historický klacek na Českou televizi

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Madý svět, Strana: 40, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Vydavatel: A 11, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 328 285,71 Kč

Kdo chce Českou televizi kritizovat, historický argument si vždycky najde. Není to novinka, a i v aktuálně se vyhrcojící situaci kolem Rady ČT a ředitele Petra Dvořáka se to všelijakým tím přeručováním historie jen hemží. Co na tom, že je většinou dost šejdrem. Funguje to. Kritici České televize...

Školství jako pokusný covidový králík

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 12, Autor: JIŘÍ ŠTEFEK, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Extra - příloha, AVE: 510 242,47 Kč, GRP: 3,16

...vstříc a moc mě bolí situace prváků, které jsme reálně ještě snad neviděli," říká Petr Jüptner, jenž vede Institut politologických studií **fakulty sociálních věd v Praze**, s tím, že při výuce proto hojně využívají aplikace Microsoft Teams, GoogleMeet a Zoom. Zatímco některé země berou covid jako...

PŘÍSTROJ PSYCHOWALKMAN: RYCHLEJŠÍ UČENÍ

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 21, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: PR článek, AVE: 140 218,30 Kč, GRP: 3,16

...PSYCHOWALKMAN - UKLIDNIL MĚ, UTŘÍBIL MYŠLENKY A PŘIPRAVIL MOZEK NA DALŠÍ KVANTUM UČENÍ. Hana Nováková, 21 let, studentka právnické fakulty a **fakulty sociálních věd**. Název psychowalkman je hodně nepřesný. Vznikl v situaci, kdy se u nás tato technologie s převratnými účinky objevila poprvé a...

Rodinný byznys světové úrovně

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 22, Autor: KATEŘINA KADLECOVÁ, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Extra - příloha, AVE: 490 797,03 Kč, GRP: 3,16

...roční stáží na Cornellově univerzitě, jedné z osmi škol prestižní Ivy League, přednášela na Vysoké škole ekonomické, již sama absolvovala, a na **fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kde zároveň působila jako prodávka pro pedagogickou práci. V roce 1996 se však vdala za Američana, ekonoma...

G7 o postoji k Rusku a Číně

TV, Datum: 05.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 01:39, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 376 968,00 Kč, GRP: 0,73

...že se budou chovat zejména k těm menším a slabším zemím. **Jakub SZÁNTÓ**, moderátor Michael Romancov, politický geograf z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Díky za tvůj rozbor. **Michael ROMANCOV**, politický geograf Já děkuji za pozvání....

Očekávané události 6. května 2021 [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: proglas.cz, Autor: Jana Kuklová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 07:31, Celková návštěvnost: 86 120, RU / den: 1 500, Vydavatel: proglas.cz, Země: Česko, AVE: 8 500,00 Kč, GRP: 0,02

...Nadačního fondu Vrba, který pomáhá odovělým rodinám s dětmi se na kanále Youtube uskuteční benefiční on-line koncert. Politologický klub **Fakulty sociálních věd na Karlově univerzitě** pořádá on-line předvolební debatu. po 41 letech odhalí zástupci českobudějovické Vojsko-letecké historické...

Plytvání jídlem jde snížit o polovinu. Ze strany státu je ale zatím ticho [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: obnovitelne.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 07:33, Celková návštěvnost: 125 630, RU / den: 6 300, Vydavatel: obnovitelne.cz, Země: Česko, AVE: 6 000,00 Kč, GRP: 0,07

...ve velkoobchodě a maloobchodě. ANNA STREJCOVÁ vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Nyní se zabývá řízením chodu spolku Zachraň jídlo, který pořádá informační kampaně a happeningy, na nichž edukuje o...

Ázerbájdžánci u českého moře: Takový normální podnikatel [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: investigace.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 09:01, RU / den: 5 000, Vydavatel: investigace.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,06

...podnikatel. Jenže u všech velkých ázerbájdžánských bank i firem lze očekávat, že jsou alespoň z části vlastněny státem, jak nám vysvětlil docent **FSV UK** Slavomír Horák, odborník na země Střední Asie. Ázerbájdžánci u českého moře: Není všechno demokracie, co se třpytí Kazimov má však k...

Od začátku roku se APRA rozrostla o 3 nové přidružené členy. [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: apra.cz, Autor: Pavla Mudrochová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 09:35, RU / den: 2 500, Vydavatel: apra.cz, Země: Česko, AVE: 6 500,00 Kč, GRP: 0,03

...Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protexť ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto. Po více než dvaceti letech fungování asociace, která do této doby sdružovala výhradně PR agentury,...

APRA se rozrůstá, přibývají zástupci výzkumu, obchodu i školství [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: MaMcz, Autor: Redakce MAM, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 12:10, RU / měsíc: 130 809, RU / den: 10 351, Vydavatel: Forum Media, s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Marketing, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,12

...Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protexť ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto. APRA si od přidruženého členství slibuje vytvoření širší odborné platformy, která bude podporovat...

UNYP to host public webinar on fake news and COVID-19: Inoculating the Public against Disinformation [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: czechmarketplace.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 12:10, RU / den: 2 500, Vydavatel: czechmarketplace.cz, Země: Česko, AVE: 6 500,00 Kč, GRP: 0,03, Návštěvy za měsíc: 2 500

...Media at University of New York in Prague. Todd completed his Master's and Ph.D. at the Institute of Communication Studies and Journalism of the **Faculty of Social Sciences** of Charles University, where he has taught courses at the Law, Humanities and Social Sciences faculties. Todd's research...

V Českém atletickém svazu došlo k personálním změnám. Jan Železný je pověřen koordinací [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: sportovnílisty.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 13:15, RU / měsíc: 74 572, RU / den: 5 617, Vydavatel: SPORT ONLINE MEDIA s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Články, AVE: 6 000,00 Kč, GRP: 0,06

...Karolína Farská Vystudovala Vysokou školu ekonomickou (obor Hospodářská politika se specializací Psychologie a sociologie v řízení firmy) a **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy** (obor masová komunikace a mezinárodní vztahy). Od roku 2001 pracuje pro Český atletický svaz, od roku 2003 jako...

Za 5 pět na Proglasu [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: proglas.cz, Autor: Kateřina Kovaříková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 15:28, Celková návštěvnost: 86 120, RU / den: 1 500, Vydavatel: proglas.cz, Země: Česko, AVE: 8 500,00 Kč, GRP: 0,02

...Scharffové a Petra Viziny. Hana Scharffová vystudovala mezinárodní vztahy na VŠE, studovala také na univerzitách ve Švýcarsku a v Berlíně a na **FSV UK**. Pracovala pro německou veřejnoprávní stanici ARD a od roku 2003 působí v České televizi, více než čtyři roky informovala z Německa jako zahraniční...

Vrbětický projev bezbožné víry (1) [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: pravdive.eu, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 16:21, Celková návštěvnost: 111 840, RU / den: 500, Vydavatel: pravdive.eu, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,01, Návštěvy za měsíc: 36 225

...jistota. Vítejte na karnevalu. Projevy víry bez boha v praxi Doslova učebnicově se o víru opírala i vedoucí katedry východoevropských studií **FSV UK v Praze** Daniela Kolenovská (Vrbětice jako součást zpravodajské války? – rozhovor, 27. 4. 2021, neviditelnypes.lidovky.cz). Uvedla: „...Moje bádání v...

Mladší Tomáš Mrkvička nikam nepřešel [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: redakce, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 22:00, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Vydavatel: Ondřej Aust, Země: Česko, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,10

...by Soulmates. Má také blízko k výzkumné agentuře Behavior, s níž sdílí kancelář v Holešovicích. Též řadu let vede kurz reklamní kreativity na **Fakultě sociálních věd UK**. ...

Mladší ročníky mají menší zájem o očkování. Kampaň by se podle odborníků měla víc zaměřit na výhody, které jim to přinese [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 01:15, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...se ani zdaleka neblíží hodnotám v kategorii seniorů starších 60 let. Mezi nimi se už očkovalo nebo chystá očkovat 85 procent lidí. Sociolog z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Ondřej Císař zdůrazňuje, že mladé je potřeba oslovit odpovídajícím způsobem. „To samozřejmě nejsou klipy, které...

Hamáček lže, jako když tiskne, prohlásila Pekarová. Je férový, hájila ho Maláčová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: Ftv Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 01:15, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTV Prima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...kontrovala tím, že ministryni sociálních věcí její pozici nezávidí. Vše se odehrálo na čtvrtěční Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK**. reklama „Nemáte důkazy. Měla byste se omluvit. Rozumím, že když koalice Spolu nemá žádný program, fabulujete a obviňujete ústavní činitele z...

Slibujeme si od toho větší porodnost, obhájí Maláčová kratší pracovní týden [Video Player is loading. This is a modal window. Beginning of dialog win](#) [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: onn.iprima.cz, Autor: Ftv Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 02:00, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTVPrima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...týdne ze 40 na 35 hodin týdně vedlo ke zvýšení produktivity zaměstnanců. Řekla to na čtvrteční Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK** s tím, že by to mimo jiné zvýšilo porodnost. reklama „Připomínám, že 40 hodin jsme zavedli před 103 lety. Od té doby jsme zbohatli tak, že musíme...

Od začátku roku se APRA rozrostla o 3 nové přidružené členy [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: feedit.cz, Autor: Daniel Bradbury Dočekal, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 09:21, RU / měsíc: 36 536, RU / den: 2 752, Vydavatel: Daniel Dočekal, Země: Česko, AVE: 6 500,00 Kč, GRP: 0,03

...Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protex ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto. Po více než dvaceti letech fungování asociace, která do této doby sdružovala výhradně PR agentury, se...

Výměna manželek je pornografie chudoby, říká vědkyně, která seriál zkoumala [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Jana Ustohalová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 10:07, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Česko, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...zírání na chudobu, dehonestace, stigmatizace chudých a vytváření ostudy, která je spojovaná se socioekonomickými problémy,“ říká Irena Reifová z **FSV UK**, která reality show a speciálně Výměnu manželek zkoumala. Pořad patří mezi nejúspěšnější na TV Nova, kde běží šestnáct let. Co vlastně dělá z...

Stanislav Grospič hostem předvolební superdebaty pořádané Politologickým klubem **FSV UK** [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: kscm.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 11:11, RU / den: 100, Vydavatel: kscm.cz, Země: Česko, AVE: 0,00 Kč, GRP: 0,00

...čtvrteční předvolební superdebatě pořádané Politologickým klubem **FSV UK** se zúčastnil také místopředseda ÚV KSČM Stanislav Grospič. Další hosté Vít Rakušan za koalici Pirátů a STAN, Markéta Pekarová Adamová za koalici SPOLU, Tomio Okamura za SPD, Radek Vondráček za ANO a Jana Maláčová za ČSSD. ...

ČSSD utrpí, pokud Hamáčkovou motivací v Moskvě měly být osobní i stranické prospěchy, říká politolog [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: eurozpravy.cz, Autor: Petr Třešňák, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 13:31, Celková návštěvnost: 2 220 000, RU / měsíc: 1 822 845, RU / den: 137 303, Vydavatel: Active Solutions s.r.o. - media group, Země: Česko, AVE: 35 000,00 Kč, GRP: 1,53, Návštěvy za měsíc: 1 300 000

...jako zdroj, ale Jan Hamáček později jeho identitu prozradil. Hejtman vše potvrdil i ve čtvrtečním rozhovoru pro EuroZprávy.cz. Absolvent **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** zatím nekritizuje vedení koalice SPOLU, kterou tvoří ODS, TOP 09 a KDU-ČSL, jejíž šéfové Jana Hamáčka označili za...

Interview Plus - Zuzana Lizcová (vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**)

RADIO, Datum: 07.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 16:24, Poslechovost pořadu: 32 456, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 11:34 Interview Plus, AVE: 4 944 000,00 Kč, GRP: 0,36

...pravděpodobně, že příští kancléřkou se stane lídryně Zelených Annalena Baerbocková? To je téma pro vedoucí Katedry německých a rakouských studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**, analytičku Asociace pro mezinárodní otázky se specializací na německy mluvící země Zuzanu Lizcovou. Dobrý den. ...

Studio N: Výměna manželek nás uklidňuje na úkor druhých, prožíváme slast [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Filip Tiltbach, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 17:56, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Česko, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...je, dehonestuje a vytváří ostudu, která je spojovaná se socioekonomickými problémy. Hostem Studia N je socioložka médií Irena Reifová z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** v Praze, která Výměnu manželek zkoumala. Nové epizody Studia N najdete každý všední den odpoledne na našem webu a v...

RRTV usvědčila pořad Newsroom na ČT z neobjektivity. Šlo o žebříček „covidových dezinformátorů“ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: cz.sputniknews.com, Autor: Sputnik Česká, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 22:21, Celková návštěvnost: 3 010 000, RU / den: 500, Vydavatel: cz.sputniknews.com, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,01

...je politický komentátor a publicista Jakub Janda. Způsob práce organizace před časem kritizovala skupina vědců a vysokoškolských pedagogů z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Podle akademiků „studie think tanku Evropské hodnoty o výhledu vývoje vnějšího bezpečnostního prostředí ČR,...

Poslanci na výboru doplní dvanáctého finalistu volby do Rady ČT [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: medias.cz, Autor: Ondřej Aust, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 22:50, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Vydavatel: Ondřej Aust, Země: Česko, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,10

...studii Masarykovy univerzity v Brně Jaromír Volek, novinář a studentský vůdce takzvané sametové revoluce Martin Mejstřík, mediální historik z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** v Praze Jakub Končelík, historik z Ústavu pro studium totalitních režimů Petr Blažek, spisovatel, historik a...

KOMENTÁŘ: Jsem robot a jdu vám vzít práci. Jak Jana Maláčová vyhlásila válku strojům [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 08.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: FTV Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 08.05.2021 08:19, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTV Prima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...protože roboti mohou být levnější než pracovník s minimální mzdou,“ varovala ve čtvrteční Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK**. Jana Maláčová považuje automatizaci a digitalizaci za hrozbu pro český pracovní trh. A právě z toho důvodu navrhuje, aby se zkrátil pracovní týden. Každému je...

Lenka Rovná: Aliance 4EU+ se usídí v Heidelbergu, integruje členy [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: vedavyzkum.cz, Autor: Vědavyzkum.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 00:35, RU / měsíc: 22 370, RU / den: 1 685, Vydavatel: Vědavyzkum.cz, s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Rozhovory, AVE: 1 200,00 Kč, GRP: 0,02

...týmy proto bude i širší podpora při přípravě žádostí o mezinárodní granty. Jak byste těch možností využila třeba vy sama nebo vaši kolegyně z **FSV UK**? Několik projektů **FSV UK** uspělo, především bych ráda uvedla Memory studies, kdy kolegyně ze všech šesti univerzit připravují společný magisterský...

Pokud stát úplně zkolabuje, pak je lepší žít na venkově, říká sociolog [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: flowee.cz, Autor: Milada Kadeřábková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 10:52, Celková návštěvnost: 1 000 000, RU / měsíc: 126 773, RU / den: 9 549, Vydavatel: Flowee s.r.o., Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,11

...na České zemědělské univerzitě (ČZU) v Praze jako profesor rurální sociologie a prorektor pro mezinárodní vztahy. Doktorské studium ukončil na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v oboru sociologie. Ve své pedagogické a vědeckovýzkumné činnosti se zabývá problematikou rozvoje venkova,...

Nadějná mladá žena na hroby neplive [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: respekt.cz, Autor: Jindřiška Bláhová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 12:22, Celková návštěvnost: 1 560 000, RU / měsíc: 572 511, RU / den: 37 033, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Kultura, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,41

...Byly určené pro ženské publikum, ale nějak se na to zapomělo. Jak říká filmový historik působící na katedře severoamerických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Richard Nowell: „Ty filmy nenáviděly násilníky, ne ženy.“ Líčení na „hodné chlápky“. • Autor: Profimedia Nadějná mladá...

Média veřejné služby patří voličům všech politických stran a hnutí [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: ceskapozice.cz, Autor: Josef Nerušil, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 12:53, RU / měsíc: 243 470, RU / den: 18 339, Vydavatel: ceskapozice.cz, Země: Česko, Rubrika: Téma, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,20

...– požadovaná data shromažďuje a pracuje s nimi v interním analytickém útvaru. Navíc je v kontaktu s akademickým týmem pod vedením Jana Křečka z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**, který z grantu Technologické agentury ČR vyvíjí s firmou Newton Media metodiku pro měření objektivitu a...

32. Spieltag: Frankfurt bangt um Champions League - FSV vor Klassenerhalt [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 17:57, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

32. Spieltag: Frankfurt bangt um Champions League - **FSV** vor Klassenerhalt related

Bundesliga: Zu wenig Frankfurter Sitzfußball [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 18:12, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

Die Eintracht verliert den Anschluss im Rennen um die Champions-League-Plätze. Gegen Mainz kommt das spektakuläre Ausgleichstor zu spät - der **FSV** kommt dem Klassenverbleib sehr nah. Bundesliga: Zu wenig Frankfurter Sitzfußball

NADĚJNÁ MLADÁ ŽENA NA HROBY NEPLIVE

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Respekt, Strana: 54, Autor: JINDŘIŠKA BLÁHOVÁ, Vytisťeno: 43 253, Prodáno: 35 429, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 02:17, Čtenost: 219 868, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Kultura, AVE: 1 015 875,00 Kč, GRP: 2,44

...Byly určené pro ženské publikum, ale nějak se na to zapomělo. Jak říká filmový historik působící na katedře severoamerických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Richard Nowell: „Ty filmy nenáviděly násilníky, ne ženy.“ Nadějná mladá žena začíná mořem mužských boků vlnících se v...

Naladte si Radio Proglas od 10. do 16. května 2021 [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 10.05.2021, Zdroj: ado.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 08:08, RU / den: 1 000, Vydavatel: ado.cz, Země: Česko, AVE: 700,00 Kč, GRP: 0,01

...Scharffové a Petra Viziny. Hana Scharffová vystudovala mezinárodní vztahy na VŠE, studovala také na univerzitách ve Švýcarsku a v Berlíně a na **FSV UK**. Pracovala pro německou veřejnoprávní stanici ARD a od roku 2003 působí v České televizi, více než čtyři roky informovala z Německa jako zahraniční...

COVID ACESTOVÁNÍ

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Reportér, Strana: 32, Autor: Robert Čásenský, Eva Mrázková, Vytisťeno: 31 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 12:18, Vydavatel: Reportér magazín, s. r. o., Země: Česko, Rubrika: Report, AVE: 2 562 144,25 Kč

Lidé by po dlouhé izolaci chtěli znovu vyrážet na cesty. Brzdí je však obavy z komplikací i nepřehledné podmínky v jednotlivých zemích. Aerolinky a pojišťovny se snaží rizika co nejvíce eliminovat. Pomoci by měl i jednotný certifikát pro cestování, který koncem dubna schválil Evropský parlament. B...

Interview Plus: Michael Romancov, politický geograf

RÁDIO, Datum: 10.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 14:52, Poslechovost pořadu: 32 456, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 11:34 Interview Plus, AVE: 4 896 000,00 Kč, GRP: 0,36

...kteří podle tajných služeb způsobili exploze ve Vrbětčích? Dobrý poslech přeje Jan Bumba. Naším hostem je politický geograf Michael Romancov z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha. Dobrý den. Michael ROMANCOV, politický geograf, **Fakulta sociálních věd**...

Fužball: Ex-Profi Barletta trainiert künftige FSV Frankfurt URL Automatický překlad

WEB, Datum: 10.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 15:48, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

Fužball: Ex-Profi Barletta trainiert künftige **FSV** Frankfurt related Disqus seems to be taking longer than usual. Reload

Sparta s Plzní a v Boleslavi, Slavia s Karvinou, finále Německého a Anglického poháru, závěr Serie A a La Ligy!

[URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 10.05.2021, Zdroj: fotbal.hattrick.cz, Autor: Repríza Vě, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 17:32, RU / den: 5 530, Vydavatel: fotbal.hattrick.cz, Země: Česko, AVE: 4 000,00 Kč, GRP: 0,06

...Trnava – MŠK Žilina (utkáni 9. kola nadstavbové skupiny o titul slovenské Fortuna ligy) – slovenská TV Orange. 1 7. 5 5 (výkop 1 8.00): 1. **FSV** Mainz/Mohuč 05 – Borussia Dortmund (utkáni 3 3. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1. 1 8. 25 (výkop 1 8. 30): Athletic Bilbao – Real Madrid...

Novým starostou Prahy 9 je Tomáš Portlík

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Devítka, Strana: 5, Autor: Text a foto: mk, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 01:32, Vydavatel: Strategic Consulting s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Z radnice, AVE: 14 305,76 Kč

...mohly do školy chodit stále a konečně skončil český rekord v délce zavření škol.“ ? M G R . T O M Á Š P O R T L Í K (4 3 L E T) Absolvoval **Fakultu sociálních věd UK Praha**, obor mediální studia, a magisterské studium na Metropolitní univerzitě Praha. Od roku 2006 je zastupitelem a radním...

Nejlepší je čas strávený s rodinou

TISK, Datum: 11.05.2021, Zdroj: Týdeník Televize, Strana: 4, Autor: Jiří Petříš, Vytisťeno: 56 753, Prodáno: 45 855, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 01:32, Čtenost: 145 248, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 924 149,05 Kč, GRP: 1,61

...domlouvali rozhovor, řekl jste, že u vás právě probíhá distanční výuka. Týkalo se to vašich dětí nebo studentů, kterým předáváte zkušenosti na **Fakultě sociálních věd UK** v předmětu Sportovní televizní žurnalistika? Byl jsem právě s mojí starší dcerou. Kdyby to bylo se studenty, tak vám telefon...

Jiří Pehe: Poslední útěk Adama Drechslera URL Automatický překlad

WEB, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ceskenovinky1.eu, Autor: Svezozár Plesník, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 07:06, RU / den: 5 000, Vydavatel: ceskenovinky1.eu, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,06

...např. do Deníku N, do Českého rozhlasu Plus nebo na Novinky.cz. V současnosti vede pražskou pobočku New York University, přednášel též na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Publikoval poezii a krátké povídky, později především odborné statě a texty zabývající se politikou. Je mimo jiné...

Bytů je málo a jsou drahé. Můžeme si za to sami URL Automatický překlad

WEB, Datum: 11.05.2021, Zdroj: kurzy.cz, Autor: Jan Berka (Roklen24), Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 11:49, Celková návštěvnost: 7 050 000, RU / měsíc: 1 995 572, RU / den: 151 154, Vydavatel: AliaWeb, spol. s r. o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,68

...platby. Promoval na Vysoké škole ekonomické v Praze, po ukončení postgraduálního studia na ČSAV se stal vedoucím katedry makroekonomie na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kde byl jmenován docentem. Dodnes přednáší na UK v Praze, byl a je členem různých vědeckých a správních rad českých...

Několik dní trvající napětí v Jeruzalémě přerostlo v ostrý ozbrojený konflikt mezi Izraelem a Palestinci

RÁDIO, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ČRo Radiožurnál, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 15:40, Poslechovost pořadu: 181 266, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 12:08 Hlavní zprávy - rozhovory a komentáře, AVE: 253 098,00 Kč, GRP: 2,01

...centra izraelských studií Univerzity Karlovy Irenou Kalhousovou, dobrý den. **Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK** Dobrý den. **Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka** Co je tou bezprostřední příčinou té aktuální eskalace násilí mezi...

Rozdělení klimatem: Češi se nejvíc bojí sucha a migrace. Stále ale doufají, že jim se změny vyhnou URL Automatický překlad

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: irozhlaz.cz, Autor: Nela Krawiecová, Michal Kašpárek, Kristína Zákopčanová, ilustrace ToyBox, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 05:58, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Společnost, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...například diskusi o důchodové reformě. Martin Buchtík Martin Buchtík je sociolog a ředitel ústavu STEM. Doktorské studium absolvoval na **Fakultě sociálních věd na Univerzitě Karlově**, dříve řídil Centrum pro výzkum veřejného mínění a tým sociálního a politického výzkumu ve společnosti MEDIAN. V...

Muži jdou za stovkami milionů jako buldoci, ženy nesnáší velké riziko URL Automatický překlad

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 08:11, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

...v korporátu a moje zkušenost byla pozitivní. Rozhodla jsem se odejít, protože podle mého nadřazeného jsem měla „špatnou“ vysokou školu (UK **FSV** politologie). Byl to pro mě správný krok k založení vlastní firmy. The post Muži jdou za stovkami milionů jako buldoci, ženy nesnáší velké riziko appeared...

Přepis: Jak to vidí Jiří Pondělíček – 11. 5. 2021 [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ČRo - dvojka.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 08:41, RU / měsíc: 531 162, RU / den: 40 009, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Aktuální dění, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,44

...SENKOVÁ, moderátorka Dobrý den a dobrý poslech přeje Zita Senková. Mým hostem je amerikanista Jiří Pondělíček, z Institutu mezinárodních studií **fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Budte vítán, dobrý den. Jiří PONDELÍČEK, amerikanista Dobré ráno. Zita SENKOVÁ, moderátorka Pozornost zaměříme na...

Do komunikace Skupiny ČEZ přichází Barbora Peterová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mediaguru.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 10:30, Celková návštěvnost: 227 300, RU / měsíc: 154 901, RU / den: 14 322, Vydavatel: mediaguru.cz, Země: Česko, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,16

...Pracovala také jako novinářka, zejména potom jako redaktorka ve zpravodajství České televize. Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. -stk- Barbora Peterová, zdroj: ČEZ ...

Bývalá mluvčí ministerstva zdravotnictví Peterová nastoupila do ČEZ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: eurozpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 10:45, Celková návštěvnost: 2 220 000, RU / měsíc: 1 822 845, RU / den: 137 303, Vydavatel: Active Solutions s.r.o. - media group, Země: Česko, AVE: 35 000,00 Kč, GRP: 1,53, Návštěvy za měsíc: 1 300 000

...společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci," podotkl Kříž. Peterová vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. ČEZ je největší česká energetická firma. Jejím většinovým akcionářem je stát, který prostřednictvím ministerstva...

Komunikační tým Skupiny ČEZ nově posiluje Barbora Peterová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: pro-energy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 12:29, RU / měsíc: 5 926, RU / den: 365, Vydavatel: ENERGY-HUB s.r.o., Země: Česko, AVE: 500,00 Kč, GRP: 0,00

...léta pracovala jako novinářka, zejména potom jako redaktorka ve zpravodajství České televize. Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. ...

Peterová doplní komunikační tým Skupiny ČEZ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: redakce, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 12:43, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Vydavatel: Ondřej Aust, Země: Česko, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,10

...komunikaci státní energetické společnosti ČEPS. V minulosti byla redaktorkou v České televizi. Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. ...

Fotografie z předvolební superdebaty Politologického klubu 6. 5. 2021 [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: cssd.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 14:53, RU / den: 100, Vydavatel: cssd.cz, Země: Česko, AVE: 0,00 Kč, GRP: 0,00

...místopředsedkyně a ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová se minulý čtvrtek zúčastnila předvolební superdebaty Politologického klubu **FSV UK**, kde společně se zástupci dalších politických stran debatovala na aktuální témata. autorem fotografií je Tomáš Kouba z Politologického klubu ...

Novou mluvčí MZV je od dnešního dne Eva Davidová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mzv.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 15:46, Celková návštěvnost: 908 920, RU / den: 100, Vydavatel: mzv.cz, Země: Česko, AVE: 0,00 Kč, GRP: 0,00

...jako redaktorka České televize a následně jako tisková tajemnice Senátu Parlamentu ČR. Vystudovala mediální komunikaci a politologii na **Fakultě sociálních věd Masarykovy univerzity v Brně**. Dotazy médií prosíme nadále směřovat na e-mailovou adresu press@mzv.cz. Kontakt na tiskovou mluvčí: ...

Novou mluvčí ministerstva zahraničí je Eva Davidová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: jpl, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 15:59, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Mediahub, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

...jako redaktorka České televize a následně od dubna 2013 jako tisková tajemnice Senátu. Vystudovala mediální komunikaci a politologii na **Fakultě sociálních věd Masarykovy univerzity v Brně**. Zuzana Štíhová byla mluvčí ministerstva zahraničí od začátku července 2019, zároveň vedla tiskový odbor...

Bývalá mluvčí ministerstva zdravotnictví bude komunikovat za ČEZ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: jpl, ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 17:30, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Mediahub, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

...společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci," uvedl Kříž. Peterová vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Foto: Tiskovou mluvčí vznikající menšinové vlády Andreje Babiše bude Barbora Peterová. ČTK ...

Superštíhlé rezidenční mrakodrapy na Billionaires' Row v New Yorku, 3. díl

TISK, Datum: 11.05.2021, Zdroj: Stavebnictví, Strana: 52, Vytištěno: 33 793, Prodáno: 139, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Vydavatel: EXPO DATA spol. s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Stavební konstrukce, AVE: 821 429,41 Kč

V současném globálním soupeření v budování nejvyšších mrakodrapů jako by samotná jejich výška přestávala být jediným kritériem dosažené prestiže. V posledních letech se stále větší váha přikládá i tomu, nakolik jsou nové mrakodrapy štíhlé. Počet těchto věží dříve nevidaně štíhlosti, tzv. superslims,...

JAK ŽIJEME DNES

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Magazin Madé fronty DNES, Strana: 18, Autor: DANIEL PACEK, Vytlačeno: 186 022, Prodáno: 160 383, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Čtenost: 529 906, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Jak žijeme, AVE: 870 205,37 Kč, GRP: 5,89

...EYV AUDIOVÉ 17. ČERVENA 1987 V ÚSTÍ NAD LABEM S maminkou vymyslely aplikaci Úžasná místa, která přináší tipy na výlety po Česku. Vystudovala **Fakultu sociálních věd UK**, teď je na mateřské s devítiměsíčním Kubíčkem. CO NAJDETE V NAŠÍ APLIKACI Zprovoznilly jsme ji 12. března. Můžete se podle ní...

ANKETA

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 32, Autor: JANA BENDOVIÁ, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Čtenost: 284 392, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Téma, AVE: 410 159,25 Kč, GRP: 3,16

...Mimořádně, daně jsou posledních 250 let horkým politickým tématem a budou jím i nadále. ANTONIE DOLEŽALOVÁ, HOSPODÁŘSKÁ HISTORIČKA, PŮSOBÍ NA **FSV UK** A UNIVERSITY OF CAMBRIDGE DANĚ JSOU POSLEDNÍCH 250 LET HORKÝM POLITICKÝM TÉMATEM A BUDOU JÍM I NADÁLE. DLUH, KTERÝ VYTVOŘÍME, PŘENÁŠÍ NÁKLADY NA...

Tipy na víkend od 14. do 16. května URL Automatický překlad

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: prazsky.denik.cz, Autor: Michal Káva, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 10:43, RU / měsíc: 467 459, RU / den: 63 201, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Tipy na víkend, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,70, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...s Karlem IV. ZA KOLIK: Zdarma, nutně mít v mobilu nainstalovanou aplikaci Actionbound, další informace na facebookové události Politologický klub **FSV UK** si připravil další tematické putování - tentokrát s Karlem IV. k výročí jeho narození. Trasa povede přes významné pražské památky spojené s tímto...

O nás bez nás?

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Mladý svět, Strana: 40, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 11:57, Vydavatel: A 11, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 323 885,71 Kč

Máme málo vakcín? Kdo za to může? No, přece ti zlí v Bruselu, kteří nám dodali málo. To, že jsme si málo sami vyjednali, to je vedlejší. Hlavní je, že Evropa zase jedná „o nás bez nás“. Ta věta podkopává nohy naší politiky už sto padesát let. A nikdy docela neplatila. Když premiér Babiš na konto ní...

Stošestka: Dezinformace a propaganda. Soubor o naše vnímání URL Automatický překlad

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: transparency.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 13:58, RU / měsíc: 38 332, RU / den: 2 738, Vydavatel: Transparency International – Česká republika, o.p.s., Země: Česko, AVE: 500,00 Kč, GRP: 0,03

...propagandě, svobodě slova nebo vzdělávání ve vztahu k médiím. Pozvání přijali Denisa Hejlová, vedoucí Katedry marketingové komunikace a PR na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy (UK)**, a Josef Šlerka, sémantik, datový analytik a vedoucí Studia nových médií na Filosofické fakultě UK...

ALICJAKNAST

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Vogue Leaders, Strana: 62, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:19, Vydavatel: V24 Media s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Interview, AVE: 881 984,36 Kč

Je první ženou ve vedení Národní galerie. Ujala se řízení instituce, která všechny zainteresované dokáže potrápí, navíc v době, kdy je historicky poprvé většinu roku uzavřena pro veřejnost. Přišla z Polska, kde většinu uměleckých galerií a muzeí vedou ženy, a řídí tým, který zatím zná zčásti pouze ...

Úchvatný vejmilek pro aktivní rodiče: žádné schody a minimální náklady URL Automatický překlad

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: podripsy.denik.cz, Autor: Marie Lucová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:31, RU / měsíc: 51 478, RU / den: 6 960, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Bydlení, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,08, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...sami prostřednictvím prověřených firem. Ing. Irena Truhlářová (1982) V roce 2007 absolvovala Irena Truhlářová obor pozemní stavby a architektura na **FSV ČVUT v Praze**. Od roku 2010 je autorizovanou inženýrkou pro pozemní stavby. Založila a společně s manželem vede ARCHCON atelier, s. r. o. Její díla...

On-line atlas českých dějin URL Automatický překlad

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: sciencemag.cz, Autor: science, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:31, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, Vydavatel: Nitemedia s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Tiskové zprávy, AVE: 5 800,00 Kč, GRP: 0,07

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu. To vše nabízí webový portál Český historický atlas, který je od května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál je výsledkem spolu...

Brusel je fantastická kulturní destinace. Mluví se o něm jako o novém Berlínu, říká ředitelka tamního Českého centra Jurková URL Automatický překlad

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kateřina Šafaříková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:31, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...kulturní diplomacie, a připadalo jí to coby přitažlivé spojení věcí, které jí vždy zajímaly. Následovalo proto studium mezinárodních vztahů na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kam už šla s tím, že se chce věnovat kulturní diplomacii. Na magisterský titul si odskočila do Nizozemska, kde se...

Jitka Pánek Jurková

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 8, Autor: Kateřina Šafaříková, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 02:08, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Příloha - Vikend, AVE: 621 651,49 Kč, GRP: 1,65

...kulturní diplomacie, a připadalo jí to coby přitažlivé spojení věcí, které jí vždy zajímaly. Následovalo proto studium mezinárodních vztahů na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kam už šla s tím, že se chce věnovat kulturní diplomacii. Na magisterský titul si odskočila do Nizozemska, kde se...

Pražské Tipy Deníku

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Pražský deník, Strana: 10, Vytlačeno: 2 720, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 02:32, Čtenost: 14 532, Vydavatel: MLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Pražské Tipy Deníku, AVE: 51 833,27 Kč, GRP: 0,16

...s Karlem IV. Za kolik: Zdarma, nutné mít v mobilu nainstalovanou aplikaci Actionbound, informace na facebookové události Politologický klub **FSV UK** si připravil další tematické putování – tentokrát s Karlem IV. k výročí jeho narození. Trasa povede přes významné pražské památky spojené s tímto českým...

Volební debata o volebním zákoně URL Automatický překlad

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: demagog.cz, Autor: Daniela Tollingerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 10:09, RU / den: 3 500, Vydavatel: demagog.cz, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,04

...předvolební debatu roku uspořádal Politologický klub **FSV UK**, a my si ji rozhodně nemůžeme nechat ujít! Šestice zástupců kandidujících stran, hnutí a koalic se bavila o tématech aktuálních i budoucích, my jsme se ale podívali na část debaty, jejíž téma je pro říjnové zásadní – novelu volebního...

V Praze vznikne jedno z osmi evropských center pro výzkum dezinformací URL Automatický překlad

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: lupa.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 14:30, Celková návštěvnost: 1 310 000, RU / měsíc: 702 157, RU / den: 43 531, Vydavatel: Internet Info, s.r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,48

...uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory," zdůrazňuje Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy. CEDMO se má stát také základem pro vybudování Evropského...

Pandemie nás zastihla připravené

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Profi HR, Strana: 30, Autor: (vlb), Vytlačeno: 8 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 15:21, Vydavatel: A 11, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 119 597,89 Kč

...lidé ke mně. Jako největší výzvy vidím celý život otevřenou komunikaci a slušné chování. × *** Mgr. Jana Hančurová Absolventka ekonomie na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** se více než 23 let věnuje oboru personalistika. Má za sebou širokou škálu zkušeností od prodeje zaměstnaneckých...

Střety mezi Izraelem a Palestinou trvají už pátý den

TV, Datum: 14.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 3, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 22:59, Sledovanost pořadu: 869 949, Provozovatel: TV Nova s.r.o., Země: Česko, Pořad: 19:30 Televizní noviny, AVE: 1 714 843,00 Kč, GRP: 9,67

...zjistit, jaké škody podzemním chodbám způsobil. Nevyloučil ani pozemní útok. **Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK** Myslím si, že pokud Izrael získá dojem, že dosáhl toho stavu odstrašení pomocí leteckých útoků a pomocí útoků jaksi ze země, aniž...

Markéta Fialová: Moderátor musí umět jako na červenou vypnout osobní starosti URL Automatický překlad

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: denik.cz, Autor: Michal Bystrov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 00:32, Celková návštěvnost: 20 913 932, RU / měsíc: 3 809 380, RU / den: 515 053, Vydavatel: MLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Společnost, AVE: 49 000,00 Kč, GRP: 5,72, Návštěvy za měsíc: 13 800 000

...že by vám slušela obrazovka? Já vůbec nevím, jestli jsem ho kdy objevila... U mě to byla spíš souhra náhod. Když jsme se měli někdy v třetíku na **fakultě sociálních věd** napsat na specializaci u předmětu masová komunikace, byl na výběr tisk, rozhlas, televize. Já už v té době psala pro noviny, takže...

Konflikt mezi Izraelem a Hamásem nepolevuje

TV, Datum: 14.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 9, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 00:55, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 542 656,00 Kč, GRP: 0,73

...na druhou lynčování. Jaké tedy jsou a unesou ti umírnění z nich to, co se děje? **Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK** Tak ty vztahy jsou určitě komplikované. Dá se říct, že po ekonomické stránce jsou izraelští Arabové na tom pravděpodobně...

Z domova URL Automatický překlad

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: pozitivni-zpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 06:56, Celková návštěvnost: 112 170, RU / den: 3 500, Vydavatel: pozitivni-zpravy.cz, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,04

Historii uvádí na pravou míru. Nový on-line atlas českých dějin mapuje milníky i proměny krajiny 15. 5. 2021 / 2 minuty radosti Kde mají osady trampové a do kterých amerických států emigrovalo na přelomu 19. a 20. století nejvíc Čechů? Odpovědi na tyto a mnoho dalších otázek nabízí webový portál ...

Chcete proniknout do toho, jak Putin řídí stát? Stejným „stylem“, jako když při hokeji zastíní hvězdy a nastřílí nejvíc gólů [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Michael Romancov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 21:01, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...Kamenského či Bureho nemá a soupeřovi brankáři neuhýbají, ale chytají. Autor je externí spolupracovník Deníku N, politický geograf, působí na **Fakultě sociálních věd UK** a Metropolitní univerzitě **Praha**. V rubrice komentáře dáváme prostor různým úhlům pohledu, které nemusí vyjadřovat stanovisko...

Naučila jsem se nebyť paralyzovaná nervozitou, usmívá se tvář televizních Událostí Linda Bartošová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 16.05.2021, Zdroj: ČRo - pardubice.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 16.05.2021 09:14, RU / měsíc: 525 228, RU / den: 39 562, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Společnost, AVE: 10 000,00 Kč, GRP: 0,44

...komentářích a v Událostech. Linda Bartošová se narodila ve Vysokém Mýtě. Vystudovala Anglické gymnázium v Pardubicích, poté žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Důležitou roli v jejím profesním životě sehrál i Pardubický deník, kde coby studentka gymnázia byla na stáži. Jak...

Host: Linda Bartošová

RÁDIO, Datum: 16.05.2021, Zdroj: ČRo Pardubice, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 16.05.2021 13:43, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 09:04 Zálety Aleny Zárybnické

...a za chvíli i Linda Bartošová. Linda Bartošová se narodila ve Vysokém Mýtě. Vystudovala Anglické gymnázium v Pardubicích a poté žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. A možná bych měla hned v úvodu připomenout, že důležitou roli v jejím profesním životě sehrál i Pardubický...

TŘIKRÁT JSEM SI V ŽIVOTĚ UHNALA KOLAPS

TISK, Datum: 17.05.2021, Zdroj: Story, Strana: 24, Autor: ANDREA SCHIEROVÁ, Vytisknuto: 28 865, Prodáno: 9 883, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 00:36, Čtenost: 49 719, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 528 129,74 Kč, GRP: 0,55

...tím leskem je i spousta dřiny, což tato sympatická bruneta okusila na vlastní kůži. Patří totiž k těm, kteří začínali „od píky“. Vystudovala **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy**, konkrétně obor masová komunikace, jako kdyby věděla, co pro ni na pracovním poli osud chystá. Měla jste už coby...

Globální nedostatek elektronických čipů

TV, Datum: 16.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 01:58, Sledovanost pořadu: 352 066, Provozovatel: TV Nova s.r.o., Země: Česko, Pořad: 22:10 Štěpiny, AVE: 2 667 552,00 Kč, GRP: 3,91

...dalším dílkem do mozaiky problémů s globální výrobou čipů, která spotřebuje enormní množství vody. **Vilém SEMERÁK, expert na mezinárodní obchod, FSV UK** /nesrozumitelné/ zápasí s neuvěřitelnými problémy způsobené suchem, pro výrobu tak sofistikované komodity, jako jsou čipy, jsou...

Výpočet seizmicky zatížených zárubních a opěrných zdí [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: tzb-info.cz, Autor: doc. Dr. Ing. Jan Pruška, Ing. Veronika Pavelcová, ČVUT v Praze, Fakulta stavební, katedra geotechniky, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 12:07, Celková návštěvnost: 1 010 000, RU / měsíc: 397 278, RU / den: 20 545, Vydavatel: Topinfo s.r.o., Země: Česko, Rubrika: Hrubá stavba, AVE: 10 000,00 Kč, GRP: 0,23

Eurokód 1998-5: Navrhování konstrukcí odolných proti zemětřesení popisuje výpočet pomocí metody Mononobe-Okabe. Tento zjednodušený kvazi-statický postup je částečně velmi konzervativní. Článek popisuje limity této metody a porovnává metodu Mononobe-Okabe s přístupem americké NHCPR 661 a s metodou Che...

Interview Plus: Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově

RÁDIO, Datum: 17.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 14:03, Poslechnost pořadu: 32 456, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 11:34 Interview Plus, AVE: 4 940 800,00 Kč, GRP: 0,36

...ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově. Dobrý den. **Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK** Dobrý den. **Martina MAŠKOVÁ, moderátorka** Izraelský premiér Benjamin Netanjahu uvedl, že izraelská vojská...

Považujete stoupající zadlužení české republiky za nebezpečné? A co s tím musí příští vlády udělat? [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: reflex.cz, Autor: Jana Bendová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 16:09, Celková návštěvnost: 5 050 000, RU / měsíc: 2 176 884, RU / den: 205 559, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Anketa, AVE: 20 000,00 Kč, GRP: 2,28

...a ještě splácet námi vytvořené dluhy. Za to nám nejspíše nepoděkují. Radikálně snížit daně Antonie Doležalová, Hospodářská historička, působí na **FSV UK** a University of Cambridge Ano, je to problém. Ze struktury rozpočtu poznáme kulturní úroveň národa, jeho sociální strukturu i kvalitu vládnutí...

V Praze budou zkoumat dezinformace. Vycvičí k tomu inteligentní technologie [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: zpravyIDNES.cz, Autor: Karolína Novotná, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 18:12, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domácí, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

...v soutěži a více než třiceti přihláškami jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ uvedl k věci Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy. Klíčový prostředek? Umělá inteligence Česko je...

Fužball: FSV Zwickau beendet Sieglos-Serie: 2:1 beim VfB Lübeck [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 22:07, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, Vydavatel: czpravy.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,30

Fužball: **FSV** Zwickau beendet Sieglos-Serie: 2:1 beim VfB Lübeck related

Jitka Polanská: Učňovských škol si nevážíme, na rozdíl od Švýcarska. Dokázali jsme to datovou analýzou, říká autor studie [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: ucitelske-listy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 01:12, RU / den: 100, Vydavatel: ucitelske-listy.cz, Země: Česko, AVE: 0,00 Kč, GRP: 0,00

...Výzkumně se zabývá ekonomikou vzdělávání, dopadem vzdělávacích metod na žáky a vzdělávacími nerovnostmi. Vystudoval doktorské studium na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. ...

iLiLaboratoř Jak propojit literární časopis a sociální síť [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: iliteratura.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 05:33, Celková návštěvnost: 84 590, RU / den: 10 000, Vydavatel: iliteratura.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,11

...– přizvali Kláru Mouchovou, která se v této oblasti orientuje mnohem lépe než běžný redaktor literárního časopisu. Jako absolventka žurnalistiky (**FSV UK**) a Studií nových médií (FF UK) je dnes totiž uznávanou odbornicí na správu sociálních sítí. Vystupuje mimo jiné jako KlaPi. iLiteratura : V čem...

Anna Pospěch Durnová: Sociální demokracie prováhala příležitost postavit se za lidi v otázkách klimatu a práv žen [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: a2larm.cz, Autor: Jan Bělíček, Pavel Šplíchal, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 08:52, Celková návštěvnost: 633 270, RU / měsíc: 102 319, RU / den: 7 707, Vydavatel: A2 o.s., Země: Česko, AVE: 5 200,00 Kč, GRP: 0,09

...nejen ve východní Evropě jsme si v novém dílu podcastu Kolaps povídali s politoložkou a socioložkou Annou Pospěch Durnovou, která působí na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a na Institutu vyšších studií ve Vídni. Neustále debatujeme o úpadku levice, ale třeba podle ekonoma Pavla Kohouta...

Poslední útěk Adama Drechslera [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: cdbd.cz, Autor: Jiří Pehe, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 13:49, Celková návštěvnost: 322 770, RU / den: 5 000, Vydavatel: cdbd.cz, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,06

...např. do Deníku N, do Českého rozhlasu Plus nebo na Novinky.cz. V současnosti vede pražskou pobočku New York University, přednášel též na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Publikoval poezii a krátké povídky, později především odborné statě a texty zabývající se politikou. Je mimo jiné...

Tlak na Bidena roste. Kvůli konfliktu v Izraeli čelí kritice na více frontách, dohnala ho vlastní strategie [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Eliška Kubátová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 18:12, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Zprávy ze světa, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...administrativu do jisté míry dohnala,“ říká pro iROZHLAS.cz odborník na americkou zahraniční politiku a vedoucí Katedry severoamerických studií **FSV UK** Jan Hornát. Izrael a rozdělený Kongres Mezi prvními zaútočil na Bidena jeho předchůdce Donald Trump, podle kterého je současná vlna násilí na...

Velmocenský střet o Arktidu

TV, Datum: 18.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 10, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 00:34, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 401 432,00 Kč, GRP: 0,73

...ujímá dvouletého předsednictví. **Tomáš ŠPONAR, moderátor** A já v horizontu vítám Michaela Romancova, politického geografa z **fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Michale, máme tedy přetlačovanou na ledu a ona není úplně nová, ale co všechno chce Rusko v této hře uplatnit?...

Chaos kolem Vrbětic jen odráží úroveň našich politiků

TISK, Datum: 19.05.2021, Zdroj: Deník N, Strana: 8, Autor: FILIP ZAJÍČEK, Vytištěno: 7 500, Prodáno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 01:11, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, AVE: 55 872,72 Kč

...šířila ruský výklad, včetně toho, že Ukrajina je umělý stát, má se „finlandizovat“ a tak dál. Michael Romancov Politický geograf působící na **Fakultě sociálních věd UK** a Metropolitní univerzitě **Praha**. Jako publicista přispívá do řady českých médií. Je absolventem Pedagogické fakulty, Filozofické...

Čechy v Rusku čekají komplikace, mní odborníci [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 19.05.2021, Zdroj: novinky.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 08:55, Celková návštěvnost: 151 311 588, RU / měsíc: 5 608 102, RU / den: 2 082 124, Vydavatel: Borgis, a.s., Země: Česko, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 23,13, Návštěvy za měsíc: 117 000 000

...kdo ví. I když myslím, že jak ty tramvaje, tak ty hokejisty potřebují,“ podotkl. Také Karel Svoboda z Ruských a východoevropských studií **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity** nevyklučuje, že se záležitost Čechů žijících a podnikajících v Rusku dotkne. „Zatím jsem nezaznamenal nějaké...

Česko se stane centrem odkrývání a mapování dezinformací. Pomůže umělá inteligence [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 19.05.2021, Zdroj: pozitivni-zpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 08:55, Celková návštěvnost: 112 170, RU / den: 3 500, Vydavatel: pozitivni-zpravy.cz, Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,04

...Věra Jourová, která má oblast médií v gesci. Na projektu bude s ČVUT, které se zaměřuje na vybudování potřebné infrastruktury, spolupracovat **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a slovenský Kempelenov inštitút inteligentných technológií. Dalšími partnery bude třeba francouzská tisková...

Demokraté mají budoucnost stále ve svých rukou. Triumf populistů nemusí nastat ani kvůli tvrdým dopadům pandemie [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 19.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Ondřej Houska, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 14:46, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...politologie na pařížské vysoké škole Sciences Po. Tento týden vystoupila na pražské konferenci Prague Populism Conference. Pořádala ji **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy**, nadace Heinrich Böll Stiftung a pražská pobočka Goethe Institutu. HN: Po pandemii nejspíš přijde vlna bankrotů, část...

Blížíme se k nárazu do zdi. Volby to mohou změnit

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Demokratický střed, Strana: 19, Autor: Tomáš Fošum, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 00:21, Vydavatel: Demokratický střed, o.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor

...odpovědět, že zatím jsou buď velmi slabé, anebo je nevidím vůbec. Komentátor David Klimeš (*1982) vystudoval žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze** a historii na Filozofické fakultě tamtéž. Působil v deníku E15, Hospodářských novinách a týdeníku...

Hej, panslované!

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 38, Autor: Michal Stehlik a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 00:21, Vydavatel: A 11, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 324 579,59 Kč

...Filozofické fakulty UK v Praze, kde rovněž působí. Dr. Groman je historikem médií a předsedou Společnosti Ferdinanda Peroutky, přednáší na **Fakultě sociálních věd UK**. Společně připravují podcast Přepište dějiny, na který navazuje i stejnojmenná rubrika v Mladém světě. ...

Triumf populistů nemusí nastat ani kvůli tvrdým dopadům pandemie

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 8, Autor: Ondřej Houska, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 01:07, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 253 541,61 Kč, GRP: 1,65

...Centra evropských studií a komparativní politologie na Sciences Po. Tento týden vystoupila na konferenci Prague Populism Conference. Pořádala ji **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy**, nadace Heinrich Böll Stiftung a pražský Goethe Institut. ...

„Závist je dobrá!“ Proč je v pořádku nenávidět Elona Muska? URL Automatický překlad

WEB, Datum: 20.05.2021, Zdroj: a2lam.cz, Autor: Martin Tremčinský, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 06:23, Celková návštěvnost: 633 270, RU / měsíc: 102 319, RU / den: 7 707, Vydavatel: A2 o.s., Země: Česko, AVE: 5 200,00 Kč, GRP: 0,09

...Muska a jemu podobné nepošleme i s celým jejich spektaklem do háje my, tak už nikdo. Autor je ekonomický antropolog. Působí jako doktorand na **FSV UK**. ...

Výzkum dezinformací bude sídlit v Praze URL Automatický překlad

WEB, Datum: 20.05.2021, Zdroj: ict-nn.com, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 09:58, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, Vydavatel: AVERIALTD. – organizační složka, Země: Česko, Rubrika: ICT NETWORK NEWS, AVE: 3 500,00 Kč, GRP: 0,07

...uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ zdůrazňuje Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy. Unikátní na projektu CEDMO je využití umělé inteligence pro...

Vizuální analýza procesu hutnění betonu v závislosti na intenzitě hutnění

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Materiály pro stavbu, Strana: 64, Autor: TOMÁŠ TRTÍK, ROMAN CHYLÍK, JOSEF FLÁDR, KAREL ŠEPS, Vytlačeno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Vydavatel: Business Media CZ, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Beton, AVE: 336 101,28 Kč

...concrete mixture vibratory compacting, International Journal of Engineering & Technology, (2018) 239–244. Ing. Tomáš Trtík (*1992) absolvoval **FSV ČVUT v Praze** (2017), kde nyní pracuje jako výzkumný pracovník na katedře betonových a zděných konstrukcí. Specializuje se na vláknobeton a...

Výměna manželek je pornografie chudoby, říká vědkyně, která seriál zkoumala

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Deník N, Strana: 1, Autor: JANA USTOHALOVÁ, Vytlačeno: 7 500, Prodáno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Příloha - Kontext, AVE: 72 890,20 Kč

...zírání na chudobu, dehonestace, stigmatizace chudých a vytváření ostudy, která je spojovaná se socioekonomickými problémy, říká Irena Reifová z **FSV UK**, která reality show a speciálně Výměnu manželek zkoumala. Pořad patří mezi nejúspěšnější na TV Nova, kde běží šestnáct let. * Co vlastně dělá z...

Neprolamujeme patentovou ochranu vakcín proti covidu-19

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Jiří Novák, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Názory, AVE: 129 353,56 Kč, GRP: 1,65

...termínu dodání vakcín, které nakoupí a následně spolu se svými přebytky věnují rozvojovým zemím. Autor působí na Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd UK**. Prolomení patentové ochrany by patrně nevedlo k urychlení vakcinace a bylo by spojeno s mnohými riziky. ...

Izrael a Hamás se potřebují

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 6, Autor: ŠTĚPÁN HOBZA, Vytlačeno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 01:46, Čtenost: 152 666, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Svět, AVE: 134 035,58 Kč, GRP: 1,70

...Kataru a tak dále. Rozhovor vznikl před oznámením o vzájemném klidu zbraní. Irena Kalhousová * ředitelka Herzlova centra izraelských studií na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** * specializuje se na Izrael, arabsko-izraelský konflikt a bezpečnost na Blízkém východě * 5 let žila v Tel...

Model Deníku: k budoucí vládě má nejbliž opozice

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Karvinský a havírovský deník, Strana: 4, Autor: MICHAL JANKO, KATEŘINA PERKNEROVÁ, Vytlačeno: 1 660, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 02:27, Čtenost: 4 945, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Události, AVE: 16 926,71 Kč, GRP: 0,05

...řijnových voleb průběžně aktualizován podle nových průzkumů. Metodiku redakce Deníku konzultovala s experty z Institutu politologických studií **Fakulty sociálních věd UK**. „U každého sociologického průzkumu platí, že by se měl ověřovat v dlouhodobém časovém rámci a v průzkumech, které probíhají...

Jakub Seidler končí v ING. Od 1.6. bude hlavní ekonom ČBA [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: fintag.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 06:24, Vydavatel: fintag.cz, Země: Česko

...of the Theses in Economics and Finance 2006 – Čestné uznání prezidenta České společnosti ekonomické v soutěži Mladý ekonom Pochvala děkana **Fakulty sociálních věd** za vynikající výkon u státních zkoušek a za vynikající bakalářskou a magisterskou práci Jakub Seidler absolvoval studium ekonomie...

Musk, Čína a další rány pro bitcoin a spol. Kryptokarambol očima expertů [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: finmag.penize.cz, Autor: Ondřej Tůma, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 07:56, Celková návštěvnost: 164 510, RU / den: 3 000, Vydavatel: finmag.penize.cz, Země: Česko, AVE: 9 500,00 Kč, GRP: 0,03

...vůdce. Bitcoin je signál a tisíce altcoinů jsou jen krátkodobý šum. Ladislav Křišťoufek profesor ekonomie na Institutu ekonomických studií **FSV UK** Pokud chce Elon Musk opravdu pomáhat životnímu prostředí, tak přestane o kryptoaktivech tweetovat. Tak jednoduché to je. Ač to může znít zvláštěně...

Volební model Deníku: k budoucí vládě má nejbliž demokratická opozice [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: vyskovsky.denik.cz, Autor: Michal Janko, Kateřina Perknerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 09:42, RU / měsíc: 30 106, RU / den: 4 070, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Volební preference, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,05, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...průběžně aktualizován podle nových průzkumů. Metodiku volebního modelu redakce Deníku konzultovala s experty z Institutu politologických studií **Fakulty sociálních věd UK**. „U každého sociologického průzkumu platí, že by se měl ověřovat v dlouhodobém časovém rámci a v průzkumech, které probíhají...

Háma, Bouček, Victoria Velvet. Stát v další fázi očkovací kampaně pro mladé vsadí na youtubery a celebrity [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Matěj Skalický, Kristýna Guryčová, Jan Cibulka, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 10:27, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Zprávy z domova, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...agenturami pracuje na úpravě kampaně, aby se ještě víc přiblížila mladým lidem. Podle šéfky Katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Denisy Hejlové je problém také to, že mnoho mladých lidí podléhá šířeným dezinformacím. Například ženy rozšířené...

I kdyby vláda komunikovala skvěle, lidé jí prostě nevěří, komentuje expertka očkovací kampaň [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Veronika Kučková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 15:12, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Společnost, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...chce rozjet další vlnu kampaně na podporu očkování mladých. Podle šéfky Katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Denisy Hejlové se teď vládní kampaň musí zaměřit i na ty, kteří mají k očkování výhrady. „Strategie brzda-plyn se stovkami výjimek a...

Znírnění pravidel pro očkování i imunní

TV, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Seznam.cz TV, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 22:36, Sledovanost pořadu: 5 739, Provozovatel: Seznam.cz, a.s., Země: Česko, Pořad: 19:25 Večerní zprávy, AVE: 266 900,00 Kč, GRP: 0,06

...Chceme dále informovat o tom, že očkování je jedinou možností, jak se s covid-19 účinně vypořádat. **Denisa HEJLOVÁ, expert na PR a marketing, FSV UK** Když to provedení prostě se těm mladým lidem nebude líbit, tak to budou odmítat. A mladí lidé jsou extrémně citliví na to, aby...

Vyškovský talent pokračuje on-line. Dalším hostem bude producent Procházka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: vyskovsky.denik.cz, Autor: autor externí, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 00:43, RU / měsíc: 30 106, RU / den: 4 070, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Čtenář reportér, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,05, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...v šest hodin bude naším hostem vyškovský rodák, významný český filmový a televizní producent Radim Procházka. Absolvoval masovou komunikaci na **FSV UK** a dokumentární tvorbu na FAMU. V roce 2006 ukončil studium dokumentární tvorby portrétem divadelního režiséra Otomara Krejčí Krejča za branou. Na...

Konstrukce a betony pro jejich zhotovení [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: casopisstavebnictvi.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 00:51, RU / měsíc: 104 524, RU / den: 7 466, Vydavatel: Informační centrum ČKAIT s.r.o., Země: Česko, AVE: 800,00 Kč, GRP: 0,08

Téma tří webinářů je zaměřeno na betonové konstrukce a vhodné betony pro jejich zhotovení. V druhé ze série webinářů budou podrobněji popsány ultra-vysokohodnotné betony pro zesilování konstrukcí, betony pro vodonepropustné konstrukce a pro speciální zakládání staveb. Uvedeny budou také praktické i...

V Praze vzniká centrum proti dezinformacím

TISK, Datum: 22.05.2021, Zdroj: Pražský deník, Strana: 1, Autor: JAN PROKEŠ, Vytlačeno: 2 720, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 01:22, Čtenost: 14 532, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Titulní strana, AVE: 24 140,33 Kč, GRP: 0,16

...inteligentných technológií a také partneri z Polska. **PODROBNOSTI AŽ V SRPNU** Koordinátorem projektu bude Univerzita Karlova, respektive **Fakulta sociálních věd**. „Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího...

Začalo hokejové mistrovství světa

TV, Datum: 21.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 6, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 01:22, Sledovanost pořadu: 27 812, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 22:00 Události, komentáře, AVE: 338 844,00 Kč, GRP: 0,31

...**Michal KUBAL, moderátor** A politickým geografem Michaelem Romancovem, dobrý večer i vám. **Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK** Dobrý večer. **Michal KUBAL, moderátor** Pane Havle, je to pořád stejně vypjaté jako před lety? I když už...

V Praze vzniká mezinárodní „observatoř dezinformací“. Projekt zafinancuje EU [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: prazsky.denik.cz, Autor: Jan Prokeš, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 14:18, RU / měsíc: 467 459, RU / den: 63 201, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Praha, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,70, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...Kempelenův institut inteligentných technológií (KinIT) a také partneri z Polska. Koordinátorem projektu bude Univerzita Karlova, respektive **Fakulta sociálních věd**. Podrobnosti až v srpnu „Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění...

Dva Češi sestoupili z Bundesligy. Darida dal gól po roce a půl [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: tnbiz.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 19:06, RU / měsíc: 56 676, RU / den: 4 269, Vydavatel: Mediafax, Země: Česko, AVE: 2 000,00 Kč, GRP: 0,05

...43. Darida Kolín nad Rýnem – FC Schalke 04 1:0 VfB Stuttgart – Arminia Bielefeld 0:2 1. FC Union Berlín – RB Lipsko 2:1 VfL Wolfsburg – 1. **FSV** Mohuč 05 2:3 ...

Přátelé a kolegové na Šiklové oceňovali kombinaci erudice, obětavosti a laskavé pomoci [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: lidovky.cz, Autor: ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 23:17, Celková návštěvnost: 8 940 000, RU / měsíc: 1 855 023, RU / den: 244 802, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domov, AVE: 35 000,00 Kč, GRP: 2,72, Návštěvy za měsíc: 8 900 000

...jasně ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“. „Prostě řešila ty běžné a důležité problémy...

Odešla tichá disidentka, skromná a moudrá Jiřina Šiklová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 23.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Hynek Jeřábek, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 10:12, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Vydavatel: N media a.s., Země: Česko, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, GRP: 0,61

...člověka moudrého a zároveň skromného a mravného, mnoho by se jich s Jiřinou Šiklovou měřit nemohlo. Autor je profesor sociologie působící na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a na Filozofické fakultě Západočeské univerzity v Plzni. ...

Zemřela socioložka a chartistka Jiřina Šiklová. V životě nechtěla být jen pasivním pasažérem [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: tevzem, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 11:15, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Vydavatel: Česká televize, Země: Česko, Rubrika: Domáci, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

...jasně ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“. „Prostě řešila ty běžné a důležité problémy...

Smutek za Jiřinu Šiklovou (†85): Skvělá a obětavá žena, mluvila bez obalu, říkají blízcí [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 23.05.2021, Zdroj: blesk.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 14:20, Celková návštěvnost: 38 893 614, RU / měsíc: 4 313 172, RU / den: 787 042, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Události, AVE: 59 000,00 Kč, GRP: 8,74, Návštěvy za měsíc: 26 500 000

...ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl ČTK sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“. „Prostě řešila ty běžné a důležité problémy...

Spojenci věří vládě, že ve Vrběticích zabijeli ruští agenti. Na Zemana se mě vůbec neptají, říká ministr zahraničí [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 24.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Ondřej Houska, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 00:25, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...slov pro firmu analyzoval investiční projekty a regulační prostředí v EU. Má bezpečnostní prověrku na stupeň přísně tajné. Kulhánek vystudoval **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy** a Georgetownskou univerzitu ve Washingtonu. Před vstupem do politiky působil jako analytik nevládní Asociace pro...

Bezprecedentní krok Hradu k některým médiím

TV, Datum: 23.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 00:30, Sledovanost pořadu: 93 019, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 1 183 780,00 Kč, GRP: 1,03

... **Alexandr MITROFANOV, novinář a komentátor Zeman a Benešová hrdiny ruských médií. Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK** Samozřejmě, že ruská strana jaksi ví, na koho se může spolehnout. V Rusku se nijak netají s tím, že Miloš Zeman je jejich člověk v...

Příměří mezi Izraelem a hnutím Hamás

TV, Datum: 23.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 01:35, Sledovanost pořadu: 352 066, Provozovatel: TV Nova s.r.o., Země: Česko, Pořad: 22:10 Střepiny, AVE: 2 482 806,00 Kč, GRP: 3,91

...přesah. Na stranu Izraele se postavily Spojené státy, Rakousko, ale i česká vláda. **Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK** Jestli je něco stabilním prvkem české zahraniční politiky, tak je to právě ten silně proizraelský postoj, /nesrozumitelné/ kritický,...

Spojenci věří, že ve Vrbětících zabíjeli Rusové. Na Zemana se vůbec neptají

TISK, Datum: 24.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 6, Autor: Ondřej Houska, Vyištěno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 01:55, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 512 084,60 Kč, GRP: 1,65

...slov pro firmu analyzoval investiční projekty a regulační prostředí v EU. Má bezpečnostní prověrku na stupeň přísně tajné. ? Kulhánek vystudoval **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy** a Georgetownskou univerzitu ve Washingtonu. Před vstupem do politiky působil jako analytik nevládní Asociace pro...

Zemřela socioložka a signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová

TISK, Datum: 24.05.2021, Zdroj: Právo, Strana: 3, Autor: (zr,ČTK), Vyištěno: 86 513, Prodáno: 54 774, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 03:34, Čtenost: 192 009, Vydavatel: Borgis, a.s., Země: Česko, Rubrika: Zpravodajství, AVE: 41 403,40 Kč, GRP: 2,13

...na podzim," řekla ČTK ředitelka Gender Studies Helena Skálová. S oceněním její celoživotní práce nešetřil také třeba sociolog Petr Soukup z **Fakulty sociálních věd UK**. Smutek vyjádřil i předseda Senátu Miloš Vystrčil (ODS), který Šiklové předával Stříbrnou medaili předsedy Senátu. ...

Průzkum MF: Ekonomika letos poroste o tři procenta, příští rok růst zrychlí URL Automatický překlad

WEB, Datum: 24.05.2021, Zdroj: zlato.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 06:32, RU / den: 3 500, Vydavatel: zlato.cz Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,04

...ČSOB, společnosti Deloitte Czech Republic, investiční společnosti Generali Investments CEE, Hospodářské komory, Institutu ekonomických studií **FSV UK**, Komerční banky, Raiffeisenbank, Svazu průmyslu a dopravy ČR a UniCredit Bank. Pro větší reprezentativnost průzkumu k nim byly přiřazeny prognózy...

Čtyřdenní pracovní týden? Ministryně Maláčová jasně řekla, do kdy ho chce zavést Video Player is loading. This is a modal window. Beginning of dialog URL Automatický překlad

WEB, Datum: 24.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: FtvPrima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 11:54, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTV Prima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...nezaměstnanost, protože roboti mohou být levnější než pracovník s minimální mzdou," varovala v nedávné Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK** „Tyto obavy jsou zcela iracionální. Robot není substitutem člověka. Robot, respektive stroj člověku pomáhá a usnadňuje mu práci. Zvyšuje jeho...

Bělorusko nařídilo odklonit letadlo na cestě z Řecka

TV, Datum: 24.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 23:17, Sledovanost pořadu: 869 949, Provozovatel: TV Nova s.r.o., Země: Česko, Pořad: 19:30 Televizní noviny, AVE: 8 019 050,00 Kč, GRP: 9,67

...Jan Zálužský, televize Nova. **Reynolds KORANTENG, moderátor** Naším hostem je expert na mezinárodní vztahy doc. Tomáš Weiss z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Dobrý večer. **Tomáš WEISS, katedra evropských studií, FSV UK** Dobrý večer. Reynolds...

Bitcoin, životní prostředí, Elon Musk a Čína. Vše souvisí se vším

TISK, Datum: 25.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Ladislav Křištofuk, Vyištěno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 02:13, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Názory, AVE: 128 066,21 Kč, GRP: 1,65

Kryptoměny Pokud člověk zajímavější se alespoň okrajově o finance nebyl v posledním roce v opravdu poctivě karanténě bez připojení k internetu, musel postupně zaznamenávat rostoucí frekvenci zpráv o růstu cen kryptoaktiv, ke kterým se následně přidávala hlavně negativní témata s nimi spojená. Sled...

Na tábor zřejmě jen s testem

TISK, Datum: 25.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 12, Autor: ŠÁRKA VLASÁKOVÁ, Vyištěno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 02:13, Čtenost: 152 666, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Akademie, AVE: 214 340,17 Kč, GRP: 1,70

Letos v létě děti o táborové zážitky nepřijdou, ale bez testů to asi nepůjde. Zájem je velký, ceny jako loni Jak to bude letos vypadat s možností pořádat letní tábory, bylo dlouhou dobu nejasné. Ovšem ke konci dubna ministr zdravotnictví Petr Arenberger v pořadu Rozstřel potvrdil, že o ně děti nep...

ilLaboratoř Proč je marketing pro literaturu důležitý [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iliteratura.cz, Autor: Nikola Sedloňová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 06:21, Celková návštěvnost: 84 590, RU / den: 10 000, Vydavatel: iliteratura.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,11

...v jejichž rámci se členové redakce vzdělávají, na toto téma promluvila Tereza Ježková z katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Tereza Ježková: Literatura soutěží s dalšími volnočasovými aktivitami, je třeba ji propagovat Pro literární...

Další vývoj Vrbetic: Česká vláda nechala kauzu vyšumět. Promrhala šanci přinutit Rusko nést důsledky, říká expert [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: forum24.cz, Autor: Tony Havlík, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 09:01, Celková návštěvnost: 4 170 000, RU / měsíc: 1 130 356, RU / den: 115 248, Vydavatel: FORUM24 a.s., Země: Česko, Rubrika: Zprávy, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,28, Návštěvy za měsíc: 5 000 000

...63 zaměstnanců velvyslanectví. Čas dostali do konce května. „Ještě neodjeli,“ uvedl pro deník FORUM 24 Jan Šír, expert na mezinárodní vztahy z **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity**. „Rád bych věřil, že se snížení velikosti ruského diplomatického zastoupení v Česku podaří dotáhnout do konce,...

Konference VODA2020 proběhne v seriálu webinářů [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: stavbaweb.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 10:55, RU / měsíc: 18 956, RU / den: 1 354, Vydavatel: Business Media One, s. r. o., Země: Česko, AVE: 1 500,00 Kč, GRP: 0,02

Vedení Českého svazu stavebních inženýrů, jako organizátor multioborové konference „Voda 2020 / Stavba a voda“ se s ohledem na omezení spojená se šířením epidemie koronaviru a nejjistě vyhlídky pro pořádání hromadných akcí na území České republiky rozhodlo akci přesunout do virtuálního prostoru. Pří...

Další pád ministra zdravotnictví. Arenberger končí ve funkci, vydržel 48 dnů. Vrátil se Adam Vojtěch [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzejek, fel, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:16, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku. Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v **Praze** a mediální studia na **Fakultě sociálních věd UK**. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta...

Vyvíjíme supervojáky. Změníme jim chemické procesy v těle, říká náměstek ministra obrany Kopečný [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: e15.cz, Autor: Pavel Otto, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:25, Celková návštěvnost: 2 790 000, RU / měsíc: 1 504 515, RU / den: 117 688, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovory, AVE: 35 000,00 Kč, GRP: 1,31

...českou armádou. Naše plánování je úzce propojené s celým severoatlantickým prostorem. Tomáš Kopečný (31) Absolvoval bezpečnostní studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Na ministerstvu obrany začínal v roce 2013 jako poradce náměstka obrany. V roce 2016 se stal ředitelem odboru...

Další pád ministra zdravotnictví. Arenberger končí ve funkci, vydržel 48 dnů. Vrátil se Adam Vojtěch [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzejek, Filip Magalhaes, Ondřej Charvát, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:59, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku. Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v **Praze** a mediální studia na **Fakultě sociálních věd UK**. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta...

Vrací se ministr, který nedokázal vzdorovat. Velvyslancem se stane příští rok [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Tereza Šídlová, Seznam Zprávy, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 12:11, Celková návštěvnost: 70 570 000, RU / měsíc: 4 892 293, RU / den: 1 813 436, Vydavatel: Seznam.cz a.s., Země: Česko, Rubrika: Politika, Koronavirus, Stalo se, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 20,15, Návštěvy za měsíc: 48 140 000

... Mezitím ovšem studoval. Nejdříve na Právnické fakultě Univerzity Karlovy, kde absolvoval v roce 2012, a souběžně se vrhnul na sesterské **Fakultě sociálních věd** i do studia médií. Druhý magisterský titul získal o rok později. A po škole už začala kariéra u ministra financí Andreje Babiše. Pro něj...

Vojtěch čelil kritice za personální změny i situaci kolem covidu, byl prvním ministrem v době pandemie [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: mor, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 12:44, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Vydavatel: Česká televize, Země: Česko, Rubrika: Domáci, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

...za studií, Právnickou fakultu Univerzity Karlovy absolvoval v roce 2012, o rok později dokončil také magisterský program mediálních studií na **Fakultě sociálních věd** téže univerzity. Po odchodu z vlády se stal předsedou Krajské zdravotní Po svém loňském odchodu z vlády byl Vojtěch v listopadu 2020...

NGP On Air: současné umění a architektura s Vendulou Hnídkovou, Davidem Neuhäuslem a Davidem Tichým [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: earch.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 15:12, Celková návštěvnost: 61 680, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, Vydavatel: earch.cz, Země: Česko, AVE: 3 500,00 Kč, GRP: 0,07

...řadu ocenění jak v architektonických a urbanistických soutěžích, tak za interiérovou tvorbu. David absolvoval Architekturu a stavitelství na **FSV ČVUT**, Městské inženýrství na FAST VŠB a Mezinárodní obchod na FMV VŠE, během studia se mimo jiné zabýval urbánní ekonomikou a potenciálem humanizace pražské...

Speciál - Reakce na vynucené přistání civilního letounu v Minsku

RÁDIO, Datum: 25.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 15:43, Poslechovost pořadu: 28 488, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 12:10 Speciál, AVE: 368 790,00 Kč, GRP: 0,32

...----- Děkuji, na shledanou. **Jan BUMBA, moderátor** A na lince je rovněž politický geograf Michael Romancov z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha, dobrý den. Michael ROMANCOV, politický geograf, **FSV UK** -----

ČVUT je zapojeno ve výzkumu k dopadům COVID-19 na vyučující a studenty vysokých škol [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: cvut.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 16:59, Celková návštěvnost: 3 780 000, RU / den: 2 500, Vydavatel: cvut.cz, Země: Česko, AVE: 3 500,00 Kč, GRP: 0,03

Fakulta sociálních věd navazuje svým projektem na úspěšné šetření, které v květnu 2020 uskutečnil Sociologický ústav AV ČR a **Fakulta sociálních věd UK**. Tehdy výzkumníci mapovali životní a studijní situaci studentů. Studie byla součástí mezinárodního výzkumu International COVID Well-being Study...

Ministerské střídání: Zeman jmenuje Vojtěcha ve středu. Podle opozice už Babiš musí lidi recyklovat [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzajk, Filip Magalhaes, Ondřej Charvát, ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 17:18, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Eonomia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku. Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v **Praze** a mediální studia na **Fakultě sociálních věd UK**. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta...

Lukašenkův režim demonstruje svou sílu, říká k nucenému přistání letadla eurokomisařka Jourová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Jan Bumba, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 19:46, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Zprávy ze světa, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,59

...přidává se místopředsdkyně Evropské komise Věra Jourová v debatě na Českém rozhlasu Plus. S eurokomisařkou souhlasí i politický geograf z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha Michael Romancov: „Už jen z toho, jakým způsobem běloruský režim celou akci...

Transformation of Newsrooms With the Advent of Artificial Intelligence Journalism [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: cvut.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 00:49, Celková návštěvnost: 3 780 000, RU / den: 2 500, AVE: 3 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

V posledním desetiletí vstoupila umělá inteligence (AI) do newsroomů po celém světě. Začala tak éra sofistikovaných algoritmů, nástrojů strojového učení a plně automatizace. Tyto technologie hrají důležitou roli na mnoha úrovních procesu vzniku a distribuce zpráv. AI pomáhá novinářům při jejich práci, ať už se jedná o plně automatizovanou produkci zpravodajských článků nebo částečné využití strojového učení. Integrace nástrojů založených na umělé inteligenci do procesu žurnalistiky také klade obrovské nároky na novináře, technické pracovníky a hlavní redaktory. Nahradí robotičtí reportéři lidské novináře? Co lze automatizovat v médiích? A jaké jsou důsledky tohoto trendu na automatizační proces v médiích?

Konference „Transformace redakcí s příchodem žurnalistiky umělé inteligence“ má za cíl sdílení osvědčených postupů, prezentaci případových studií, představení dobrých i nevyhovujících řešení a v neposlední řadě také výhod a rizik spojených s AI v každodenní žurnalistické praxi.

Vyzýváme také všechny akademiky, ale i mediální profesionály, novináře, redaktory a technické pracovníky, aby se podělili o své zkušenosti a problémy, které tyto technologie pro média přinášejí. Call for Papers je otevřený do 15. dubna 2021.

Konference proběhne v angličtině, bude streamována online a vstupné je zdarma. Organizaci zajišťuje Institut komunikačních studií a žurnalistiky **FSV UK** za podpory Luboše Krále z Centra umělé inteligence FEL ČVUT. Akce je výstupem projektu podpořeného Technologickou agenturou ČR, který mapuje vliv umělé inteligence na žurnalistiku. Podílí se na něm kromě **IKSŽ FSV UK** a FEL ČVUT také Fakulta aplikovaných věd Západočeské univerzity v Plzni a řada aplikačních partnerů včetně ČTK, Newton Media ad.

Místo konání Online

Kontaktní osoba Karolína Poliaková, poliakar@fel.cvut.cz

Podrobnější informace

Kurz kreslení pořádá Katedra architektury Fakulty stavební ČVUT v Praze pro uchazeče o studium programu Architektura a stavitelství. Cílem je připravit uchazeče o studium na část přijímacího pohovoru, při němž dokládají svoji kresebnou zdatnost, seznámit je se základy kresby tužkou a zachycením architektonického prostoru. Cena týdenního kurzu kreslení (5 x 3 hodiny): 1 500 Kč Kurz pořádáme ve dvou termínech: můžete si zvolit: 24. 5. – 28. 5. 2021

31. 5. – 4. 6. 2021

Přihlášky a více informací ? <https://web.fsv.cvut.cz/aktuality/127/>

Před 70 lety začalo české vysílání Svobodné Evropy, rozhlasové stanice, jejíž návrat bychom si neměli přát URL Automatický překlad

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Martin Groman, Infotype: Npojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 06:07, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

Československá redakce Rádia Svobodná Evropa začala své pravidelné vysílání přesně před sedmdesáti lety, 1. května 1951. Skončila po 43 letech a dvou měsících, na konci června 1994. Na počátku byly nejen americké peníze, ale i silný program a jasná role, která po pádu železné opony fatálně chyběla.

Svobodná Evropa nebyla pouze rozhlasovou stanicí, ale „součástí psychologických operací uplatňovaných jako významný nástroj šířeji chápané diplomacie a politiky“, konstatuje historik Prokop Tomek v monografii Československá redakce Radio Free Europe. Americká administrativa, a to jak ta Trumanova demokratická, tak Eisenhowerova republikánská, na přelomu čtyřicátých a padesátých let chápala, že zamezit poválečné expanzi Sovětského svazu nemůže otevřenou vojenskou akcí, kterou by jí občané USA tak krátce po druhé světové válce neschválili.

Sáhla tedy po ekonomickém tlaku demonstrovaném mimo jiné Marshallovým plánem a po podpoře sjednocování západních států do celků typu NATO, které by potenciálního agresora předem odradily od otevřené akce. Jakousi třetí nohou této konstrukce se stala kampaň na poli idejí.

Už v roce 1947 přijímá americká Národní bezpečnostní rada memorandum, které požaduje reakci na rozsáhlou protiamerickou kampaň vedenou ve světě Sovětským svazem. Tady už nešlo „jen“ o obranu proti ingerenci Sovětů do zemí západní Evropy, ale také o podporu demokratického exilu ze států, které se po roce 1945 dostaly do sféry vlivu Moskvy, a byly tak pro další spolupráci se Západem na léta ztraceny.

Právě exilové reprezentace zemí jako Polsko, Maďarsko, Rumunsko, Bulharsko a Československo se staly pro americké politické kruhy investicí do budoucna. Zakládat jejich exilové vlády ale Američané nechtěli, to by napjaté vztahy s Východem zbytečně komplikovalo. Nezávislá rozhlasová stanice, respektive hned několik stanic, představovala ale schůdnou třetí cestu, do které se navíc exilové reprezentace mohly přímo zapojit.

Kennanovo vítězství na poli myšlenek

Jednou ze zásadních postav tohoto procesu se stal americký diplomat a politolog George Kennan. Před válkou působil na americkém velvyslanectví v Moskvě a stal se uznávaným expertem na Stalinovo Rusko. Pro nás je podstatné, že mezi Mnichovem 1938 a zářím 1939 pobýval také v Praze. V roce 1946 pak na sebe Kennan upozornil, když americkému ministrovi zahraničí Byrnesovi poslal tzv. dlouhý telegram se zevrubnou analýzou Sovětského svazu. Především mu šlo o to, aby si americká administrativa uvědomila, jak Stalin jedná v krizi a jak jednat s ním.

Kennan, jeden z tvůrců Marshallova plánu, se snažil pochopit Stalina z jeho vlastní perspektivy, ne ze své americké, jako to dělala většina. Vysvětlil tedy Byrnesovi, že Stalin se chová agresivně a silácky ne proto, že je agresor a je silný, ale právě naopak. To však mělo pro Ameriku dva důsledky – musela si připustit, že Sovětský svaz je patrně slabší soupeř, než se jí zatím zdálo, ale zato je to soupeř ještě méně vyzpytatelný, než si dosud myslela. S takovým není radno jednat neuvážlivě a zbrkle, protože přitlačen ke zdi bude se chovat chaoticky. Právě Kennanovy poznatky napomohly na konci čtyřicátých let k zaměření americké zahraniční politiky na spíš ideologické, psychologické a mediální operace než na ty válečné.

A opět to byl Kennan, kdo už na konci dubna 1948 navrhl, zcela v duchu svých předchozích myšlenek, aby významné americké osobnosti utvořily výbor, který by spojil a podpořil americké národní zájmy spolu s bojem uprchlíků za osvobození jejich vlastí, jež se ocitly pod komunistickou nadvládou. Takový výbor by měl podle něj vzniknout v úzké součinnosti s vládou.

Kennanově vizi bylo popřáno sluchu a 1. června 1949 vznikl v New Yorku Národní výbor pro svobodnou Evropu (NCFE), který měl přesně tu roli, jakou Kennan žádal. Ve svém prvním provolání vyloženě konstatoval: „Zbraně a ekonomická pomoc jsou nezbytné, ale nestačí. Jen vítězství na poli myšlenek a duchovních hodnot může být trvalé.“ Výbor měl za cíl sdružovat a podporovat politické exulanty a připravovat spolu s nimi projekty, které by napomohly návratu demokracie do států za železnou oponou.

NCFE v rychlém sledu vytvořil několik programů na podporu exulantů dlečích často stále ještě v německých uprchlických táborech. Zásadní byl vznik výboru zaměřeného na přípravu rozhlasového vysílání, které mělo mít jediný smysl: „Významní exulanti šesti národů východní Evropy budou moci hovořit ke svým krajanům jejich jazykem a tak, jako by lidé doma poslouchali domácí svobodné vysílání.“

Tigridovy velké plány

Že je to myšlenka nosná, se potvrdilo už během československého zkušebního vysílání v roce 1950. Po dvou měsících ho začala státní moc v Praze monitorovat a čekala, co z toho vlastně bude. Když to pochopila, začala vysílání nákladně rušit. Lepší doporučení si tvůrci RFE přát nemohli.

Když dnes nahlížíme do prvního návrhu skladby programů budoucího vysílání, který v prosinci 1950 předložil programový ředitel československého vysílání Pavel Tigríd, je zjevné, že od počátku nešlo o minimalistický podnik. Z válečného vysílání BBC zkušený Tigríd na mnoha stránkách popisuje desítky programových řad a pořadů. Neomezil se jen na projevy exilových činitelů, prostor měly i hudební cykly mnoha žánrů, zábava, umění.

Nechyběly pořady reagující na dění za železnou oponou ani ty seznamující obyvatele doma s děním na Západě. Program se věnoval zemědělství, ženám, mladým, dokonce cíleně oslovoval i členy KSČ, zvláště ty, kteří by mohli váhat. Svůj prostor měli nejen Slováci, ale také Sokolové, krajané v USA, pořady věnované historii vykládané jinak, než jak to dovolovala KSČ, přehledy tisku, hitparády, literatura, anekdoty, estrády, koncerty významných západních orchestrů, hudba autorů, kteří utekli na Západ, hry... Programová skladba byla neskutečně pestrá a náročná, takže zdaleka ne vše se povedlo uskutečnit.

Právě Tigrídovo přesvědčení, že RFE má být co nejlepší a nejmasivnější rádio co do nabídky programu, však nakonec stálo za jeho poměrně rychlým koncem ve funkci. Už v roce 1952 se dostal do sporu s americkým vedením stanice sídlícím poněkud odtažitě v New Yorku. Nakonec celý spor postavil osobně: buďto on, nebo newyorský šéf československé redakce, prvorepublikový novinář Ferdinand Peroutka. Ten měl o budoucí náplni stanice coby autor celoživotně svázaný s tiskem mnohem minimalističtější představy. Američané dali přednost Peroutkovi, nicméně mnohé z Tigrídových plánů a nápadů už byly součástí DNA Svobodné Evropy a zůstaly v ní přítomny i v dalších letech.

RFE i díky němu od počátku byla kulturní, informační i oddechovou alternativou nesvobodných médií ve vlasti. Jak připomíná Prokop Tomek, Tigríd do základů Svobodné Evropy takto vložil své později rozvinuté představy o roli médií a exilu vůbec ve studené válce, tedy víru, že „každodenním vyvracením oficiální propagandy lze postupně přesvědčovat posluchače a pomalu měnit poměry doma“.

Nakonec to zafungovalo. Sovětský svaz se k třetí světové válce neodhodlal, RFE významně přispěla k pádu komunistických systémů ve východní Evropě a především k pochopení v USA, co to vlastně ta střední a východní Evropa je a proč se o ni zajímat. Původní Kennanovo přesvědčení, že protivníka neporazí naše vlastní názory, ale jejich odraz a dopad v jeho mysli, pak měly i další efekt na československý exil. Jak připomíná spisovatel Pavel Kosatík, Kennanovy vize ovlivnily Pavla Tigrída v jeho životě po RFE: „Tigríd tuto myšlenku převzal a rozvinul v převratné myšlence gradualismu, o kterou v roce 1956 opřel svůj nově založený časopis Svědectví.“

Nástroj podvratné a špionážní činnosti

Hodně se před rokem 1989 i po něm napsalo o financování RFE a o vlivu CIA na ni. Ano, byla to pravda. Ale jak to tak v propagandě bývá, ne celá. Od počátku byl Národní výbor pro svobodnou Evropu koncipován jako sice formálně soukromá organizace, ale její napojení na vládu, potažmo na CIA bylo od vzniku samotné myšlenky v roce 1947 zásadní.

NCFE sice od roku 1949 pořádal sbírkovou akci Crusade for Freedom (Tažení za svobodu), ve které během let získal miliony dolarů na činnost Rádía Svobodná Evropa, nicméně tyto prostředky by na tak monstrózní podnik zdaleka nestačily. Finance pro RFE skutečně pocházely z rozpočtové kapitoly CIA, nelze to ale zjednodušovat na komunistickou propagandou opakovaně konstatování, že RFE bylo „nástrojem podvratné a špionážní činnosti Ústřední zpravodajské služby Spojených států severoamerických, nechvalně známé jako CIA“.

„Ani komunistická propaganda,“ píše Tomek ve své knize, „nikdy nedokázala, že by zaměstnanci RFE fakticky řídili nějakou konkrétní špionážní činnost v cílových zemích vysílání.“ Naopak, pokud se kdy CIA o činnost rádia prokazatelně zajímala, bylo to hlavně v souvislosti se snahou východních rozvědek tuto stanici napadnout nebo infiltrovat, jak jsme to ostatně zažili v případě kapitána StB Pavla Minaříka nebo při útoku na mnichovskou budovu RFE, který v únoru 1981 na objednávku rumunské Securitate provedla teroristická skupina I. R. Sánchese (Carlose nebo též Šakala).

Naopak povědomí posluchačů o tom, že RFE mnohdy de facto tlumočí stanovisko americké vlády, nebo dokonce CIA, mohlo u posluchačů za železnou oponou paradoxně vyvolávat větší zájem o vysílání, či dokonce podporovat jeho specifickou důvěryhodnost, zvláště ve srovnání se zjevnou komunistickou propagandou šířenou ve zdejších médiích. Byla to poměrně otevřená hra na všech stranách, zvláště ve srovnání s dnešními projevy psychologických operací a hybridní války na sociálních sítích.

Svobodka bez českého vysílání

Hra ovšem skončila po roce 1989. Svobodná Evropa v převratných měsících sehrála významnou informační i symbolickou roli. Přítomnost ředitele jejího československého vysílání Pavla Pecháčka v listopadových dnech v Praze mnozí dokonce brali jako signál, že je komunistům konec. Nicméně pro mnichovskou vysílačku to byl také začátek jejího konce. Železná opona padla a základní důvod pro vysílání Svobodné Evropy postupně pominul.

Československá redakce se v roce 1994 přesunula do Prahy. A když americký Kongres na podzim 1995 ukončil evropské vysílání, s výjimkou jihoslovenské části, připojila se československá redakce k Českému rozhlasu a vznikl Český rozhlas 6 / Rádio Svobodná Evropa. Když ale Američané v roce 2002 ukončili i zbytky financování, vypustil rozhlas vzpomínku na RFE ze svého názvu a v roce 2013 spojil Český rozhlas 6 „pohrobka Svobodky“, s dalšími dvěma projekty – Rádiem Česko a Leonardo – do dnešního Českého rozhlasu Plus.

Postupně, salámovou metodou se tak nejen rozvolnila personální kontinuita, ale také ideové zaměření, až docela zanikl původní smysl stanice. Hledat v dnešním vysílání docela jiného rádia s jiným zaměřením někdejší kennanovské vize nebo tigrídovský programový elán by bylo bláhové. Žijeme ve světě, kde se od média zaměřeného na názory a komentáře veřejně a

programově žádá názorová pestrost (v důsledku tedy neukotvenost) či vyvážené zvaní politických hostů (v důsledku více času pro extrémní).

Radio Free Europe / Radio Liberty dnes sídlí v Praze, což je jeden z hmatatelných důkazů našich spojení navázaných po roce 1989. Vysílá do zemí Blízkého východu, států bývalého Sovětského svazu, Bulharska, Rumunska a jihoslovanských zemí. Vloni obnovilo vysílání do Maďarska, aby tak, zcela v duchu původní vize, podepřelo svobodné šíření myšlenek a informací ve státě, kde nezávislá média téměř zanikla. Proto bychom také měli být rádi, že české stále nevysílá.

Silná, a přitom nejslabší z východního bloku

Kolik lidí Svobodnou Evropu poslouchalo? Na to je těžká odpověď, protože mnichovská vysílačka si ve své době mohla stěžď dělat klasické sociologické šetření. Ale i tak se snažila zjistit, jak na občany svých cílových zemí působí. Oslovovala tedy aspoň ty, kteří na Západ vycestovali, a většina jejích analýz se opírala o solidní vzorky čítající více než tisíc respondentů. Z těch vycházelo (i když čísla budou patrně vzhledem k metodice šetření i specifickému vzorku respondentů nadsazená), že zatímco na počátku 60. i na počátku 70. let poslouchalo v Československu zahraniční vysílání kolem 30 % respondentů, v uvolněných letech 1967–1969 se poslech přehoupl přes polovinu.

Přesto však měla československá redakce mezi ostatními zeměmi RFE poměrně slabší výsledky, Poláci dovedli oslovit přes 60 % obyvatel, Rumuni 57 %, Maďaři 53 %, Bulhaři 46 % a to vše v roce 1971, kdy u nás poslech RFE klesl na 45 % a později se sesul ke třiceti procentům. I tak to ale dělalo na čtyři miliony obyvatel komunistického státu.

Specifické na československé situaci ale bylo, že ještě v osmdesátých letech poslech „Svobodky“ válcoval Hlas Ameriky, tedy přiznaně americké vládní vysílačky, která navíc přestala být rušena dříve než RFE. Silné bylo také české vysílání BBC, ale i Rakouský rozhlas, Radio Luxembourg nebo Rádio Vatikán. Svobodná Evropa prostě měla v československém éteru konkurenci, což se v mnoha dalších zemích východního bloku nedělo. Tak či tak je zřejmé, že zahraniční vysílání u nás v některých letech dokázalo zasáhnout i polovinu populace, což byl nepopíratelný úspěch původního záměru ideové a informační invaze do zóny nepřítelů.

Autor je novinář, publicista, historik médií. Přednáší na **FSV UK** a MUP. Stojí v čele Společnosti Ferdinanda Peroutky.

Sociální bydlení vláda nevyřešila [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 01.05.2021, Zdroj: novinky.cz, Autor: Jakub Svoboda Právo, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 01.05.2021 10:18, Celková návštěvnost: 151 311 588, RU / měsíc: 5 608 102, RU / den: 2 082 124, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 23,13, Návštěvy za měsíc: 117 000 000

Vláda Andreje Babiše (ANO) ve svém programovém prohlášení slíbila zákon o sociálním bydlení. Záhy však od něj upustila a nahradila ho nepřilíh úspěšným dotačním programem Výstavba. Odborníci na sociální problematiku upozorňují, že bez nových zákonných pravidel se bytová nouze v Česku nevyřeší.

S náměty k rozvoji sociálního bydlení, tedy takového, které by bylo pro sociálně slabší rodiny i jedince finančně dostupné, přichází spíše menší koaliční strana ČSSD. Problematika je ale z větší části v gesci ministerstva pro místní rozvoj (MMR) řízeného Klárou Dostálovou za hnutí ANO.

Času je už málo

Poslanci vládní koalice sice nedávno novou legislativu k dostupnému bydlení představili, konkrétně jde o zákon o veřejně prospěšných společnostech bytových, volby se však rychle blíží a schválení tohoto zákona je tak nejisté.

Návrh zákona například obsahuje vymezení sociálního bytu a okruhu lidí, kteří by mohli o jeho přidělení žádat. Podmínkou by bylo, že mají nízké příjmy – například u tříčlenné domácnosti do průměrné hrubé měsíční mzdy – a nevyhovující bydlení. V sociálních bytech by mohlo vzrůst nájemné jen v případě, že inflace za domácnosti překročí pět procent. Nájemní smlouvy k těmto bytům by byly na dva roky, podnájemní smlouvy by byly zakázány.

V Česku potřebuje sociální bydlení přibližně 120 tisíc lidí

Norma už prošla ve Sněmovně prvním čtením, podle poslanců má ale řadu nedostatků a bude nutné ji formou výrazného pozměňovacího návrhu upravit.

„Zákon je třeba doplnit o celou řadu dalších důležitých bodů. V těchto dnech probíhají dokončovací práce na tvorbě komplexního pozměňovacího návrhu,“ sdělil Právu mluvčí MMR Vilém Frček.

Poslanci hnutí ANO Monika Červíčková a Jan Kubík, kteří se problematikou zabývají, míní, že ke zvýšení dostupnosti bydlení by mohlo pomoci například snížení DPH na družstevní nebo sociální byty, mírnější normy pro stavění bytů nebo nástroje k vyššímu zapojení samospráv a krajů do bytové výstavby.

Podle analytika Centra pro sociální a ekonomické strategie **FSV UK** Radovana Svobody legislativa chybí většině zástupců měst a obcí, které problém s lidmi v bytové nouzi aktivně řeší. „Stěžují si i na nedostatek peněz od státu a administrativní bariéry při čerpání dotací na výstavbu sociálních bytů,“ upozornil.

Ambici zvýšit dostupnost bydlení v Česku má podle Frčka také nový stavební zákon, který má zrychlit stavební řízení a zkrátit dobu povolování. Jeho finalizaci ve Sněmovně však provází řada sporů. „Díky novému stavebnímu zákonu se na trh dostane větší množství bytů a bude uspokojena velmi vysoká poptávka, která dlouhodobě žene ceny bydlení nahoru,“ uvedl Frček.

Inspiraci Rakousko

Jak Právu dále řekl, sociální bydlení teď v ČR potřebuje přibližně 120 tisíc lidí, což odpovídá potřebě zhruba 65 tisíc bytů. Víze MMR v rámci přípravy zákona o veřejně prospěšných společnostech bytových je podle něj taková, že obec, která má k dispozici vlastní pozemek, založí veřejně prospěšnou společnost pro bydlení.

„Následně postaví byty, které budou obyvatelé postupně splácet svým nájmem. Pak stavební projekt spadá do vlastnictví obce,“ popsal mluvčí.

Doplnil, že tento model fungoval už mnohem dříve. „Veřejně prospěšné společnosti na našem území působily od konce 19. století a byly zrušeny až po roce 1948. Obdobné společnosti jsou dodnes například v Rakousku, kde byly budovány na shodném právním základě,“ uvedl.

Nezisková stavební sdružení v Rakousku podle Frčka poskytují dostupné bydlení na obdobných principech celkem v 952 tisících bytech. „V současnosti tam existuje 185 takových subjektů. Nefungují způsobem maximalizujícím zisk a status neziskového subjektu tam uděluje vláda. Ročně se v této formě dokončí více než 10 tisíc nových bytů,“ dodal Frček.

PŘESTUPY

TISK, Datum: 03.05.2021, Zdroj: HROT, Strana: 52, Vytiskáno: 12 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 00:36, Rubrika: Společnost, Země: Česko

Inventi

Didier Schapiro, CSO

Didier Schapiro v dubnu posílil vrcholný management technologické a konzultační softwarové společnosti Inventi. V roli CSO vystřídá zakladatele společnosti Jana Kašturu, který pozici dočasně zastával. Didier Schapiro je expertem na mezinárodní obchod s dlouhodobými zkušenostmi na evropských trzích. Posledních 25 let zastával seniorní exekutivní role ve významných evropských společnostech a také založil úspěšnou konzultační společnost v oblasti business developmentu a obchodních strategií, která je aktivní ve 42 zemích. Didier je absolventem Montpellier Business School a Harvard Kennedy School of Government. Je členem týmu Google High Performance Coaching a mentorem evropského akcelérátoru Google for Startups.

Anect

Gabriela Zaal, obchodní ředitelka

Přední dodavatel v oblasti informační a komunikační technologie a kybernetické bezpečnosti, společnost Anect, mění vedení svého obchodního týmu. Od 1. dubna 2021 ho vede Gabriela Zaal, která nastoupila do pozice obchodní ředitelky společnosti. Zodpovědná bude především za obchodní strategii společnosti, rozvoj vztahů se zákazníky a obchodními partnery. V prostředí obchodu se Gabriela Zaal pohybuje téměř dvacet let. V minulosti pracovala například ve společnostech Mercedes-Benz či Telefónica, kde působila v pozici key account managera. Do Anectu nastoupila v roce 2008, za tu dobu zastávala řadu vedoucích pozic v obchodu, v posledních dvou letech byla head of sales development.

Nation 1

Anna Richtrová, senior associate

Český venture kapitálový fond Nation 1, který se zaměřuje na preseedová a seedová kola investic do startupů, má novou posilu v pozici senior associate. Stala se jí Anna Richtrová, která doposud řídila investiční kampaně a věnovala se byznys developmentu ve Fundlíftu, první investiční crowdfundingové platformě ve střední Evropě. V Nation 1 nyní bude mít na starost správu investičního portfolia, analytiku startupů i jejich přípravu na investiční kola. Richtrová vystudovala obor business administration na University of New York v Praze. Je úspěšnou účastnicí mezinárodní soutěže CFA Institute Research Challenge se zaměřením na akciové analýzy, kde se svým týmem nejprve vyhrála národní kolo a následně reprezentovala Českou republiku v evropském kole v Londýně. Po dokončení magisterského studia na Solvay Brussels School of Economics & Management se přestěhovala do Londýna a nastoupila na půlroční stáž do investičního bankovníctví v ING.

JŠK

Tomáš Richter, advokát

Tomáš Richter, přední odborník na insolvenční a restrukuralizační právo, přichází do pražské advokátní kanceláře JŠK. Zaměří se především na poskytování právního poradenství při řešení úpadku a hrozícího úpadku korporací v insolvenčních řízeních i mimo ně a při soudních sporech z nich vyplývajících. Richter je od roku 2004 rozhodcem Rozhodčího soudu při Hospodářské komoře a Agrární komoře, od roku 2012 je také rozhodcem u Burzovního rozhodčího soudu při Burze cenných papírů Praha. Jako poradce místopředsedy vlády a člen expertní skupiny ministerstva spravedlnosti pro insolvenční právo významně ovlivnil podobu českého insolvenčního práva. Vedle advokátní praxe se Tomáš Richter věnuje také akademické činnosti. Je předsedou Akademického fóra INSOL Europe a členem správní rady International Insolvency Institute. V části svých akademických aktivit bude nadále pokračovat, a to včetně výuky na Institutu ekonomických studií **FSV UK** a členství ve vědecké radě Centra restrukturalizace a insolvence Harryho Pollaka na pražské VŠE.

NFNZ

Kateřina Hrubešová, ředitelka

Nadační fond nezávislé žurnalistiky vede od 1. května Kateřina Hrubešová, dlouholetá ředitelka profesního internetového sdružení SPIR, která po čtyřech letech vystřídá Josefa Šlerku. O jejím jmenování rozhodli členové správní rady a Kolegia zakladatelů fondu. Kateřina Hrubešová se v médiích a v digitálním prostředí pohybuje více než 25 let. Začínala v 90. letech jako odborná novinářka, ve své profesní kariéře působila jako webová redaktorka a editorka, blogerka, datová analytička, pohybovala se v oblasti PR, marketingu, v public aff airs a v managementu firem. Stála u zrodu digitálního trhu a médií u nás, vedla jednu z největších digitálních agentur a mediázastupitelství, pracovala jak v korporaci, tak ve vydavatelství, ve startupech a v neposlední řadě v neziskové organizaci, neboť 14 let vedla profesní organizaci Sdružení pro internetový rozvoj.

Schneider Electric

Roman Slavíček, ředitel divize Customer Relationship

Další zlepšování vztahů se zákazníky prostřednictvím digitálních technologií má ve Schneider Electric nově na starost Roman Slavíček. Zkušený manažer, který ve společnosti působí již 20 let, doposud zodpovídal za spokojenost a kvalitu služeb poskytovaných klientům. V nové roli bude mít také na starost pokračující digitalizaci obchodních procesů. Roman Slavíček absolvoval obor informatiky na České zemědělské univerzitě v Praze. Profesionální dráhu zahájil ve Schneider Electric v roce 2000 jako specialista na aplikační software. Během svého působení ve firmě zastával několik pozic. Naposledy působil jako ředitel divize Kvality a služeb zákazníkům s působností pro Českou republiku, Slovensko, Ukrajinu a Polsko.

IT Studio

Alex Trejtnar, managing director Petra Kováčiková, sales director

IT Studio, dodavatel řešení pro e-commerce, má nového managing directora. Alex Trejtnar dříve pracoval pro společnosti Kika, Weber nebo Gorenje. Jeho úkolem bude podpořit další rozvoj firmy či získat klienty z oblasti B2B, kterým chce pomáhat k novým obchodním příležitostem. Další posilou je Petra Kováčiková, která je nově v pozici obchodní ředitelky. Před příchodem do IT Studia pracovala ve společnosti Preciosa Lighting, kde měla na starost budování globální sítě velkoobchodních partnerů. Má také zkušenosti s řízením retailu v segmentu premium luxury pro značku Louis Vuitton či společnost Carollinum.

AutoSAP

Prezident Sdružení automobilového průmyslu Bohdan Wojnar ukončil na vlastní žádost s platností k 15. 4. 2021 činnost v čele AutoSAP. Do doby, než bude standardní cestou zvolen nový prezident, byli vedením sdružení pověřeni viceprezidenti Miroslav Dvořák a Robert Kiml. Bohdan Wojnar byl poprvé zvolen prezidentem Sdružení automobilového průmyslu v roce 2016. V prosinci 2020 svůj mandát obhájil.

Home Credit

Tiskovým mluvčím a vedoucím interní a externí komunikace poskytovatele úvěrů Home Credit ze skupiny PPF se stal Michal Fila. Kromě styku s médii bude zodpovědný i za rozvoj a řízení vnější a vnitřní komunikace v Česku i na Slovensku. Vystudovaný novinář Fila přichází z České televize, kde strávil 16 let a naposledy působil v pozici vedoucího Redakce zpravodajství Televizního studia Brno. Předtím pracoval sedm let v Českém rozhlasu.

White & Case

Partner pražské pobočky mezinárodní advokátní kanceláře White & Case Ivo Janda vede od 1. dubna tohoto roku tým zaměřený na sporovou agendu a arbitráže. Ve funkci nahrazuje Ludka Chvostu, partnera kanceláře, který téměř po padesáti letech opouští vysokou advokacii, z čehož posledních deset let působil ve White & Case.

DataSentic

Matěj Novák, který ke konci dubna odešel z pozice ředitele Czech Publisher Exchange, bude od května pracovat pro studio DataSentic. Zastřeší tam produkt pro personalizované cílení internetové reklamy Adpicker for Publishers. Hlavním Novákovým úkolem bude zopakovat tento úspěch i na straně médií, včetně zahraničních. Segmentaci uživatelů a efektivním cílením reklamy se zabýval také v CPEX.

Epson

Společnost Epson zřídila novou pozici marketing services specialist, do které nastoupila Renáta Dihlová. Renáta do společnosti přišla v roce 2017 a doposud působila v pozici sales office administrator. V nové pozici bude mít na starost veškerou marketingovou komunikaci pro Českou republiku a Slovensko, zodpovědnost za přípravu a realizaci marketingového plánu a alokování budgetu.

UP

Novým rektorem Univerzity Palackého v Olomouci se od 1. května stal Martin Procházka. Dosavadní děkan Fakulty zdravotnických věd ve funkci rektora střídá Jaroslava Millera, který měl školu vést do roku 2022. Ve svém druhém volebním období ale loni nečekaně oznámil rezignaci ke konci letošního dubna. Svůj krok odůvodnil obstrukcemi kolem vzniku nového vysokoškolského ústavu CATRIN. Procházkovo funkční období by mělo trvat do konce dubna 2025.

Foto autor: PŘIPRAVILA: ZORA JAŠKOVÁ (spolecnost@tydenikhrot.cz) / FOTO: ARCHIV

Lidštější science fiction

TISK, Datum: 03.05.2021, Zdroj: Respekt, Strana: 62, Autor: MILOŠ HROCH, Výtisk: 43 253, Prodáno: 35 429, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 00:36, Čtenost: 219 868, Rubrika: Kultura, AVE: 84 777,48 Kč, Země: Česko, GRP: 2,44

O americkém autorovi Tedu Chiangovi se mluví jako o nejvýznamnějším současném spisovatelci sci-fi, to však neznamená, že má za sebou rozsáhlé dílo.

Píše výhradně povídky a od devadesátých let, kdy debutoval, jich zveřejnil pouhých sedmnáct.

Víc nápadů prý zkrátka neměl, navíc se donedávna živil psaním technických manuálů pro softwarové firmy a střežil si tichý život na předměstí Seattlu. Vydání jeho druhé sbírky (a současně reedice první) tak zpřístupňuje českému čtenáři celé Chiangovo dílo, které mu vysloužilo celosvětovou pozornost a více než desítku nejlivnějších žánrových cen.

Přitom science fiction v mnohém přesahuje. Neodehrávají se tu monstrózní vesmírné bitvy a nenajdeme zde paprskometry, nebuďte ani rozsáhlé univerzum jako dějiště pro své příběhy. Čtyřiapadesátiletý Chiang každý námět bere jako myšlenkový experiment a každá z povídek je zasazená v naprosto rozdílném prostředí či mikrosvětě. V první povídce reinterpretoval biblický příběh o babylonské věži jako střet víry a technologií, jindy píše o golemech v průmyslovém věku nebo viktoriánských robotických chůvách, od nichž se odráží k otázkám výchovy a rodičovství. Jeho povídky se dají číst jako podobenství o univerzálních tématech paměti, víry, plynutí času, svobodné vůle, empatie či vědeckého pokroku. Z filozofických otázek dělá poutavé příběhy.

Tomu předchází pečlivé samostudium. Než Chiang rozepsal povídku Příběh tvého života, kterou režisér Denis Villeneuve adaptoval a proslavil ve filmu Příchozí, několik let si načítal lingvistické teorie. Přitom píše jednoduchým a věcným jazykem, který zároveň vzbuzuje emoce. Hrdinkou dojemného příběhu je mladá lingvistka snažící se rozluštit jazyk mimozemšťanů. Objevuje, že jiné gramatické struktury s sebou nesou nejen jiné kategorie přemýšlení, ale také chápání času. To jí nakonec umožní vidět budoucnost a objevit samu sebe. Kromě lingvistiky Chiang do příběhů zapojuje i behaviorální psychologii nebo teologii – a bere humanitní vědy stejně seriózně, jako tzv. hard science fiction staví na fyzice či matematice.

I když se v jeho povídkách setkáváme s nadpřirozenem nebo jinými formami života, nenechává se unést detailními popisy, ale soustředí se na komunikaci a hledání společné řeči. Navazuje tím na proud společenské sci-fi, kterou od šedesátých let zastupovala spisovatelka Ursula K. Le Guin a zbavila tak žánr nálepkou nerdské zábavy. Dříve upozadovaný směr dnes otevírá sci-finovému publiku – a Chiang vynikající svou citlivostí a lidskostí je v jeho čele. Jeho protagonisté nechtějí dobývat či zvrátit řád věcí, i když cestují časem. Vystačí si s tím lépe je poznat a porozumět jim. X

Ted Chiang: Výdech Přeložili Robert Hýsek a Richard Podaný. Host, 381 stran

O autorovi: MILOŠ HROCH, Autor působí na katedře mediálních studií FSV UK.

Rozhovory s prezidentem

TV, Datum: 02.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 7, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 01:04, Sledovanost pořadu: 93 019, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 1 012 650,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,03

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Otevíráme další část Newsroomu a v ní třeba tohle. Vedla rozhovory s Milošem Zemanem nejen v rozbouřených dobách opoziční smlouvy téměř denně se střetává i s dalšími politiky. Dlouholetá moderátorka publicistických pořadů Veronika Sedláčková už za chvíli v Newsroomu. Tradiční konec pořadu, šéfredaktor reportážní publicistiky a držitel ceny Ferdinanda Peroutky v rubrice Čtvrtstoletí, reportér ČT Marek Wollner.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Nejste ve formě, sedíte si na uších, nebo jste půvabná, ale to, co vám chci říct, byste nepochopila. Prezident Miloš Zeman k moderátorce Terezie Tománkové. Rozhovor v pořadu Partie odvysílala CNN Prima News minulou neděli. Přesto se celý týden množily reakce, poznámky, slova podpory i kritiky. Kolegové novináři i ti, kteří sami s prezidentem rozhovory vedli, odborníci, veřejnost. Mnoho debat o tom, co má v takové situaci moderátor udělat? Ohradit se? Ignorovat? Rozhovor ukončit? Nebo v něm pokračovat? A dá se na tohle vůbec připravit?

Miloš ZEMAN, český prezident

O tom jsem vám řekl před jednou minutou, já vás nechci trápit, ale vy dneska nejste ve formě.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

První minuty rozhovoru, první útoky. Prezidentovi vadí, že se moderátorka ptá na něco, co už prý řekl těsně před rozhovorem v projevu. Podle televize neočekávaném.

Jaromír VOLEK, mediální analytik, Focus Agency

Slušný komunikátor by to přešel, prezident to okamžitě využil a samozřejmě ji začal tím pádem tlačit do kouta.

Terezie TOMÁNKOVÁ, moderátorka

Úplně nám to zbořilo přípravu. Cítíte, že rozhovor musí navazovat na projev, ale nebyl čas.

Světlana WITOWSKÁ, moderátorka ČT

Po Partii, kterou vedla Terezie Tománková, už bude muset každý novinář se na něco podobného připravit. Já se na to, když jsem s panem prezidentem dělala rozhovory, dvakrát připravena nebyla, ale od toho, co jsem viděla, co převedl v Partii, už bych se na to připravila a doporučovala bych to všem novinářům.

Miloš ZEMAN, český prezident

To jsem také řekl, vy si sedíte na uších, paní moderátorko.

Jaromír VOLEK, mediální analytik, Focus Agency

Prezident ničím nepřekvapil. Ve chvíli, kdyby se ohradila, tak by následovala ještě větší smršť urážek.

Miloš ZEMAN, český prezident

Vy jste se mě zeptala počtvrté.

Terezie TOMÁNKOVÁ, moderátorka

A to neznámá, že jsem to nepochopila.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka FSV UK

Jakmile dáte najevo jen trochu větší emoci, tak vás okamžitě všichni označí za hysterku. Je to kontraproduktivní. Pro tu vaši práci. Daleko lepší je, když zůstanete klidná.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

Podle dalších novinářů komentátorů se ale moderátorka měla ohradit důrazněji.

Jakub HORÁK, marketingový expert

Terezie Tománková samozřejmě rozhovor dobře nezvládla. Jedním z hlavních úkolů moderátora je dokázat se přizpůsobit stylu toho, s kým rozhovor vedete. Jinak komunikuje bankéř, jinak rocková hvězda, jinak třeba dětský host ve studiu.

Bára JANÁKOVÁ, redaktorka

Prezident rozhovory dává jen pár vybraným médiím, a to hlavně proto, že nikdy nejdou s otázkami na tělo. Pak je otázka, jestli ona bude chtít jít do sporu s hlavou státu a bude riskovat, že už jí rozhovor nedá. Také záleží na postoji vedení redakce.

Miloš ZEMAN, český prezident

A nechci urážet diváky tím, že se budu chovat jako český novinář.

Luděk STANĚK, komentátor, Mall.tv

Terezie Tománkové je mi líto. Takové chování si nezaslouží nikdo. Na druhou stranu má za sebou společně se Soukupem ty nejservilnější rozhovory s prezidentem, který tu kdo udělal.

Miloš ZEMAN, český prezident

Já se velice těším na dalších 5 let našich debat.

Jaromír SOUKUP, moderátor

Nápodobně, pane prezidente.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

TV Barrandov, Blesk a Frekvence 1. To jsou média, se kterými prezident od roku 2019 do dubna letošního roku mluvil nejčastěji. Hned na čtvrtém místě jsou pak Parlamentní listy, pátá příčka patří televizi Prima.

Jaromír VOLEK, mediální analytik, Focus Agency

Když bychom se podívali na jeho mediální aktivitu v prvním období prezidentském, tak si myslím, že ztrácí diváky. On dneska vlastně komunikuje primárně skrze Blesk, ale skrze teda tu tu webovou verzi. Prima je dneska druhou prezidentovou mediální platformou, jinými slovy je mu to televize velmi nakloněná.

David VANIČEK, bývalý vedoucí, Blesk Zprávy

Teď nás čeká 60 minut živě vysílaného rozhovoru odsud ze zámku v Lánech. Vítá vás David Vaniček, dobrý den. Už jsem byl

vlastně připraven nechat po sobě stát cokoli, ale jenom do určité míry. Poznámky o inteligenci, o hloupých novinářích už jsem prostě pouštěl jedním uchem sem, jedním tam.

Miloš ZEMAN, český prezident

Pane bože, pane bože, že i vy, pane Vaníčku, já jsem vás pokládal za duševně normálního člověka.

David VANÍČEK, bývalý vedoucí, Blesk Zprávy

Když už mi ta míra přišla přehnaná, tak jsem řekl: pane prezidente, kdybyste už tolikrát mě neurazil, možná vám zbude víc času na odpovědi.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka FSV UK

Miloš Zeman i v těch svých minulých vystoupení se uchyluje k útokům a k výpadům, které jsou osobního charakteru. Zejména ve chvíli, kdy neví, co by vlastně řekl jiného. A já se domnívám, že je to klasický strategický komunikační manévr, který je z mého pohledu zavrženíhodný, ale je to komunikační strategie.

Miloš ZEMAN, český prezident

Víte, co je to pasy? V angličtině Pussy.

Jan POKORNÝ, moderátor

Myslím, že se to vyslovuje pussy, ale vím, co myslíte.

Miloš ZEMAN, český prezident

(pípnutí)

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

Český rozhlas a Hovory z Lán vysílané živě. V roce 2014 po řadě vulgarit ale rozhlas už nechtěl v přímých přenosech pokračovat. Prezidenta zase nehodlal nic předtáčet.

Miloš ZEMAN, český prezident

Skleničku vína?

Jan POKORNÝ, moderátor

Mně stačí voda.

Miloš ZEMAN, český prezident

Tak já si dám skleničku vína.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

Vysílání pak převzala Frekvence 1 v pořadu prezidentský Pressklub. Nejprve s moderátorem Lubošem Xaverem veselým.

Luboš Xaver VESELÝ, moderátor; člen Rady České televize

Já mám chuť na krupicovou kaši. Už několik dnů.

Miloš ZEMAN, český prezident

Fuj.

Luboš Xaver VESELÝ, moderátor; člen Rady České televize

Právě s ním se loni prezident na veřejnoprávní vlny vrátil. Šlo ale pouze o jeden rozhovor.

Světlana WITOWSKÁ, moderátorka ČT

Myslím si, že si vybírá média, která jsou mu možná víc nakloněná než jiná, protože třeba do České televize už dlouho nechodí a nechce chodit. Pan prezident České republiky Miloš Zeman dobrý večer.

Miloš ZEMAN, český prezident

Dobrý večer.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

V ČT Zeman diskutoval naposled v roce 2018. V předvolební debatě a s premiérem Andrejem Babišem. Před volbami ho zvala i DTV. Nepřišel.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka FSV UK

Volí média, která jsou zaměřená na typ voličů, které chce oslovit.

Jaromír VOLEK, mediální analytik, Focus Agency

Z mého pohledu se jeví, že prezident ztrácí mediální zásah, když bych byl jaksi ten, kdo mu mediálně radí, tak bych pravděpodobně uvažoval o tom, že by to měl být ještě jeden kvalitní kanál.

Jiří OVČÁČEK, mluvčí prezidenta republiky

To je mé know-how, které samozřejmě neprozradím. Pouze uvedu, že jde o promyšlenou a ucelenou strategii.

Miloš ZEMAN, český prezident

Velkou část novinářů pokládám za hyeny. Nikdy jsem se tím netajil a říkám to téměř 30 let, co jsem v politice.

Radka BALAJKOVÁ, redaktorka ČT

Radka Balajková, Česká televize.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Hostem k tématu je moderátorka Českého rozhlasu Plus a bývalá dlouholetá moderátorka České televize Veronika Sedláčková, hezký večer.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Hezký večer.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Proč říkám, že jste dlouholetá bývalá moderátorka České televize, já vám totiž na začátek chci pustit jednu ukázkou. Pojdme se na ni podívat.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Dobry večer, pane předsedo, my začneme jedním mottem z naší upoutávky. My jsme přirovnali opoziční smlouvu k politickému incestu, jak byste obhájil opoziční smlouvu.

Miloš ZEMAN, český prezident

Já už jsem řekl nedávno, že tato takzvaná opoziční smlouva, pro nás toleranční smlouva, je přesně totéž, co tady bylo před dvěma lety.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

To byl rok 1998, rozhovor s tehdy čerstvým premiérem Milošem Zemanem. Mě by zajímalo obecně, jestli myslíte, že tehdy dělat rozhovor s premiérem Milošem Zemanem bylo jednodušší než dělat dnes rozhovor s prezidentem Milošem Zemanem?

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Za sebe to úplně neumím posoudit, protože jsem s prezidentem Milošem Zemanem rozhovor nedělala. Děkala jsem ho pouze v novinářské roli jako s premiérem České republiky, tehdy to byl člověk o něco mladší, ostatně já taky jsem byla mladší. A ten rozhovor nikdy nebyl jednoduchý s Milošem Zemanem, protože je skvělý řečník, skvělý rétor, srší bonmoty, to ostatně všichni víme a prosadit se novinářsky bývá složitější. Jak je to teď, na vlastní kůži nevím, ale ta situace se určitě změnila. Změnil se asi Miloš Zeman, změnila jsem se já, změnila se okolnosti, takže asi stejné to nebude.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

V reportáži jsme zmiňovali ten konkrétní rozhovor z minulé neděle, vy jste k němu napsala na Facebook, že když děláte rozhovor, samozřejmě musíte snést projevy nevole druhé strany. Mě by zajímalo, jestli vždycky musíte snést projevy nevole druhé strany, nebo jestli je pro moderátora nějaká hranice, kdy třeba ten rozhovor ukončit.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Já jsem naštěstí nikdy nedošla k té hranici, kdy bych měla pocit, že musím rozhovor ukončit, protože je pro mě neúnosné, myslím pro mě osobně, že v něm budu pokračovat. To je něco, co bych taky hrozně nerada zažila, protože já když vedu rozhovor s politikem nebo nějakou veřejně známou osobou, tak ho neberu jako Veronika Sedláčková osoba, ale jako novinářka Veronika Sedláčková a neberu si to osobně. Na každý takový rozhovor já se velice pečlivě chystám, trvá mě to docela dlouho, také je to podstatná část mojí práce, tedy studium různých témat, s různými lidmi potom o tom hovořím a pokud by se ta situace měla změnit tak že já budu v osobním sporu se svým respondentem, tak bych to považovala do jisté míry za svoje selhání.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Jde se vůbec připravit na takovou situaci, že třeba by mohlo dojít k osobním výpadům vůči moderátorovi, vůči novináři, jde s tím něco dopředu dělat, dopředu s tím počítat?

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

No určitě se s tím dopředu počítat nedá. Já tedy, jaksi jsem nevedla rozhovor s nikým, s kým bych musela nebo u koho bych musela dopředu počítat s tím, že na mě bude osobně, že bude vůči mně vulgární nebo bude sršet invektivami a ostatně já si myslím, že i ten člověk na druhé straně, pokud zastává veřejnou funkci, tak by neměl mluvit jenom sám za sebe, ale měl by respektovat funkci, kterou pro veřejnost zastupuje, a pokud je to prezident, pokud je to premiér, pokud je to veřejně známá osoba nebo ústavní činitel, tak si myslím, že tento člověk by v první řadě měl mít sám úctu a respekt k té funkci.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

A pokud ji nemá, tak má to novinář přejít?

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Pokud ji nemá, tak tím takový člověk hovoří hlavně sám za sebe. Tak sám vyjadřuje, jak se vztahuje k funkci, kterou reprezentuje, protože nelze ztotožňovat člověka s jeho funkcí, zkrátka někdy je vidět, že to nejde dohromady.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Chtěla byste dělat rozhovor s prezidentem Zemanem, kdybyste teď ti měla možnost?

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Samozřejmě.

Tereza ŘEZNÍČKOVÁ, moderátorka

Já vám děkuju. Veronika Sedláčková byla našim hostem, díky.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka, Český rozhlas Plus

Díky za pozvání.

FSV UK a AMI dostaly od státu 4,7 milionu na analýzu vládní komunikace při pandemii URL Automatický překlad

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: Jakub Jetmar, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 02:06, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,10

Politologové z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy (FSV UK)** budou pro stát analyzovat krizovou komunikaci během pandemie. Z grantového projektu vypsaného ministerstvem vnitra má vzejít sada doporučení pro příští krize. Partnerem Institutu politologických studií **FSV UK** bude agentura AMI Communications, kterou v projektu zastupují Jan Kučmáš a Jáchym Vrecion. Na dva roky trvajícím projektu nazvaném Přípravenost státu na krizovou strategickou komunikaci: Poučení z COVID-19 stát vyhradil téměř 4,7 milionu Kč. Vítěz vzešel z grantového řízení.

Tým o devíti vědcích vedený Janem Ludvíkem z Katedry bezpečnostních studií IPS **FSV UK** má v první fázi zanalyzovat vládní komunikaci během pandemie. To obnáší zmapování vnitřních procesů předávání informací ve vládní struktuře, komunikace směrem k veřejnosti a její reflexe v médiích. V druhé části projektu vědce doplní lidé z AMI Communications, aby společně připravili doporučení pro budoucí krize. Podle agentury bude tým vycházet jednak z úvodní analýzy procesů, vnější komunikace a jejích dopadů, jednak ze zkušeností z soukromého sektoru.

"Pandemie COVID-19 odhalila neschopnost státu efektivně, jednotně a strategicky komunikovat s veřejností za krizové situace," stojí v odůvodnění projektu. „Pravidla krizové komunikace, krizové manuály a praktické zkušenosti ze soukromého sektoru mohou být přínosné pro stanovení doporučení krizové komunikace státu. Je mi ctí, že můžu osobně přispět k lepšímu zvládnutí příštích velkých krizí České republiky," prohlásil agenturní expert na krizovou komunikaci Kučmáš.

Seznam řešitelů

za **Fakultu sociálních věd UK**

Mgr. et Mgr. Jan Ludvík, Ph.D.
Mgr. Vojtěch Bahenský
Mgr. Tereza Ježková, Ph.D.
PhDr. Tereza Klabíková Rábová, Ph.D.
Bc. Kryštof Kučmáš
kpt. PhDr. Jakub Kufčák
Bc. et Bc. Marie Němečková
PhDr. Soňa Schneiderová, Ph.D.
PhDr. Michal Smetana, Ph.D.

za AMI Communications

Jan Kučmáš
Jáchym Vrecion

Výzkumníci z **FSV UK** v souvislosti s pandemií už od konce loňska připravují projekt, který chce upozorňovat na dezinformace a špatnou práci novinářů informujících o covidu. Portál Infomore.cz zaštiťuje moderátor Václav Moravec, který jako pedagog působí na Katedře žurnalistiky IKSŽ **FSV UK**. Na projektu spolupracují též akademici z Lékařské fakulty brněnské Masarykovy univerzity a firma archivující a analyzující mediální obsahy Newton Media.

UK a AMI připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: mediaguru.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 08:28, Celková návštěvnost: 227 300, RU / měsíc: 154 901, RU / den: 14 322, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,16

Univerzita Karlova a agentura AMI Communications společně připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu.

Institut politologických studií při **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy (FSV UK)** zvítězil v grantovém řízení Ministerstva vnitra na realizaci projektu „Připravenost státu na krizovou strategickou komunikaci: Poučení z COVID-19“. Partnerem projektu je agentura AMI Communications, kterou zastupuje její partner Jan Kučmáš, specialista na krizovou komunikaci. Společnými silami zanalyzují dosavadní komunikaci státu a následně navrhnu pravidla krizové komunikace pro budoucí možné krize.

Projekt bude trvat celkem dva roky. V první fázi projektu bude provedena hloubková analýza krizové komunikace vlády během pandemie. Cílem je zmapovat vnitřní procesy předávání informací ve vládní struktuře, komunikaci vlády směrem ven a její odraz v médiích, tuto část má na starosti výzkumný tým, jenž se skládá z představitelů Institutu politologických studií Univerzity Karlovy.

Ve druhé fázi projektu vědecký tým **FSV UK** a zástupci AMI Communications připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu v budoucích krizích. Vycházet bude jednak z úvodní analýzy procesů, vnější komunikace a jejích dopadů a jednak ze zkušeností ze soukromého sektoru. „Myslím, že pravidla krizové komunikace, krizové manuály a praktické zkušenosti ze soukromého sektoru mohou být přínosné pro stanovení doporučení krizové komunikace státu,“ vysvětluje Jan Kučmáš. -stk-

Zdroj: Shutterstock

Slavia na Spartě a v Olomouci, Sparta-Baník Ostrava, LM: City-PSG, Chelsea-Real. La Liga: Barcelona-Atlético!

[URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: fotbal.hattrick.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 09:40, RU / den: 5 530, AVE: 4 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

O druhém květnovém víkendu pokračuje česká Fortuna:liga (O2 TV Sport, O2 TV Fotbal, ČT Sport) již 31. kolem. Mistrovská Slavia hraje po pohárovém čtvrtfinále opět v Olomouci (neděle, 17.00 hodin), Sparta hostí Baník Ostrava (neděle, 19.30 hodin).

Anglická Premier League (Premier Sport) má na programu 35. kolo (mj. Manchester City – Chelsea, sobota, 18.30 hodin). Pokračují i italská Serie A (Digi Sport), francouzská Ligue 1 (NOVA Sport) a španělská La Liga (Digi Sport, mj. FC Barcelona – Atlético Madrid, sobota, 16.15 hodin), německá první a druhá bundesliga (Digi Sport) a druhá česká liga (ČT Sport). Dále se hraje rovněž turecká Süperliga (Sport 1 a 2), švýcarská Superliga (Arena Sport), slovenská Fortuna liga (RTVS 2) či americká MLS (NOVA Sport)

A už v týdnu se uskuteční odvetné semifinálové duely Ligy mistrů (Manchester City – PSG, úterý, 21.00 a Chelsea – Real Madrid, středa, 21.00, obojí O2 TV Sport) a Evropské ligy (AS Řím – Manchester United, NOVA Sport 1 a Arsenal – Villarreal, ČT Sport, obojí čtvrtek, 21.00 hodin).

Již ve středu je také na programu druhé semifinále Českého poháru/MOL Cupu, velké pražské derby Sparta Praha – Slavia Praha (ČT Sport, 17.30 hodin).

PONDĚLÍ 3. KVĚTNA 2021

8.25: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 30. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.05 hodin.

15.00: Kasimpasa – Alanyaspor (utkáni 39. kola turecké Süperligy) – Sport 1. Sport 2 záznam ve 4.00 hodin.

17.55 (výkop 18.00): 1. **FSV** Mainz/Mohuč 05 – Hertha BSC Berlín (dohrávané utkání 29. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2.

18.55 (výkop 19.00): FC West Bromwich Albion – FC Wolverhampton Wanderers (utkáni 34. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

19.30: Fenerbahce Istanbul – Erzurumspor (utkáni 39. kola turecké Süperligy) – Sport 2.

20.00: TIKI-TAKA 30 (talk show po 30. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.

20.25 (výkop 20.30): Fortuna Düsseldorf – Karlsruher SC (dohrávané utkání 28. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 3.

20.40 (výkop 20.45): FC Turín – FC Parma (utkáni 34. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.

20.40 (výkop 20.45): Grenoble Foot 38 – Clermont Foot (utkáni 36. kola druhé francouzské ligy/Ligue 2) – NOVA Sport 1.

20.55 (výkop 21.00): FC Sevilla – Athletic Bilbao (utkáni 34. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.

21.10 (výkop 21.15): FC Burnley – FC West Ham United (utkáni 34. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

21.40: Studio fotbal – Dohráno plus (rozšířené zpravodajství z 30. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.45 hodin.

ÚTERÝ 4. KVĚTNA 2021

9.00: TIKI-TAKA 29 (talk show po 30. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal v 17.00 hodin.

14.35: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 30. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.

15.25 (výkop 15.30): MŠK Žilina – FC Košice (první semifinálové utkání Slovenského poháru/Slovnaft Cup) – slovenská RTVS 2 (Dvojka).

18.25 (výkop 18.30): Holstein Kiel – SV Sandhausen (dohrávané utkání 30. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 1.

20.20 (výkop 21.00): Manchester City – FC Paris Saint-Germain (první odvetné semifinálové utkání Ligy mistrů) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.

23.00: Sestřih z úterního odvetného semifinálového utkání Ligy mistrů – ČT Sport. Repríza v 5.20 hodin.

4.20: Studio fotbal – Dohráno plus (rozšířené zpravodajství z 30. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.

STŘEDA 5. KVĚTNA 2021

9.10: Sestřih z úterního odvetného semifinálového utkání Ligy mistrů – ČT Sport.

14.50 (výkop 15.00): Dukla Praha – Viktoria Žižkov (utkáni 22. kola druhé české ligy/Fortuna:národní liga) – ČT Sport.
15.25 (výkop 15.30): MFK Dukla Banská Bystrica – ŠK Slovan Bratislava (druhé semifinálové utkání Slovenského poháru/Slovnaft Cup) – slovenská RTVS 2 (Dvojka).
17.05 (výkop 17.30): Sparta Praha – Slavia Praha (druhé semifinálové utkání Českého poháru/MOL Cup) – ČT Sport.
20.05 (výkop 20.15): FK Chrudim – Svarog FC Teplice (první semifinálové utkání první české futsalové ligy) – ČT Sport.
20.20 (výkop 21.00): FC Chelsea – Real Madrid (druhé odvetné semifinálové utkání Ligy mistrů) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.
23.00: Sestřih ze středečního odvetného semifinálového utkání Ligy mistrů – ČT Sport.

ČTVRTEK 6. KVĚTNA 2021

9.10: Sestřih ze středečního odvetného semifinálového utkání Ligy mistrů – ČT Sport.
18.25 (výkop 18.30): Hertha BSC Berlín – SC Freiburg (dohrávané utkání 30. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2.
20.10: Fotbal – Extra (pozdávka na 31. kolo české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
20.40 (výkop 21.00): FC Arsenal – FC Villarreal (první odvetné semifinálové utkání Evropské ligy a sestřih z druhého odvetného čtvrtěčního utkání Evropské ligy) – ČT Sport, slovenská RTVS 2 (Dvojka). ČT Sport záznam ve 2.05 hodin.
20.40 (výkop 21.00): AS Řím – Manchester United (druhé odvetné semifinálové utkání Evropské ligy) – NOVA Sport 1.
23.30: Sestřihy z odvetných čtvrtěčních semifinálových utkání Evropské ligy – NOVA Sport 1.

PÁTEK 7. KVĚTNA 2021

10.30: Fotbal – Extra (pozdávka na 31. kolo české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
17.50 (výkop 18.00): FK Jablonec – FK Teplice (utkáni 31. kola české Fortuna:liga) – ČT Sport. Záznam v 6.00 hodin.
18.25 (výkop 18.30): Holstein Kiel – FC Sankt Pauli (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 1.
18.25 (výkop 18.30): Hannover 96 – SC Darmstadt 98 (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.
20.25 (výkop 20.30): VfB Stuttgart – FC Augsburg (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1.
20.55 (výkop 21.00): FC Leicester City – FC Newcastle United (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
20.55 (výkop 21.00): Real Sociedad San Sebastián – FC Elche (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 2.
20.55 (výkop 21.00): RC Lens – OSC Lille (utkáni 36. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 1.

SOBOTA 8. KVĚTNA 2021

12.55 (výkop 13.00): FC Nantes – Guirndins Bordeaux (utkáni 36. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 2.
12.55 (výkop 13.00): SpVgg Greuther Fürth – Karlsruher SC (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 1.
12.55 (výkop 13.00): Fortuna Düsseldorf – Eintracht Braunschweig (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.
Digi Sport 3 záznam ve 21.00 hodin.
13.25 (výkop 13.30): FC Leeds United – Tottenham Hotspur (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport). Záznam ve 23.15 hodin.
13.55 (výkop 14.00): Deportivo Alavés – UD Levante (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3.
14.50 (výkop 15.00): Fastav Zlín – Slezský FC Opava (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal.
14.55 (výkop 15.00): Spezia Calcio – SSC Neapol (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 2. Digi Sport 3 záznam ve 22.55 hodin.
15.25 (výkop 15.30): Borussia Dortmund – RB Lipsko (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1. Digi Sport 2 záznam ve 22.45 hodin.
15.35 (výkop 15.45): FC Hradec Králové – Dukla Praha (utkáni 23. kola druhé české ligy/Fortuna:národní liga) – ČT Sport. Záznam v 0.35 a v 6.00 hodin.
15.55 (výkop 16.00): FC Sheffield United – FC Crystal Palace (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
16.10 (výkop 16.15): FC Barcelona – Atlético Madrid (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3. Digi Sport 1 záznam ve 23.20 hodin.
16.50 (výkop 17.00): Viktoria Plzeň – 1. FK Příbram, Zbrojovka Brno – FK Mladá Boleslav (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal. Záznamy ve 22.00 hodin a ve 24.00 hodin.
16.55 (výkop 17.00): Olympique Lyon – FC Lorient (utkáni 36. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 2.
17.55 (výkop 18.00): Inter Milán – Sampdoria Janov (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
18.25 (výkop 18.30): Manchester City – FC Chelsea (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
18.25 (výkop 18.30): Bayern Mníchov – Borussia Mönchengladbach (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1.
18.25 (výkop 18.30): FC Cádiz – SD Huesca (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3.
19.00 (výkop 19.30): Bohemians Praha 1905 – Slovan Liberec (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal (od 19.10 hodin).
19.05 (výkop 19.00): New York Red Bulls – FC Toronto (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 2.
19.30: Vybrané utkání 40. kola turecké Süperligy – Sport 2.
20.00: AZ Alkmaar – Fortuna Sittard (utkáni 32. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam ve 22.00 hodin.
20.40 (výkop 20.45): ACF Fiorentina – Lazio Řím (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
20.55 (výkop 21.00): Athletic Bilbao – Osasuna Pamplona (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
21.05 (výkop 21.00): FC Vancouver Whitecaps – FC Montreal (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 2.
21.10 (výkop 21.15): FC Liverpool – FC Southampton (utkáni 35. kola anglické Premier League) –

Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

00.05 (výkop 24.00): SC Orlando City – FC New York City (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 2.

NEDĚLE 9. KVĚTNA 2021

12.25 (výkop 12.30): FC Janov – Sassuolo Calcio (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 3.
12.55 (výkop 13.00): AS Saint-Étienne – Olympique Marseille (utkáni 36. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 2.
12.55 (výkop 13.00): FC Wolverhampton Wanderers – FC Brighton and Hove Albion (utkáni 35. kola anglické Premier League)

– Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport). Záznam ve 22.25 hodin.
13.25 (výkop 13.30): 1. FC Kolín nad Rýnem – SC Freiburg (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1. Digi Sport 3 záznam ve 20.25 hodin.
13.55 (výkop 14.00): FC Getafe – SD Eibar (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 2.n.
14.30: Feyenoord Rotterdam – Ajax Amsterdam (utkáni 32. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam v 18.30 hodin.
14.30: SK Puntigamer Sturm Graz/Štýrský Hradec – FC Red Bull Salzburg (utkáni 29. kola skupiny o titul rakouské bundesligy) – Arena Sport 2.
14.50 (výkop 15.00): Dynamo České Budějovice – FK Pardubice, MFK Karviná – 1. FC Slovácko (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal.
14.55 (výkop 15.00): FC Parma – Atalanta Bergamo (utkáni 35.kola italské Serie A) – Digi Sport 3. Digi Sport 2 záznam ve 22.45 hodin.
15.00 (výkop 15.05): FC Aston Villa – Manchester United (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
15.00 (výkop 15.05): FC Lorient – SCO Angers (utkáni 35. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 1.
15.25 (výkop 15.30): Eintracht Frankfurt nad Mohanem – 1. FSV Mainz/Mohuč 05 (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1. Digi Sport 3 záznam ve 22.30 hodin.
16.10 (výkop 16.15): FC Valencie – Real Valladolid (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 2. Digi Sport 1 záznam ve 23.45 hodin.
16.30 (výkop 17.00): Sigma Olomouc – Slavia Praha (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal (od 16.50 hodin). O2 TV Fotbal záznam ve 22.00 hodin.
16.45: Willem II Tilburg – PSV Eindhoven (utkáni 32. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam ve 20.15 hodin.
17.00 (výkop 17.05): Stade Remeš – AS Monako (utkáni 36. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 2.
17.25 (výkop 17.30): FC West Ham United – FC Everton (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
17.45 (výkop 18.00): ŠK Slovan Bratislava – FC DAC 1904 Dunajská Streda (utkáni 8. kola nadstavbové skupiny o titul slovenské Fortuna ligy) – slovenská RTVS 2 (Dvojka).
17.55 (výkop 18.00): Hertha BSC Berlín – Arminia Bielefeld (utkáni 32. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1.
17.55 (výkop 18.00): AS Řím – FC Crotone (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 3.
18.25 (výkop 18.30): FC Villarreal – Celta Vigo (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 2.
19.00 (výkop 19.30): Sparta Praha – Baník Ostrava (utkáni 31. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal. O2 TV Fotbal záznam ve 24.00 hodin.
19.05 (výkop 19.00): Inter Miami – Atalanta United (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 2.
19.55 (výkop 20.00): FC Arsenal – FC West Bromwich Albion (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

20.40 (výkop 20.45): Juventus Turín
– AC Milán (utkáni 35. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
20.55 (výkop 21.00): Real Madrid – FC Sevilla (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
20.55 (výkop 21.00): FC Stade Rennes – FC Paris Saint-Germain (utkáni 37. kola francouzské Ligue 1) – NOVA Sport 1.
22.15: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 31. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.55 hodin.

PONDĚLÍ 10. KVĚTNA 2021

9.05: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 31. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
20.00: TIKI-TAKA 31 (talk show po 31. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.
20.05 (výkop 20.15): SK Interobal Plzeň – Slavia Praha (třetí semifinálové utkání první české futsalové ligy) – ČT Sport. Záznam ve 2.25 hodin.
20.25 (výkop 20.30): Hamburger SV – 1. FC Norimberk (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.
20.55 (výkop 21.00): FC Fulham – FC Burnley (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
20.55 (výkop 21.00): Real Betis Sevilla – FC Granada (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
22.15: Studio fotbal – Dohráno plus (rozšířené zpravodajství z 31. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.45 hodin.

Výstava Czech Press Photo poprvé v Národním muzeu [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: protisedi.cz, Autor: Cpp Dan Materna, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 11:25, Celková návštěvnost: 337 050, RU / měsíc: 149 157, RU / den: 11 235, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,12

Poprvé v historii Czech Press Photo se výstava koná v Historické budově Národního muzea a návštěvníci ji spatří hned, jakmile se dveře muzeí znovu otevřou.

Výstava potrvá až do října letošního roku a představí se vítězné snímky soutěže doplněné kolekcí vybraných zásadních okamžiků 26. ročníku společně s výstavou zahraničních porotců a Grantem primátora. Celkem tak návštěvníci uvidí na 450 fotografií.

Na první pohled ve výstavě zaujme velmi emotivní velkoformátová Fotografie roku. Tou se stal snímek Romana Vondrouše z ČTK, který zachytil muže procházejícího dezinfekční bránou. Mezinárodní porota vybrala vítěze z více než pěti tisíc snímků od 288 autorů. Výstavu Czech Press Photo navíc doplní také výstava Tři pohledy, kde se představí výběr snímků zahraničních porotců. Tato výstava byla instalována v galerii Czech Photo Centre v době lockdownu a k vidění byla pouze online. Představí se Joe Klamar, Chris McGrath a Nicole Tung, kteří ve své fotografické kariéře byli přítomni zásadním okamžikům novodobých světových dějin.

„Výstava Czech Press Photo je mimořádnou výstavou, která vznikala v mimořádné době a koná se v mimořádných prostorách Národního muzea. Jsem velice rád, že se výstavu podařilo uskutečnit a snad již brzy si ji budou moci prohlédnout naši návštěvníci společně s dalšími výstavami, které jsou pro ně připraveny v Národním muzeu,“ říká generální ředitel Národního muzea Michal Lukeš.

„Organizovat akci rozsahu Czech Press Photo v této nejisté době je velmi složité. Základní bylo rozhodnutí, zda vůbec výstavu uskutečnit. Přerušit 26 let trvající tradici bych však považovala za velkou chybu. Od listopadu tedy výstavu připravujeme, průběžně sledujeme aktuální situaci, která nám všechny plány postupně maří. Nakonec jsme společně s Národním muzeem stanovili termín dokončení výstavy 26. dubna a doufáme, že ji návštěvníci budou moci navštívit. Do konce října by se to snad mohlo podařit. Díky snímkům našich nejlepších fotožurnalistů si tak obrazově přiblíží a zkapitulují uplynulý rok. Budu ráda, pokud se touto výstavou zahájí tradice nová – Czech Press Photo v Národním muzeu,“ komentuje Veronika Souralová, ředitelka Czech Photo.

Jedním z vystavených souborů bude cyklus Pražské panoptikum od Jana Rasche, který s ním zvítězil v kategorii Grant Prahy v roce 2019. Autor dokumentoval centrum přeplněné turisty, poté s příchodem pandemie koronaviru dostal jedinečnou možnost zaznamenat naprostý opak.

Fotografie byly přihlašovány elektronicky v průběhu měsíce září 2020. Odborná mezinárodní porota pracovala ve dnech 14. až 15. října v galerii Czech Photo Centre ve složení Joe Klamar z Agence France-Presse, reportážní fotografka z USA Nicole Tung, australský fotograf Chris McGrath z Getty Images, český fotograf Herbert Slavík a šéf fotobanky ČTK Petr Mich.

Veškeré informace o otevírací době a vstupném naleznete na stránkách www.nm.cz

Další informace a jednotlivé fotografie také na www.czechphoto.org.

Soutěž a výstavu CZECH PRESS PHOTO 2020 pořádají:

Czech Photo, o.p.s. a Národní muzeum za finanční podpory hlavního města Prahy pod záštitou Ministerstva kultury ČR a primátora Prahy

Generální partner: Trigema

Partneři: Koupelny Ptáček, Cewe, eContest, Siko, Renomia, Cushman & Wakefield, Berlitz, Cobra, Pictoart, Canon, Eizo, Samsung, Laufen, Nielsen, Soliter, Olympus, NEWTON Media, VDV – Nadace Olgy Havlové, UNHCR, FotoŠkoda, **Fakulta sociálních věd UK**

Hlavní mediální partneři: MAFRA, a. s., a Český rozhlas 1 – Radiožurnál

Mediální partneři: Reflex, ČTK, National Geographic, Prima Zoom, Lidé a Země

Comments comments

Okurkovou sezónu jsem nikdy nezažil, říká šéf CNN Prima News Pavel Štrunc [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: jicinsky.denik.cz, Autor: Jaroslav Krupka, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 14:18, RU / měsíc: 27 219, RU / den: 3 680, Rubrika: Zprávy z Česka, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,04, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Je tomu rok, co se na českém televizním trhu představila nová značka CNN Prima News. A byl to rok mimořádně dynamický. „Musíme být připraveni vždycky na všechno,“ říká šéfredaktor CNN Prima News Pavel Štrunc

„Uplynulé dny přinesly do veřejného prostoru kauzu Vrbětice, která bude asi ještě dlouho rezonovat napříč médii, a to nejen českými. Co to znamenalo pro CNN Prima News? Především příležitost ukázat, že umíme okamžitě reagovat i na výjimečné situace. Rychle, srozumitelně a atraktivně předat divákům aktuální informace i reakce těch, kterých se kauza týká – politiky, instituce, odborníky i občany. Kauza má samozřejmě svůj dynamický vývoj a bude pro nás klíčovým tématem na dlouhou dobu. Tento víkend byl ale na mimořádné události opravdu bohatý, v sobotu jsme se věnovali pětihodinovým speciálním vysíláním pohřbu britského prince Philipa. Jsem rád, že umíme dobře zpracovat i tyto náročné přenosy. Ostatně potvrzují to i tvrdá data, vysílání zasáhlo 575 tisíc diváků v cílové skupině 15+, celodenní sobotní share byl 2,74 procenta.

Kolik lidí v současnosti připravuje celé zpravodajství? Tabulkově mám pod sebou ke čtyřem stovkám lidí, včetně reportérů, redaktorů, střihačů, editorů a mnoha dalších profesí. Je to velká televize. Už nevysíláme hodinu, ale 15 hodin i víc. Když se však podíváme na denní provoz, dnes mám v redakci dvanáct až třináct lidí, kteří jsou připraveni naplnit jak kontinuální vysílání, tak hlavní zprávy.

U webu je toto číslo podobné, máme tam ale samozřejmě lidi, kteří jsou tzv. ve směně a připravují texty pro moderátory kontinuálních zpráv, a pak tam máme ostatní redaktory, přicházející s tématy na poradu a pak odjíždějící točit. Takže to číslo je řádově větší. Zpravodajství je živý organismus.

V únoru přibýly pozdě večerní zprávy od 23 hodin, co bylo důvodem? Ukazuje se nám, že divák má zájem o zpravodajství pozdě večer, od devíti, od desíti, od jedenácti hodin. Víme, že lidé k televizi v tu dobu přijdou a že to vytváří docela zajímavou

sledovanost., Když jsme tam na 0,5 až 0,7 procenta podílu na divácích, je to pro nás zajímavé. Jako zpravodajská televize máme vysílat celý den, jak ráno, tak večer.

Padla tu poznámka o podílu na divácích. V odborném serveru Médiař vyšlo, že v lednu dělal u CNN Prima News 0,44 procenta a že máte-li jet podle plánu, měli byste ho do května zdvojnásobit. Za březen už jsme na 0,75 procenta. Obecně platí, že televize má menší dynamiku než web. Podíl na divácích je pro nás samozřejmě důležitý, snažíme se plánovaného podílu dosáhnout, věřím, že ho i překonáme, tento optimismus si neodpustím, ale nebude to tak rychle, jak jsme očekávali. Myslím, že jsme na dobré cestě. Březnový výsledek průměrného podílu na divácích podle mě není špatný a byly i dny a pořady, kdy jsme šli v denním podílu na divácích až na 1,5 procenta. Konkrétně to bylo v době, kdy jsme vysílali Partii, v níž byli hosty pan předseda Senátu Miloš Vystrčil, pan premiér Andrej Babiš a pan prezident Miloš Zeman. Umíme za to zatáhnout. Ale cesta bude delší, přiznávám.

Máte dobudovaný tým, nebo ho ještě stavíte? V poslední době se objevilo třeba v Seznam Zprávách právě pár lidí z Primy... Oni byli nejdřív v Seznam Zprávách, pak nějakou dobu pracovali u nás a teď se zase vrátili. Jak už jsem říkal, zpravodajství je živý organismus. Myslím, že v tuto chvíli je tým stabilní, ale rád bych ho samozřejmě doplnil ještě o další jména. Jak o zkušené novináře, známé v novinářské obci, s nimiž vedu rozhovory, tak i o šikovně začínající reportéry. Některé tady máme, učí se třeba ve směně, chtějí dělat, chtějí přinášet vlastní témata a já jim v tom určitě nebudu bránit, naopak je chci podporovat. Nemělo by jít o to, že si budeme přetahovat známá jména na televizním trhu. Chci spíš přijímat lidi, kteří za námi přijdou sami, přijdou za CNN Primou News a vychováme si je, začneme s nimi pracovat od jejich začátku, až se stanou stabilnějším prvkem. Když padla zmínka o výchově, Primu kdysi v novinářské obci neblaze proslavil záznam porady s tehdejší ředitelkou zpravodajství Jitkou Obzinovou, která oznamovala redakci, že na problém migrace bude Prima nahlížet jen jedním konkrétním způsobem a komu se to nelíbí, nemá vlastně v televizi co dělat. To už se neděje? Ne, to se neděje. Rozhodně ne. Jak z mého přesvědčení, tak z přesvědčení vedení Primy.

Nadále pracujeme v souladu s politikou nezávislého zpravodajství, spojenou s objektivním, vyváženým a profesionálním podáváním informací poskytujících různá názorová stanoviska, včetně kritických.

Když jsem mluvil o potřebě vychovávat si mladé redaktory a reportéry, měl jsem na mysli učít je, co je dobré téma, jak to téma kvalitně zpracovat a jak na ně kriticky nahlížet. Ne jim direktivně nařizovat, co budou dělat.

Co vám přináší značka CNN v názvu a čím se Prima s uvedením této značky změnila? Myslím, že pro Primu je příchod CNN velký krok. Velkým krokem bylo i přestěhování do nového velkého sídla. Věřím, že značka CNN posílí nejenom zpravodajství Primy, ale vnese také benefit do celé společnosti. Často se mě někdo ptá, co nám CNN přináší. Kromě toho, že můžeme kontaktovat jejich reportéry, kdekoliv na světě jsou, a přinést ve spolupráci s nimi jako první ověřenou informaci z místa – tak jsme živě odvysílali třeba útok na Kongres, k němuž jsme současně měli ve studiu své hosty s dalším komentářem, což mi přišlo jako ideální spojení –, vnímám jako největší přednost spolupráce se CNN to, co není vidět navenek, ale co je v zákulisí: CNN umí skvěle pracovat s obsahem, který má, dokáže ho vytěžit, dokáže jej nabídnout divákovi opakovaně v různých podobách, umí ho doplnit, a to je pro nás velká škola. CNN v tom má léta zkušeností, je to opravdu značka, a to se může Primě hodit.

Pociťujete ze strany CNN nějakou snahu Primu například politicky profilovat? Nepociťuji. To si řekněme na rovinu, protože je to pro mě důležité. Rozumím-li správně vaši otázce, narážíte na to, že v americkém kontextu je třeba Fox News vnímána jako stanice, která je víc napravo, a CNN jako ta víc nalevo. A v americkém kontextu založeném na soupeření těchto dvou silných stran to dává perfektně smysl. Ale nás v tomto směru nijak neovlivňuje, jsme editoriálně nezávislí na CNN. Přijali jsme sice v rámci licenčních podmínek standardy a postupy CNN International, ale zároveň naplňujeme etický kodex zpravodajství a publicistiky, který stanovila ATO a jak jsem již zmiňoval, naše zpravodajství je tak nadále vyvážené, objektivní a politicky nezávislé.

Slyšel jsem naopak poznámku, že CNN Prima News je spíše taková česká Fox News. Česká Fox News? A čím?

Obsahem a zaměřením zpráv. Opět to souviselo s dřívějším zpravodajstvím Primy z doby, kdy třeba zdůrazňovala údajné ovlivňování voleb v evropských zemích ze strany George Söröse, ale právě pouze z jeho strany, o jiných vlivech nevysílala. Prostě s tím, že pohled české Primy se blíží Fox News. Jenže to mluvíte o zprávách, které Prima vysílala tak před pěti lety.

To ano, ale třeba na sociálních sítích se právě tyhle reportáže pořád sdílejí a znovu a znovu připomínají. Rozumím. Zkusil bych odpovědět asi takto: budete-li mít svatbu a pozvete si tam rodinu a hosty ze širokého okolí, bude to třeba někdo brát jako váš nový začátek, ale nikdy se nezavděčíte úplně všem. Někomu se bude zdát jídlo moc studené, někomu obřad moc dlouhý a podobně. To je možná to, co teď nastává s Primou. Je důležité říci, že nevysíláme ani rok. Jsem přesvědčený, že máme skvělý obsah, že děláme dobré rozhovory, dobré reportáže a že se Prima stala opravdu silným hráčem. Náš web je úspěšný web, zařadil se mezi nejsilnější weby na českém trhu, a to možná začíná někomu vadit. A s tím může přicházet i recyklace starých kauz. Já jsem tu ale od toho, aby ta společnost do budoucna fungovala.

Myslím, že ani nejde tolik o to, že by chtěl někdo vaše staré kauzy recyklovat, spíš o to, že pohled, který Prima na některá témata dříve měla, určité části internetové obce vyhovoval a vyhovuje, takže to stále šíří. Ano. Ale to je tak, jako když na té svatbě někomu připadá bramborový salát příliš kyselý, všem se prostě nezavděčíte. Věřím, že by nám kolegové ze CNN dali okamžitě najevo, kdyby z hlediska naší spolupráce bylo něco špatně, naši práci samozřejmě pravidelně monitorují a jsme s nimi průběžně v kontaktu.

Jedna zpráva, jež se v dezinterpretované podobě rozletěla po sociálních sítích, ovšem pochází i z tohoto posledního roku. Šlo o testování jedné osoby víckrát s tím, že z toho vyšel rozdílný výsledek, což se začalo šířit ve zkrácené formě – například, že šlo o testování v jeden den na 10 různých místech, což nebyla pravda. Ve výsledku tak diskutéri brali zprávu jako potvrzení, že testy jsou k ničemu, byť se reportáž týkala jednoho pochybného testování v jednom jediném místě. Sám jste to ale řekl, šlo o dezinterpretaci. My jsme podali férovou a korektní zprávu, která si však později žila vlastním životem. Bohužel, asi to k dnešní době patří, byť z toho nejsem úplně nadšený.

Dá se proti tomu něco dělat? Kdybych měl reagovat na veškeré domněnky nebo spekulace nebo urážky, asi bych nedělal nic jiného. Musel bych nejspíš pořád psát něco na sociálních sítích, ale od toho tu nejsem, mým úkolem je, aby společnost fungovala, zaujala diváky, měla sledovanost a vytvářela opravdu nezávislé zpravodajství, které se nebojí zvat si hosty protichůdných názorů, schopných skvělé, námi moderované debaty, v níž dáme příležitost všem stranám. To je všechno. Jaké novinky chystáte v dohledné době? Jsme ve volebním roce, takže se budou týkat především toho. Jakkoli existuje úsloví o okurkové sezóně, já jsem si za dobu, co dělám v médiích, ještě nezažil. Jednou přijde kauza se jmenováním ministra kultury, což byla kauza pana Šmardy, jindy vypuknou nepokoje ve Spojených státech, takže musíme být připraveni vždycky na

všechno. Ostatně současná situace kolem kauzy Vrbětice je toho důkazem. Ale určitě se budeme soustředit na volby, chystáme nové formáty, jež budou, věřím, divácky zajímavé, a budeme se snažit, aby divák byl do dění vtažen co možná nejlépe a byl mu co nejlíbil.

Pavel Štrunc Český moderátor a šéfredaktor CNN Prima News. Vystudoval Filozofickou fakultu Západočeské univerzity v Plzni. Studoval rovněž na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, zde ale studium nedokončil. Před nástupem do médií v roce 2008 strávil delší dobu ve Velké Británii, kde umýval toalety, pracoval v jazykové škole či v barech. Poté působil ve zpravodajské televizi Z1 a rovněž na ČT24, odkud přešel do televize Prima, kde v letech 2012 až 2016 dělal politického reportéra. V roce 2015 zde také dočasně moderoval hlavní zpravodajskou relaci po boku Terezie Kašparovské. Od roku 2017 do roku 2020 pracoval pro Info.cz, kde moderoval vlastní pořad Štrunc!. Od května do srpna 2020 uváděl na CNN Prima News Hlavní zprávy. Nové díly pořadu Štrunc se tak z Infa.cz rovněž přesunuly na web CNN Prima News. V září 2020 se stal šéfredaktorem této stanice.

Diskuze A2: (Post)pandemické školství / ONLINE URL Automatický překlad

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: artmap.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 14:35, RU / den: 10 000, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,11

Poštovská 8d, pasáže Alfa, 602 00 Brno Otevírací doba pokladny: po–pá 10–18 h <http://hadivadlo.cz>

Poslední mimořádný díl z pravidelného cyklu Diskuzí A2. Hosty jsou Magdalena Mouralová, pedagožka, **Fakulta sociálních věd UK** & Bohumil Kartous, publicista, autor knihy No Future, ředitel Pražského inovačního institutu. Moderuje Matěj Metelec, redaktor kulturního čtrnáctideníku A2.

Pandemický rok zasáhl každého z nás, ale jen málokoho tak jako školáky. Ať už šlo o prvňáčky, kteří si na školu nemohli pomalu ani uvynout, nebo maturanty, deváťáky, kteří měli zřízenou přípravu na přijímací zkoušky, poslední dva školní roky byly extrémně náročné.

České školství ale nebylo v dobré kondici ani před covidem. Učitelé patří v Česku k těm nejhůře placeným vysokoškolákům, úroveň našich základních škol je regionálně dramaticky nevyrovnaná a namísto toho, aby vzdělávání pomáhalo zděděné sociální rozdíly vyrovnávat, reprodukuje je.

Co jsou hlavní neduhy českého školství a jak se na něm podepsala pandemie? Jak dlouho budou čeští školáci dohánět zameškaný rok a jaké budou jeho dlouhodobé dopady? V čem jsou problematické vzdělávací cesty českých dětí a je lepší rozšířit jejich nabídku soukromými školami, nebo bychom naopak měli zrušit osmiletá gymnázia a soustředit se na boj se stávajícími nerovnostmi?

V posledním díle covidového speciálu A2 debat budeme diskutovat s publicistou, autorem knihy No Future a ředitelem Pražského inovačního institutu Bohumilem Kartousem a Magdalenou Mouralovou, která se věnuje vzdělávací politice na **FSV UK**.

Bitcoin letí nahoru i dolů, něco si přejte. Jak moc se teď vyplatí investovat do kryptoměn? URL Automatický překlad

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Jan Kubita, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 15:59, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Věčná otázka – vyplatí se vsadit na kryptoměny a investovat třeba do té neznámější, do bitcoinu? Ve chvíli, kdy vzniká tento think-tank, jeho hodnota roste, ale už za pár hodin to může být docela jinak. V polovině dubna bitcoin spadl prudce dolů o mnoho procent své hodnoty, a to jen pár dní poté, co zase šplhal k rekordním výšinám. Když se jeden podívá na dlouhodobou křivku vývoje hodnoty bitcoinu, spatří horskou dráhu, a ne něco stabilního nebo předvídatelného.

Někoho to odradí, jiné ale naopak láká. Jako třeba Elona Muska, který v únoru oznámil, že jeho Tesla investovala do bitcoinů jeden a půl miliardy dolarů. A nejde jen o bitcoin. Cena kryptoměny ethereum, která je největším konkurentem bitcoinu, v pondělí poprvé překročila hranici 3000 dolarů. Od začátku roku si připsala více než 300 procent, zatímco bitcoin méně než 100 procent.

Co by tedy poradili přední čeští odborníci? Vsadili by na bitcoin či jinou kryptoměnu? Jak moc? Vidí v této moderní „komoditě“ příležitost k dlouhodobé investici?

Odpovídají:

Miroslav Singer

Jakub Jedlinský

Tomáš Havránek

Jiří Pour

Petr Dufek

Štěpán Křeček

Miroslav Singer, bývalý guvernér ČNB, člen dozorčí rady Monety Money Bank

Na debatu o investování do bitcoinu se moc nehodím. Ačkoliv jsem vzděláním tak trochu z oboru, psaním kódu jsem se kdysi při studiu docela úspěšně přizívoval, a nečiní mi problém chápat podstatu blockchainu, mám problém s pochopením, proč v

porovnání s mnohem efektivnějším centrálním registrem je tato technologie tak populární při vytváření zúčtovacích „žetonů“. Nicméně je evidentní, že si svůj trh, navzdory té primárně energetické neefektivnosti našla, a to často u těch, kteří jinak proklamují, že jim na přírodě záleží více než průměrně. Na druhé straně např. jako nástroj kradmého vyvádění bohatství z totalitních či polototalitních režimů smysl má.

Pokud jde o pohyby kurzu bitcoinu, platí stále, že jeho vlastnictví je vysoce koncentrované, což přináší velké možnosti manipulace a také de facto činí z debat o jeho vývoji „cvičení v marnosti“. Umím si představit, že někdo za účelem diverzifikace bitcoin či kryptoměny obecněji v portfoliu má, ale v tom případě podotýkám, že tím, že bitcoin ani jiné kryptoměny v podstatě žádný fundament nemají, je úplně jedno debatovat jinak než z hlediska – u finančního aktiva s vysokou koncentrací vlastníků ovšem marginálně hodnotné – technické analýzy cenu, za kterou do něj někdo naskočí. (Nahoru)

Jakub Jedlinský, CTO poradenské společnosti Altlift

Do bitcoinu se vyplatí investovat s úmyslem dlouhodobě ho držet. Nejedná se o módní investici nebo bublinu. Kryptoměna existuje již 12 let, zažila několik růstových cyklů, a i když na konci tohoto zkoriguje pod současnou hodnotu, vyplatí se prostě počkat na ten další. U ostatních kryptoměn doporučuji daleko větší obezřetnost, je to spíše profesionální záležitost. Hlavně nepodléhejte strachu, že vám něco unikne. Nemyslete si, že bitcoin už je moc drahý a právě teď máte příležitost rychle zbohatnout na nějakém projektu, který se na jeho úspěchu přizívuje. Existuje několik zajímavých kryptoaktiv, ale nejsou tolik etablovaná jako bitcoin a rozpoznat je vyžaduje zkušenosti a soustavnou práci. S největší pravděpodobností to nejsou ta, která vám doporučí známý, reklama na YouTube nebo provozovatel nějakého multilevelu. (Nahoru)

Tomáš Havránek, docent na Institutu ekonomických studií **FSV UK**, bývalý poradce viceguvernéra ČNB

Před pár lety jsme se s Mojmírem Hamplem zamýšleli, jaké je nejlepší využití kryptoměn. Vyšlo nám, že fungují dobře jako baterie: máte-li na střeše solární panely, standardní baterie dostatečné kapacity je drahá. Když baterii nemáte a prodáváte nespotřebovanou elektřinu do sítě, vyděláte drobně. Řešením je přes den za přebytečnou elektřinu těžit bitcoiny nebo jinou kryptoměnu. Večer je můžete prodat a za utržené peníze nakoupíte elektřinu v noci. Z bitcoinu je baterie neomezené kapacity. Toto řešení mezitím začalo fungovat komerčně například v Jižní Africe.

Jiné využití kryptoměn nevidím. Pokud člověk miluje extrémní riziko a má peníze, které si může dovolit všechny ztratit, může část do bitcoinu vložit. Je to podobné jako zajít do kasina. V době, kdy se na nákup bitcoinu ptá i moje 90letá babička, samozřejmě hrozí, že brzy nebude, kdo by dál bitcoin nakupoval – letadlo spadne a cena kryptoměn zase klesne k nule. Nebo letadlo ještě pár let poletí, ovšem rodinné úspory bych na to nesázel. (Nahoru)

Jiří Pour, ekonom UniCredit Bank

Kryptoměny se mohou stát široce akceptovatelným platidlem v okamžiku, kdy propadne důvěra v národní měny. Za největší hrozbu pro klasické měny považují sílící snahy pod různými záminkami zrušit či omezit hotovost. Ta má dnes totiž především důležitý význam pojistky proti uvalení záporných sazeb na bankovní vklady a dále alternativy pro toho, kdo si přeje při placení či spoření zachovat částečnou anonymitu. Plošným odstraněním hotovosti a zavedením (citelného) záporného úročení vkladů ve vyspělém světě by dramaticky vzrostla motivace společnosti přecházet na alternativní platidla, podobně jako v minulosti vedla nedůvěra v domácí měny mnohde k dolarizaci ekonomik.

Nedomnívám se ovšem, že takovou alternativou je bitcoin. Ten totiž postrádá základní předpoklad platidla, a sice relativní stabilitu své hodnoty, která není nijak ukotvena. Pozorované zdražování bitcoinu tak lze přirovnat k Ponziho schématu. Do budoucna bych spíše sázel na tzv. stablecoins, kryptoměny, jejichž hodnota je ukotvena např. k reálným aktivům. Osobně však doufám, že se „útok“ na klasické měny nezdaří – pak ale kryptoměny zůstanou zřejmě jen okrajovou platební a investiční záležitostí. (Nahoru)

Petr Dufek, analytik ČSOB

Kryptoměny jsou pro mě i nadále black box, do kterého bych své peníze rozhodně neukládal. Stejně jako do jiných aktiv, o jejichž „kvalitě“ nemám žádnou představu. Bezbřehé obchodování s neregulovanými kryptoměnami mi spíše připomíná kasino, kde je možné v podstatě cokoli. Z mého pohledu to vlastně nejsou ani tak měny, jako spíše virtuální komodity, o nichž se ví pouze to, jak se vyvíjejí jejich ceny. Jak ve skutečnosti vypadá likvidita tohoto trhu, kdo na něm vlastně obchoduje a s jakým cílem, zůstává skryto. Proto obchodování s bitcoinem stále řadím spíše mezi zážitkové či adrenalinové investice. Nicméně v dnešním zelenajícím se světě příliš nechápu touhu či potřebu obchodovat s něčím, co virtuálně vzniká naprosto zbytečnou spotřebou elektrické energie. (Nahoru)

Štěpán Křeček, hlavní ekonom BH Securities

Dominance bitcoinu na kryptoměnovém trhu slábne. Jeho tržní kapitalizace je přibližně stejná jako součet tržních kapitalizací všech ostatních kryptoměn. Děje se tak za situace, kdy do bitcoinu vstoupila řada velkých institucionálních investorů a deriváty bitcoinu jde na rozdíl od řady jiných kryptoměn obchodovat na klasických burzách.

Ukazuje se, že mnozí investoři začínají preferovat alternativní kryptoměny, které jsou mnohdy technologicky vyspělejší a stále výrazně levnější než bitcoin. Tyto alternativy navíc budou moci kráčet po pracně vyšlapané cestě. Již nebudou muset jako bitcoin přesvědčovat investiční svět, že myšlenka kryptoměn je smysluplná a vyplatí se do ní investovat.

Z těchto důvodů si myslím, že nákup bitcoinu představuje konzervativní způsob investování v kryptoměnovém světě. Vyšší výnosy, ale i rizika mohou přinášet sázky na zajímavé alternativy, které se teprve chtějí propracovat na výsluní. Bude zajímavé sledovat, jestli se jim někdy v budoucnu podaří sesadit bitcoin z pomyslného trůnu. (Nahoru)

Méně reklam a více umění, plánuje budoucnost metra jeho architektka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: impuls.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 18:25, Celková návštěvnost: 248 780, RU / den: 18 510, AVE: 25 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,21

Architektura, design a umění, to jsou podle architektky pražského metra Anny Švarc tři hlavní kvality podzemní dráhy hlavního města. Její pozice vznikla před rokem a půl s cílem dbát o tyto hodnoty a postupně je prosazovat i při návrzích nových stanic.

Jenže ne vždy se jí to daří. „Obecně to všichni podporují, ale když přijde na lámání chleba, tak je těžké přesvědčit někoho, aby udělal kompromis nebo zvážil standardní postupy,“ popisuje Švarc. To ostatně zdůrazňovala i krátce po svém nástupu do funkce.

V zákulisí se ale změny už údajně začínají odehrávat. Podle Švarc je to vidět třeba na příkladu vizuálního smogu.

„Legislativně-právní kontext nám neumožňuje zbavovat se reklam hned, ale v budoucnu se určitě můžeme těšit na to, že jich výrazně ubude,“ říká. Navíc se daleko intenzivněji odstraňují nelegální reklamy třeba v podobě samolepek.

Proč je důležité, aby i infrastrukturní stavby byly krásné a proč je umění ve veřejném prostoru důležité, se dozvíte ve videu, které vzniklo v rámci praktického předmětu Tvůrčí dílny na [FSV](#) [UK](#).

Méně reklam a více umění, plánuje budoucnost metra jeho architektka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: praha.iDNES.cz, Autor: Jan Vojtěchovský, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 18:39, RU / měsíc: 965 604, RU / den: 110 696, Rubrika: Praha - zprávy, AVE: 49 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,23, Návštěvy za měsíc: 74 100 000

Architektura, design a umění, to jsou podle architektky pražského metra Anny Švarc tři hlavní kvality podzemní dráhy hlavního města. Její pozice vznikla před rokem a půl s cílem dbát o tyto hodnoty a postupně je prosazovat i při návrzích nových stanic.

Jenže ne vždy se jí to daří. „Obecně to všichni podporují, ale když přijde na lámání chleba, tak je těžké přesvědčit někoho, aby udělal kompromis nebo zvážil standardní postupy,“ popisuje Švarc. To ostatně zdůrazňovala i krátce po svém nástupu do funkce.

V zákulisí se ale změny už údajně začínají odehrávat. Podle Švarc je to vidět třeba na příkladu vizuálního smogu.

„Legislativně-právní kontext nám neumožňuje zbavovat se reklam hned, ale v budoucnu se určitě můžeme těšit na to, že jich výrazně ubude,“ říká. Navíc se daleko intenzivněji odstraňují nelegální reklamy třeba v podobě samolepek.

Proč je důležité, aby i infrastrukturní stavby byly krásné a proč je umění ve veřejném prostoru důležité, se dozvíte ve videu, které vzniklo v rámci praktického předmětu Tvůrčí dílny na [FSV UK](#).

Foto:

Obklad z eloxovaného hliníku ve stanici pražského metra Můstek
iDNES.tv

FotoGallery:

Stanice pražského metra Malostranská
iDNES.tv

Obklad z eloxovaného hliníku ve stanici pražského metra Můstek
iDNES.tv

Socha Naděje ve vestibulu stanice Malostranská
iDNES.tv

Mozaika Bitva o Sokolovo ve vestibulu stanice Florenc
iDNES.tv

Eskalátorový tunel stanice Karlovo náměstí
iDNES.tv

Eskalátorový tunel stanice Karlovo náměstí
iDNES.tv

Eskalátorový tunel stanice Malostranská
iDNES.tv

Reklamy ve vestibulu stanice Malostranská
iDNES.tv

Abstiegskampf: Hertha stibitzt einen Punkt [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: czpravycz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 21:35, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Im ersten Liga-Spiel nach 14-tägiger Quarantäne erkämpft sich der abstiegsgefährdete Klub aus Berlin ein 1:1 beim zuletzt formstarken [FSV Mainz 05](#).

Abstiegskampf: Hertha stibitzt einen Punkt

Bundesliga-Abstiegskampf: Einen Punkt stibitzl [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 22:57, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Im ersten Liga-Spiel nach 14-tägiger Quarantäne erkämpft sich die abstiegsgefährdete Berliner Hertha ein 1:1 beim zuletzt formstarken **FSV** Mainz 05.

Bundesliga-Abstiegskampf: Einen Punkt stibitzl
related

Historici a kartografové spustili online atlas českých dějin od středověku po současnost [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 03.05.2021, Zdroj: rizeniskoly.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 03.05.2021 22:57, Země: Česko

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu. To vše nabízí unikátní webový portál Český historický atlas, který je od začátku května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál je výsledkem spolupráce odborníků z Historického ústavu AV ČR a Fakulty stavební ČVUT.

Jak historici upozorňují, mapy k českým dějinám bývají na internetu obvykle znázorněné povšečně a s chybami, např. v zákresu hranic, v terminologii a v zeměpisném názvosloví. Mnohdy dokonce cíleně manipulují s veřejným míněním a deformují úroveň historického poznání ve společnosti. Právě spuštěný interaktivní Český historický atlas tak je cenným počinem, který má tento stav změnit.

Portál navazuje na tištěná díla Český historický atlas. Kapitoly z dějin 20. století (2019) a Akademický atlas českých dějin (2014), oceněný v roce 2015 Magnesií Literou.

Internetová verze atlasu je určena pro každého zájemce o českou a československou historii. Využít ji mohou učitelé, studenti, badatelé, novináři, ale třeba i zvědaví návštěvníci památek. „Domníváme se, že forma interaktivního elektronického portálu je dnes mnoha uživatelům přístupnější než tištěná publikace,“ říká jedna z hlavních autorek celého projektu Eva Semotanová z Historického ústavu AV ČR.

„Portál jsme připravili rovněž v angličtině, protože cílíme také na zahraniční veřejnost. Dosavadní anglicky psané portály k dějinám světa informují o českých a československých dějinách velmi povšečně a často zkresleně,“ dodává historička.

Online Český historický atlas otevírá v mnoha oblastech netradiční a inovativní přístup k výsledkům historického výzkumu prostřednictvím digitální kartografie, založený na základním i aplikovaném výzkumu odborníků. Interaktivní atlas kombinuje mapy, text a doprovodný obrazový materiál.

Atlas zpřístupňuje prostorové a časové podrobnosti nejen zásadních okamžiků našich dějin, ale i nejrůznějších zajímavostí, z nichž některé jsou kartograficky zpracovány vůbec poprvé. Zájemci se můžou například podívat na mapu turistických rozhleden na našem území, a to v časovém srovnání od roku 1900 až do současnosti.

Nově je možné si prohlédnout také rozmístění poutních míst, a to včetně rozlišení, jestli se poutě konávaly na jaře, v létě nebo v jiný čas. K dispozici jsou také některé jejich fotografie a popis poutí. Kapitola je součástí celku Víra a náboženství, který podává přehled o náboženské a církevní situaci na našem území od středověku dodnes.

Portál je jedním z výstupů projektu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II, č. DG16P02H010)

Ministerstva kultury ČR. V letech 2016 až 2020 jej řešili pracovníci Historického ústavu AV ČR s odborníky z katedry geomatiky Fakulty stavební ČVUT a katedry sociální geografie a regionálního rozvoje Přírodovědecké fakulty UK. Přístupný je na adrese: <https://cha.fsv.cvut.cz/>

Bitcoin letí, něco si přejte. Jak se vyplatí investovat do kryptoměn?

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 15, Autor: Jan Kubita, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 00:16, Čtenost: 148 177, Rubrika: Názozy, AVE: 128 716,32 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Think-tank HN

Věčná otázka – vyplatí se vsadit na kryptoměny a investovat třeba do té neznámější, do bitcoinu? V polovině dubna bitcoin spadl prudce dolů o mnoho procent své hodnoty, a to jen pár dní poté, co zase šplhal k rekordním výšinám. Někoho to odradí, jiné ale naopak láká. Jako třeba Elona Muska, který v únoru oznámil, že jeho Tesla investovala do bitcoinů jeden a půl miliardy dolarů. A nejde jen o bitcoin. Cena kryptoměny ethereum, která je největším konkurentem bitcoinu, v pondělí poprvé překročila hranici 3000 dolarů. Od začátku roku si připsala více než 300 procent.

Co by tedy poradili přední čeští odborníci? Vsadili by na bitcoin či jinou kryptoměnu? Jak moc? Vidí v této moderní „komoditě“ příležitost k dlouhodobé investici?

Miroslav Singer, bývalý guvernér ČNB, člen dozorčí rady Monety Money Bank

Na debatu o investování do bitcoinu se moc nehodím. Ačkoliv jsem vzděláním tak trochu z oboru, psaním kódu jsem se kdysi při studiu docela úspěšně přizíval, a nečiní mi problém chápat podstatu blockchainu, mám problém s pochopením, proč v porovnání s mnohem efektivnějším centrálním registrem je tato technologie tak populární při vytváření zúčtovacích „žetonů“. Nicméně je evidentní, že si svůj trh, navzdory té primárně energetické neefektivnosti našla, a to často u těch, kteří jinak proklamují, že jim na přírodě záleží více než průměrně. Na druhé straně např. jako nástroj kradmého vyvádění bohatství z totalitních či polototalitních režimů smysl má.

Pokud jde o pohyby kurzu bitcoinu, platí stále, že jeho vlastnictví je vysoce koncentrované, což přináší velké možnosti manipulace a také de facto činí z debat o jeho vývoji „cvičení v marnosti“. Umím si představit, že někdo za účelem diverzifikace

bitcoin či kryptoměny obecněji v portfoliu má, ale v tom případě podotýkám, že tím, že bitcoin ani jiné kryptoměny v podstatě žádný fundament nemají, je úplně jedno debatovat jinak než z hlediska – u finančního aktiva s vysokou koncentrací vlastníků ovšem marginálně hodnotné – technické analýzy cenu, za kterou do něj někdo naskočí.

Jakub Jedlinský, CTO poradenské společnosti Altlift

Do bitcoinu se vyplatí investovat s úmyslem dlouhodobě ho držet. Nejedná se o módní investici nebo bublinu. Kryptoměna existuje již 12 let, zažila několik růstových cyklů, a i když na konci tohoto zkoriguje pod současnou hodnotu, vyplatí se prostě počkat na ten další. U ostatních kryptoměn doporučuji daleko větší obezřetnost, je to spíše profesionální záležitost. Hlavně nepodléhejte strachu, že vám něco unikne. Nemyslete si, že bitcoin už je moc drahý a právě teď máte příležitost rychle zbohatnout na nějakém projektu, který se na jeho úspěchu přizívuje. Existuje několik zajímavých kryptoaktiv, ale nejsou tolik etablovaná jako bitcoin a rozpoznat je vyžaduje zkušenosti a soustavnou práci. S největší pravděpodobností to nejsou ta, která vám doporučí známý, reklama na YouTube nebo provozovatel nějakého multilevelu.

Tomáš Havránek, docent na Institutu ekonomických studií **FSV UK**, bývalý poradce viceguvernéra ČNB

Před pár lety jsme se s Mojmiřem Hamplem zamýšleli, jaké je nejlepší využití kryptoměn. Vyšlo nám, že fungují dobře jako baterie: máte-li na střeše solární panely, standardní baterie dostatečné kapacity je drahá. Když baterii nemáte a prodáváte nespotřebovanou elektřinu do sítě, vyděláte drobně. Řešením je přes den za přebytečnou elektřinu těžit bitcoiny nebo jinou kryptoměnu. Večer je můžete prodat a za utržené peníze nakoupíte elektřinu v noci. Z bitcoinu je baterie neomezené kapacity. Toto řešení mezitím začalo fungovat komerčně například v Jižní Africe.

Jiné využití kryptoměn nevidím. Pokud člověk miluje extrémní riziko a má peníze, které si může dovolit všechny ztratit, může část do bitcoinu vložit. Je to podobné jako zajít do kasina. V době, kdy se na nákup bitcoinu ptá i moje 90letá babička, samozřejmě hrozí, že brzy nebude, kdo by dál bitcoin nakupoval – letadlo spadne a cena kryptoměn zase klesne k nule. Nebo letadlo ještě pár let poletí, ovšem rodinné úspory bych na to nesázel.

Jiří Pour, ekonom UniCredit Bank

Kryptoměny se mohou stát široce akceptovatelným platidlem v okamžiku, kdy propadne důvěra v národní měny. Za největší hrozbu pro klasické měny považují sílící snahy pod různými záminkami zrušit či omezit hotovost. Ta má dnes totiž především důležitý význam pojistky proti uvalení záporných sazeb na bankovní vklady a dále alternativy pro toho, kdo si přeje připlacení či spoření zachovat částečnou anonymitu. Plošným odstraněním hotovosti a zavedením (citelného) záporného úročení vkladů ve vyspělém světě by dramaticky vzrostla motivace společnosti přecházet na alternativní platidla, podobně jako v minulosti vedla nedůvěra v domácí měny mnohde k dolarizaci ekonomik. Nedomnívám se ovšem, že takovou alternativou je bitcoin. Ten totiž postrádá základní předpoklad platidla, a sice relativní stabilitu své hodnoty, která není nijak otvorená. Pozorované zdražování bitcoinu tak lze přirovnat k Ponzioho schématu. Do budoucna bych spíše sázel na tzv. stablecoins, kryptoměny, jejichž hodnota je ukotvena například k reálným aktivům. Osobně však doufám, že se „útok“ na klasické měny nezdaří – pak ale kryptoměny zůstanou zřejmě jen okrajovou platební a investiční záležitostí.

Petr Dufek, analytik ČSOB

Kryptoměny jsou pro mě i nadále black box, do kterého bych své peníze rozhodně neukládal. Stejně jako do jiných aktiv, o jejichž „kvalitě“ nemám žádnou představu. Bezbřehé obchodování s neregulovanými kryptoměnami mi spíše připomíná kasino, kde je možné v podstatě cokoliv. Z mého pohledu to vlastně nejsou ani tak měny, jako spíše virtuální komodity, o nichž se ví pouze to, jak se vyvíjejí jejich ceny. Jak ve skutečnosti vypadá likvidita tohoto trhu, kdo na něm vlastně obchoduje a s jakým cílem, zůstává skryto. Proto obchodování s bitcoinem stále řadím spíše mezi zážitkové či adrenalinové investice. Nicméně v dnešním zelenajícím se světě příliš nechápu touhu či potřebu obchodovat s něčím, co virtuálně vzniká naprosto zbytečnou spotřebou elektrické energie.

Pokud člověk miluje extrémní riziko a má peníze, které si může dovolit všechny ztratit, může část do bitcoinu vložit.

O autorovi: Jan Kubita, jan.kubita@economia.cz

Vrbětice? Spojenci věří verzi o Rusech

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 2, Autor: MARTIN SHABU, Vydáno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 00:50, Čtenost: 152 666, Rubrika: Domov, AVE: 239 229,47 Kč, Země: Česko, GRP: 1,70

Do předminulého týdne šlo o nenápadného úředníka ve stínu Jana Hamáčka. Kvůli kauze Vrbětice se však nový ministr zahraničí Jakub Kulhánek takřka přes noc ocitl uprostřed diplomatické roztržky s Moskvou. Pro LN přiblížil okolnosti pře s Kremlem, ale i to, jak bude vypadat letní cestování.

* LN Ministryně spravedlnosti Marie Benešová (za ANO) v minulém týdnu tvrdila, že existuje více vyšetřovacích verzí kauzy výbuchů muničních skladů ve Vrbětících, což následně korigoval premiér Andrej Babiš (ANO). O dvou vyšetřovacích verzích hovořil předminulou neděli i prezident Miloš Zeman. Proč netáhne exekutiva za jeden provaz?

Vyjádření kolegyně Benešové komentovat nebudu. Já vím o jediné vyšetřovací verzi. Podstatné pro mě je, že o jedné vyšetřovací verzi hovořil také premiér a zopakoval to i vicepremiér Jan Hamáček (ČSSD). Na základě informací, jež mám jako člen vlády, vím jen o jedné jediné verzi.

* LN Je onou jedinou verzí to, že za výbuchy ve Vrbětících byli agenti ruské rozvědky GRU?

Je to tak. Pochopitelně nemohu jít do detailů. Jde o zpravodajské informace a také zde běží policejní vyšetřování. Pochybnosti ohledně vyšetřovací verze nemám. Takto komunikuji i s našimi spojenci a partnery. Hned druhý den po svém jmenování do funkce ministra jsem o tom hovořil přes utajené spojení i s velvyslanci členských zemí NATO. Seznamoval jsem je s detaily

kauzy Vrbětice. Spojenci to nezpochybňují. I to je velmi vypovídající. Podpora, která je nám vyjadřována, se odvíjí od důkazů a zjištění, jež jsme prezentovali.

* LN Neoslabuje však pozici Česka fakt, že prezident a ministryně spravedlnosti veřejně zpochybnili závěry o ruské účasti?

Mě se na to nikdo z diplomatů ani mých protějšků neptal. Česko mluví jasně a jednoznačně. Dáváme na stůl důkazy a fakta. Pravdou ale je, že se mě na to ptají média. Jsem rád, že mezi členy vlády, kteří jsou do kauzy nejvíce vtaženi – tedy kromě mě i premiér a ministr vnitra –, je komunikace zcela bezproblémová. Panuje i velmi dobrá koordinace. Díky tomu se dařilo jednat s prezidentem Zemanem, jenž byl o všem informován a kroky vlády podpořil. Pro výkon mé práce bylo toto zásadní.

* LN O dvojici ruských agentů, kteří se zajímali i o Vrbětice, se přece ví už od roku 2018, kdy je Velká Británie označila za pachatele pokusu o otravu Sergeje a Julie Skripalových v Salisbury. Proč se na jejich spojitost s Vrběticemi přišlo až nyní?

Tady je potřeba upozornit, že vyšetřování zpravodajskými službami je náročné na čas. Bývá velmi složité pospojovat dohromady jednotlivé části případu, aby se to dalo odprezentovat s jasnými závěry. Jde o mravenčí práci.

* LN Kdy v rámci vyjádření podpory Česku vyhostí nějaké diplomaty Ruské federace také některá z velkých zemí EU či NATO?

Nemáme zájem na eskalaci diplomatické roztržky s Ruskem. Jako ministra zahraničí mě daná situace netěší. Na druhou stranu jsme nemohli jednat jinak, když jsme vyhostili jejich osmnáct zpravodajců, kteří těžili z diplomatického krytí. Vedle toho jsme také zahájili velmi intenzivní diplomatická jednání s partnery a spojenci. Hlavním cílem bylo vyslat Moskvě signál, že jde o zcela neakceptovatelné jednání. Toho lze dosáhnout několika způsoby.

* LN Jakými?

Jednou z možností, o níž jsme spojence požádali, bylo vyhoštění ruských zpravodajců pod diplomatickým krytím. Neexistuje však nějaké konečné číslo, kdy bychom si řekli, že máme splněno. Naším partnerům jsme řekli, aby v rámci solidarity zvažili vyhoštění ruských zpravodajců. A zároveň jsme je požádali, aby si nechali předvolat ruské velvyslance a sdělili jim, že se Moskva takto nesmí chovat a že oni stojí za Českou republikou. V pátek to udělali Nizozemci, před nimi třeba Američané. Usilovali jsme také o veřejné prohlášení NATO a EU, což se nám během dvou dnů podařilo. Kvitovali jsme též diplomacii na Twitteru, kde ministři zahraničí komentovali kauzu Vrbětice v souladu s Prahou. Některé státy už k vyhoštění sáhly a tento proces ještě není u konce.

* LN Když v březnu 2018 tehdejší britská premiérka Theresa Mayová označila Rusko za viníky otravy Skripalových, už jedenáctý den nato Česko oznámilo, že v solidaritě s Brity vyhostí tři ruské diplomaty. Kdy očekáváte podobnou odpověď z Londýna?

Chci upozornit, že Velká Británie je ve vztahu s Ruskou federací na striktní paritě diplomatických zastoupení – na jakou jsme nyní přešli i my – již od roku 2018. Jsme jediné dvě země z NATO, které to takto s Ruskem mají.

* LN Chcete tím říci, že případné další vyhoštění by pro Brity bylo velmi bolestivé?

Už příliš nemají kam sáhnout. Zároveň chci připomenout, že Velké Británii, jež je jadernou mocností, trvalo vyjednání solidarity a vlny intenzivního vyhoštění ruských diplomatů ve světě zhruba měsíc. Proto si stojím za tím, že česká diplomacie dosáhla ve velmi krátké době velmi jasného úspěchu. Za to patří dík všem našim diplomatům, kteří se na tom podíleli. Měli velký frmol. Chodili na ministerstva zahraničí a do parlamentů. Vzniklo prohlášení ministrů zahraničí a později i premiérů zemí visegrádské čtyřky (vedle ČR do ní patří Polsko, Slovensko a Maďarsko – pozn. red.) na naši podporu. Premiér Babiš o tom ještě bude jednat také na půdě Evropské rady.

* LN Ukazuje se, že komando ruských zpravodajských důstojníků nerušeně chystalo vražedné operace a sabotáže hned v několika zemích EU. Hovoříte už s partnery o zlepšení kontrol cestovních dokumentů při vstupu do schengenského prostoru?

Rozumím, na co narážíte. Určitě to stojí za nějaké zamýšlení se bezpečnostních složek v otázkách spolupráce v rámci EU a NATO. Z pochopitelných důvodů ale nemohu hovořit o detailech.

* LN Už se ruští diplomaté začali stahovat z ambasády v Praze, aby dodrželi princip parity zastoupení?

Nenechávám si dělat svodky, kolik ruských diplomatů už opustilo Česko. Postupujeme dle článku 11 vídeňské úmluvy. Jde o standardní diplomatický nástroj, který nám umožní zastropovat jejich počet u nás. Nejde jen o diplomaty, ale i o jejich rodinné příslušníky. Podstatné je, že na to mají čas do konce května.

* LN Proč jste se rozhodl stát se ministrem?

Jakkoli se to může zdát patetické, svou misi na ministerstvu zahraničí beru jako službu pro Českou republiku. Když jsem dostal nabídku, na rozmyšlení jsem měl dva tři dny. Bavil jsem se o tom s partnerkou, na názor se se ptal i několika lidí, kterých si vážím. Oni mě nabádali, abych na to kývl.

* LN S kým jste se radil?

Nechci je veřejně jmenovat. Vzhledem k nízkému věku jsem se, bohužel, nemohl zeptat své dcery. Ta to bude hodnotit až zpětně. Jsem zvědavý, co mi jednou řekne. Ve finále sehrálo roli i to, že výkon funkce ministra zahraničí považuji za kolektivní sport. Zahraniční politiku určuje vláda, nikoli sám ministr. Musí proto dobře vycházet s premiérem. Když jsem na nabídku kývl, chtěl jsem si ještě promluvit právě s premiérem a též s prezidentem. Na základě těchto rozhovorů jsem si řekl, že je moje mise splnitelná.

* LN Zkušený politický mazák Lubomír Zaorálek přitom nabídku stát se šéfem diplomacie odmítl, a ještě označil resort za vykuchaný. Vám to tak nepřijde?

Víte, já jsem si řekl, že alespoň chvilku chci vydržet s předsevzetím, že nebudu komentovat výroky kolegů z vlády, jak těch za ANO, tak těch za ČSSD. Ministerstva zahraničních věcí a řady lidí tady si vážím. K evropské agendě uvedu, že z povahy věci je tato problematika na Úřadu vlády. Ale tak to je už od našeho vstupu do EU.

* LN Nebojíte se, že vás premiér bude obcházet?

To je především o komunikaci. Důležité je, že se vzájemně informujeme. Když něco potřebuje premiér, tak mi zavolá. Já mu píšu. Zatím to funguje. Premiér dělá evropskou politiku, stejně jako tak svého času činil šéf vlády Bohuslav Sobotka (ČSSD). Ministerstvo zahraničí řeší společnou zahraniční a bezpečnostní politiku. Celou škálu evropské agendy však dělá Úřad vlády. A je to tak správné.

* LN Chcete kandidovat ve sněmovních volbách za ČSSD?

Za poslední týdný jsem na to neměl myšlenky. Nemohu vyloučit nic, nyní se ale plně věnuji poměrně náročné práci na ministerstvu zahraničních věcí. A pro mě je prioritou zvládnout dobře tuto misi.

* LN Jak bude vypadat cestování v době letních dovolených?

Chceme, aby se cestování rozeběhlo. Prioritou je mít celoevropské řešení. Začne-li covidpas EU platit od 1. července, bude to jediné dobře. Avšak musíme být připraveni i na alternativu pro případ, že se tak nestane. Oslovujeme partnery v turisticky nejzajímavějších destinacích. Bavíme se zejména o našich sousedech. Plán B je, abychom měli připravenou infrastrukturu pro potřebné QR kódy v papírové i v digitální formě. Mohli bychom je využít ještě před spuštěním covidpasů EU. V minulém týdnu jsme o tom mluvili s partnery na Slovensku. Kromě Slovenska by to šlo vyjednat i s Maďarskem a s Rakouskem, spouštět to pomalu začínají i jiné státy. K tomuto pilotnímu projektu však potřebuji úzkou koordinaci s ministerstvem zdravotnictví.

* LN V čem spočívají největší překážky zavedení covidpasu EU, který by měl usnadnit cestování po Evropě?

Vznik covidpasů schválil v minulém týdnu Evropský parlament. Jde však o byrokratické cvičení. Fakticky totiž budou existovat tři typy certifikátů – jeden bude potvrzovat, že jedinec už absolvoval kompletní očkování, další ponese zprávu o výsledku testu a třetí pak informaci o vyléčeném onemocnění covid-19, tedy že daná osoba má v organismu dost protilátek. Každý typ certifikátu bude mít odlišnou dobu platnosti. A to přitom není jediný limit. Záležet bude také na tom, jaké podmínky pro vstup na své území si jednotlivé státy nastaví. Některé mohou uznávat jen covidpas s očkováním, jiné budou akceptovat všechny tři certifikáty. To vše se musí zvládnout po logistické stránce. Vedle papírové verze se řeší i příprava elektronické aplikace pro chytré telefony. Není to nic úplně triviálního, protože musí být bezpečná. Ideálně by to fungovalo tak, že by si zájemce zašel do zdravotnického střediska, kde by mu vydali národní či evropský covidpas. Chceme vyjednat co nejlepší podmínky pro cestování především do zemí, kam Češi rádi cestují, a to ať už bude fungovat celoevropský covidpas EU, či budeme odkázáni na náš národní.

* LN Bude do tohoto systému začleněno i populární Chorvatsko?

Ano. Je to v běhu. Ve funkci jsem však teprve deset dní. Potřebuji k tomu i dohodu s ministerstvem zdravotnictví. Všude říkám, že je to o odpovědnosti nás všech, abychom si cestováním nezhoršili pandemickou situaci.

* LN Změny v pravidlech pro cestování okusí jako první již naočkovaní Češi. Vláda rozhodla, že po návratu do země nebudou muset do karantény ani na PCR test. Odkdy to začne platit?

Na tom jsme se včera shodli na vládě. Od 4. května začíná platit, že kdo má alespoň 14 dní po ukončení očkování, může se z „červených“ a „oranžových“ zemí (barvy tzv. semaforu cestovatele značí míru rizika nákazy – pozn. red.) vracet bez nutnosti podstoupit test či karanténu. Chci co nejpřívětivější pravidla pro cestování s co nejmenším množstvím omezení.

* LN Kam chcete jet na svou první ekonomicky laděnou misi s podnikateli?

V tomto týdnu se sejdou s vedením Hospodářské komory a se zástupci Svazu průmyslu a dopravy. Chci znát jejich aktuální potřeby. A to nejen ohledně podnikatelských misí, ale i servisu, který od nás mají skrze velvyslanectví. Ze zahraničních misí se rýsuje cesta do Afriky. Velký zájem ze strany podnikatelů je o Tunisko, zajímají se také o Saúdskou Arábii a o Spojené arabské emiráty. Rýsuje se též otevírání naší ambasády v Mali. To jsou cesty, jež se připravují.

Jakub Kulhánek (36) * Absolvent mezinárodních teritoriálních studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Vystudoval také na Georgetownské univerzitě v USA. * V letech 2013 až 2017 působil jako poradce tehdejšího předsedy sněmovny Jana Hamáčka. Radil také premiérovi Bohuslavu Sobotkovi (oba ČSSD). * Postupně prošel posty náměstka

na ministerstvech obrany, zahraničních věcí a vnitra. * Byl též externím konzultantem čínské firmy CEFC Europe. * Má prověrku na přísně tajné. * Je členem ČSSD. V minulosti za stranu neúspěšně kandidoval v evropských a krajských volbách. * 21. dubna 2021 byl jmenován v pořadí 15. ministrem zahraničních věcí České republiky.

Foto autor: FOTO MAFRA – MICHAL RŮŽIČKA

Foto popis: Misi na ministerstvu zahraničí беру jako službu pro Českou republiku, jakkoli se to může zdát patetické, říká v rozhovoru pro LN novopečený šéf české diplomacie Jakub Kulhánek

[Nucená loajalita i stvrzení výdobytků agrese. 'Ruské pasy už získalo přes půl milionu obyvatel Donbasu](#) [URL](#)
[Automatický překlad](#)

Podle nedělního prohlášení ruského ministerstva vnitra získalo ruský pas už zhruba 527 tisíc obyvatel Doněcku a Luhansku. Moskva tak dál pokračuje v takzvané pasportizaci oblastí na východě Ukrajiny, kterou ostře odsuzuje nejen Kyjev, ale také Evropská unie. Jak upozorňuje odborník na Rusko Jan Šír, rozdávaní pasů lze chápat nejen jako snahu o „cementování“ současného stavu, ale také jako hledání možné záminky pro vojenské angažmá na Ukrajině.

S rozdávaním ruských pasů obyvatelům východní Ukrajiny začala Moskva přesně před dvěma lety. Na samém začátku stál dekret o urychleném přiznávání ruského občanství obyvatelům žijícím v Luhanské a Doněcké oblasti, který 24. dubna 2019 vydal ruský prezident Vladimir Putin.

Prezidentský výnos, podle kterého jsou ruské úřady povinny žádost o občanství vyřídit ve lhůtě do tří měsíců, tehdy Ukrajina označila za agresi a odsoudila ho i řada evropských států. O dva měsíce později se pak proti němu postavily i členské země Evropské unie, které ve společném prohlášení uvedly, že dekret odporuje takzvaným minským dohodám.

Mezinárodní kritika Moskvu nezastavila, za poslední dva roky tak ruský pas získalo už více než půl milionu Ukrajinců, uvedlo v neděli ministerstvo vnitra.

„Určitě to není málo. Tento mechanismus Rusové standardně používají ve vztahu k sousedním zemím, se kterými jsou v konfliktu. V politických vědách se tomu říká pasportizace. Jde o instrument, prostřednictvím kterého si Rusko tvoří právní pouto s obyvateli cizího státu,“ popisuje pro iROZHLAS.cz Jan Šír z Katedry ruských a východoevropských studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze**.

„V souvislosti s ruskou doktrínou intervencionismu a takzvanou ochranou ruských občanů a jejich zájmů se tím z pohledu Moskvy vytváří causus belli (výraz z mezinárodního práva, který označuje incident postačující jako důvod k vyhlášení – pozn. redakce) pro to, aby se v těchto územích mohli vojensky angažovat,“ podotýká odborník na Rusko.

Vydávání ruských pasů označuje za „tajnou zbraň“ Ruska ve válce proti Ukrajině také odborník think-tanku Atlantic Council Peter Dickinson, který připomíná několik podobných případů z minulosti. Před anexí Krymu v roce 2014 Moskva udělovala ruské občanství také obyvatelům tohoto ukrajinského poloostrova a pokračovala v této politice i během následujících sedmi let okupace.

Cílené rozdávaní ruských pasů nicméně Moskva prakticovala už předtím, například v případě Moldavska nebo Gruzie, kterou Rusko v roce 2008 obvinilo z agrese vůči obyvatelům Jižní Osetie a vpadlo na její území. Dickinson a další odborníci nyní vyjadřují obavy z podobného scénáře v případě Doněcké a Luhanské oblasti.

Nucená loajalita k Rusku

Moskva zapojení do konfliktu a vlastní přítomnost na východě Ukrajiny dlouhodobě popírá, Západ má ale jasno v tom, že Rusko obě takzvané „separatistické republiky“ vojensky podporuje a financuje.

Ukrajina pak Doněckou a Luhanskou oblast bere jako Ruskem okupovaná území a tímto způsobem je na celou situaci potřeba nahlížet také podle Šíra.

„Rozdávaním pasů Rusové usilují o stvrzení výdobytků ruské agrese na východě Ukrajiny. Jedná se tedy o určitý prostředek cementování současného stavu, kdy jsou tato území odtržena od Ukrajiny. V případě, kdy by mělo dojít na deokupaci a k následné reintegraci těchto území, bude to prakticky jen velmi těžko proveditelné, protože už se do toho vložil právní spor, protože Rusko bude považovat lidi s ruským pasem za své občany,“ vysvětluje politolog, podle kterého tím Rusko porušuje mezinárodní právo.

Pro obyvatele žijící na okupovaných územích navíc „pasová politika“ Kremlu může znamenat ztrátu některých práv, které jako občané mají. Rádio Svobodná Evropa například připomíná Putinův dekret, který začal platit 20. března na Krymu a který osobám bez občanství nebo občanům jiných zemí zakazuje na určitých územích poloostrova vlastnit půdu.

Podle serveru Moscow Times se opatření vyvlastňující půdu cizincům dotklo zhruba 11 tisíc lidí, většinou Ukrajinců. Server zmiňuje mimo jiné příběh učitelky z Kyjeva, která v roce 2012 zdědila po babičce domek s výhledem na přístavní městečko Kerč, koncem března jí ale přišel dopis, podle kterého má pozemek prodat krymským úřadům. Podle Moscow Times se dekret v první řadě týká oblíbených pobřežních oblastí, jako je právě Kerč, Sevastopol, Jalta nebo Jevpatorija.

„Rusko těmto lidem pasy nerozdává proto, že by jim chtělo pomoci. Je to spojeno s nepřímými výhrůzkami a situacemi, které pro tamní populaci mohou být velmi nekomfortní. Pokud pas nepřijmou, nemohou například pokračovat dál v zaměstnání ve státních strukturách a podobně. De facto tak nutí chráněné obyvatelstvo na okupovaných územích k loajalitě a tohle je v rozporu se Ženevskou konvencí, ale málo se o tom mluví,“ upozorňuje Šír.

Hromadění vojáků u hranic

Nebezpečí ruské „pasportizace“ východní Ukrajiny světu připomněla i nedávná eskalace napětí mezi Moskvou a Kyjevem a následná mobilizace ruské armády v blízkosti ukrajinských hranic. Analytik think-tanku Atlantic Council v tomto kontextu poukazuje na slova některých ruských představitelů včetně mluvčího Kremlu Dmitrije Peskova, který hovořil o nutnosti „chránit ruské občany“ na Donbasu, pokud situace na východní Ukrajině bude eskalovat.

V podobném duchu se na počátku dubna vyjadřoval také zástupce šéfa kanceláře ruského prezidenta Dmitrij Kozak. „Pokud tam bude, jak říká náš prezident, způsobena Srebrenica, patrně se budeme nuceni postavit na jejich obranu,“ uvedl Kozak s tím, že by začátek velké vojenské operace ze strany Kyjeva v oblasti Donbasu znamenal „začátek konce Ukrajiny“.

„V tom nejhorším možném scénáři mohou nedávná prohlášení Moskvy o potřebě bránit ruské občany na východní Ukrajině předjímat plány na začlenění Donbasu do Ruské federace podobně jako v případě anexe Krymu v roce 2014. To by pro Kreml ale znamenalo velké náklady s omezenými výhodami,“ píše Dickinson.

Pravděpodobnějším scénářem se podle něj proto jeví intervence ruské armády v pozici „mírových sil“. Jakmile by ale „ruští mírotvorci“ jednou oficiálně zavítali na Donbas, bylo by téměř nemožné je odsud dostat, míní analýza Atlantic Council.

Ani jeden z těchto scénářů se prozatím nenaplnil, obavy vyvolané dubnovou eskalací napětí na rusko-ukrajinských hranicích ale stále nevymizely. V polovině týdne navštíví Kyjev americký ministr zahraničí Antony Blinken, aby s prezidentem Volodymyrem Zelenským a dalšími ukrajinskými představiteli projednal události posledních týdnů a potvrdil Kyjevu „neochvějnou podporu“ USA v době pokračující ruské agrese.

Rusko žádá kapitulaci

Zatímco ruská strana prezentuje masovou mobilizaci armády jako vojenské cvičení, analytici nabízejí hned několik interpretací toho, co Moskva vysláním vojsk a armádní techniky k ukrajinským hranicím vlastně sledovala. Mnozí to vnímají jako test nové americké administrativy, demonstraci síly i jako snahu Kremlu donutit Kyjev k ústupkům. Tak na dubnové události nahlíží i odborník Univerzity Karlovy.

„Ve vztahu k Ukrajině šlo hlavně o to donutit Zelenského, aby jednal napřímo s nestátními aktéry, které Rusko v rámci své ozbrojené kampaně na Ukrajině kontroluje,“ tvrdí Šír, podle kterého se tak Rusko snažilo přimět Ukrajinu k plnění politických ustanovení minských dohod – především k ústavní reformě, která by poskytla zvláštní práva a určitou decentralizaci takzvaným lidovým republikám v Doněcku a Luhansku.

Na něco takového ale Kyjev odmítá přistoupit, dokud nebude naplněná vojensko-bezpečnostní část dohod a nedojde ke stažení vojenských jednotek a navrácení kontroly nad rusko-ukrajinskou hranicí.

Jak pro iROZHLAS.cz v dubnu upozornila ukrajinistka Lenka Víchová, k těmto politickým ústupkům se Moskva snažila zemi donutit už za vlády prezidenta Petra Porošenka a pokračovala v tom i po nástupu Zelenského do funkce. „Po dvou letech Zelenského vlády ale Moskva pochopila, že prezident její očekávání nenaplní, a to je také důvod současné eskalace,“ uvedla Víchová, podle které ale žádný ukrajinský prezident nemůže udělat to, co po něm Rusko žádá.

„Jde stále o to samé – Rusko nutí Ukrajinu k tomu, aby jednala pouze s představiteli okupovaného území a aby se o válce jednalo jako o vnitřním konfliktu na území Ukrajiny, na to ale Kyjev nemůže přistoupit. Ukrajina také nemůže přistoupit na federalizaci a na to, aby Ukrajina začala plnit politické body minských dohod, aniž by byla vyřešena bezpečnostní situace a došlo ke stažení ozbrojenců a těžké vojenské techniky,“ popsala ukrajinistka s dodatkem, že takový postup by de facto znamenal kapitulaci Ukrajiny.

Musíme zastavit šílený státní dluh a dostat zemi do rozumných rozpočtových kolejí. Garantujeme přitom, že uzdravení státních financí se nebude konat cestou zvyšování daní. Provedeme antibyrokratickou revoluci,“ prohlásil lídr koalice Spolu (ODS, KDU-ČSL a TOP 09) a šéf ODS Petr Fiala v úvodu zahájení volební kampaně. Nižšího rozpočtového schodku chce toto uskupení dosáhnout snížením daňových úniků a státních výdajů, nikoli ale výdajů na školství či armádu.

Dostat se z dluhové spirály jen úsporami nedává smysl

Výdaje státu se vyjma krizových let, jako je období pandemie, pohybují přibližně okolo 1500 miliard korun. Podle Tax Justice Network a Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** „uteče“ České republice přes daňové ráje každý rok asi 10 miliard. Z údajů informačního systému plyne, že náklady na správu země činí ročně přes 200 miliard. Aby koalice Spolu výrazně ušetřila, musela by proto ještě redukovat výdaje na zdravotnictví, do sociální oblasti, dopravy, kultury atd. Taková rozpočtová regrese by ale asi vzbudila značný sociální neklid a ten by si – po téměř ročním antivirovém lockdownu – asi žádná příští vláda nepřála. Ať už proto v podzimních parlamentních volbách zvítězí kdokoli, daně bude muset zvýšit. Nebude mít na vybranou, hospodaření kabinetu premiéra Andreje Babiše loni skončilo nejhorším výsledkem. Bez převodu finančních prostředků z privatizačního účtu v předcházejících letech by byl deficit ještě vyšší. Efekt zvyšujících se příjmů státního rozpočtu způsobený především hospodářským růstem před koronakrizí byl neutralizován navýšením běžných výdajů a nebyl využit ani k nevyhnutelné důchodové reformě, zvýšení úrovně digitalizace a dalším investicím, které by posílily naši konkurenceschopnost. V porovnání s obdobím před deseti lety také stagnovaly výdaje na dopravu, oblast bydlení, komunální služby a územní rozvoj.

Kromě Spolu jsou všichni pro zvýšení daní

Od roku 2013 došlo k nárůstu počtu státních zaměstnanců o necelých 40 tisíc osob a výdajů na jejich platy o 75 miliard korun, ovšem efektivita vládního sektoru se nezvýšila. Je tedy pochopitelné, že v této oblasti budou hledat úspory všechny parlamentní strany. Rychle stoupající zadlužení Česka ovšem vytváří tlak nejen na škrty, ale také na posílení příjmů státu a samospráv. Je to jasné i Pirátům a o daňových úpravách již diskutují. Dosud se však definitivně nedohodli s partnerským hnutím Starostů a nezávislých.

Mezi stěžejní pirátské návrhy patří dočasné progresivní zdanění právnických osob ze současných 19 procent na 25 až 30 procent po vzoru Rakouska nebo Německa. Prostor vidí i ve vyšším zdanění těžby nerostných surovin, kde je sazba těsně pod třemi procenty, přitom v Německu je komerční těžba zdaněna až deseti procenty. STAN žádají nárůst daní z komerčních nemovitostí a zvažují návrat daně z převodu nemovitostí.

Hnutí ANO chystá revize daňového mixu včetně úprav spotřebních daní. Počítá rovněž s pětiprocentní digitální daní, ekologickou daní z plastů a se zvýšením daně z příjmů pro zaměstnance. Sedmiprocentní digitální daň připravují rovněž sociální demokraté a navíc ještě sektorovou daň pro banky a velké společnosti. ČSSD je také pro progresivní zdanění lidí s nejvyššími příjmy a zavedení daně z prodeje i převodu nemovitostí.

Budou se muset zapojit všichni, především ti nejbohatší

Státní finance nejsou v dobré kondici. Informovaní voliči to tuší, a proto je lepší nekalit před volbami vodu a férově přiznat, že se bude muset hledat, jak vybrat do veřejné kasy více peněz. Po všech jalových slibech od předchozích vlád a marných předvolebních proklamacích, které vyhořely hned potom, co se spočítaly hlasy, nyní voliče osloví spíš přímá a pravdivá slova. My jako redakce jsme již několikrát přinesli články upozorňující na toto téma, např.

<https://www.reportazepremyslu.cz/cs/novinky/1466-vitejte-zpet-ve-feudalismu>. Nevěříme, že se daně zvyšovat nebudou, protože to ani ekonomicky nedává smysl. Spolu s navýšením příjmů státu je ovšem nutné připravit a uskutečnit radikální změny, které zefektivní správu státu. Stejně tak je nezbytné provést důchodovou reformu. Pokud jde o daně, budou se muset zapojit hlavně ti nejbohatší, protože střední třída, která je dojnou krávou tohoto státu, již nechce a nebude platit vyšší daně než ti, kteří vlastní v Česku největší majetky.

Přípravila Lucie Rottenborn

Téma otců u porodu. Jak se vnímají sami muži a jaké role jsou jim připisovány? [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 02.05.2021, Zdroj: prazskadrba.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 10:57, Celková návštěvnost: 680 308, RU / měsíc: 381 974, RU / den: 12 732, Rubrika: Společnost, AVE: 10 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,14

Pandemie onemocnění covid-19 mimo jiné přinesla v první vlně i zákaz přítomnosti otce u porodu. V reakci na tento zákaz se zvedla velká vlna nevole nejenom z řad samotných rodičů ale i ze strany občanských spolků a neziskových organizací, jako je například Unie porodních asistentek nebo České ženské lobby. Ti argumentují především rizikem narušení psychické pohody rodičky, která se pojí zejména s přítomností osoby blízké u porodu. Nový průzkum Anny Durnové a Evy Hejzlarové z **FSV UK** odhalil, jaké role zaujímají otcové během porodu pohledem svých partnerek a jaké role jsou jim přisuzovány okolím.

Ochránce před institucí

První roli, kterou průzkum jednoznačně prokázal je ta, kdy muž vystupuje jako pojistka, která má ženu chránit v případě, že by se dělo něco, nad čím žena sama nemá kontrolu. Jedná se například o situaci, kdy by se k rodičce personál nechoval dobře nebo ji nutil úkonům, které si žena sama nepřeje.

„Tady je důležité zdůraznit, že tato role se mohla odehrávat jak po výslovné předchozí dohodě s partnerkou, tak mohla vycházet od muže bez ohledu na nějakou předchozí domluvu,“ říká vedoucí výzkumného týmu Anna Durnová.

Komunikátor s institucí

V této roli vystupuje muž jako někdo, kdo je schopen vyjádřit přání své partnerky personálu a komunikovat za ni. Děje se tak, neboť se ho porod přímo netýká a je celou dobu při vědomí. Muži se v rámci této role identifikovali jako někdo, kdo zajišťuje „věci okolo“. Jednalo například o tělesnou oporu utěšování při kontrakcích ale i o bonding, kdy muž zastoupil ženu, která byla například po císařském řezu, při prvním tělesném kontaktu s dítětem bezprostředně po porodu.

„U této zkušenosti bylo příznačné, že muži mluvili jednak o magickém zážitku s tím spojeným, a zároveň připomínali pohledy okolí (personálu nebo jiných žen), skrze které si ve své roli připadali nepatřičně,“ uvádí studie.

Dohled nad institucí

Další rolí je pasivní dohled nad personálem, kdy muž kontroluje, zda vše běží tak jak má. Častokrát se zde otcové cítí jakoby u porodu ani nemuseli být. Děje se tak z důvodu, že muž nerozumí vývoji událostí nebo personál nekomunikuje adekvátně či srozumitelně. Jedná se ale i o situace, když žena vše zvládala sama a muž jen přihlížel. Existují však i muži, kteří si připisují roli Tichého pozorovatele, který se sice aktivně nezapojoval do dění, ale přesto porod intenzivně prožíval.

Emoce otců

Ke všem výše zmíněným rolím se vážou emoce, které u porodu každý muž prožívá. Jedná se především o téma silné emotivního prožitku bez ohledu na to, zda porod probíhá v nemocnici či doma. Muži často porod popisují jako něco magického, silného a něco, s čím se doposud nepotkali a museli to dlouho zpracovávat. Často se u nich objevoval také strach či frustrace, cítili se bezradně, především v situacích, kdy viděli svou partnerku trpět. Ve spojitosti s tím také uvádí změnu v nahlížení na náročnost porodu a na respekt k bolesti. Zároveň však hojně zmiňují radost, nával štěstí, a především jedinečnost okamžiku příchodu dítěte na svět.

Ozvěny z Bundesligy: Stará dáma žádá nový lak. Snad už po sezoně [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: eurofotbal.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 11:14, Celková návštěvnost: 1 550 000, RU / den: 23 590, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,26

První utkání po karanténě vypadalo veskrze dle očekávání. Berlínská Hertha si nakonec z Mohuče odvezla cenný bod, od něhož se může odrazit k úspěšnému dohrání sezony. Bude to však stačit? Nelze se ubránit dojmu, že klub z hlavního města netuší, jak učinit krok směrem k zářné budoucnosti, která mu přitom má patřit. V Berlíně leží na stole několik otázek, odpovědi ale očividně absentují.

Vůbec nevádí, že Bayern společně s drtivou většinou ligy odpočíval. Stejně tak není problém, že se hrálo až v pondělí, byť jen jeden jediný zápas. I tak Bundesliga pulsovala. Ne naplno, ale pulsovala. Mainz a Hertha nechaly běžet kola soutěže, jejíž fanoušci mají bez přestání pořád o čem hovořit.

Ovšem pozor, v Německu se nehrálo jen zkraje nového pracovního týdne, neboť již v pátek a sobotu se rozhodovalo o finalistech DFB-Pokalu. Výsledky jistě potěšily "Hřibata" z Mönchengladbachu. O trofej se totiž v Berlíně poperou Lipsko a Dortmund, kteří eliminovaly možnost, že by se na mezinárodním poli mohly ukázat Brémy či Kiel. To ke spokojenosti Gladbachu znamená, že novou Konferenční ligu UEFA si nakonec zahraje také sedmý celek Bundesligy, kterým je aktuálně právě černobílá Borussia.

Dramatickou podívanou v DFB-Pokalu nabídlo zejména páteční semifinále. Jiří Pavlenka dlouho držel střelce Lipska na uzdě a za svůj perfektní výkon nakonec obdržel cenu pro hráče utkání. V závěru napínavého prodloužení však Emil Forsberg přece jen rozhodl o postupu RB. Brémám se tak rozplynul sen o tom stát se "německým Wiganem" a k cestě do 2. Bundesligy si sebou národní pohár na rozdíl od anglického mužstva nevezmou (třeba se oproti Wiganu naopak povede záchrana). Oblíbený Theodor Gebre Selassie se zase s hanzovním městem v létě rozloučí, aniž by u Vezery ukořistil jedinou trofej...škoda, loajální "Theo" by si úspěch jistě zasloužil.

V sobotním střetnutí naopak nebylo moc co řešit. Kiel si zřejmě řekl, že důležitější pro něj bude dohrávka druhé ligy a možný historický postup o úroveň výš. Dortmund tak po čtyřech letech dokráčel do finále dost jednoduše a zpackanou sezonu ještě může částečně zachránit.

1. **FSV** Mainz - Hertha BSC 1:1

Věřte nebo ne, ale i Pál Dárdai umí přes veškeré nálepky, které si nosí, překvapit. Když se pragmatický Maďar v lednu vrátil na lavičku Herthy, ihned zaujal změnou rozestavení na dnes již pevně dané tři střední obránce. Ne snad, že by Berlíňané díky

tomuto tahu začali okamžitě vítězit (spíš naopak), avšak jisté záblesky trenérského umu šlo v Dárdaiově formaci částečně pozorovat.

Nešlo přitom ani tak o defenzivní trio jako spíš o souhru ve středu pole, která vábila k pozorování "Staré dámy". Mezi zálohou a útokem totiž vznikl jakýsi diamant, díky němuž byla Hertha schopna přečíst protivníka a nebezpečně zaútočit. Onen tetragon vznikl v momentě, kdy se jeden z forvardů (zde v podání Krzysztofa Piąteka) stáhl blíž k trojici středopolařů, díky čemuž Alte Dame získala nad sokem početní převahu.

Čtyřúhelníkový scénář se v Dárdaiově hře sice neopakuje pravidelně, formaci s třemi zadáky si však lodivod Berliňanů naopak oblíbil zřejmě nadobro. Také v Mohuči s ní vyrukoval, přičemž v základní jedenáctce nechyběl ani Dárdaiov devatenáctiletý syn Márton, v posledních týdnech již jeden ze základních stavebních kamenů.

Na nějaké diamanty nicméně mohl Dárdai v Opel Areně zapomenout. Hráči Mohuče hráli ve strhujícím tempu a výborně dostupovali k hostům, kteří neměli na poklidnou kombinaci mnoho času - jeden by ani neřekl, že "Nullfüner" ještě před pár měsíci vypadaly na odpis. Hertha si tak musela pomáhat nákopy na Jhona Córdobu, což byl sice primitivní, avšak účinný recept. Kolumbijský hroťák je totiž v osobních soubojích velmi silný a domácí stoperé jej od míče odstavili málokdy. Córdoba si pak došel pro foul nebo podržel balón pro dobíhající spoluhráče. Z obojího Dárdaiova smečka profitovala.

V úvodu se ale Stará dáma držela spíš zkrátka. Za gólem se totiž tlačil především Mainz, který ke štěstí Berliňanů zahodil několik tutovek. Hertha se snažila eliminovat především levou stranu **FSV**, odkud Moussa Niakhaté podniká nebezpečné výpady dopředu. Niakhatého strážil zejména jeho krajan Lucas Tousart, za kterého občas zaskočil další Francouz Mattéo Guendouzi. Kmenový hráč londýnského Arsenalu nicméně častěji suploval na pozici štítového záložníka. Zmíněná trojice Tousart - Khedira - Guendouzi byla poměrně variabilní, lze však říct, že Tousart primárně hlídal Niakhatého, Khedira zajišťoval stopery a Guendouzi vyplňoval prostory, případně se ze všech středopolařů nejaktivněji zapojoval do útoku.

Zatímco Córdoba či záložníci si na své role zvykli poměrně rychle, dost bezradně až otráveně vypadal naopak Matheus Cunha. Na rozdíl od pravidelně vyklusávajících spoluhráčů se Brazilec na hřišti bezkrevně potácel jako archetyp hvězdy, jež ze sebe v krizové době nehodlá vymáčkout něco navíc. Cunha se sice snažil stahováním do hloubi pole vytvořit pomyslný diamant, míč k němu však putoval sporadicky, což "tahoun" Herthy často doprovázel rozčileným rozhozením rukou. Po změně stran se už Cunha dostával do hry více, to si ale na druhou stranu vybralo svou daň v podobě neustálého okopávání od zadáků Mohuče. Útkání se vůbec hrálo v dost ostrém režimu a hlavní arbitř Sascha Stegemann měl již v prvních minutách co dělat s tím, aby se mu mač nevymkl zpod kontroly. I tak musel Stefanu Bellovi poměrně rychle udělit žlutou kartu, přičemž měl zkušenému stoperovi **FSV** později po faultu na Cunha zřejmě dát ještě jednu. Před vyloučením nakonec Bella uchránil kouč Nullfüner Bo Svensson, který se nezdráhal ikonou Mainzu stáhnout ze hřiště dřív, než by tak nakonec učinil Stegemann. I tak ale domácí za Bellův druhý ostrý zákrok zaplatili, neboť z následně standardní situace poslal Tousart hosty do vedení.

Standardky byly každopádně jediným účinným nástrojem, na který se Stará dáma do přestávky spoléhala. Domácí působili mnohem jistěji a mohli litovat, že se jim povedlo pouze srovnat po nádherné trefě Philippa Mweneho. Berliňané se totiž často dostávali pod tlak. Již několikrát vzpomínaná tříčlenná záloha nepůsobila kompaktně, hráči byli daleko do sebe, čímž umožňovali soupeři kolmé přihrávky dopředu, kde měla obranná řada co dělat s tím, aby odvrátila hrozící nebezpečí.

V druhém poločase už Mohuči přece jen trochu došla štáva. Dárdai naopak baterky dobil střídáním, kdy na hřiště vyslal Vladimíra Daridu se Santiagem Ascacibarem. Zatímco Ascacibar zaujal předchozí postavení Khediry, český vytrvalec nebyl svázán defenzivními povinnostmi tak jako Tousart a měl poměrně volné pole působnosti. Později Dárdai poslal na trávník také zimní posilu Nemanju Radonjiće, který se hodil při vedení rychlých brejků. To dalšímu střídajícímu hráči Dedrycku Boyatovi se zápas hrubě nepovedl. Belgický obránce se v Bundeslize kvůli zranění objevil v tomto kalendářním roce poprvé...a bylo to znát. Boyata nebyl schopen adresovat přesnou přihrávku, do toho nevypadal příliš jistě ani v soubojích, což naštěstí pro Herthu k další inkasované brance nakonec nevedlo.

Je samozřejmě důležité si uvědomit, že Alte Dame hrála po karanténě první zápas od 10. dubna. V Mohuči, která navíc během jarní "Rückrunde" šlape jako hodinky, nešlo čekat zázraky a bod je vlastně celkem uspokojivým ziskem. Vzhledem k Dárdaiově nálepce defenzivního stratéga je však třeba položit si otázku, zda to někdy bude lepší. Momentálně sice na Olympiastadionu řeší zejména to, zda se v obrovském chrámu bude příští rok hrát první nebo druhá liga, přičemž pokud se podaří udržet Bundeslizu, bude veskrze jedno, jakým způsobem toho Dárdai dosáhne.

Pro mě za mě, ať si teď Hertha klidně celý zápas nakopává na Córdobu, pokud to ponese ovoce. Pro závěrečných pět zápasů do konce ročníku se složitá řešení asi hledat nebudou. Ovšem co pak? Kdy už konečně bude naplno spuštěn ambiciózní projekt, jenž má z modro-bílých vytvořit mužstvo, které bude pravidelně bojovat o Ligu mistrů? Již nyní celý plán nabírá zpoždění (což v Berlíně očividně není novinkou). Jen aby se jej fanoušci ale vůbec dočkali.

Proto je v prvé řadě důležité, aby Hertha zvládla dohrávku sezony, k čemuž Dárdai postačí. Je však současný kouč ideálním mužem i směrem do budoucnosti? Snad pokud zase implementuje diamant či jemu podobné ofenzivní prvky.

Hertha BSC (© wikipedia.org)

Německý učeň má lepší možnost zajímavější a odbornější práce než český [URL Automatický překlad](#)

WEB. Datum: 04.05.2021, Zdroj: ceskapozice.cz, Autor: Jitka Polanská, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 12:28, RU / měsíc: 243 470, RU / den: 18 339, Rubrika: Téma, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,20

„Na učňovské obory míří třetina žáků vycházejících ze základních škol, navzdory tomu je v české debatě o vzdělávání tento segment školství opomíjený i málo probádaný. Chtěli jsme se na něj podívat víc datově, a tím na téma upoutat větší pozornost,“ říká v rozhovoru o úrovni českého učňovského školství datový analytik Václav Korbel.

Učňovské obory v České republice mají velmi nízký status, říká studie CERGE-EI IDEA. Tvzení nepřekvapuje, ale zaujme srovnání s jinými zeměmi. V České republice je na učilištích 44 procent žáků, kteří nemají ani minimální úroveň gramotnosti, ve Švýcarsku desetkrát méně. Učňovským školstvím se v nedávné studii Společenský status učňovského vzdělávání v České republice: vývoj posledních 15 let a srovnání se zahraničím zabýval její autor, datový analytik Václav Korbel.

V rozhovoru říká: „U nás je to opravdu nezvyklé, ale zaznamenal jsem, že mezi švýcarskými nebo třeba švédskými kolegy z univerzit to je celkem běžné. V zemích, jako je Německo nebo Švýcarsko, není nic natolik divného, když se někdo nejdřív vyučí

a pak vystuduje vysokou školu.“

LIDOVÉ NOVINY: Proč jste si za téma studie zvolili učňovské školství? Byl pro to nějaký konkrétní důvod? Německo a Švýcarsko jsou často uváděny jako vzorové země, od kterých by ostatní chtěli učňovské školství okopírovat. Ale vzdělávací systémy jsou kulturně determinované, a i kdyby někdo chtěl, nedají se jednoduše přesadit jinač.

KORBEL: Na učňovské obory míří třetina žáků vycházejících ze základních škol, navzdory tomu je v české debatě o vzdělávání tento segment školství poněkud opomíjený i málo probádaný. Chtěli jsme se na něj podívat víc datově, a tím k tématu přitáhnout větší pozornost.

Konkrétní inspirací byla přednáška švýcarské akademičky Ursuly Renoldové, která se výzkumem odborného a učňovského vzdělání dlouhodobě zabývá. Sama jím prošla. Před několika lety na návštěvě v Praze prezentovala metodiku, kterou jsme převzali i pro svou studii.

LIDOVÉ NOVINY: Profesorka Renoldová nevystudovala gymnázium? Takového akademika bychom v Česku asi hledali obtížně.

KORBEL: U nás je to opravdu nezvyklé, ale zaznamenal jsem, že mezi švýcarskými nebo třeba švédskými kolegy z univerzit to je celkem běžné. V zemích, jako je Německo nebo Švýcarsko, není nic natolik divného, když se někdo nejdříve vyučí a pak vystuduje vysokou školu.

LIDOVÉ NOVINY: V Německu je běžné jít po střední škole na rok do praxe a pak teprve pokračovat ve studiu. Kulturní a společenský kontext je tam jiný? Výhoda německého a švýcarského školského systému je mimo jiné v tom, že je pružnější a prostupnější než český – když žák dosahuje dobrých výsledků, může přestoupit na náročnější školu, je snadnější změnit obor, je mnohem běžnější, že si schopní žáci nejdříve zvolí řemeslo a pak ve vzdělávání pokračují. U nás se většinou přestupuje spíše „dolů“, neboli z maturitního oboru na tříletý.

KORBEL: Německo a Švýcarsko jsou často uváděny jako vzorové země, od kterých by ostatní chtěli učňovské školství okopírovat. Ale vzdělávací systémy jsou kulturně determinované, a i kdyby někdo chtěl, nedají se jednoduše přesadit jinač.

Výhoda školského systému těchto dvou zemí je mimo jiné v tom, že je pružnější a prostupnější než český – když žák dosahuje dobrých výsledků, může přestoupit na náročnější školu, je snadnější změnit obor, je mnohem běžnější, že si schopní žáci nejdříve zvolí řemeslo a pak ve vzdělávání pokračují. U nás se většinou přestupuje spíše „dolů“, neboli z maturitního oboru na tříletý.

LIDOVÉ NOVINY: Vaše studie srovnává země do žebříčků podle statusu, který v dané zemi učňovské vzdělávání má. Jak jste tento status definovali a měřili?

KORBEL: Švýcarská metodika, o kterou jsme se opřeli, vychází z výsledků 15letých žáků v testech PISA. Ty prověřují funkční gramotnost v rodném jazyce a matematice. Čím nižší skóre učňů a větší rozdíl mezi jejich výsledky a výsledky žáků jiných středních škol, tím nižší status v dané zemi učiliště mají. Neboli pokud se na učňovské obory hlásí žáci s nejnižšími kompetencemi ve zkoumaných oblastech, lze to interpretovat tak, že je to do velké míry volba z nouze, ne z přesvědčení. Mluvíme o průměru.

LIDOVÉ NOVINY: Že české učňovské školy nemají vysoký status, není velký objev. Říká studie i něco překvapivého?

KORBEL: Zajímavé bylo srovnání rozdílů ve skóre žáků České republiky a zemí, kde má učňovské školství dobrou pověst, jako je Švýcarsko. Švýcarští žáci učňovských oborů dosáhli v testech z matematiky a rodného jazyka nadprůměrného výsledku, zatímco čeští žáci hluboce podprůměrného. Švýcarská metodika, o kterou jsme se opřeli, vychází z výsledků 15letých žáků v testech PISA. Ty prověřují funkční gramotnost v rodném jazyce a matematice. Čím nižší skóre učňů a větší rozdíl mezi jejich výsledky a výsledky žáků jiných středních škol, tím nižší status v dané zemi učiliště mají.

Česká republika má v učilištích 44 procent žáků v nejnižší z šesti úrovní gramotnosti, která se považuje za nedostatečnou, Švýcarsko desetkrát méně. To ukazuje, že na učilištích ve Švýcarsku je jiná skladba dětí než u nás. Jinak řečeno, do prvních ročníků, kde se výsledky měřily, nastupují i děti, které by u nás šly na lyceum nebo gymnázium. I od toho se pak odvozuje atraktivita těchto škol pro rodiče a jejich pověst.

LIDOVÉ NOVINY: Vzdělávací systémy zemí se od sebe v různých parametrech zásadně liší, což může srovnání značně problematizovat...

KORBEL: Ano, dělíme střední školy na odborné a učňovské, ale anglický pojem VET – vocational education and training – zahrnuje v některých zemích veškerou odbornou profesionální přípravu, všechny školy kromě gymnázií. Švýcarsko je známé duálním systémem učňovského vzdělávání, zapojením firem do učňovské přípravy. Do „duálu“ jde 80 procent švýcarských žáků po základní škole. Všichni tedy nepatří do kategorie „učeň“, jak si ji představujeme my.

Duální systém pokrývá širší spektrum škol a profesí, účastní se jej například i farmaceutické firmy. Někdy se ale v mezinárodních analýzách jako „duální“ označuje pouze to, že část přípravy žáků probíhá ve škole a část je odborná praxe, nezávisle na tom, zda ve firmě, nebo ve školní dílně. České učňovské školství má dle těchto analýz prvky duálního systému.

LIDOVÉ NOVINY: V čem je rozdíl oproti čistému „duálu“, jak jej mají ve Švýcarsku nebo v Německu? Zajímavé bylo srovnání rozdílů ve skóre žáků České republiky a zemí, kde má učňovské školství dobrou pověst, jako je Švýcarsko. Švýcarští žáci učňovských oborů dosáhli v testech z matematiky a rodného jazyka nadprůměrného výsledku, zatímco čeští žáci hluboce podprůměrného.

KORBEL: Švýcarské a německé firmy a instituce, které se do duálního systému přihlásí, nesou za odbornou přípravu žáků přímou odpovědnost. U nás nese výhradní odpovědnost škola, potažmo stát. I čeští žáci tráví část praxe v provozu, ve firmách,

kteře jsou smluvními partnery školy. Otázkou je, nakolik je tato práce odborná, pod jakým vedením probíhá a nakolik je koordinovaná se školní částí přípravy. Jsou i školy, kde je vazba velmi těsná, existují i firemní učiliště.

Zásadní rozdíl je spíše v nastavení celého systému než v jeho specifických formách, ty u nás mohou být různé. V Německu nebo ve Švýcarsku si k jednomu stolu sedá tripartita – zaměstnavatelé, stát a odbory. A pak společně vytvářejí kurikulum, profil profese, která se dobře uplatní na trhu práce. Firmy vědí, že se jim to vyplatí, ale přemýšlejí dlouhodobě. Jsou ochotné do učňů investovat nikoli jen jako budoucí zaměstnavatel, ale i jako aktér vzdělávacího systému.

LIDOVÉ NOVINY: Zavazují se nějak žáci, že musejí u dané firmy nastoupit?

KORBEL: Ne. Ale kolem poloviny jich ve firmě zůstává.

LIDOVÉ NOVINY: Lze jednoduše popsat, jak vypadá cesta vzdělávacím systémem v některé ze zemí, kde má učňovské vzdělávání dobré jméno? U nás jsou po základní škole zhruba tři možnosti – gymnázium, odborná škola nebo učiliště. Jak to je třeba v Německu? V Německu nebo ve Švýcarsku si k jednomu stolu sedá tripartita – zaměstnavatelé, stát a odbory. A pak společně vytvářejí kurikulum, profil profese, která se dobře uplatní na trhu práce. Firmy vědí, že se jim to vyplatí, ale přemýšlejí dlouhodobě. Jsou ochotné do učňů investovat nikoli jen jako budoucí zaměstnavatel, ale i jako aktér vzdělávacího systému.

KORBEL: V základním dělení na odbornou, všeobecnou a, řekněme, řemeslnou větev se Česká republika od ostatních neliší. Německá vzdělávací struktura není úplně přehledná, mají několik větví, polovětví, možností kombinací a přechodů. Proto jsme Německo do studie nezahrnuli, bylo to metodologicky příliš komplikované.

Nicméně německý systém je prostupnější než náš, a i když mají také obory definované velmi konkrétně a mají jich hodně, asi 300, velká část přípravy učňů má obecnější charakter. V Dánsku je to tak, že si žáci nejdříve vybírají z asi 25 skupin kategorií a teprve později se začínají specializovat. O redukci oborů, jejich sjednocení, se mluví i u nás. Zatím je to tak, že 15leté nutíme do výběru úzce vyprofilované profese s poměrně malou možností to změnit.

LIDOVÉ NOVINY: Mám zkušenost s nízkokvalifikovanou prací v severní Itálii, a i když šlo o menší soukromé firmy, okamžitě mě registrovaly, měla jsem oficiální výplatní pásku s předepsanou hodinovou mzdou. Pracovní morálka byla překvapivě vysoká, stíhala jsem jen stěží. Status učňovských oborů zřejmě souvisí i s daným trhem práce, zejména s tím, jakou důstojnost a ochranu přisuzujeme jako společnost lidem na různých stupních pracovní hierarchie.

KORBEL: Bezpochyby, žáci do rozhodování o výběru školy, ať vědomého, nebo bezděčného, zahrnují to, co vidí a slyší kolem sebe. A je tu těsný vztah se strukturou ekonomiky, s nabídkou práce. Například ve srovnání s Německem máme v průmyslu hodně pozic s nižší přidávanou hodnotou a vysokým podílem rutinních úkonů. Německý učeň má v průměru lepší vyhlídky na zajímavější a odbornější práci. Německý systém je prostupnější než náš, a i když mají také obory definované velmi konkrétně a mají jich hodně, asi 300, velká část přípravy učňů má obecnější charakter. V Dánsku je to tak, že si žáci nejdříve vybírají z asi 25 skupin kategorií a teprve později se začínají specializovat. O redukci oborů, jejich sjednocení, se mluví i u nás.

Bylo by dobré se nad tím zamýšlet v tomto strukturálním kontextu. Vytyčit si, jakou chceme ekonomiku a co udělat, abychom mohli učňům nabídnout zajímavou pracovní perspektivu. V ČR je ale spíše snaha nastavit vzdělávací systém tak, aby vyhověl konkrétním potřebám firem v dané chvíli.

LIDOVÉ NOVINY: Jak byla studie přijata? Zaznamenali jste relevantní námítky?

KORBEL: Analýza není supersofistikovaná, má ukázat základní trendy, což se podařilo. S obecným vyzněním neměl problém nikdo. Oponenti poukazovali na heterogenitu českého prostředí, rozdíly mezi obory, ty jsou v Česku velké a v průměrných číslech to zaniká. Stejně jako rozdíly mezi školami. Máme školy famózní i hodně špatné. Bylo by dobré se podívat dovnitř té struktury. Tam však narážíme na nedostupnost dat, zároveň je to dost složitá oblast, aby se dala rozumně analyticky zpracovat.

LIDOVÉ NOVINY: Setkala jsem se i s uční a mistry, kteří měli velkou profesní hrdost. Nevypadalo to, že by šli do učení z nouze...

KORBEL: Rozhodně jsme nechtěli posilovat stereotypy, negativní obraz učňovského školství nebo učňů. Česká debata o učilištích je značně polarizovaná. Jedna strana říká „řemeslo má zlaté dno“ a musíme si za každou cenu udržet vysoké procento lidí v dělnických a řemeslných profesích. Bylo by dobré vytyčit si, jakou chceme ekonomiku, a co udělat, abychom mohli učňům nabídnout zajímavou pracovní perspektivu. V ČR je ale spíše snaha nastavit vzdělávací systém tak, aby vyhověl konkrétním potřebám firem v dané chvíli.

To se mi zdá poněkud umělé, protože to konzervuje status quo, místo abychom se snažili o proměnu kvality a více zohlednili perspektivu dnešních mladých lidí. Druhá strana jde radikálně proti tomuto narativu, což také není příliš produktivní, protože tím popírá nějaké danosti a charakteristiky našeho systému. Ty se však dají zlepšit.

LIDOVÉ NOVINY: Studie testuje žáky v prvním ročníku střední školy, a výsledky tedy neříkají nic o kvalitě výuky na těchto školách, ale spíše o tom, jakými kompetencemi vybavila tyto děti základní škola. Je to tak?

KORBEL: Určitě, nízká úroveň gramotností dětí, které směřují do učňovských oborů, souvisí s tím, jak kvalitně je vzdělala základní škola. To jsem už zmínil, když jsme mluvili o výsledcích švýcarských žáků v porovnání s českými. Výrazně ukazují, že česká základní škola má v tomto ohledu velké rezervy.

Střední škola pak řeší problémy, které se měly řešit dřív a už se třeba ani vyřešit nedají. Ve srovnání s jinými zeměmi máme velké rozdíly ve výkonnosti „nejlepších“ a „nejhorších“ žáků, což mimo jiné svědčí o malé schopnosti základních škol aktivizovat a motivovat žáky s horšími výsledky.

LIDOVÉ NOVINY: Studie obsahovala i doporučení. Jak by se měl český systém učňovského školství změnit? Česká debata o

učilištích je značně polarizovaná. Jedna strana říká „řemeslo má zlaté dno“ a musíme si za každou cenu udržet vysoké procento lidí v dělnických a řemeslných profesích. Druhá strana jde radikálně proti tomuto narativu, což také není příliš produktivní, protože tím popírá nějaké danosti a charakteristiky našeho systému. Ty se však dají zlepšit.

KORBEL: Jsou to trochu hraběcí rady, jedna věc je analýza, druhá změna. Určitě není cestou implantovat zahraniční systém, byť skvěle funguje. U nás by nefungoval. Byly takové pokusy v některých jihoevropských zemích udělat to jako v Německu nebo ve Švýcarsku – výsledek byl úplně jiný než předobraz. Prospělo by zaměřit se na zvýšení podpory učitelů učňovských oborů, zkvalitnění pedagogické práce na učilištích.

Nejlepší učitelé teď odcházejí na školy, kde se jim učí nejsnadněji, nejsou státem příliš motivováni přijmout výzvu a jít tam, kde je složitější skladba žáků, což jsou učiliště. Další žádoucí změnou by bylo systémové zapojení firem do vzdělávání, propojení a společný postup všech aktérů – státu, zaměstnavatelů, odborů. Teď je to tak, že něco říká stát, firmy něco chtějí, odbory mají zase jiný názor...

LIDOVÉ NOVINY: To je ale asi něco mimo české možnosti? Umíme možná udělat dobrou školu, takové příklady máme, ale neumíme vymyslet a dotáhnout složitější systémové projekty, což vyžaduje komplexní koordinaci. Neměli bychom především zviditelňovat to, co funguje, co se osvědčilo, s tím, že se další přidají?

KORBEL: Trefná poznámka. Vidíme to všude, aktuálně třeba v tom, jak nezvládáme pandemii. Spolupráce na systémové úrovni, ministerstev, státní správy a soukromé sféry není naší silnou stránkou. Ale rezignovat, protože jde o neměnné české specifikum, by byla chyba. Musíme se snažit také o systémový přístup, i s vědomím, že nemáme natolik kohezní prostředí a takovou schopnost spolupráce jako Němci. Jen proto to nevzdáme. Desetkrát to nevyjde, ale jednou ano.

Václav Korbel

Spolupracovník think-tanku IDEA při Národohospodářském ústavu AV ČR a analytik PAQ Research. Absolvoval doktorské studium na **Fakultě sociálních věd UK**. V minulosti pracoval v oddělení Strategie a analýz na MŠMT. Zabývá se výzkumy v oblasti ekonomie vzdělávání, dopadem vzdělávacích metod na žáky a vzdělávacími nerovnostmi.

Foto:

Václav Korbel, datový analytik.

Kateřina Lánská

S arogancí Kremlu už dochází trpělivost nejen USA a Evropské unii, ale i řadě států v jiných částech světa [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Michael Romancov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 14:31, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

Komentář Michaela Romancova: Vztahy mezi Ruskem a Evropskou unií kvůli vývoji ve vyšetřování explozí v Česku a v Bulharsku doznaly dalšího podstatného zhoršení. Jestliže se až dosud rozhodující části kritiky, osočování a zesměšňování „těšili“ Američané, teď je tomu jinak. Neměli bychom přitom ale zapomínat, jak si Rusko „vede“ v těch částech Země, kam zrovna není upřena pozornost médií a veřejnosti.

Mluvčí ruského ministerstva zahraničí Maria Zacharovová obvinila Západ z plánovaného a koordinovaného zadržování/omezování Ruska a posteskla si, že „v průběhu posledních let Ruská federace opakovaně partnerům v EU nabízela řešit vznikající problémy diplomatickými metodami, prostřednictvím jednání a konzultací“, avšak její snaha se nesetkala s pozitivní reakcí.

Snadno lze samozřejmě najít důkazy, že Rusové jsou dnes právě tak zdatnými a trpělivými vyjednavači, jako byli sovětsí zemědělci „mistry vysokých sklizní“, takže by se mohlo zdát, že nad podobnými hloupostmi je možné jen mávnout rukou. V prostředí, v němž silně rezonují povídačky o slovanské vzájemnosti, vděku za osvobození a velikosti ruského trhu, by to ale nebylo moudré. Pokusme se místo toho podívat, jak si Rusko vede mimo Evropu...

Šestadvacátého října minulého roku přinesl server Lenta.ru informaci, že íránský tisk informoval o výměně názorů „s použitím nediplomatických slov“ mezi íránským ministrem zahraničí Mohammadem Džavádem Zarífem a jeho ruským protějškem Sergejem Lavrovem. Teherán prý obvinil Moskvu, že v roce 2015 nepřípustným způsobem zasáhla do íránské politiky.

Podle Zarífa Rusové deset dní po podpisu vídeňské dohody o íránském jaderném programu začali vyjednávat s „žijícím mučedníkem revoluce“ generálem Kásimem Sulejmáním, velitelem speciálních jednotek Quds íránských revolučních gard. Pokud máte pocit, že vám to jméno je známé, jedná se o toho generála, kterého Američané zlikvidovali v lednu 2020 v Bagdádu.

Rusko prý chtělo zničit úspěch íránského ministerstva zahraničí. Moskva totiž nevěřila, že by k dohodě mohlo dojít, a když se tak stalo, rozhodla se sledovat vlastní zájmy, tedy překaziti normalizaci vztahů mezi Íránem a USA... Mluvčí íránského ministerstva zahraničí pár hodin po zveřejnění zprávy prohlásil, že „záznam byl upraven a ministrova slova zkeslena“.

Bez USA to nepůjde

Letos 29. dubna během tiskového brífinku Zacharovová prohlásila, že „Moskva soudí podle skutků a ne podle nějakých neuvážených nebo nepřipustných prohlášení“. Připomněla, že Teherán, zejména pak ministr zahraničí, ve svých oficiálních prohlášeních mnohokrát děkoval Rusku za pomoc při jednáních. Rusko je prý i nadále připraveno poskytovat Íránu

všestrannou pomoc, zejména pak ve složité situaci v souvislosti s pandemií.

V souvislosti s probíhajícími jednáními ve Vídni (začala 27. dubna) je však prý možné připustit „mírný optimismus“. Podle zpráv z iránského ministerstva zahraničí Moskva a Teherán potvrdily blízkost svých stanovisek a iránská strana ocenila, že Moskva i nadále podporuje zrušení amerických sankcí vůči Íránu.

Stálý představitel Ruské federace na jednáních, Michail Uljanov, však uvedl, že úspěchu se nepodaří dosáhnout dříve, než dojde ke schůzce mezi Íránem a Spojenými státy. Zatím se nic nezměnilo a Američané vědí, že Íránci s nimi nechtějí mluvit a nehodlají změnit svůj postoj.

Súdán se ohrazuje

Ve stejný den, kdy byly rozhodně popřeny rozpory mezi Moskvou a Teheránem, se objevila i krátká informace ze Súdánu. Ruské velvyslanectví „zásadně odmítá tvrzení některých sdělovacích prostředků, že jednání o vybudování ruské námořní základny v Rudém moři byla zmražena“. To prý neodpovídá realitě a ruská strana od súdánské vlády nedostala žádné oficiální vyjádření. Dohoda vstoupí v platnost až po ratifikaci oběma stranami. To se zatím nestalo, a veškerá prohlášení jsou proto jen pokusem o poškození tradičně přátelských vztahů mezi Moskvou a Chartúmem...

Rusové přitom již v prosinci loňského roku oznámili, že jejich námořní základna v Rudém moři je hotovou záležitostí. Smlouva uzavřená na pětadvacet let měla umožnit vznik tzv. základny materiálně-technického zabezpečení, na které by sloužilo až tři sta lidí. Ze základny by měla být podporována i plavidla s jaderným pohonem.

V březnu už základnu navštívila fregata Admirál Grigorovič. Zatímco Moskva tvrdí, že se čeká na ratifikaci smlouvy súdánským parlamentem, objevily se i zatím nepotvrzené informace, že Súdán prý zcela zakázal vstup ruských vojenských plavidel do svých výsostných vod.

Vývoj v dalších týdnech a měsících napoví, jak moc (ne)úspěšná Moskva v obou zmíněných kauzách bude. Chce-li Rusko udržet postavení velmoci, nemá jinou možnost, než se angažovat ve světě, zejména pak v regionech, které jsou důležité i pro ostatní hráče. Blízký východ i Rudé moře k nim patří.

Nejdřív nadšení, pak zklamání

Stejně jako v minulosti však platí, že takové angažmá je vždy náročné a často nevděčné. Na Blízkém východě a v oblasti Rudého moře / Afrického rohu svého času Sovětský svaz slavil obrovské úspěchy, které však nakonec přinesly jen poměrně krátkodobý a nevelký efekt.

Po Suezské krizi se Sověti dokázali prezentovat nejen jako vojensky zdatní ochránci, ale také jako dodavatelé moderních zbraní a poskytovatelé výcviku. Navíc dokázali svým klientům poskytnout podporu diplomatickou (i k tomu se hodí postavení stálého člena Rady bezpečnosti OSN), technickou a technologickou a v neposlední řadě i finanční.

Egyptský prezident Gamál Abd Násir byl prvním vůdcem z tzv. třetího světa, který ukázal, že pokud se neshodnete, nebo proti sobě dokonce popudíte Paříž, Londýn či Washington, můžete se spolehnout na Moskvu. Slabost sovětské ekonomiky a neuvážené politické kroky – typickým příkladem je vpád do Afghánistánu, po kterém většině arabských režimů došlo, že Sověti nejsou přátelé muslimů – však způsobily, že se většina politických a vojensko-strategických zisků vypařila. Zbyly jen nesplacitelné dluhy a obrovské množství chátrající sovětské vojenské techniky na afrických a asijských bojištích.

To si ti Indové dovolili hodně...

Hádka mezi ministry zahraničí i situace kolem základny v Súdánu nakonec z pohledu Moskvy nemusí dopadnout špatně, ale nepochybně se jedná o signál, že dnešní Rusko jedná podle zažitých sovětských vzorů nejen s Evropany či Američany, ale i se všemi ostatními. Státy, které nejsou součástí tzv. Západu, reagují stejně citlivě a podrážděně na ruskou hrubost a aroganci jako třeba my.

Například odborníci z indického think tanku ORF, Nandan Unnikrishnan a Nivedita Kapoorová, poměrně jednoznačně zformulovali výhrady vůči ruskému chování. Tvrzení, že se Rusko kvůli roztržce se Západem kvůli Krymu stává pouhým „juniorním partnerem“ Číny, neboť nebylo schopné prokázat, že má „dostatek zdrojů na to, aby se etablovalo jako klíčová regionální [asijská] mocnost“, Moskvě určitě nezní dobře.

A to bez ohledu na to, že se objektivně jedná o slova pravdivá a vyjádřená kultivovanějším jazykem, než který použil ministr zahraniční Lavrov při potřebě Indům sdělit, že jsou pouhým „pasivním předmětem v západní protičínské strategii rozvíjené v indicko-pacifickém regionu“.

Autor je politický geograf, působí na **Fakultě sociálních věd UK** a Metropolitní univerzitě **Praha**.

V rubrice komentáře dáváme prostor různým úhlům pohledu, které nemusí vyjadřovat stanovisko redakce.

Večery u Purkyňova samovaru

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Vesmír, Strana: 23, Autor: Stanislav Vaněk, Vydáno: 5 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 16:12, Rubrika: Téma - 150 let Vesmíru, AVE: 168 494,02 Kč, Země: Česko

Otakar Matoušek, Přírodovědecká fakulta UK, Československý rozhlas a Vesmír

Profesor RNDr. Otakar Matoušek (14. 1. 1899-4. 1. 1994) patřil k trojici mužů, kteří v podmínkách první republiky vzkřísili

zaniklý Fričův Vesmír. Navíc se tak stalo v duchu zakladatele Václava F. Kumpošta, žáka J. E. Purkyně.

Zoolog, geolog a paleontolog profesor Antonín Frič (1832-1913) převzal vydávání Vesmíru již roku 1872 (rok po vzniku) a vedl jej po třicet čtyři let až do roku 1906, krátce poté přestal časopis vycházet. Na Fričově Vesmíru se redaktorsky podíleli jeho žáci, středoškolská profesori František Nekut a Čeněk Kotal.

Politik, ekonom a první československý ministr financí Alois Rašín si uvědomoval, že mladá republika potřebuje seriózní zdroj poznání, a obrátil se na významného botanika a pedagoga profesora Bohumila Němce (1873-1966). Sám Rašín se prvního čísla obnoveného Vesmíru nedočkal - zemřel na následky atentátu 18. února 1923 krátce před vydáním.

Otakar Matoušek od samého začátku v Němcově Vesmíru působil a roku 1945 mu Bohumil Němec vydávání předal. V době okupace O. Matoušek nesměl pobývat v Praze a o vydávání Vesmíru se tehdy nesmírně zasloužila jeho manželka dr. Božena Matoušková. V roce 1950 byl předvolán na ministerstvo školství a Vesmír mu byl odňat i s materiály a s jeho penězi. Záminkou byla „neúměrně velká“ fotografie T. G. Masaryka k stému výročí jeho narození. Tehdejší moc se k informaci dostala tím, že se zmocnila Matouškovy osobní pošty s korekturami únorového vydání. Vesmíru se pak chopila Mladá generace československých přírodovědců.

Otakar Matoušek byl osobností s obrovskou šíří zájmů a působností, člověk s nezdolným elánem. Jen pár slovy připomeňme alespoň něco z jeho života. Vystudoval geologii a paleontologii na Přírodovědecké fakultě UK, další vzdělání si doplnil na lékařské fakultě a především v zahraničí (např. ve Velké Británii v Cambridge a v Oxfordu, na doporučení Aleše Hrdličky na Kolumbově univerzitě v New Yorku, ve Spojených státech amerických byl jmenován mimořádným profesorem). Od roku 1931 vedl přednáškový odbor Radiožurnálu. Za okupace byl z rozhlasu vyhozen, vrátil se tam jako jeho ředitel za květnového povstání v roce 1945, ale v této funkci setrval jen do 25. května 1945. Záhy pak začal opět působit na Přírodovědecké fakultě UK, kde rozšířil seminář v Ústavu pro obecnou přírodovědu tak, aby spojil českou preslovskou tradici s potřebami soudobé vědy. Ústav byl však zrušen v roce 1950 a Otakar Matoušek musel univerzitu opustit. V rámci České lékařské společnosti J. E. Purkyně se věnoval historii lékařství a osobnosti J. E. Purkyně. I když během svého života zažil nelibostné zvraty, nezahořkl a zachoval si vlídný pohled na svět kolem sebe. Evidentně mu v tom pomáhalo skautské myšlenkové zázemí.

Až v sedmdesátých letech minulého století mohl vycestovat a stal se hostujícím profesorem Kalifornské univerzity v Berkeley. Po návratu už mohl externě přednášet na Přírodovědecké fakultě. Tematicky se vrátil k náplni semináře z konce čtyřicátých let.

Světová věda a České přírodní vědy

byly názvy Matouškových nepovinných přednášek či seminářů obnovených v sedmdesátých letech minulého století. Odehrávaly se v odlehle posluchárně posledního patra budovy děkanátu a geologie na Albertově 6 a vyznačovaly se mimořádnou účastí nadšených studentů. Jejich nedílnou součástí byly exkurze do akademických a lékařských ústavů, působivým zážitkem byla např. pitva, s níž by se nelékaři asi jinak nesetkali. Otakar a Božena Matouškoví považovali za důležité seznamovat mladé lidi s významnými osobnostmi své doby. Měli obrovský okruh přátel i lidí, kteří si vážili jejich práce, a tak snad nikdo z pozvaných hostů neodmítl setkání se studenty Přírodovědecké fakulty UK. Tato setkání se konala u „Purkyňova samovaru“ v malém malešickém panelákovém bytě Matouškových. Těžko říci, jak to s tímto samovarem vlastně bylo. V každém případě však šlo o neobyčejně symbolické označení. Pan profesor se dílem J. E. Purkyně hluboce zabýval, samovar odkazoval na slavnou minulost naší přírodovědy a svým způsobem i na zakladatele Vesmíru Václava F. Kumpošta - ten totiž byl Purkyňovým žákem. Čaj z tohoto samovaru možná popíjel i sám Jan Evangelista Purkyně, nebo alespoň pocházel z jeho doby. Večery u Purkyňova samovaru byly otevřené pro všechny zájemce, limitovány byly jen velikostí bytu Matouškových. Pan profesor pečlivě vedl knihu hostů a bylo by skvělé, kdyby se v pozůstalosti našla. Jenže jen malá část korespondence a listinných materiálů se zachovala, ačkoli obsahovala dokumenty z počátků vysílání Československého rozhlasu a korespondenci s mnoha osobnostmi české i světové vědy a kultury. Pan profesor poslední léta svého života trávil v svých synů v Německu a Švédsku a do redakce se donesla zpráva, že sklep, kde byla podstatná část archivu uložena, kdosi vykradl a vše odvezl do sběru...

MUDr. Ivan Rychlík byl jedním ze zakladatelů Ústavu organické chemie a biochemie ČSAV (Šormova ústavu), kde se propojila syntetická organická chemie a vznikající molekulární biologie. Spolupracoval např. s Josefem Rudingerem a zavedl výzkum modifikovaných peptidových hormonů. V letech 1966 (od listopadu) až 1990 (do července) byl členem redakční rady Vesmíru. Jeho hlavním tématem byla proteosyntéza, také spolupracoval se Stanislavem Chládkem (13. 10. 1937 - 25. 11. 2020), který pro Vesmír napsal řadu článků. (Podle Václava Pačese.)

K dalšímu čtení... Bebutová E.: Otakar Matoušek a jeho působení v Československém rozhlasu, bakalářská práce **Fakulty sociálních věd UK** v Praze, 2009, 62 stran. Brádlarová D.: Otakar Matoušek, 100. výročí narození, <http://abicko.avcr.cz/archiv/1999/9/obsah/otakarmatousek100.-vyroci-narozeni.html>. Budil I.: Prof. RNDr. Otakar Matoušek, Vesmír 73, 164, 1994/3. Pátý L.: Světla postava české vědy, prof. Dr. Otakar Matoušek, Sisyfos 8, 14, 2002/3. Matoušek O.: Začátky Vesmíru, Vesmír 40, 35, 1961/2 a 40, 88, 1961/3.

Foto autor: Snímek Stanislav Vaněk

Foto popis: Návštěva prof. Otakara Matouška v redakci Vesmíru, 18. října 1990.

Foto popis: 2. Návštěva u prof. Otakara Matouška, 23. září 1991, zleva Otakar Matoušek, Ivan Boháček a Ivan M. Havel.

Snímek Stanislav Vaněk

Foto popis: 3. Psychiatr Vladimír Vondráček (23. 2. 1895 - 10. 5. 1978) a Otakar Matoušek, Večer u Purkyňova samovaru, 17. dubna 1973. Snímek Ida Vaňková

Foto popis: 4. Herec Karel Höger (17. 6. 1909 - 4. 5. 1977) a Otakar Matoušek, Večer u Purkyňova samovaru, 20. listopadu 1973. Snímek Ida Vaňková

Foto popis: 5. Božena Matoušková (22. 2. 1898 - 18. 2. 1990) a spisovatel Ladislav Fuks (24. 9. 1923 - 19. 8. 1994), Večer u Purkyňova samovaru, 13. 11. 1973. Snímek Ida Vaňková

Foto popis: 6. Molekulární biolog Ivan Rychlík (4. 5. 1922 - 16. 5. 1997) a Otakar Matoušek, Večer u Purkyňova samovaru, 11. prosince 1978. Snímek Ida Vaňková

European Values Talk: Wolf Warrior Diplomacy – Empty Words or Serious Threats? (on-line panel debate) [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: europeanvalues.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 16:59, RU / měsíc: 14 499, RU / den: 893, AVE: 0,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,01

O programu On May 4, 2021 the European Values Center for Security Policy will organize an open one-hour roundtable to discuss the so called

Wolf Warrior Diplomacy, specific coercion tool of the Peoples Republic of China, from different angles and in wider context of Chinese foreign policy and usual aggressive behaviour. We will discuss how this “method” of CCP diplomats affects the targeted actors and what should be the optimal democracies' response. With the support of: The Konrad-Adenauer-Stiftung (KAS). The report is available here

Panelists

Edward Lucas - Senior Vice-president at the Center for European Policy Analysis

Andreas Fulda - Associate Professor, [Faculty of Social Sciences](#), University of Nottingham

Bethany Allen-Ebrahimian - China reporter, Axios China

Antoine Bondaz - Research Fellow, Fondation pour la Recherche Stratégique

Moderated by:

Anna Zádrapová , Head of Red Watch Program, European Values Center for Security Policy, Czech Republic

Jakub Janda , Director, European Values Center for Security Policy, Czech Republic

Schedule

Tuesday, May 04, 2021 16:00 CET (14:00 GMT; 10:00 EDT)

With the support of

Festival Jeden svět láká na živé debaty [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: scena.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 17:37, RU / den: 15 000, AVE: 14 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,17

Příští týden začíná Mezinárodní festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět, který letos probíhá celý online. Prvních deset dnů od 10. do 19. května bude patřit proudu živých debat Jeden svět živě. Ten představí čtyři debaty denně, které budou streamované na sociálních sítích festivalu a na nově vzniklé platformě Jeden svět online. Tam se diváci budou moci podívat od 20. května na všech 101 letošních filmů v 15 tematických kategoriích.

Festival zahájí 10. května od 19 hodin už tradiční předání lidskoprávní ceny Homo Homini, která letos putuje běloruské organizaci Vjasna. Z rukou primátora města Prahy Zdeňka Hřiba cenu převezme kolegyně zadržovaných členů Natalia Satsunkevich. Poté se diváci a divačky mohou těšit na premiéru zahajovacího snímku Kuráž zachycující nedávné demonstrace v Minsku. Dokument o Běloruském svobodném divadle, které už čtrnáct let ve svých představeních podrobuje Lukašenkův autoritářský režim odvázně kritice, zachycuje členy divadelního souboru v době, kdy se země ocitá na rozcestí. Po filmu následuje diskuse s režisérem Aliakseiem Paluyanem, koordinátorkou lidskoprávního centra Vjasna Natallii Satsunkevich, běloruským hercem a aktivistou Kyrilem Mashekou a bývalým ministrem zahraničí Tomášem Petříčkem. Desetidenní streamovací maraton Jeden svět živě vyvrcholí slavnostním vyhlášením nejlepších filmů v Mezinárodní a České soutěži a v kategorii Máte právo vědět. Online ceremoniál proběhne 19. května od 20:30 hodin.

Studio Jeden svět živě bude fungovat ve třech blocích - v dopoledním, odpoledním a večerním. Dopoledne od 10 hodin se může každý připojit ke vzdělávacímu bloku „Jeden svět vzdělává“, kde budou odborníci a odbornice řešit například téma kyberšikany, zabývat se silou dokumentárních filmů, radit jak zvládat odloučení a vztahy na dálku, nebo diskutovat o tom, jak umění mění náš pohled na klimatickou krizi.

Každý den od 14, 17 a 20 hodin bude Jeden svět živě nabízet projekce dokumentů s následovnými debatami s filmovými tvůrci a tvůrkyněmi a s odborníky a odbornicemi na danou oblast.

V úterý 11. května nabídne festival debatu s režisérkou filmu Miluj bližní svou o lásce řádových sester, Ivanou Marinic Kragić. Film je uváděn v ročníkové kategorii Sex náš vezdejší, do které spadá i další film Moje tělo režiséra Francesca Cannavy, sledující život tělesně postižené dívky Claudie, která pod vedením sexuálního asistenta začíná objevovat cestu ke svému tělu. Večer se pak diváci mohou těšit na premiéru filmu Seyran Ateş: Sex, Revoluce a Islám, po kterém bude debatovat hlavní protagonistka filmu – imánka, právnička, spisovatelka a aktivistka v oblasti žen a lidských práv Seyran Ates.

Středa 12. května bude patřit filmům z kategorie Vypadáváš a Zemětaje. Odpolední blok zahájí film Bílý šum s debatou s režisérem Daniele Lombrosem. Dokument nabízí jedinečný pohled za oponu krajně pravicového a nacionalistického hnutí ve Spojených. Od 17 hodin se diváci a divačky mohou těšit na snímek o spalovně odpadu v Kodani Jak se staví hora a debatu s režisérkou Rikke Selin Fokdal a režisérem Kasparem Astrupem Schröderem. Večer se festival vrátí zpět ke kategorii Vypadáváš a o snímek

Digitalizovaný předsudek o předpojatosti počítačových algoritmů. V debatě promluví protagonistka filmu, docentka na Newyorské univerzitě a autorka knihy Artificial Unintelligence: How Computers Misunderstand the World Meredith Broussard.

Čtvrtek 13. května se ponese v duchu kategorií Ať žije život a Zemětaje. Od dvou hodin Jeden svět živě představí snímek Dřevo o nelegálních těžbách po celém světě s debatou s režisérkami Michaelou Kirst, Ebbou Sinzinger a Monicou Lazurean-Gorgan. Odpoledne se diváci a divačky doslova ponoří do ledových vod na Islandu s otužilky a potápěčkou Kiki Bosch ve snímku Ponor. Hlavní protagonistka filmu Kiki Bosch bude hostkou i následující debaty. Na dokument Rok plný dramatu o tom, jak dokáže umění obohatit lidský život a debatu s režisérem Michalem Hábou se diváci a divačky mohou těšit od osmi hodin večer.

Ve čtvrtek 14. května diváci a divačky uvidí snímek z kategorie Stáří vpřed! Pořád mě bereš. Dokument o lásce, stárnutí, oddanosti, opouštění nadějí a karaoke doprovodí debata s režisérkou filmu Anu Kuivalainen. Následovat pak bude od osmi hodin film režiséra Tomáše Hlaváčka Bydlet proti všem o tom, jak zacházet s lidmi, kteří nejsou z různých důvodů schopní zajistit si vlastní bydlení. Tomáš Hlaváček bude i hostem debaty.

O tom, že sny si lze splnit v každém věku přesvědčí diváky a divačky dokument Táta na odpočinku, jehož projekce zahájí program v sobotu 15. května. Režisérka Pauline Horovitz, která bude přítomná i na debatě, natáčela svého otce,

respektovaného lékaře, který v důchodu vystoupil ze své komfortní zóny a zahrál si třeba v čínském trháku. Program bude pokračovat filmem Přestaňte nás točit. Režisér Joris Postema chtěl na kameru zachytit, jak vypadá opravdové Kongo. O jeho zážitcích pak bude mluvit i v debatě. A protagonista dokumentu Nová šichta Tomáš Hísem bude spolu s Tomášem Ervínem Dombrovským z LMC hostem večerní projekce a debaty od osmi hodin.

Neděli 16. května odstartuje snímek Hořká chuť lásky o skupině postarších cestujících, která se vydává na plavbu výletní lodí po řece Volze s nadějí, že se jim během několikadenní cesty podaří vyrovnat s minulostí, najít své štěstí a místo na světě. Režisér filmu Jerzy Sladkowski bude hostem debaty. Poté se vrátíme opět do Čech a to na Broumovsko, kde dokument Vlci na hranicích sleduje návrat vlků do českých lesů a ukazuje náš rozpolcený vztah ke krajině. Dokument doprovází debata s režisérem Martinem Pávem. Od osmi hodin pak režisérka Kateřina Hager představí svůj časosběrný dokument Manželství. Ten pozoruje vztah Zdenky a jejího pakistánského přítele Tabiše, kteří se potkali při hraní počítačové hry FarmVille a pět let žili svůj vztah především online.

Jak se v USA vyrůstá a žije chlapcům, mladíkům a mužům černé pleti zachycuje dokumentární výpověď Černý kluci. Projekci od dvou hodin doprovodí debata s politologem Fakulty sociální věd Kryštofem Kozákem. Následující dokument Imádovo dětství o pětiletém Imádovi z Iráku, který strávil polovinu života v zajetí tzv. Islámského státu a návrat k rodině a běžnému životu je těžký pro něj i pro jeho okolí, doprovodí debata s humanitárním pracovníkem Tomášem Kocianem. Večer zakončí snímek Tenkrát ve Venezuele o dřívě prosperující komunitě vesnice na jezeře Maracaibo ve Venezuele, čelící dramatickému úpadku v důsledku ekologických a ekonomických hrozeb. V debatě pak vystoupí režisérka filmu Anabel Rodríguez Ríos.

Předposlední den Jednoho světa živě začne projekcí dokumentu

Zapálený do psaní o ženské redakci složené z příslušnic nejnižší kasty, který bojuje v Indii za lidská práva. Hosty debaty budou režisérka Rintu Thomas a režisér Sushmit Ghosh. Jak se porod může změnit v traumatizující záležitost, která zanechává jizvy na těle i duši ukazuje film Neviditelná režisérky Maii Mariniak, která bude hostkou debaty. Den skončí promítáním filmu Naše Genrace Z o problémech spojovaných se závislostí na mobilních telefonech. V následné debatě vystoupí Eliška Pírková z organizace Access Now, Karolína Presová z organizace Replug me a Hynek Trojánec z organizace Digitální svobody. Poslední den streamovaných debat začne dokumentem Němý hlas a debatou s režisérem Rekou Valerikem. Snímek sleduje mladého Kavaje, který uprchl před mučením a výhrůzkami smrti, které zažíval v Čečensku kvůli své sexuální orientaci. Nyní se v Belgii snaží potě, co v důsledku prožitého traumatu oněměl, najít nejen sám sebe, ale také svůj hlas. Posledním snímkem s debatou bude film Zkrocení přírody, který diváky a diváčky bere do soukromé zahrady bývalého předsedy vlády Gruzie, kam jsou přepravovány stromy z celé země. Nejen o natáčení bude mluvit režisérka filmu Salomé Jashi. Deset dní debat a filmů završí vyhlášení oceněných snímků, které proběhne 19. května od 20:30 hodin.

Následně budou všechny filmy 23. ročníku festivalu od 20. května do 6. června ke zhlédnutí na www.jedensvet.cz.

Vyřazení kandidáti do Rady ČT chtějí podat ústavní stížnost [URL Automatický překlad](#)

WEB. Datum: 04.05.2021, Zdroj: lupa.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 18:47, Celková návštěvnost: 1 310 000, RU / měsíc: 702 157, RU / den: 43 531, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,48

Skupina vyřazených kandidátů do Rady ČT chce podat ústavní stížnost proti postupu sněmovny. Učiní tak, pokud poslanci dodrží původní záměr a budou dnes večer hlasovat o obsazení čtyř uvolněných míst v televizní radě. Novináře o tom informovalo sdružení Rekonstrukce státu.

Vyřazení kandidáti upozorňují na právní analýzu, v níž se píše, že poslanci do finále poslali také kandidáty organizací, které zřejmě nesplňují požadavky zákona o České televizi. Naopak kandidáty, s jejichž nominacemi žádný problém nebyl, nevybrali. Pokud bude sněmovna přesto pokračovat ve volbě, zasáhne tím podle vyřazených uchazečů do jejich ústavního práva na rovný přístup k veřejným funkcím. „Nezpůsobilí kandidáti tak budou protiústavně zvýhodněni, když budou zahrnuti do volby, aniž by museli splňovat zákonné předpoklady volby,“ uvedl Michal Klíma, který záměr podat ústavní stížnost oznámil jako první. K místopředsedovi správní rady Nadačního fondu nezávislé žurnalistiky jsou ochotni se při podání ústavní stížnosti připojit Zbigniew Czendlik – římskokatolický kněz, Jaromír Volek – sociolog médií z FSS Masarykovy univerzity, Martin Mejstřík – novinář a studentský vůdce sametové revoluce, Jakub Končelík – mediální historik [FSV](#), [Univerzity Karlovy](#), Petr Blažek – historik z Ústavu pro studium totalitních režimů, Petr Placák – spisovatel, historik a publicista, Jan Svačina – kritik a publicista a Vlastimil Venclík – dramatik, režisér a herec.

Vyřazení volby kandidátů do Rady ČT z dnešního programu sněmovny navrhovali zástupci ODS a Pirátů. Většina poslanců ale rozhodla, že volba má proběhnout, a to od 18 hodin.

Aktualizováno 18:12 – Poslanci před šestou večer přerušili schůzi do středečního rána, členové Rady ČT se tak nebudou volit ani dnes.

Slavné bitvy najdete v novém online atlasu českých dějin od středověku po současnost [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 04.05.2021, Zdroj: techfocus.cz, Autor: Martin Pokorný, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 04.05.2021 19:54, Celková návštěvnost: 117 640, RU / den: 6 000, AVE: 5 800,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,07

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu.

To vše nabízí unikátní webový portál Český historický atlas, který je od začátku května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál je výsledkem spolupráce odborníků z Historického ústavu AV ČR a Fakulty stavební ČVUT.

Jak historici upozorňují, mapy k českým dějinám bývají na internetu obvykle znázorněny povšechně a s chybami, např. v zákresu hranic, v terminologii a v zeměpisném názvosloví. Mnohdy dokonce cíleně manipulují s veřejným míněním a deformují úroveň historického poznání ve společnosti. Právě spuštěný interaktivní Český historický atlas tak je cenným počinem, který má tento stav změnit.

Internetová verze atlasu (na adrese <https://cha.fsv.cvut.cz>) je určena pro každého zájemce o českou a československou historii. Využít ji mohou učitelé, studenti, badatelé, novináři, ale třeba i zvědaví návštěvníci památek. „Domníváme se, že forma interaktivního elektronického portálu je dnes mnoha uživatelům přístupnější než tištěná publikace,“ říká jedna z hlavních autorek celého projektu Eva Semotanová z Historického ústavu AV ČR.

Online Český historický atlas otevírá v mnoha oblastech netradiční a inovativní přístup k výsledkům historického výzkumu prostřednictvím digitální kartografie, založený na základním i aplikovaném výzkumu odborníků. Interaktivní atlas kombinuje mapy, text a doprovodný obrazový materiál.

Atlas zpřístupňuje prostorové a časové podrobnosti nejen zásadních okamžiků našich dějin, ale i nejrůznějších zajímavostí, z nichž některé jsou kartograficky zpracovány vůbec poprvé. Zájemci se můžou například podívat na mapu turistických rozhleden na našem území, a to v časovém srovnání od roku 1900 až do současnosti.

Nově je možné si prohlédnout také rozmístění poutních míst, a to včetně rozlišení, jestli se poutě konávaly na jaře, v létě nebo v jiný čas. K dispozici jsou také některé jejich fotografie a popis poutí. Kapitola je součástí celku Víra a náboženství, který podává přehled o náboženské a církevní situaci na našem území od středověku dodnes.

Prohlédnout si můžete také územně správní vývoj českých zemí / Historický ústav AV ČR.

Krátce

TISK, Datum: 05.05.2021, Zdroj: Metro, Strana: 6, Autor: ČTK, Vytlačeno: 184 354, Prodáno: 261, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 00:59, Čtenost: 340 232, Rubrika: Domov, AVE: 80 310,72 Kč, Země: Česko, GRP: 3,78

Staví dům náčelníka Keltů

„Je to vrchol keltské kultury, náčelník musel mít něco, co se podobalo římským stavbám, mělo pravé úhly, aby to působilo zámožně a trochu anticky. Antický svět nedobyl, ale byl pro ně vzorem,“ řekl Jan Klouda ze spolku Boii, který provozuje keltský archeoskanzen v Nasavrkách na Chrudimsku. Právě tam vzniká nová stavba, dům náčelníka. Keltové se při stavbách inspirovali antickou kulturou. Náčelníkovo obydlí bude otevřeno v červnu.

Česká historie na on-line atlasu

Mapy bitev, proměn hranic českých zemí, ale i místních výsledků parlamentních voleb nebo poutních míst si lidé mohou prohlédnout na novém webu. On-line Český historický atlas přináší řadu map a doplňujících informací pokrývajících období českých dějin od středověku po 20. století. Odborníci atlas rozdělili do několika oddílů. Zahrnují jak vývoj ve změnách hranic českých zemí a místních regionů, tak různorodé informace o obyvatelstvu, víře a náboženství a dopadu historických mezníků. Více na cha.fsv.cvut.cz

Foto autor: ČTK

Foto popis: V keltském archeoskanzenu v Nasavrkách vzniká nová stavba, dům náčelníka.

TERAPEUTI VE FILMU

TISK, Datum: 04.05.2021, Zdroj: Psychologie dnes, Strana: 30, Autor: Mjmir Sedláček, Vytlačeno: 20 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 02:45, Rubrika: Film, AVE: 30 435,50 Kč, Země: Česko

VIDĚLI JSTE SERIÁL TERAPIE? A PŘESVĚDČIL VÁS, ABYSTE TERAPII SAMI ZKUSILI? JAKÉ OBRAZY TERAPEUTŮ NÁM VLASTNĚ TVŮRCI PŘEDKLÁDAJÍ? VYSTAVENÉ CERTIFIKÁTY, SERIÓZNÍ ODĚV A SVAZKY TLUSTÝCH KNIH NA POLICI – TO JE DŮVĚRYHODNÝ PROFESIONÁL, ZATÍMCO BATIKOVANÉ TRIKO A PODZEMNÍ PRACOVNA JSOU NAOPAK SYMBOLY NEKONFORMNOSTI A ALTERNATIVNÍHO PŘÍSTUPU ZOBRAZENÉHO PSYCHOLOGA. Zázraky na počkání

Filmové terapie až příliš často spoléhají na magická osvícení a náhlé vhledy, které umožní kompletní vyléčení klienta ze všech jeho obtíží. „Film podporuje mýtus, že terapie je zázračná, jakmile si vzpomenete na nějakou zasutou věc z minulosti. Ve skutečnosti je to obvykle dlouhodobý proces s malými a smysluplnými postřehy, které vedou postupně k pokroku,“ okomentoval příběhová specifika známého melodramatu Pán přílivu americký psycholog James C. Kaufman. V tomto filmu se psychiatričce v podání Barbary Streisand nejenže podaří vyřešit traumatické dětství její pacientky na základě obnovení dlouho potlačovaných vzpomínek, ale navíc se stihne i zamilovat do jejího bratra s tvářemi Nicka Nolteho. A tím se dostáváme k dalšímu kontroverznímu tématu.

Cesta do hlavy i do srdce

Samostatnou kapitolu totiž tvoří zobrazení terapeutek, jež bývá vysoce sexualizované. Ať už se jedná o psychologku, psychoterapeutku, či psychiatričku, zřídka kdy se film zaměřuje na její odborné působení.

Namísto toho využívá její profese jako podkladu k etickému konfliktu. Terapeutky totiž ve filmech často svádějí své mužské klienty, navíc jsou leckdy zobrazovány jako osamělé ženy ve středním věku, jejichž nejbližším společníkem je nanejvýš kočka. Filmové psychologičky ale bývají (pokud odhlédneme od etických přešlapů) vykresleny jako odborně kompetentnější než jejich mužští kolegové, ačkoli se často jedná o jakýsi vedlejší produkt jejich přirozené empatie, tedy zcela v souladu s genderovými stereotypy. Muži-terapeuti se častěji dopouštějí překračování hranic a se svými klienty navazují extrémně vyhocené vztahy – zároveň však jejich leckdy neprofesionální metody častěji vedou k úspěšnému ukončení terapie. Nejspíš se jedná o potvrzení konceptu mužského pohledu (male gaze), podle něhož jsou ženy v umění zobrazovány nejčastěji z mužské perspektivy. Ale o tom podrobněji až někdy jindy.

Poklesky filmových terapeutů

Pro inspiraci si vyjmenujeme několik filmů s dostatečně výraznými terapeuti. Je dobré tyto příklady znát, neboť nelze vyloučit, že právě z těchto popkulturních děl si leckteří potenciální klienti utváří obrázek o terapeutické praxi, přestože povědomí o mnohem umírněnější realitě se postupem času rozšiřuje. Výzkum z roku 2014 potvrdil, že filmová vyobrazení osob v pomáhajících profesích se výrazně podílejí na utváření názorů na skutečné profesionály, a tento názor následně určuje, zdali člověk v případě potřeby vyhledá pomoc. Proto „je důležité zvýšit počet pozitivně zobrazených terapeutů a snížit počet negativně zobrazených lidí s psychologickými problémy“, shrnula Julia Maier, autorka této studie.

Psychoterapeuti se přitom častěji dočkávají férového vykreslení v seriálech nežli ve filmech. Dává to smysl, protože charakter seriálů nabízí postavám možnost opakovaně se vracet do ordinace psychiatrů či terapeutů a průběžně s nimi řešit změny v rozličných sférách jejich života. Zato ve filmech se psychologické profese často vyskytnou jen v jedné scéně, leckdy plně nepochopení ze strany odborníka vůči specifickým potřebám jejich klienta. Přesto existuje řada výjimek, které si zaslouží pozornost.

Památný je výkon Robina Williamse ve filmu *Dobry Will Hunting*. Oblíbený komik se nezvykle umírněně chopil role vysokoškolského učitele a zároveň terapeuta, který si s mladým géniem v podání Matta Damona vytvoří silný terapeutický vztah. Jakkoli je hledání paralel mezi muži z odlišných generací i společenských vrstev divácky atraktivní, čistě odborně se Williamsova postava dopouští opakovaného překračování hranic a vyvíjení tlaku na klienta v míře, která by ve skutečné praxi byla eticky velmi na hraně (nebo spíš už trochu za ní).

Neprávem zapadlé rodinné drama *Obyčejní lidé* posbíralo v roce 1981 čtyři Oscary, další nominaci neproměnil Judd Hirsch ve vedlejší roli psychiatra. Ten pomáhá mladíkovi hospitalizovanému v psychiatrické nemocnici po pokusu o sebevraždu a postupně rozkrývá řadu traumat. Dobové reakce byly k Hirschově výkonu velmi smířlivé, protože jím ztělesněný psychiatr působil nezvykle lidským dojmem, a to nejen na poměry začátku 80. let, nýbrž i na ty dnešní. Tehdy převažoval pohled na psychiatrii ve stylu slavného Formanova *Přeletu nad kukaččím hnízdem*, v němž bylo zařízení pro duševně choré připodobňováno k vězení s až nelidskými podmínkami. Co na tom, že se Miloš Forman snažil o metaforu totalitního režimu, který se pokouší spoutat nejen těla, ale i mysl svých poddaných – na povrchní úrovni si ze špičkového dramatu odnesla spousta lidí jen kritiku ústavní péče.

Seriálový etalon

Velkou pozornost si získal seriál *Terapie*. Původně izraelský formát se dočkal dvou desítek národních adaptací, mezi nimiž nechyběla ani česká verze s charismatickým Karlem Rodenem. Právě díky třem sezonám *Terapie* se debata o zobrazení terapeutů v audiovizuální tvorbě rozhořela v českých poměrech nejvýrazněji. Média se svého času (především po zveřejnění první série v roce 2011) předháněla v kontaktování psychologů, co si o tomto počinu myslí. Dnes by se dala tato debata shrnout určitým kompromisním pohledem: terapeut Marek Pošta se sice označuje za rogeriána, jeho chování se však často vzpírá jak tomuto psychoterapeutickému přístupu, tak profesní etice obecně. Zároveň však seriál důsledněji než jiná díla představuje širokému publiku terapeutický proces a využití služeb pomáhajících profesí alespoň částečně destigmatizuje. To potvrdil i výzkum z roku 2009, podle něhož stačilo zhlédnutí jedné epizody americké verze *Terapie*, aby byli potenciální klienti ochotnější do skutečné terapie vstoupit.

K podobnému zjištění dospěli i bratři Glen a Krin Gabbardovi, kteří v několika výzkumech v 90. letech sledovali vyobrazení psychologů a psychiatrů ve filmech. Ačkoli jejich závěry nebyly příliš optimistické, zdůrazňovali smysluplnost v podstatě jakéhokoli zahrnutí odborných profesí do populární kultury: „Jen jediná věc je horší než být ve filmech zobrazen negativně – a to nebýt ve filmech zobrazen vůbec.“

Filmová vyobrazení osob v pomáhajících profesích se podílejí na utváření názorů na skutečné profesionály. Zdroje: Gabbard, G. O. & Gabbard, K. (1989) *The Female Psychoanalyst in the Movies*. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 37, 4, s. 1031–1049. Maier, J. et al. (2014). *Media influences on self-stigma of seeking psychological services: The importance of media portrayals and person perception*. *Psychology of Popular Media Culture*, 3, 4, s. 239–256. Niemiec, R. & Wedding, D. (2006). *The Portrayal of Psychologists in Movies*. *Smithson*, S. (2009). *The Effects of Viewing Sequential TV Portrayals of Psychotherapy*. *Stringer*, H. (2016). *Therapy on camera*. *Monitor on Psychology*, 47, 11.

O autorovi: Mojmir Sedláček Autor vystudoval psychologii na FF UK a mediální studia na FSV UK. V současnosti pracuje jako novinář a filmový kritik.

Podcast: Výměna manželek zostuzuje chudobu. Diváci se díky ní cítí jako vítězové, říká socioložka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: blesk.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 05:30, Celková návštěvnost: 38 893 614, RU / měsíc: 4 313 172, RU / den: 787 042, Rubrika: Seriály, filmy, kino a TV, AVE: 59 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 8,74, Návštěvy za měsíc: 26 500 000

Na televizních obrazovkách lze každou středu na stanici TV Nova naladit nové díly z 13. série pořadu Výměna manželek. Populární reality show je hojně diskutovaná diváky, ale podle socioložky Ireny Reifové zobrazené šokující dění příliš neodpovídá realitě. Tvůrci si záměrně vybírají rodiny z okraje společnosti, a na diváky to má pak efekt, že se při srovnání cítí jako vítězové, řekla odbornice pro Blesk Podcast.

Poprvé přišla socioložka Irena Reifová z **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity** do kontaktu s Výměnou manželek v roce 2005, kdy bylo zahájeno vysílání této reality show. První díly socioložka zvědavě sledovala, ale zpětně si nevybavuje, o čem vůbec byly, ani jaké z nich měla pocity. Přesto si pamatuje, co ji na Výměně manželek zaujalo, když byl pořad představený: "Původní majitel licence na vysílání TV Nova v žádosti o licenci uváděl, že

televize bude zásobovat edukativní, sociologickými dokumenty a sociologickými pořady. Já jsem si tehdy řekla, že to bude nejspíš ono, a tak jsem se na to dívala," vrací se doktorka k tomu, co ji zaujalo.

Za těch 16 let se televizní pořad podle socioložky výrazně změnil. Dříve se ukazovaly odlišnosti mezi lidmi různého vyznání, stylu života, sexuální orientace apod. Za posledních pět, sedm let však tvůrci volí jiné účastníky. "Výběr podporuje postupné zhoršování sociální situace v Česku a jakési vyprofilování skupiny socio-ekonomicky slabých regionů, které jsou deprivované víc než jiné. Kupříkladu příhraničí. Výměna manželek se ve výběru rodin zaměřila na lidi, kteří jsou v obtížné socio-ekonomické situaci.

V jednom výzkumu jsem si vybrala 40 epizod, to znamená 80 rodin. Z těchto rodin jich bylo pouze 6, kteří podle daných vybraných kritérií nespádaly do úplně nejnižší třídní kategorie, kterou sociologie vyděluje. Takže je tam velká převaha lidí, kteří trpí nedostatky v oblasti ekonomického, sociálního a kulturního kapitálu," vysvětlila odbornice, proč se v pořadech opakuje interní sonda do rodin, které se potýkají s různými problémy.

Zostuzování chudoby

Už samotným výběrem rodiny dochází podle odbornice k pokřivení reality, ale skutečnost zkreslují i lidé podílející se na natáčení a editaci pořadu - režisér, kameramani, střihači a další se snaží z nasbíraného materiálu vytvořit příběh, dát tomu atraktivní dynamiku plnou konfliktů a šokujících záběrů. Výměna manželek a další reality show podobného typu podle Reifové fungují na základě neoliberalního kapitalistického modelu, který je založen na neustálém růstu a rozvoji.

Vyhrávají ti, kteří se zlepšují. Ve Výměně manželek jsou poraženi ti, kteří nejsou schopni přiznat své chyby, jež se během desetidenní výměny objeví.

Kupříkladu odmítají úklid, nepodílejí se na výchově dětí a jiné odhalené chyby. Když se pak nechtějí nárokům dalších účastníků pořadu podříditi, jsou bráni jako poražení.

Tento model podle Reifové přispívá ke společenskému zostuzování chudoby. "Pořady reality television jsou svým způsobem hyenistické, protože rádi prezentují lidi, kteří nejsou tak úspěšní v neoliberalistické společnosti.

Prezentují lidi, kteří nevyhovují současným ideálům a staví je na pranýř, skandalizují je a můžeme říci, že je zostuzují za to, že nevyhovují tomu, jací bychom měli být," uvedla vědkyně zabývající se českou televizní tvorbou z hlediska sociologie.

Diváci se u televize chlácholí

Výměna manželek, Prostřeno, nebo tzv. challenge, jež jsou populární u youtuberů, kteří si na určitou dobu dají nějakou výzvu a pak o jejím průběhu informují diváky, že kupříkladu měsíc nebudou pít kávu, budou běhat, jíst pouze veganskou stravu apod., jsou mezi lidmi velmi populární a jejich obliba podle Reifové neskončí. Jeden z hlavních důvodů, proč se Výměna manželek dlouhodobě těší vysoké sledovanosti je srovnávání diváků se zúčastněnými rodinami.

"Diváci a divačky se vždycky srovnávají s účastníky.

Skoro všichni účastníci našeho výzkumu se srovnávali a označovali se, že jsou v kategorii vítězů - těch, kteří život zvládají lépe, jsou lépe organizovaní, dosahují lepších výkonů. A tohle opakované zjišťování je motivací, proč se na to dívají," nastínila vědkyně, že diváci se vlastně sledováním chlácholí, že jsou na tom oproti účastníkům krátkodobé záměny lépe.

Co si myslí o sebevraždě 42letého účastníka během natáčení Výměny manželek, jak se proměnila televizní zábava, a proč jsou pravidelné pořady důležité pro diváky, prozradila socioložka Irena Reifová v Blesk Podcast:

Institut politologických studií při **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** zvítězil v grantovém řízení Ministerstva vnitra na realizaci projektu „Připravenost státu na krizovou strategickou komunikaci: Poučení z COVID-19“.

Partnerem projektu je soukromá agentura AMI Communications, kterou zastupuje její partner Jan Kučmáš, specialista na krizovou komunikaci.

Společnými silami analyzují dosavadní komunikaci státu a následně navrhnou pravidla krizové komunikace pro budoucí možné krize.

Projekt „Připravenost státu na krizovou strategickou komunikaci: Poučení z COVID-19“ bude trvat celkem dva roky. V první fázi projektu podrobí naši odborníci hloubkové analýze krizovou komunikaci vlády během pandemie. Cílem je zmapovat vnitřní procesy předávání informací ve vládní struktuře, komunikaci vlády směrem ven a její odraz v médiích, tuto část má na starosti výzkumný tým, jenž se skládá z představitelů Institutu politologických studií Univerzity Karlovy.

Ve druhé fázi projektu vědecký tým **FSV UK** a experti AMI Communications připraví doporučení pro krizovou komunikaci státu v budoucích krizích. Vycházet bude jednak z úvodní analýzy procesů, vnější komunikace a jejich dopadů a jednak ze zkušeností ze soukromého sektoru. „Myslím, že pravidla krizové komunikace, krizové manuály a praktické zkušenosti ze soukromého sektoru mohou být přínosné pro stanovení doporučení krizové komunikace státu. Je mi ctí, že můžu osobně přispět k lepšímu zvládnutí příštích velkých krizí České republiky,“ vysvětluje přínos AMI Communications její partner a expert na krizovou komunikaci Jan Kučmáš.

Broumovsko je bolavé tělo se zřidly naděje /rozhovor s Milošem Doležalem [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: mistnikultura.cz, Autor: Kateřina Ostradecká, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 07:59, RU / den: 5 000, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

ČR: Miloš Doležal (*1970, Háj u Ledče nad Sázavou) je český novinář, nakladatel, prozaik a básník, jehož díla byla přeložena do francouzštiny, němčiny, polštiny, angličtiny, řečtiny, chorvatštiny a italštiny. Na Univerzitě Karlově vystudoval **Fakultu sociálních věd**, obor nakladatelství. Dvacet let působil jako dramaturg v Českém rozhlasu. Vydal několik básnických sbírek, knih rozhovorů, řadu fejetonů a esejí. Jeho kniha „Jako bychom dnes zemřít měli“ o životě a smrti číhošťského faráře Josefa Toufara vyhrála v anketě Lidových novin ocenění Kniha roku 2012. Nejnověji pracuje na dokumentární povídce o Broumovsku v létě 1945. Inspiraci hledal mimo jiné i během letošního pobytu v "literárním domku" v Broumově.

V březnu jste pobýval na literární rezidenci v broumovském klášteře. Jak na vás tamní prostor zapůsobil? A byl jste v broumovském klášteře poprvé?

Bylo to silné setkání. Nebyl jsem zde poprvé, ale dosud vždy jen na pár dní. Tentokrát to byl měsíc, intenzivní čas soustředění, psaní, nádechů, potulek a výprav po okolí. Navíc v čase přízračného lockdownového vyhlášení, málem jak po válce. Jenže to vše jako by nahrávalo tématům, kvůli kterým jsem tady pobýval. Znovu se mi potvrdilo, že Broumovsko je surová hmota i spirituální síla; velké tělo, bolavé, raněné, ale s místy útěchy a zřidly naděje: kamenná Hvězda jitřní bezpečně svítí nad krajinou, vlající svatá Markéta nad Šonovem, příkrá Kalvárie nad Adršpachem.

Na čem jste během rezidence pracoval?

Jednak jsem tu dopisoval nové básně a pak pracoval na rozměrnějším textu, přesněji dvoudílné dokumentární povídce o Broumovsku v létě 1945. Pracovní jsem tu povídku zatím nazval „Zkurvená katovská práce“ (což je doslovný citát jednoho z vrahů). Pár měsíců před svým broumovským pobytem jsem bádám po různých českých i německých archivech právě k tématu poválečného Broumovska. Našel jsem k tomu řadu dosud neznámých nebo méně známých dokumentů, různých situačních zpráv, hlášení, výpovědí, udání, trestních řízení atp., týkajících se nejen odsunu německého obyvatelstva, ale i řádění Rudé armády, novodobých kolonizátorů a počinání místních komunistických funkcionářů. A pak jsem se v březnu ocitl v Broumově v reálných konturách. Osu té mé povídky tvoří vražda dvou benediktinů v lese nad Šonovem, v srpnu 45. Přesněji rekonstrukce toho mordu, která vychází z dohledaných výpovědí vrahů (mimoходом – usvědčených, ale nikdy nepotrestaných) a svědků. Pochopitelně jsem sledoval i atmosféru v samotném klášteře té doby a pokusil jsem se dovyprávět také životní osudy šonovských vrahů a iniciátorů, z nichž někteří dožívali v Broumově a někteří udělali strmou stranickou kariéru. A druhá část mého povídkového textu je věnovaná příběhu faráře Celestina Baiera ze Zdoňova, který byl zavražděn také v létě 1945 i s několika svými farníky a dosud nebyl nalezen jejich hrob. Domnívám se, že se mi za pomoci některých místních odborníků a pamětníků podařilo to místo blížeji identifikovat. Ale to bude předmětem dalšího bádání.

A tvořilo se vám snadněji než doma, nebo raději píšete ve známém, tedy domácím prostředí?

Rád přiznávám, že se mi v „kuchařském“ domečku psalo výborně, neboť jsem nebyl ničím a nikým rušen. Zažil jsem zde sních i jarní slunce a první lupání pupenů na vzrostlém kaštanu. A docházelo při psaní k až magorickým situacím – například popisoval jsem Šonov a viděl jsem ho oknem na obzoru. Nebo psal jsem o jednom ze zmíněných vrahů, který bydlel dole v Husově ulici, a já se od psacího stolu díval na střechu jeho domu. To se vám stane jen párkrát v životě! Navíc poloha domku je tuze zajímavá, ocitl se „sevřený“ mezi zahradou, klášterem a bývalým pivovarem. Velká konkurence, která vás občas polapí. Do oken mi tu tak z jedné strany vstupovalo klášterní baroko, z druhé industriál. Dientzenhoferovské baroko je vypjaté, členěné, světlo se o něj lomí do různých stran. A opuštěný pivovar s velkým tmným nitrem se podobá ponorce s vytaženým periskopem komínu. Nejlépe se zde psalo v noci, kdy se ponorka ponoří a klášter ve tmě zmizí.

Literární domek obvykle obývají dva autoři najednou. Kdo byl vaším březnovým společníkem? Našli jste společnou řeč? Sešel jsem se tu s Noemi Smolik, česko-německou historičkou umění, esejistkou, kritičkou a báječnou ženou, která tu pracovala na své nové knížce o ruském umění. Byly to pěkné debaty u večeří, které Noemi báječně připravila i několik společných potulek po městě.

Stihl jste si prohlédnout i okolí, nebo jste věnoval čas spíše práci a psaní?

Jak jsem naznačil, kombinoval jsem psaní a potulky. Chodil a jezdil jsem na osudová místa, o kterých jsem psal, a nebo se vydával do volné krajiny, která je zde velkorysá. Pochopitelně jsem nemohl navštívit a na nit jak korálky navléci všechny

kostelíky broumovského výběžku. A také uskutečnil pár výstupů – třeba na pohanskou Ostaš.

Objevil jste při toulkách Broumovskem něco zajímavého? Nečekaného?

Vedle několika míst, která pro mne byla objevem a do kterých jsem se vracel pravidelně (goticko-renesanční zdoňovský kostel, nádraží v Meziměstí aj.), to byli především konkrétní lidé, kteří v této krajině žijí a tvoří, vzdorují zmaru, nesou lampičku lidské naděje. Třeba broumovský pan farář Martin Lanž, muzejník pan Franze, archivářka paní Moravcová, germanista a spoluautor skvělé knihy o Adršpachu Tomáš Dimter, cinař a vydavatel Petr Rýgr a mnozí další. A zpovzdálí (kvůli pandemii) jsem sledoval viditelné i duchovní plody Vzdělávacího a kulturního centra Klášter Broumov. To je nadčasový projekt, vize, jejíž důležitost v budoucnu ještě poroste.

Narodil jste se v Ledči nad Sázavou... Vracíte se sem někdy? Máte Posázaví rád?

Po dvaceti letech práce v pražském Českém rozhlasu jsem se na Vysočinu, tedy domů, vrátil. Do míst svého rodu. A mimo cest na Broumovsko a do Toskány už na Vysočině patrně zůstanu.

Vystudoval jste obor Nakladatelství na Univerzitě Karlově – věnujete se nakladatelské činnosti?

Ano, na Vysočině vydáváme v našem sdružení Nezávislý podmelechovský spolek knížky, které se váží k historii a současnosti našeho domovského regionu. Reflektovat nedávnou minulost, nebát se bolestných otázek, posilovat vazby na skutečné osobnosti naší minulosti, které nám dnes chybí – to jsou jen některé z důležitých motivů, proč to děláme.

Pracoval jste v Českém rozhlasu a jste autorem mnoha pořadů o druhé světové válce. Čím vás toto období zaujalo? Je na něm pro vás něco fascinujícího?

Jednoduše řečeno – zajímá mě nejen existence zla v člověku, ale také chování lidí v mezních situacích. A protektorát či padesátá léta jsou takovým obdobím, kdy se vše vyhrtilo do krajností. Dnes sice žijeme v relativně bezpečné době, ale současně jsme svědky toho, jak se vše může rychlostí větru změnit – od politické situace po celosvětovou pandemickou krizi.

Nikdo si nejsme ničím jisti. Odolávají jen ryzí hodnoty.

Vaše kniha „Jako bychom dnes zemřít měli“ o životě a smrti číhošťského faráře Josefa Toufara vyhrála v anketě Lidových novin ocenění Kniha roku 2012. Jak jste si k tomuto tématu našel cestu?

Důvod je prostý – pocházím z Vysočiny a moji předci byli farníky Josefa Toufara. Zastřené se o tom tématu doma mluvilo, to bylo v sedmdesátých letech, kdy jsem vyrůstal. Později, na sklonku komunismu, ještě jako student gymnázia, jsem se do Číhoště vypravil. Mnozí se báli o minulosti bavit, ne tak Marie Pospíšilová, Toufarova neteř, prostá venkovská žena, ale nebojácná a přímočará. Tehdy mě to silně zasáhlo. Osudově.

Věděl jste od začátku, že chcete napsat knihu na toto téma, nebo to nějak postupně „vykrytalizovalo“?

Rostlo to pomalu a postupně, což se ukázalo jako velká výhoda. Vlastně se časem vyjevilo, že koncepcí je postupně odkrývání. Nebyl to kalkul, ale přirozený postup. Když za pár let po té mé první návštěvě Číhoště padl komunismus, do celého tématu jsem se ponořil. Objížděl jsem pamětníky a svědky, sháněl fotografie. Nejdříve to v roce 1992 vyústilo v diplomovou práci. A později, když se otevřely archivy, jsem mohl text podstatně doplnit a mnohé konfrontovat a dopsat do více celostního portrétu. Portrétu nejen Josefa Toufara a celé kauzy číhošťského zázraku, ale také jako příběh českého venkova 20. století.

Pracujete aktuálně na nějaké nové knize?

Ano, bude o létě a podzimu 1945. A její součástí by měly být i zmíněné texty o Broumovsku.

Jak jste prožíval poslední rok, nelehký pro celou společnost? Přinesl vám něco dobrého? A máte nějaký recept proti „trudnomyslnosti“, které spousta lidí nyní propadá?

Poslední rok – tíha a úzkost. Na covid umírají přátelé a známí, vir se dotýká každého, mnohé plánované se neuskutečnilo a patrně jen tak neuskuteční, řada věcí se zásadně proměnila a ještě změní. UVědomil jsem si v tomto čase sílu přátelství a důležitost vztahů. A co je nejlepší proti trudnomyslnosti? Vedle dobré knížky je to tvořivost a fyzická práce – sázet stromky, řezat a sekát dřevo, tahat štráky.

TF JU se zúčastní mezinárodní online konference [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: bcb.cz, Autor: Petr Samec, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 17:03, RU / den: 500, AVE: 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,01

Teologická fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích se zúčastní mezinárodní online konference na téma Neviditelná migrační pracovníci a viditelná lidská práva.

Papežská univerzita sv. Tomáše Akvinského v Římě (**Fakulta sociálních věd**) ve spolupráci s Institutem Marie-Dominique Chénu v Berlíně pořádá v pátek 21. 5. 2021 mezinárodní online konferenci Neviditelní migrační pracovníci a viditelná lidská práva.

„V příspěvku na konferenci se budu zabývat jednak pastorací v Česku žijících imigrantů, ale zároveň také pastorací v zahraničí žijících Čechů, kterou organizuje katolická církev,“ řekl docent Michal Opatrný, proděkan pro vědu a rozvoj Teologické fakulty JU.

Kromě něj pak vystoupí i odborný asistent Katedry sociální a charitativní práce TF JU doktor Emanuele Lacca, který se zaměří na téma důstojnosti a spravedlnosti pro přistěhovalce v kontextu katolické diskuse o sociálním učení. „Mým cílem je zejména prozkoumat inkluzivní pohled církve na přistěhovalce a na jejich nejnaléhavější potřeby v jejich „novém“ životě,“ řekl doktor Lacca.

Český historický atlas. Kdo jej vytvořil a co mu předcházelo [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 05.05.2021, Zdroj: geobusiness.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 05.05.2021 17:10, RU / den: 2 500, AVE: 2 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Vytvoření atlasu obnáší sestavit a řídit velký tým odborníků. Český historický atlas vytvořily týmy z Historického ústavu Akademie věd ČR a z Fakulty stavební ČVUT v Praze.

Vytvoření atlasu rovněž předcházela celá řada jednotlivých mapových výstupů, vzniklých jako součást článků o české a československé historii.

Webový mapový portál pro Český historický atlas vzniknul jako součást projektu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II) Ministerstva kultury, identifikační číslo DG16P02H010, 2016?2020. (

<http://peso.fsv.cvut.cz/naki/cha/index.html>)

Mapy, texty včetně překladů a vyobrazení jsou na elektronickém mapovém portálu Český historický atlas zpřístupněny se souhlasem autorů a dalších soukromých i právnických osob.

Koncepce, struktura, kartografie

Ing. Tomáš Janata, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Petra Jílková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. Jiří Krejčí (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Jitka Močičková (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Vědecká a výkonná redakce

doc. Ing. Jiří Cajthaml, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. Tomáš Janata, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Petra Jílková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. Jiří Krejčí (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Jitka Močičková (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Ing. Pavel Seemann, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Ing. Růžena Zimová, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Webdesign a tvorba mapových aplikací

Ing. Jiří Krejčí (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. Viktor Levitus

Zpracování map a textů pro digitální atlas

doc. PhDr. RNDr. Jan D. Bláha, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

RNDr. Tomáš Burda, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha)

RNDr. Dana Fialová, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha)

Ing. Tomáš Janata, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Petra Jílková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

JUDr. Daniela Králíková (Němečková), Ph.D. (Právnícká fakulta UK, Praha)

Ing. Jiří Krejčí (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Jitka Močičková (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Ing. Růžena Zimová, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) doc. PhDr. Zlatica Zudová-Lešková, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Mapové legendy

Mgr. Martina Jílková

Ing. Darina Kratochvílová (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Příprava map pro digitální atlas

Bc. Denisa Beliančinová (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Bc. Adriana Brezničanová (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. Petra Hejduková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Ing. et Mgr. Lucie Kučerová

Ing. Darina Kratochvílová (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Bc. Josef Münzberger (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Bc. Monika Talapková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Bc. Svetlana Usik (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Bc. Zuzana Vaňková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Lektorovali

prof. RNDr. Peter Chrastina, Ph.D. (Filozofická fakulta, Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Trnava)

Mgr. Jan Ptáček (Kartografie, a. s., Praha)

Seznam autorů (návrhy map, texty, výběr vyobrazení)

doc. PhDr. RNDr. Jan D. Bláha, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

Mgr. Kateřina Bobková-Valentová, Ph.D. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

PhDr. Jaroslav Boubín, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

RNDr. Tomáš Burda, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha) doc. Ing. Jiří Cajthaml, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

PhDr. Pavel Cibulka, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

RNDr. Dana Fialová, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha)

Ing. Jakub Havlíček, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)

PhDr. Jan Hájek, CSc. (Filozofická fakulta OU, Ostrava) prof. PhDr. Milan Hlavačka, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Mgr. Bc. Miroslav Herold, Ph.D., Lic. (Rezidence Tovaryšstva Ježíšova Olomouc) doc. PhDr. Ladislav Hladký, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)

Mgr. Eva Chodějovská, Ph.D. (Moravská zemská knihovna v Brně)

Ing. Tomáš Janata, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)
Mgr. Dalibor Janiš, Ph.D., (Filozofická fakulta OU, Ostrava)
Mgr. Petra Jílková (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)
Prof. PhDr. Pavel Otmar Krafl, Ph.D. (Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla PAN, Warszawa)
JUDr. Daniela Králíková (Němečková), Ph.D. (Právnická fakulta UK, Praha)
RNDr. Zdeněk Kučera, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha)
RNDr. Silvie R. Kučerová, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UJEP, Ústí nad Labem)
PhDr. Pavel Kúrka, Th.D., Praha
RNDr. Jiří Martínek, Ph.D. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) prof. PhDr. Zdeněk Měřinský, CSc. † prof. PhDr. Jiří Mikulec, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
Mgr. Jitka Močičková (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) doc. PhDr. Jan Němeček, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
Bc. Jiří Padevět (Academia, Středisko společných činností AV ČR, v. v. i., Praha)
Mgr. Daniel Paluba (Přírodovědecká fakulta UK, Praha)
Mgr. Daniel Polakovič, Židovské muzeum v Praze
PhDr. Miloslav Polívka, CSc., Praha
Ing. Pavel Seemann, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
Ing. Petr Soukup, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze)
RNDr. Jaroslav Synek, Praha
RNDr. et PhDr. Markéta Šantrůčková, Ph.D. (Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v. v. i., Průhonice) doc. Mgr. Jaroslav Šebek, Ph.D. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
PhDr. Robert Šimůnek Ph.D., DSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) doc. RNDr. Přemysl Štych, Ph.D. (Přírodovědecká fakulta UK, Praha) doc. PhDr. Tomáš Vilímek, Ph.D. (Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, v. v. i., Praha)
Mgr. Aleš Vyskočil, Ph.D. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
Ing. Růžena Zimová, Ph.D. (Fakulta stavební, ČVUT v Praze) doc. PhDr. Zlatica Zudová-Lešková, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha) prof. PhDr. Josef Žemlička, DrSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i., Praha)
Studentky a studenti Fakulty stavební, katedry geomatiky, ČVUT v Praze:
Bc. Richard Boukal
Bc. Vojtěch Cehák
Bc. Marek Fáber
Bc. Kristýna Ledecká
Bc. Lucie Stará
Bc. Zuzana Vaňková
Překlad textů do angličtiny:
Miroslav Košek

Doprovodný obrazový materiál
Doprovodný obrazový materiál poskytly instituce a organizace
Archeologický ústav AV ČR, v.v.i.
Česká tisková kancelář
Historický ústav AV ČR, v.v.i.
Moravská zemská knihovna
Národní archiv České republiky
Schweizerisches Rotes Kreuz
Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv
Wikimedia Commons
Do atlasu poskytli další obrazový materiál také
Doc. PhDr. RNDr. Jan D. Bláha, Ph.D.
Ing. arch. Václav Fanta, Ph.D.
RNDr. Dana Fialová, Ph.D.
Ing. Günter Fiedler
RNDr. Tomáš Grim, Ph.D.
Ing. Marcela Havelková
Mgr. et Mgr. Jaroslav Kříž
RNDr. Zdeněk Kučera, Ph.D.
RNDr. Silvie R. Kučerová, Ph.D.
RNDr. Jiří Martínek, Ph.D.
Prof. PhDr. Jiří Mikulec, CSc.
Prof. PhDr. Eva Semotanová, DrSc.
RNDr. Jaroslav Synek
PhDr. RNDr. Markéta Šantrůčková, Ph.D.
PhDr. Robert Šimůnek, Ph.D. DSc.
Dana Vondrášková
Pavel Vychodil

Vodoznaky na obrazovém materiálu, instituce a organizace
Archeologický ústav AV ČR, v.v.i. – ARÚ AV ČR
Česká tisková kancelář – ČTK
Historický ústav AV ČR, v.v.i. – HÚ AV ČR
Moravská zemská knihovna – MZK
Národní archiv České republiky – NA ČR
Schweizerisches Rotes Kreuz – SchRK
Vojenský ústřední archiv – Vojenský historický archiv – VÚA–VHA
Wikimedia Commons – WikC

Co předcházelo projektu

Českému historickému atlasu předcházela celá řada výstupů, na které atlas tematicky navazuje a dává je dohromady.

Výstupy, které předcházely řešení projektu

Eva Semotanová: Předhusitská Praha na plánu Václava Vladivoje Tomka z roku 1892, in: Husitství – Reformace – Renesance III, Praha 1994, s. 1000-1012. mapa

Eva Semotanová: František Palacký a historická geografie, in: František Palacký 1798/1998, dějiny a dnešek, Praha 1999 (vyšlo 2000), s. 189-197. mapa

Eva Semotanová: „Tematické“ legendy tištěných map Českých zemí ve století Jana Kryštofa Müllera, in: Historická geografie 31, Praha 2001, s. 241-274.

Eva Semotanová: Tři dějepisné mapy Aleše Pařízka z konce 18. století, in: Historická geografie 32, Praha 2003, s. 69-92. mapa

Eva Semotanová: Dějiny, současnost a perspektivy rekonstrukčních map, in: Historická geografie 34, Praha 2007, s. 197-215.

Historický klacek na Českou televizi

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 40, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 328 285,71 Kč, Země: Česko

Kdo chce Českou televizi kritizovat, historický argument si vždycky najde. Není to novinka, a i v aktuálně se vyhrcojící situaci kolem Rady ČT a ředitele Petra Dvořáka se to všelijakým tím překrucováním historie jen hemží. Co na tom, že je většinou dost šejdrem. Funguje to.

Kritici České televize všech barev už od 90. let ví, že vytáhnout argument dějinami a jejich deformováním na obrazovkách média veřejné služby je trefa. Politici, kterým je taková kritika nakonec vlastně nejvíc určena, rádi slyší, že televize překrucuje dějiny. Ty naše krásné, dobré dějiny.

Už v 90. letech si Milan Uhde stěžoval, že ČT vysílá normalizační večerníčky jako Krkonošské pohádky nebo Rumcajse s Cipiskem, kde je feudál znázorňován jako slabomyslný či bezcharakterní. V roce 1999 se zase strhla mela kolem první porevoluční reprízy seriálu Třicet případů majora Zemana. Co na tom, že to byla jediná ze všech následujících repríz, kdy ke každému dílu televize nabídla diskusi uvádějící viděné do dobového kontextu.

Mistrné výkony v peskování ČT dějinami už několik let podává bývalá novinářka, europoslankyně a mnohočetná kandidátka do řady funkcí Jana Bobošíková. Tu vadí reportáž Reportérů ČT o Lidicích a jednom tragickém případě, tu historické pořady pro děti, vždy ale s patřičným pohoršením nad televizí, která překrucuje dějiny.

Ve svých youtubových vystoupeních dovede Jana Bobošíková ze tří vteřin pořadu pro děti o TGM vydestilovat i deset minut láteření na to, jak televize za peníze poplatníků lže. V čem? Třeba v tom, že z mladého Masaryka dělá bojovníka za pravdu, zatímco to byl podle Hovorů s TGM jen zamilovaný student. Nebo tvrdí, že Václav Havel nemohl studovat na vysoké škole, zatímco Knihovna Václava Havla uvádí, že „studoval dvě vysoké školy“.

Samozřejmě, že Masaryka vyloučili z brněnského gymnázia za děvče i za pravdu, stačí se do Hovorů podívat pořádně.

Samozřejmě, že Havel studovat nemohl, maturitu si dělal po večerech a vysokou dokončil jako třicátník dálkově... Ale ptal se někdo po historické pravdě? O tu dávno nejde. To jen funguje sehraný mechanismus spojující některé radní ČT, Janu Bobošíkovou a Tomia Okamuru. Cílem je pokoření televize, která nám nepřeje nebo se kterou máme staré účty.

Ne, že by televize byla nekritizovatelná. Jistě by se dalo mnohé říct třeba o přemíře dokumentů rozměňujících téma nacismu na nepodstatné detaily, až se ztrácí zřetelnost celku. Hitler a jeho psi, kočky, ženy, vojáci, generálové, protivníci, chaty, tanky, kulometry, houfnice v barvě i černobíle. O všem natočíme nebo nakoupíme série, protože emoční zábava nad dávnou tragédií lidstva má super sledovanost.

Nebo před lety vysílaný ruský seriál Zapomenutí vůdcové opěvující manažerské kvality Beriji a jeho kumpánů a placený ruskou vládou. Tehdy to bylo moc i na Radu pro rozhlasové a televizní vysílání. ČT se bránila, že ke 100 letům od VŘSR nabídla několik pohledů na ruské dějiny. Místo sebevědomé dramaturgie a schopnosti pohlídat si obsahovou relevantnost pořadů alibismus na úrovni pět minut ten, pět minut ten a populistické řeči o divákovi, který si sám vybere. Nevybere, není to jeho povinnost.

Ano, kritizovat by i na poli dějin bylo ČT za co. Ale rozhodně k tomu není nutné dělat z obětí dávných tragédií rukojmí svých dnešních politických hrátek nebo se točit na pár vteřinách nějakého pořadu pro děti a ještě jej překrucovat do nesmyslna.

Foto autor: Foto: archiv autorů, josefkubes / Shutterstock.com

Foto popis: Obraz TGM je častým „chráněným zbožím“, na jeho obraz se nesmí sahat

Foto popis: Novodobé Rusko se vrací ke Stalinově éře i sériemi dokumentů ukazujících tehdejší sílu SSSR

Foto popis: Další témata najdete v podcastu Michala Stehlíka a Martina Gromana Přepište dějiny. www.prepistedejiny.cz

Školství jako pokusný covidový králík

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 12, Autor: Jiří ŠTEFEK, Vytiskeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Rubrika: Extra - příloha, AVE: 510 242,47 Kč, Země: Česko, GRP: 3,16

JEDNÍM Z ODVĚTVÍ, KTERÁ POCÍTLA DOPADY COVIDU V TÉ NEJTVRDŠÍ PODOBĚ, JE ČESKÉ ŠKOLSTVÍ. OD LOŇSKÉHO JARA PROŠLO MINIMÁLNĚ TŘEMI VLNAMÍ LOCKDOWNU, JEŽ OPAKOVANĚ ZAVÍRALY VŠECHNY STUPNĚ VZDĚLÁVACÍCH ZAŘÍZENÍ OD MATEŘSKÝCH ŠKOL AŽ PO VYSOKÉ ŠKOLY. ZATÍMCO VÍTĚZEM TĚCHTO OPATŘENÍ NEBYL NIKDO, PORAŽENÝCH BYL CELÝ HOUF. DĚTI A JEJICH VZDĚLÁVÁNÍ ČI SOCIALIZACE V KOLEKTIVU, RODIČE, ALE I ŘADA VZDĚLÁVACÍCH INSTITUCÍ A JEJICH EKONOMICKÉ ZDRAVÍ.

Drtivá většina lidí nepochybně chápe, že cílem lockdownů a opakovaného zahánění dětí a studentů zpět do domovů byla snaha zamezit šíření koronaviru ve společnosti. Ostatně podobně k tomu přistupovaly a přistupují další země v Evropě a ve zbytku světa. Panují však značné rozdíly v intenzitě těchto omezujících opatření, v dopadech na společnost i v reakcích vlád

příslušných zemí.

Jak říká klasik, situace na bojišti se mění každým dnem. Zrekapitulujme si chronologický vývoj situace. Od začátku letošního roku byly všechny školy zavřené, s výjimkou 1. a 2. třídy základních škol a mateřských škol.

Vzhledem ke kritické situaci českého zdravotnictví byly od 1. března uzavřeny i tyto zbylé vzdělávací instituce a zůstala otevřena jen zařízení, do nichž mohly chodit děti zaměstnanců, které stát potřeboval pro chod záchranného a bezpečnostního systému země.

Po pár týdnech se začala situace zlepšit. Od 12. dubna se mohli v rotačním systému vrátit do lavic žáci prvního stupně a předškoláci v mateřských školách, museli se však povinně testovat a nosit roušky. O týden později už mohly v Královéhradeckém, Karlovarském a Plzeňském kraji nastoupit do školek děti všechny a bylo upuštěno i od nošení roušek a testování. O týden později se k nim přidaly další tři kraje (Liberecký, Pardubický, Středočeský) a hlavní město Praha.

Ve všech sedmi krajích zároveň od 3. května došlo k otevření obou stupňů základních škol a nižších ročníků víceletých gymnázií. Žáci se však i nadále musejí testovat a nosit roušky a výuka probíhá rotačním systémem.

Další kolo uvolňování bylo avizováno s platností od 10. května.

Vláda počítá rovněž s návratem všech studentů vysokých škol k praktické výuce, neboť dosud je povolena praxe jen ve zdravotnických či farmaceutických oborech a v posledních ročnících ostatních oborů. Středoškoláci by se mohli do prezenční výuky zapojit nejdříve v druhé polovině května.

RODIČ, UČITEL, KUCHARĚ

Jak se měnila pravidla, přidávaly výjimky a upravovaly podmínky, značnou zátěž nejistoty nesli na svých bedrech rodiče.

Statistice z nich byly donuceny fungovat v režimu home office, kdy musely nejen zvládat svoji práci, ale i zajistit bezproblémový průběh vzdělávání svých ratolestí a vedle toho se starat o každodenní chod domácnosti, včetně stravování. Jejich zapojení přitom bylo okázale přehlíženo; ze strany orgánů veřejné moci není formulováno žádné poděkování nebo není znám jakýkoliv pokus nastolit atmosféru elementárního vděku a obyčejného lidského pochopení.

Přítom prodávování lockdownových opatření a setrvávání společnosti v tomto stavu byly výsledkem chaotické vládní politiky, v níž nebyla nouze o četná selhání. Začalo to loni na jaře, když stát zjistil, že nemá dostatek ochranných pomůcek, a tak jsme si museli šít roušky doma sami. A ani v posledních týdnech a měsících se stát moc nevyznamenal, když se začal pozdě starat o nákup vakcín a nakoupil jich málo. Kvůli těmto a dalším selháním umíraly tisíce lidí, nemocnice praskaly ve švech a při hrozivých číslech logicky nemohla být řeč o uvolňování opatření. Celý tento podivný stav byl zabetonován, děti seděly doma a školy zely prázdnotou.

„NEPŘEDSTAVITELNÁ SITUACE“

Druhým velkým poraženým byly i samotné vzdělávací instituce, jež se musely popasovat se vzniklou situací, ale v omezeném režimu svou vzdělávací službu vykonávat i nadále. Zatímco u on-line výuky se školy poměrně rychle adaptovaly a využily možnosti moderních technologií, u některých nastaly potíže ekonomického režimu. Šlo především o zařízení soukromá, kde se platí školné.

S náhodně zvolenými institucemi jsme při přípravě tohoto článku komunikovali již na konci března, a alespoň tak můžeme zpětně posoudit situaci, v jaké se nacházely, a že to neměly vůbec lehké. „V životě jsme si neuměli představit, že podobná situace nastane - že dojde k okamžitému uzavření mnoha oborů podnikání, omezením svobody pohybu a podobně,“ uvedla tehdy Linda Janichová, ředitelka soukromých Foxíkových školek a jeslí sídlících na pražském Břevnově, v Čimicích a na Žižkově.

„Pokud tento stav někdo popisuje jenom jako ekonomickou krizi, mylí se, protože žádná krize v minulosti okamžitě neutnula takovou řadu ekonomických činností, jako tomu je nyní.“

V podobném duchu hovořili i ředitelé či ředitelky dalších zařízení. „Je to pro nás vyčerpávající doba, zvláště když neexistuje jasný plán a nemůžeme se nijak připravit,“ přiznala v březnu 2021 Senta Janatová, ředitelka pražské mateřské školy Lentilka.

„Jsme soukromé zařízení, nečerpáme žádné dotace, a tak jsme zcela závislí na školném od rodičů. Když je školka zavřená, školné nevybíráme. Příjmy jsou tedy nulové a do toho musíme platit nájem a energie. Distanční výuka je pro tuto věkovou kategorii zcela nedostatečná, a nejen výuka - děti potřebují kontakt s vrstevníky při hrách, aby tak stimulovaly specifická centra mozku. Výukové materiály jsem například posílala rodičům jednou týdně e-mailem.“

V odpovědích obou citovaných ředitelky mateřských škol byl celý problém nastíněn z více hledisek. Jednak je to ztráta kontaktu dětí s vrstevníky a chabá možnost jeho suplování při distanční výuce, ale jde tu i o ekonomickou rovnu, kterou si mnoho lidí ani neuvědomuje. V mateřských školách - a to i v těch státních, s výjimkou dětí v posledním roce před zahájením školní docházky - se platí školné. Ve veřejných školách zřizovaných městy to je obvykle do tisícovky měsíčně, nicméně v soukromých a různě specializovaných zařízeních to je i 15 či 20 tisíc korun měsíčně. Pro tyto školky jsou příspěvky od rodičů klíčové, protože z nich platí personál, režii, energie a tak dále. Navíc mají povinnost zajišťovat distanční výuku on-line - ale proč by měli rodiče platit za to, že jejich děti nejsou ve školce? Model lze vztáhnout i na další stupně vzdělávací soustavy, protože v Česku jsou soukromé základní, střední, ale i vysoké školy.

Výše popsany stav ve školkách už vzhledem k postupujícímu uvolnění z velké části neplatí a v některých krajích již zcela vymizel, ale ještě na začátku dubna lidé reálně počítali s tím, že jim nejmenší ratolesti zůstanou i nadále doma. A i s odstupem času si pamatují to nadšení rodičů, když se v mém domovském Královéhradeckém kraji otevřely v pondělí 26. dubna školky pro všechny děti.

Byla to sláva skoro jako na začátku školního roku...

COVID JAKO VÝZVA

Některé školy přijaly pandemické omezení provozu jako velkou výzvu, při níž mohly zdůraznit a prezentovat svoji odlišnost, ale i vůli překonávat překážky. „Soucítíme se všemi, kterým opatření vlády znemožnila pracovat či podnikat,“ říká Stanislav Svoboda, zakladatel a zřizovatel pražské soukromé základní školy Cesta k úspěchu. „Ekonomický dopad bude v následujících měsících a letech zdrcující. Ovšem co se týče možných změn preferencí rodičů, pozorujeme nárůst zájmu o studium na naší škole. Rodiče s ještě větší pečlivostí vybírají školy, které jsou flexibilní, přátelské a proklientské.“

Petr Matějka, jenž stojí v čele Bankovní akademie - gymnázia a střední odborné školy v Kodaňské ulici v Praze, byl z covidové situace překvapen jen loni na jaře. „Od léta minulého roku jsme se připravovali na další vlny pandemie. Technicky, technologicky i personálně jsme se připravili na školní rok 2020/2021 dobře a včas. Výuka běží distančně s on-line výukou v reálném čase a všichni zaměstnanci školy dělají maximum pro hladký chod výuky,“ říká Matějka.

„Pedagogové se těší na živé děti v lavicích a je to nejspíš prvně v dějinách, kdy se i děti těší do školy. S postupujícím časem a životem bez školy však dochází ke ztrátě některých morálně volních kompetencí jak u žáků, tak možná i u zaměstnanců. Je nejvyšší čas vrátit vše do starých dobrých kolejí přímě, tedy osobní výuky. Ta je nenahraditelná, byť distanční výuka se už vryla pod kůži systému jako normální či běžná forma.“

Dnes už je jasné, že ani při rychlejším uvolnění se do poslucháren zřejmě nevrátí studenti vysokých škol a své semestry dokončí on-line. „Naši výuku považujeme za zcela plnohodnotnou, slevovat nechceme a dle akreditace ani nemůžeme. Nevidíme žádný důvod k prodlužování studia, jakkoliv jsme třeba už posouvali termíny odevzdání diplomů kvůli zavřeným knihovnám. Po technické stránce se snažíme studentům vycházet vstříc a moc mě bolí situace prvků, které jsme reálně ještě snad neviděli,“ říká Petr Jüptner, jenž vede Institut politologických studií **fakulty sociálních věd v Praze**, s tím, že při výuce proto hojně využívají aplikace Microsoft Teams, GoogleMeet a Zoom.

Zatímco některé země berou covid jako výzvu a snaží se ze sebe vymáčkout to nejlepší, v Česku se rozjela debata nad nápadem premiéra Andreje Babiše, který by si přál zavedení úřední maturity, kdy by studenti nedělali zkoušky, ale dostali maturitní vysvědčení na základě průměru svých známek z předchozího studia. Tento nápad odmítli zástupci škol i profesní svazy, naopak řada studentů středních škol v tom našla možnost, jak se zkoušce z dospělosti vyhnout, a halasně za ni pléduje. Přitom je čím dál většinou lidí jasné, že ten pokusný balónek má především politický podtext. „Jako politolog si myslím, že úřednická maturita je spíš taková politická hra. Asi všichni víme, že maturity musejí proběhnout dle zákona a není možné dělat několik úrovní maturit. Je to spíš o získávání prvotních, než že by nás něco takového čekalo,“ uzavírá Petr Jüptner.

Foto popis: Do zichlých chodeb škol se v dubnu opět začal vracet život

Foto popis: Kvůli dlouhotrvajícímu uzavření škol se stalo nevidané. Pedagogové se těší na živé děti v lavicích a je to nejspíš prvně v dějinách, kdy se i děti těší do školy.

PŘÍSTROJ PSYCHOWALKMAN: RYCHLEJŠÍ UČENÍ

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 21, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Rubrika: PR článek, AVE: 140 218,30 Kč, Země: Česko, GRP: 3,16

S psychowalkmanem jsem se setkala v situaci, kdy jsem měla během 2 měsíců složit 18 zkoušek. V TOM MI VELMI POMOHL PSYCHOWALKMAN - UKLIDNIL MĚ, UTŘÍBIL MYŠLENKY A PŘIPRAVIL MOZEK NA DALŠÍ KVANTUM UČENÍ.

Hana Nováková, 21 let, studentka právnické fakulty a **fakulty sociálních věd**.

Název psychowalkman je hodně nepřesný. Vznikl v situaci, kdy se u nás tato technologie s převratnými účinky objevila poprvé a nikdo ji neznal. Mimochodem název psychowalkman poprvé otiskl právě Refl ex. Vymyslel jej Ivan Brezina v reportáži, kde psychowalkman i sám otestoval. Správný termín AVS (audiovizuálně stimulační) přístroj se začal používat až později. AVS přístroj může zvýšit paměťové schopnosti nebo koncentraci, a to až o desítky procent. Jak přesně? Čím? Nasadíte si sluchátka a speciální brýle s pulsujícím světlem, vyberete program a zapnete start. Přístroj pomocí světla a zvuků, případně hudby, předává mozku určité frekvence, tím mozek vyladí do stavu nevhodnějšího pro učení. Asi víte sami, že někdy se soustředíte snadno, a někdy to prostě nejde. Mozek se totiž stále pohybuje v různých stavech vědomí, od spánku až po bdělý vysoce koncentrovaný stav. Málokdo ale ovládá svou mysl natolik, aby si mohl sám mezi těmito stavy „přepínat“. Jednoduše, pokud vaše mysl bloumá v nebesích a přemýšlí o slastech života nebo jste naopak ve stresu, co jste nestihli zařadit, koncentrace nepřichází.

Navíc nikdo neumí využívat skryté rezervy mozku, tu volnou kapacitu, která třeba leží ladem. AVS přístroj to dokáže. Je geniální v tom, že stav koncentrace navodí téměř na požádání a dále jej prohlubuje. Navíc je pravidelné používání přístroje trénink schopností. Podobně jako fyzické cvičení trénuje svaly, psychowalkman trénuje schopnost mozku se koncentrovat, takže na tom budete poté lépe i bez přístroje.

Klinické studie uvádí někdy až neuvěřitelné účinky, například zrychlení učení slovíček cizího jazyka o 64 %. Podle amerického vědce PhD. Thomase Budzinskeho je potřeba si uvědomit, že mozek má obrovskou plasticitu a při tréninku lze dosáhnout mimořádných výkonů. Potvrzuje to i Libor Činka, český expert na funkce mozku a paměti a účastník světových MindOlympiád: „Lidé s průměrným IQ jsou schopni zapamatovat si pořadí 200 po sobě jdoucích žolíkových karet. Je to jen věc tréninku. Stejně tak je každý schopný zlepšit schopnost koncentrace, třeba o desítky procent.“ Mimochodem Libor Činka je velkým zastáncem AVS přístrojů - sám je také testoval.

AVS přístroje obsahují různé druhy učebních programů:

Koncentrace - psychowalkman použijete před učením. Nejvyužívanější možnost.

Superlearning - při používání AVS přístroje současně posloucháte učební látku, kterou máte někde nahranou nebo si ji sami namluvíte. Velmi účinná technika, je nevhodnější pro studium cizích jazyků, velké množství učiva nebo opakování.

Ukotvení - používá se po skončení učení. Přijaté informace Stav myslí, ve kterém člověk přijímá a ukládá informace několikanásobně rychleji, tzv. superlearning, zdokumentoval poprvé bulharský vědec Lozanov v 70. letech minulého století. Také jeho poznatků AVS přístroje využívají.

v mozku dozrávají 1-2 dny a čím rychleji se „ukotví“ v mozku, tím si je budete lépe pamatovat.

Podpora paměti - programy viditelně pomohou zlepšit paměť osobám se špatnou pamětí (typicky u Alzheimerovy nemoci), ale u mladších studujících a zdravých lidí není účinek většinou výrazný.

Další možnosti - Některé novější AVS přístroje obsahují další možnosti, například programy pro nápravu ADHD, odstranění trémy, zlepšení tvořivého myšlení, zvýšení IQ a EQ, kognitivních funkcí.

Pro další informace můžete objednat zdarma tištěnou brožuru o AVS metodě. K ní je dodáván i katalog výrobků pro psychickou kondici, e-book a dárkové CD. Pošlete běžnou SMS se jménem, poštovní a emailovou adresou a slovem UČENÍ na telefon: 774 444 795. Zásilku dostanete obratem zdarma.

336148/10

Rodinný byznys světové úrovně

TISK, Datum: 06.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 22, Autor: KATEŘINA KADLECOVÁ, Vytlačeno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 00:19, Čtenost: 284 392, Rubrika: Extra - příloha, AVE: 490 797,03 Kč, Země: Česko, GRP: 3,16

ČECHOAMERIČANKA OLGA BLOCK EXPANDUJE SE SVÝM VZDĚLÁVACÍM PROGRAMEM DO ČESKA

O NEOBYČEJNÉM ÚSPĚCHU SÍTĚ JEJÍCH ZÁKLADNÍCH A STŘEDNÍCH ŠKOL SE VÍ SPÍŠ NEŽ V ČESKU V ZÁMOŘÍ; AMERIČANÉ SVÉ DĚTI SVĚŘUJÍ SYSTÉMU BASIS S NADŠENÍM, PROTOŽE DŮVĚŘUJÍ ŽEBŘÍČKŮM I EXCELENTNÍM VÝSLEDKŮM ABSOLVENTŮ, KTEŘÍ STEJNĚ JAKO MATKA ZAKLADATELKA VĚDÍ, ŽE „NIC NENÍ ZADARMO, A POKUD CHCETE USPĚT, MUSÍTE VELMI TVRDĚ PRACOVAT“. NYNĚ OLGA BLOCK (65) V PRAZE OTEVÍRÁ PO SOUKROMÉ MATEŘINCE I JEDNU ŠKOLU ZÁKLADNÍ.

Pár let po revoluci měla expertka na mikroekonomii, veřejné finance a datovou analýzu Olga Výborná dobře rozjetou akademickou kariéru: po roční stáži na Cornellově univerzitě, jedné z osmi škol prestižní Ivy League, přednášela na Vysoké škole ekonomické, již sama absolvovala, a na **fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kde zároveň působila jako prodávka pro pedagogickou práci. V roce 1996 se však vdala za Američana, ekonoma Michaela Blocka, a odjela za ním do Arizony, do půlmilionového města Tucson. Její starší dcera zůstala studovat v Česku, dvanáctiletá Petra však matku do Států doprovázela. Ta jí zapsala do běžné veřejné školy, brzy ovšem narazila na klasické nedostatky tamního vzdělávacího systému: absenci dějepisu v rozvrhu, slepotu vůči zbytku světa, pro cizínku zcela nevhodnou formu výuky angličtiny, přidání dalšího cizího jazyka... Řešila to vlastně podobně jako dnešní čeští rodiče, kteří zejména v pásu kolem Prahy zakládají komunitní školy inklinující k montessorianské, waldorfské či jiné alternativní pedagogice - jen zůstala věrna tradičním výukovým metodám a rozhodla se po studentech důsledně vyžadovat nadstandardní nasazení.

„Školu jsem otevřela, když dcera byla už v osmé třídě,“ vzpomínala tehdy již vážená manažerka ve vzdělávání Olga Block před devíti lety pro přílohu Akademie Lidových novin. „Měla jsem 56 studentů v šesté a sedmé třídě. Protože já chtěla mít middle school, tedy náš druhý stupeň základní školy, ale nechtěla jsem osmáky, protože by tam byli jen jeden rok a za rok toho s dětmi moc neuděláte.“ Založit školu prý tehdy nebylo těžké, takzvané charter schools - v podstatě soukromé školy, přidání dalšího státem - vznikaly jako houby po dešti, často z rodičovských iniciativ a s finanční podporou velkých sponzorů. Sama Olga Block dostala po založení své druhé školy, opět druhého stupně ZŠ v arizonském městě Scottsdale poblíž Phoenixu, od tehdejšího předsedy správní rady Intelu Craiga Barretta (dnes zastává stejnou funkci v BASIS) půl miliónu dolarů.

ABY CHTĚLY DĚLAT SVOJI PRÁCI DOBŘE

Expanze vzdělávacích ústavů manželů Blockových byla rychlá a hospodářské i akademické výsledky oslnivé. Už se o prostory nemuseli dělit s žáčky ze synagogy jako v začátcích; po sedmi letech existence se jejich škola stala tou nejlepší v Arizoně. V roce 2012 čítala jejich síť devět škol, v roce 2016 dvacet škol charterových, dvě soukromé (v newyorském Brooklynu a v Silicon Valley), a dokonce jednu mezinárodní v čínském Šen-čenu. Dnes na více než čtyřicet škol BASIS studuje na třicet tisíc studentů, které systém nutí skutečně tvrdě pracovat: v respektovaném celoamerickém Challenge Indexu, de facto žebříčku středoškolské náročnosti, loni zaujímaly pět z dvaceti čelních příček právě školy BASIS (čtyři arizonské, jedna texaská), z nichž té ve Phoenixu patřilo druhé místo. „Po více než dvacet let se také trvale objevujeme mezi prvními deseti školami v US News Rankings a všichni naši absolventi se přihlásí a jsou přijati na studium čtyřletého vysokoškolského programu, často na elitních univerzitách,“ konstatuje Olga Block pro Reflex. Recept na úspěch? „Očekáváme od každého dítěte nadstandardní výsledky. A studenti jich dosahují ne proto, že musejí více pracovat a biflovat se po večerech, ale díky tomu, že je proces osvojování nezbytných dovedností a seznamování s novými koncepty promyšleně uspořádán a důsledně aplikován. Učíme děti pracovat systematicky a brát své školní povinnosti vážně. Těšíme se z jejich úspěchů, ale nezakrýváme problémy, s nimiž se musejí umět vypořádat. S těmi jim pomůžeme, naučíme je, aby chtěly dělat svoji práci dobře.“

VŠE PRO ŽÁKY -I PRO UČITELE

Vedle takto individuálního přístupu, klasické americké kreativity, respektu k odlišnostem a jisté svobodomyšlnosti odrážející se především v kolegiálním a do jisté míry rovném vztahu učitelů a žáků k úspěchu škol BASIS přispívá i to, že namísto „science“, tedy jednoho předmětu sdružujícího přírodní vědy, zde studenti druhého stupně mají oproti většině svých amerických vrstevníků biologii, chemii a fyziku jako v Evropě, s důrazem na práci v (dobře vybavených) laboratořích a využívání a ověřování teorie v praxi. Naopak panamerický důraz na sporty na školách BASIS nepanuje, akademické výsledky jsou přednější a nálož domácích úkolů tomu odpovídá. Učitelé nemusejí mít pedagogické vzdělání, ale chce se od nich, aby svůj obor milovali a excelovali v něm - jen ten, kdo hoří, přece může pro věc zapálit své žáky. A protože se na amerických BASIS školách neplatí školné, často se přistupuje k fundraisingu - peníze od sponzorů se pak použijí hlavně na platy co nejvyšší pedagogů a samozřejmě na zahušťování sítě: „Kdykoliv nastane v určité oblasti tlak na velikost školy, otevřeme novou. Nechceme se pyšnit dlouhými čekacími listy, chceme uspokojit poptávku po našem programu,“ říká Olga Block.

PRAŽSKÁ ZÁKLADNÍ ŠKOLA OTEVÍRÁ

Pandemický rok byl pro BASIS samozřejmě náročný; koronavirus kupříkladu zbrzdil plány otevřít v Praze již ve školním roce 2020/2021 základní školu pro 400-600 dětí. Olga Block i stovky jejích zaměstnanců musely svou pozornost upřít na již existující školy a zvolit optimální přístup v zemi s více než 330 milióny lidí, v níž mají jednotlivé státy zcela odlišné legislativní úpravy i přístupy ke covidu-19.

„Každý stát, ale často i okres, county, měl svoje pravidla a nařízení - třeba Texas školy pro studenty nikdy nezavřel, zato ve Washingtonu, D. C., ještě stále jedou na vícesměnný provoz,“ vysvětluje Olga Block. „Pandemie napáchala obrovské škody na psychice rodičů i dětí. I když jsou všechny školy v Arizoně již měsíc otevřené, čtyřicet procent studentů zůstává z různých důvodů doma. Pandemii jsme přežili díky heroickým výkonům našich učitelů a dobré softwarové podpoře standardních softwarů i našeho vlastního. Naši studenti byli vyučováni on-line v časovém a obsahovém rozsahu velmi blízkém výuce ve třídě.“ Virus však ustupuje a pražská základní škola otevírá - po mateřince BASIS Beginners Prague, která už tři roky funguje v rezidenční čtvrti na pražském Břevnově poblíž zeleně Ladronky, otevře v září 2021 své brány více než padesáti dětem nově zrekonstruovaný minikampus ZŠ v Podolí. Předškolní příprava pojme až osmnáct dětí, dvě první třídy pak slibují individuální přístup a všechny bonusy kurikula BASIS šestatřiceti žákům, kteří porostou s institucí. Je sice fakt, že soukromých základních škol už je v Praze na padesát a navštěvují je téměř čtyři tisíce dětí, ale poptávka nijak neklesá. Školné se obvykle pohybuje

kolem deseti tisíc korun měsíčně, ovšem nikoli při výuce v angličtině a s rodilými mluvčími, jakou plánuje BASIS International School Prague; některé ústavy nabízejí slevy pro sourozence, jiné stipendijní programy, přesto pochopitelně jde o finančně náročnější záležitost než veřejné školství.

Jakkoli je pro žáky připraven intenzivní program od osmé ranní do půl šesté večerní, není školné - 23 a 28 tisíc měsíčně - příliš vysoké? „Mám za to, že se cenově nelišíme od ostatních pražských mezinárodních škol,“ domnívá se Olga Block. „A jsem hluboce přesvědčená, že poměr cenavýkon bude v našem případě přinejmenším stejný jako v těch nejlepších školách, jež jsou dosud Pražanům dostupné. Samozřejmě uděláme všechno pro to, aby naše výsledky byly více než odpovídající ceně.“ Tomu přípravný tým podřizuje vše včetně výběru učitelů, jejichž společenské postavení zakladatelka programu BASIS považuje za zásadní problém stojící generaci dnešních teenagerů v cestě za kvalitním vzděláním. „A nejde jen o výši jejich mezd a odměn. Pouze učitel, který je odborníkem ve svém předmětu a učí látku s nadšením a láskou, může překonat staré i nové výzvy spojené s výchovou studentů. Věřím, že si každý teenager zaslouží potkat na své cestě školním vzděláním alespoň jednoho takového. A těším se, že se jim to podaří v BASIS International School Prague.“ >

Foto popis: V září 2021 otevírá své brány více než padesáti dětem nově zrekonstruovaný minikampus ZŠ v Podolí

G7 o postoji k Rusku a Číně

TV, Datum: 05.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 01:39, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 376 968,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Velkou geopolitickou hru dnešního světa budeme analyzovat s politickým geografem Michaelem Romancovem. Vítej v Horizontu.

Michael ROMANCOV, politický geograf

Dobrý večer.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Rusko se dnes hospodářsky nemůže příliš spoléhat na velmocenské postavení. Vedle toho na té vojenské úrovni ano. Jaké jsou tedy jeho dlouhodobé cíle ve světě?

Michael ROMANCOV, politický geograf

Rusko nepochybně žádá respekt. A ten respekt se rozhodlo v poslední době, že si ho bude vynucovat primárně díky svým silovým kapacitám. V podstatě se dá říci, že do roku 2014, do zimních olympijských her v Soči Rusko dominantně sázelo na to, že se bude tvářit jako přitažlivá, moderní, usměvavá země. To v podstatě definitivně skončilo poté, co skončil fotbalový šampionát, od té doby už vidíme primárně spoléhání se na sílu.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Vedle toho Čína bezpochyby hospodářskou velmocí světového významu je a po dvou dekadách velmi masivního zbrojení a reorganizace ozbrojených sil je také vojenskou. Chce Peking nahradit Spojené státy na postu globální velmoci nebo, řekněme, alespoň Sovětský svaz bipolárních dob do roku 1991?

Michael ROMANCOV, politický geograf

Já si myslím, že s největší pravděpodobností tomu tak bude. Já samozřejmě nejsem odborník na Čínu, to znamená, všechno to, co já o Číně vím, je zprostředkované prostřednictvím jaksi autorů, kteří tomu rozumí a píší primárně v angličtině, ale z toho, co jsem měl možnost k tomuto tématu nastudovat, tak bych řekl, že jednoznačně tam je ambice, ani tak ne být Sovětským svazem, ale pokud jde o tu případnou konfrontaci se Spojenými státy, tak být tím silnějším.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

V tomto momentu také se objevují různé teorie na to, jak vlastně se vyvíjí ten vztah mezi Moskvou a Pekingem, který, řekněme, v dobách největší sovětské slávy byl z pozice tedy sovětské nadřazený, dnes především vzhledem k ekonomickým, ale dnes už vlastně také vojenským kapacitám se to začíná zásadně měnit. Jaký je tedy dnes vztah mezi Ruskem a Čínou tváří v tvář Spojených států nebo, řekněme, Západu un block?

Michael ROMANCOV, politický geograf

Mimořádně nevyvážený. Já si myslím, že my se soustředíme, a je to logické, protože jsme v Evropě, primárně na ty vztahy mezi Ruskem jako čtvrtou velmocí postsovětskou a Spojenými státy, a na to konto nám uniká, že vůbec největší geopolitickou změnou vlastně toho přelomu dvacátého, dvacátého prvního století je obrovský, vpravdě bych řekl obludný, vlastně kapacitní propad Ruska vůči Číně. V roce 1989, když Gorbačov navštívil Čínu, tak sovětská ekonomika tenkrát byla zhruba 6× až 8× větší, dneska je čínská ekonomika 8× až 12× větší nežli ta ruská. Rusko se propadá demograficky, hospodářsky, pokud jde o vědecké inovace a tak dál. A vlastně to je ta největší změna, ke které došlo, to jediné, kde Rusko i nadále má vlastně převahu nad Čínou, jsou zbraně, a to činí vztah těchto dvou silných velmocí právě mimořádně nevyvážený.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Pojďme se vrátit k Londýnu, to závěrečné komuniké londýnského summitu, po dvou letech prvního, kde tedy došlo k setkání státníků tváří v tvář, je nezvykle silné. Je v tuto chvíli v kolektivní moci států G7 přimět obě země, obě tedy východní velmoci k dodržování mezinárodních pravidel?

Michael ROMANCOV, politický geograf

Já si myslím, že to G7 bude mít velice jaksi těžké. /výpadek signálu/

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Přítomen a kdo potom bude přítomen na tom summitu, na tom velkém na který přijede i prezident Biden. A zjistíme, že tam bude Austrálie, bude tam Jižní Korea, a to už potom dává dohromady vlastně úplně jiný kvantifikovatelný potenciál, než má v

uvozovkách jen ta G7. Ona už ta G7 je heavy weight, ale v okamžiku, kdy se přidají primárně právě Indové, pokud jde o ty měřitelné kapacity, tak se vlastně ten poměr sil jednoznačně vlastně převáží od /nesrozumitelné/ právě na tenhle ten formát, který se dneska sešel v Londýně.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Zaznělo v tom komuniké také nikoliv tedy přímo konkrétně zmíněné, ale pravděpodobně část toho komuniké směřovala směrem k České republice, k Velké Británii a také k Bulharsku v souvislosti tedy s těmi špionážními aférami, nakolik vnímáš tedy to varování, aby Rusko zanechalo rozkladných špionážních aktivit na území spojeneckých zemí, jako něco vlastně, co bude možné potenciálně tedy vynutit, k čemu bude možné potenciálně alespoň ze strany těch zemí G7 donutit Rusko?

Michael ROMANCOV, politický geograf

Já se obávám, že tohleto je vlastně něco, co nás teď v tuhleto dobu čeká, to znamená, řekněme, s viditelným horizontem kolem roku 2050, protože je evidentní, že přesně ten typ působení, který Rusové předváděli v Pobaltí, respektive u nás, respektive v Bulharsku, tak to je s největší pravděpodobností to, jak by si oni představovali, že se budou chovat zejména k těm menším a slabším zemím.

Jakub SZÁNTÓ, moderátor

Michael Romancov, politický geograf z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Díky za tvůj rozbor.

Michael ROMANCOV, politický geograf

Já děkuji za pozvání.

Očekávané události 6. května 2021 [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: proglas.cz, Autor: Jana Kuklová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 07:31, Celková návštěvnost: 86 120, RU / den: 1 500, AVE: 8 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,02

Přinášíme vám přehled očekávaných událostí ve čtvrtek 6. května:

Vláda bude jednat o dalších koronavirových opatřeních. Má rozhodovat o obnovení výuky na druhých stupních základních škol a v nižších ročnících víceletých gymnázií a o praktické výuce na vysokých školách ve zbylých regionech, tedy ve Zlínském, Jihočeském kraji a na Vysočině.

Předseda Výboru pro zahraniční věci, obranu a bezpečnost Senátu Pavel Fischer na Ďáblickém hřbitově v Praze uctí památku padlých vojáků spojeneckých armád za 2. světové války. Na Kobyliské střelnici potom vzpomene na oběti heydrichiády. Začínají čtyřdenní Slavnosti svobody jako připomínka 76. výročí osvobození Plzně americkou armádou. Vzhledem k protiepidemickým opatřením nahradí tradiční program v ulicích on-line vysílání. Jeho součástí budou besedy, rozhovory, hudební vstupy a živý přenos vzpomínkového aktu u památníku Díky, Ameriko!.

V Hruškách na Břeclavsku začíná několikadenní jízda členů vojenských historických spolků, jejímž cílem je připomenout osud vojenských koní zabitých při osvobození jižní Moravy na konci druhé světové války.

Lidé si budou moci nově prohlédnout v Lobkovickém paláci na Pražském hradě novou výstavu Portrét v notách, která je součástí stálé hudební expozice.

Na podporu Nadačního fondu Vrba, který pomáhá ovdovělým rodinám s dětmi se na kanále Youtube uskuteční benefiční on-line koncert.

Politologický klub **Fakulty sociálních věd na Karlově univerzitě** pořádá on-line předvolební debatu.

po 41 letech odhalí zástupci českobudějovické Vojensko–letecké historické společnosti obnovený pomník tragické nehody parašutisty Antonína Ježka. Nehoda se stala při leteckém dnu v Českých Budějovicích v roce 1923.

Ministři obrany zemí Evropské unie budou společně jednat o situaci na Ukrajině, v Libyi či subsaharské Africe.

Obyvatelé Skotska a Walesu volí členy místních parlamentů. V Londýně se také bude volit nový starosta.

A ve Vatikánu složí slavnostní přísahu 34 nových rekrutů švýcarské gardy.

Plytvání jídlem jde snížit o polovinu. Ze strany státu je ale zatím ticho [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: obnovitelne.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 07:33, Celková návštěvnost: 125 630, RU / den: 6 300, AVE: 6 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,07

V České republice se vyhodí bezmála dva tisíce tun potravin ročně, přičemž dlouhodobým cílem sdružení Zachraň jídlo je snížit toto číslo o polovinu. „Snažíme se podněcovat důležité aktéry k tomu, aby si tento cíl vzali za svůj. Iniciativu vidíme spíše u soukromých nadnárodních firem,“ říká v rozhovoru pro Obnovitelně.cz ředitelka spolku Anna Strejcová. „Ze strany státu je ale zatím ticho.“

Jak moc my Češi plytváme jídlem? Jak velká část naší ledničky končí v popelnici?

Mendelova univerzita v Brně provedla unikátní výzkum, kdy měřila množství potravin v komunálním odpadu. Zjistili, že průměrný obyvatel Brna vyhodí ročně do popelnice 37,4 kilogramů potravin. Jde o skutečné množství potravin vyhozených do komunálního odpadu, nejedná se o slupky nebo kosti. Zajímavé je, že když měli lidé tipnout, kolik vyhodí ročně, uváděli v průměru 4 kg potravin. Realita a představa lidí se tak významně liší.

Liší se Češi v plytvání s potravinami od obyvatel jiných vyspělých zemí?

V zásadě ne, také zde platí, že nejvíce potravin se vyhodí na úrovni spotřebitelů, domácností.

Skutečně nejvíce jídla skončí v odpadkovém koši v domácnostech? Co třeba restaurace nebo obchody?

Podle zahraničních výzkumů můžeme rozhodně říct, že nejvíce se jídlem plytvá skutečně na úrovni spotřebitelů. V České republice se vyhodí na 1,923 milionu tun potravin ročně. Podle rozdělení potravinového odpadu Evropské unie z roku 2016 (Estimates od European Food Waste Levels, FUSIONS, 2016), které zahrnuje potraviny a nepoživatelné části jídla, se třiapadesát procent vyhozených potravin znehodnotí v domácnostech, devatenáct procent ve zpracovatelském průmyslu, dvanáct ve stravování, jedenáct ve výrobě a pět procent ve velkoobchodě a maloobchodě.

ANNA STREJCOVÁ vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Nyní se zabývá řízením chodu spolku Zachraň jídlo, který pořádá informační kampaně a happeningy, na nichž edukuje o způsobech, jak neplýtvat jídlem. Toho se podle statistik celosvětově vyhodí až třetina. Kormidla spolku se Anna chopila hned po úspěšné koordinaci jeho prvního happeningu Hostina pro tisíc.

Co nejčastěji končí v popelnici, jaké jídlo a potraviny?

Podle zmiňovaného výzkumu Mendelovy univerzity lidé nejčastěji vyhazují ovoce a zeleninu, pečivo a jeho zbytky a balené potraviny včetně obalu jak rostlinného, tak živočišného původu. V létě a na podzim lidé plytvají potravinami více než na jaře a v zimě. Skladba potravin v popelnici se mírně mění i v jednotlivých ročních obdobích, ale ovoce, zeleninu, pečivo a jeho zbytky lidé nejčastěji vyhazují v každém ročním období. Například v létě převažují balené potraviny oproti potravinám bez obalu. Co říkáte na argument: Když mám dost peněz, můžu si koupit, co chci, kolik chci a pak s tím naložit, jak chci - tedy třeba vyhodit do koše...

Že to není příliš racionální chování. Pokud už člověka nezajímá ekologický aspekt věci, mohl by popřemýšlet, co užitečnějšího si za vyhozené peníze koupit.

Vizí vašeho sdružení Zachraň jídlo je snížit plytvání jídlem v České republice mezi lety 2020 až 2030 o polovinu. Jak se vám to daří?

To je samozřejmě vize, kterou by měla mít celá naše společnost, a my se snažíme to neustále připomínat. Česká republika se přidala k úmluvám, které mají tento cíl. Abychom toho dosáhli, spolupráce by měla probíhat na úrovni států, ale i nadnárodních potravinářských firem a veřejnosti. My se snažíme podněcovat důležité aktéry k tomu, aby si tento cíl vzali za svůj. Iniciativu vidíme spíše u soukromých nadnárodních firem, které tuto problematiku začlenily do svého CSR (společenská odpovědnost firem – pozn. aut.) a některé se skutečně snaží o vylepšení svých procesů směrem k neplýtvání, ze strany státu je ale zatím ticho.

Jaké máte nejbližší cíle?

V tomto roce usilujeme o systémovou změnu v oblasti plytvání jídlem v jídelnách. Chceme, aby byly vyjasněny podmínky, za nichž lze jídlo darovat, a aby byla nastavena funkční praxe. Takové jednotlivé kroky jsou důležité k naplnění vize, domnívám se ale, že jako stát bychom měli postupovat mnohem rychleji.

Jsou jedním z řešení potravinové banky, z nichž se pak jídlo distribuuje potřebným?

Potravinové banky jsou určitě důležitým článkem a redistribuce má i zásadní společenský přínos. Nemělo by se ale zapomínat, že na vrcholu takzvané pyramidy plytvání jídlem je prevence, hned za ní pak darování jídla lidem. Tudíž ještě větší důraz by se měl klást na to, aby přebytečné potraviny vůbec nevznikaly.

Existují nějaké základní rady, návody, jak má postupovat rodina, která chce zásadně omezit plytvání?

Doporučuji udělat si podobný „výzkum“, jako to udělali v Brně, a po dobu dvou týdnů si zapisovat, co se v domácnosti vyhodí.

Člověk tak přijde na to, kde by se dalo vyhazování předcházet - příště si tuto potravinu už nekoupí nebo si ji koupí v menším balení, případně část rovnou zmrazí. Mnoho rad a tipů máme na našich webových stránkách www.zachranjidlo.cz, například jak nakupovat, jak skladovat, jak číst data na obalech nebo jak používat ledničku či mrazák.

Vy se těmito zásadami řídíte? Neplýtváte jídlem?

Ano, snažím se jimi řídit. Nemůžu říct, že nic nevyhodím, ale oproti číslům uváděným z brněnského výzkumu jsem snížila svůj potravinový odpad na minimum.

Ázerbájdžánci u českého moře: Takový normální podnikatel [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: investigace.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 09:01, RU / den: 5 000, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

Ázerbájdžánským investorům se zalíbily jižní Čechy. Za spícími firmami a investicemi do nedokončených projektů financovaných penězi neznámého původu podle všeho stojí jedna osoba – Elchin Kazimov.

Tajuplný podnikatel s dobrými kontakty figuruje nebo figuroval v jedenácti ázerbájdžánských nebo česko-ázerbájdžánských firmách evidovaných v České republice. Kazimov je podle ázerbájdžánských médií zakladatelem ázerské komunity v Čechách a rád se fotí s proslulým jihočeským podnikatelem a známým členem ODS Pavlem Dlouhým nebo do Ázerbájdžánu vozí delegace, čítající třeba senátora a starostu Hluboké nad Vltavou Tomáše Jirsu.

Elchin Kazimov se do České republiky přestěhoval v roce 2008, podle svých slov kvůli rodině. Česko mu připadalo jako oáza klidu a míru. Praha mu přesto přišla dost rušná a Karlovy Vary zase moc profláklé. A tak zamířil na Hlubokou nad Vltavou, kde se chtěl nejprve v klidu naučit česky a poznat místní obyvatele. „Byla by hloupost někam přijet a hned začít podnikat, když neznáte jazyk, zákony...“ vysvětluje. „Tak jsem našel pana Krále.“

Právě s Jaromírem Králem je začátek příběhu ázerbájdžánských firem v jižních Čechách spojen. Investigaci.cz Kazimov vysvětlil, že Král měl dlouhodobou zkušenost se zakládáním firem, navíc mluví rusky, a tak i překládal, vysvětloval zákony, vyřizoval úřední věci. „Aby mě nikdo neokradl,“ říká s nadsázkou ázerbájdžánský podnikatel. Samotný Král byl naopak na slovo skoupý a odmítl se s námi bavit o tom, jak ke své funkci přišel. Prý je to dávná historie.

Ač Kazimov nechtěl „začít hned podnikat“, již v roce 2008 figuroval společně s několika krajany ve třech zdejších firmách. Jeho obchodní partneři ze zmíněných firem byli napojeni na ázerbájdžánskou vládu, ať už skrze stavební společnost, ropný byznys, nebo Mezinárodní ázerbájdžánskou banku (International Bank of Azerbaijan). Obdobné propojení s vládou potvrdily zdroje investigace.cz z Ázerbájdžánu i ohledně Kazimova. Podle těchto zpráv měl být zaměstnancem Centrální ázerbájdžánské banky (Central Bank of Azerbaijan). „Nikdy jsem pro stát nepracoval ani nedělal žádné veřejné zakázky. Vždy jsem působil jen v soukromých firmách,“ popírá tuto informaci podnikatel.

Jenže u všech velkých ázerbájdžánských bank i firem lze očekávat, že jsou alespoň z části vlastněny státem, jak nám vysvětlil docent **FSV UK** Slavomír Horák, odborník na země Střední Asie.

Ázerbájdžánci u českého moře: Není všechno demokracie, co se třpytí

Kazimov má však k ázerbájdžánským vládním elitám blízko pořád, i když není zaměstnancem tamní centrální banky. V jižních Čechách zastupuje zájmy syna nedávno odvolaného vládního zmocněnce pro vodní hospodářství, Jumu Ahmadzadu. (Na záhadně nabyté společné jmění Ahmadzady juniora a jeho manželky, dcery ředitele ázerské Národní banky, jsme upozornili ve spolupráci s kolegy z OCCRP.) Přes svou bývalou manželku byl Kazimov zase napojen na někdejšího šéfa londýnské pobočky Mezinárodní ázerbájdžánské banky.

V Česku začal Kazimov podnikat v realitách. „Koupil jsem pár bytů a dal je do pronájmu – to vlastně dělám dodnes,“ říká o svých aktivitách, avšak zdroj svých financí nechce komentovat. „A nemusí to být jen v jižních Čechách. Jezdíme s mým dlouholetým obchodním partnerem Liborem Horákem po celé republice, a když se někde naskytne obchod, tak ho udělám, něco zprostředkuju, dostaneme za to peníze... Nikdy ale nebudu mít problémy se zákonem,“ uzavírá.

Co se týče ázerbájdžánské komunity v Česku, za jejího zakladatele se skutečně cítí, před jeho zásahem údajně nebyla jednotná. „Bylo třeba ty lidi dát dohromady. Teď se jednou za čas v Praze scházíme a řešíme, kde je třeba pomoci. Ale že bych pro každého něco zařizoval, to ne. Já rád pomůžu, dám kontakt na někoho dalšího,“ vysvětluje Kazimov.

Že má dobré kontakty, potvrzují i jeho vazby na vysoce postavené jihočeské politiky. Jak ale tuto síť vybudoval, příliš odkrývat nechce. „Bydlel jsem na Hluboké, je to malá komunita, všichni se tam znají. Třeba se skamarádíte se sousedem a ten vás zase seznámí s někým dalším.“

Kamarádi od Huberta

„Ano, Elchina znám, je to aktivní, komunikativní člověk,“ konstatuje starosta Hluboké nad Vltavou a občanskodemokratický senátor za krumlovský okres Tomáš Jirsa. „Scházet se s lidmi je moje práce. Vlastně jen sedím na radnici a čekám, kdo s čím přijde. Stejně tak Pavel Dlouhý, který je místostarosta Hluboké, předseda Regionální agrární komory, představitel významných jihočeských firem. Když přijde investor s dobrým projektem, podpoříme jej.“

Pavel Dlouhý je jihočeský podnikatel a politik, přezdívaný „hlubocký kníže“. V jižních Čechách se o něm mluví jako o hybateli tamních významných podniků i regionální politiky. Před koronavirovými opatřeními pořádal pravidelně audience v hospodě U Huberta. Nyní se podle informací jemu blízkých osob stáhnul z podnikatelského prostředí do ústraní a kromě postu místostarosty Hluboké nad Vltavou působí už jen jako dobrodinec. „Pan Dlouhý dělá jen charitu, když někdo potřebuje pomoc, třeba s dluhy, tak mu pomůže. S novináři se ale nesnáší, ty kauzy, které o něm psali, mu hodně ublížily,“ vysvětluje jeho nadřízený Jirsa. Kauzami myslí například zkoumání pohybů na soukromých účtech Dlouhého manželky.

V podobném duchu mluví o Dlouhém i Kazimov: „Je to můj známý, k Hubertovi rád chodím na oběd, ale že by měl nějakou špatnou pověst, to mě nezajímá. Politiku neřeším a žádný byznys s ním nemám.“ Stejný postoj má ostatně Kazimov ke všem, tedy i ke svým obchodním partnerům. Vždy nezapomene upozornit, že odpovídá jen a jen za sebe, a co dělají ostatní, není jeho věc.

Každopádně se Elchim Kazimov podílel i na cestě delegace jihočeských podnikatelů a politiků, kteří v listopadu 2018 zamířili do ázerbájdžánského regionu Ismaili. Na fotografiích z tamního – nyní už českého parku – se usmívají právě Tomáš Jirsa a Pavel Dlouhý nebo ředitelka Regionální agrární komory, zastupitelka Hluboké a nově zvolená zastupitelka Jihočeského kraje Hana Šťastná. Oficiálně se tak stalo na základě partnerství Jihočeského kraje s ázerbájdžánským regionem Ismaili.

Ázerbájdžánská elita si oblíbila jižní Čechy

Vzestup a pád obchodní komory

Pro ázerské podnikání na jihu Čech byly zásadní roky 2014 a 2015. Tenkrát se zřejmě sešlo několik událostí, které pro byznys vytvořily ideální podmínky. V březnu 2014 koupila Kazimovem spravovaná firma, jež patří v Londýně žijícímu Ázerbájdžánci Jumovi Ahmadzadovi, budovu bývalé vojenské ozdravovny v malé vesnici Hůrka na břehu lipenské vodní nádrže.

Na konci roku 2015 pak Kazimov ukázal krásy jižních Čech Ázerbájdžánci Alimu Asgarovovi, který poté začal kupovat nemovitosti a pozemky ve Frymburku a v Českém Krumlově za více než 130 milionů korun. Podle zjištění MF Dnes měly tyto peníze pocházet z advokátní úschovy, tedy z neznámého zdroje. Zasluhu na úspěšných ázerbájdžánských letech v jižních Čechách může mít i jmenování nového velvyslance v Česku Farida Šafijejeva. Jeho manželka s Kazimovem podnikala a velvyslanec ázerský byznys v Česku také aktivně podporoval, například pořádáním společenských akcí. Jeho odchod zpět do rodné země posléze koliduje se zastavením rozjetých podnikatelských záměrů jak v Česku, tak i v Ázerbájdžánu, kde naopak vyvíjela činnost Evropsko-ázerbájdžánská obchodní komora (EAOK). Tu založil v roce 2017 český podnikatel David Snášel spolu s Kazimovem.

„Je to marketingový nástroj, který slouží třeba pro společenské akce podnikatelů. Nic takového u nás nebylo, tak jsme založili komoru, udělali jsme stránky, PR rozhovory a pak jsme šli za firmami, které jsme znali, a ony buď přišly s nějakým nápadem, nebo ne. Když nějaký měly, tak jsme jej pak komunikovali do Ázeru,“ vysvětluje Snášel.

Domlouvání byznysu mělo mít i komerční stránku v podobě společnosti East Trade Company, ve které kromě Snášela a

Kazimova působila i manželka tehdejšího velvyslance Ulkar Šafijeva. Firma měla podle Snášela poskytovat placené poradenství nejen v Ázerbájdžánu, ale například i v Turecku nebo v Iráku. Stejně jako výše zmiňovaná obchodní komora ale nyní nevykazuje žádnou činnost.

Lipánky a děla

Obchodní komora zprostředkovala dva velké projekty – továrnu na výrobu Lipánku od jihočeské Madety a montovnu vozů TATRA, spadající pod českého zbrojního a strojírenského giganta Czechoslovak Group (CSG). Ani jeden se ale nakonec neuskutečnil.

„Lipánek logisticky ani ekonomicky nedával smysl. Bylo by příliš nákladné vozit suroviny na výrobu do Ázerbájdžánu,“ vysvětluje Kazimov. Montovna Tatrovek, hojně vyzdvihoována v ázerbájdžánských médiích, prý zase nedopadla kvůli nespolehlivému jedinci.

„Domlouval to člověk, který nebyl seriózní. Jen si na tom udělal reklamu,“ konstatuje Kazimov. David Snášel k neúspěchu výstavby továrny na Tatry uvedl, že se tak možná stalo z politických důvodů, poněvadž ruská strojírenská a zbrojařská firma by kvůli montovně Tater mohla přijít o kšeft.

České zbraně v Ázerbájdžánu I: Jak se z podvozku stalo dělo

Jenže Tatra patří do koncernu Czechoslovak Group, tedy mezi firmy, jež měly v roce 2017 přes Slovensko a Izrael dodávat raketomety a houfnice (děla velkého kalibru) do Ázerbájdžánu, na který se ovšem vztahuje zbrojní embargo zaštitěné Organizací pro bezpečnost a spolupráci v Evropě (OBSE). (Kvůli pokračujícímu konfliktu o Náhorní Karabach se zbraně nesmějí vyvážet ani do sousední Arménie.)

„Zbrojařské firmy logicky dodávají zbraně tam, kde se dlouhodobě bojuje – a tedy i do Ázerbájdžánu – je to zkrátka výhodné.

Češi ale určitě nejsou jediní, zbrojně je podporuje například i Turecko, Rusko nebo Izrael,“ konstatuje docent Horák. To, že měla obchodní komora k CSG blízko, připouští i podnikatel Snášel, majitel Michal Strnad je jeho známý, mluvčí CSG Andrej Čirtek zpočátku dělal mluvčího i komoře. Stejným dechem se ale Snášel ohrazuje proti jakémukoli napojení na dodávky zbraní.

„Komora se zabývala civilními věcmi, ne zbraněmi. Nemáme na to licenci, neumíme to. Co tam CSG dělalo za byznys přes Izraelce, dělalo s jinými partnery. My jsme chtěli zařídit výrobu Tatrovky, ten projekt ale teď spí, za poslední dva roky se tam nic nestalo.“

Zdroj, který se s podnikateli zná, pod podmínkou anonymity investigaci.cz sdělil, že to měl být právě Kazimov, kdo dodávky zbraní domlouval. „Mluvil o nějakých raketách a že je budou vozit přes Slovensko.“

Kazimov obdobnou činnost kategoricky popírá: „Není to pravda, nikdy jsem nic takového nedělal. Obchod tohoto typu se dělá na státní úrovni, to nefunguje jako kdybych šel do obchodáku a koupil si raketu. Ani na to nemám kontakty.“ Na námitku, že prostřednictvím komory domlouvali pro CSG jiný byznys, odpovídá: „CGS v Ázerbájdžánu působí již déle, na něco takového mě nepotřebují. My (EAOK) jsme s nimi začali spolupracovat až v roce 2018. Myslím ale, že dodávky zbraní ani nešly přes Česko,“ dodává a směje se: „Kdybych s tím měl něco společného, nemusím si brát hypotéku na dům.“

Více o ázerbájdžánských firmách, které na jihu Čech působí, se dozvíte v dalším článku ze série.

Autorka textu: Zuzana Šotová

Autor úvodní grafiky: Lenka Matoušková

Od začátku roku se APRA rozrostla o 3 nové přidružené členy. URL Automatický překlad

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: apra.cz, Autor: Pavla Mudrochová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 09:35, RU / den: 2 500, AVE: 6 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Od začátku letošního roku se Asociace public relations (APRA) rozrostla o tři nové členy. Do přidruženého členství vstoupila výzkumná agentura Ipsos, komunikační oddělení společnosti Tesco a Vysoká škola mezinárodních vztahů. APRA nyní sdružuje již 12 významných českých i nadnárodních společností.

„PR a komunikace by měly být postaveny na faktech a datech, a to je právě oblast, kde Ipsos může pomoci doručením relevantních dat o názorech, postojích a chování nejen veřejnosti, ale i stakeholderů. Jsme opravdu rádi, že můžeme přispět k obohacení a další profesionalizaci oboru public relations,“ říká Tomáš Macků, ředitel vnějších vztahů agentury Ipsos, která do APRA přináší know how přední výzkumné agentury se zázemím ve více než 90 zemích světa.

Od spuštění přidruženého členství se součástí asociace v první polovině loňského roku staly komunikační a marketingová oddělení společností ČEPS, České televize, Českého statistického úřadu. Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protexť ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto.

Po více než dvaceti letech fungování asociace, která do této doby sdružovala výhradně PR agentury, se od konce roku 2019 tzv. přidružení členy mohou stát i firmy, které nepodnikají v oblasti komunikace či marketingu, ale mají vlastní PR týmy.

„Možnost otevřít členství pro firmy, které využívají na komunikaci interní profesionální týmy, jsme zvažovali a připravovali několik let. Zájem o nový druh členství v APRA nás těší a s radostí mezi námi uvítáme i další významné společnosti a organizace,“ uvádí Martin Jaroš, člen výkonné rady Asociace public relations. Při tvorbě konceptu přidruženého členství se APRA inspirovala v zahraničí, kde podobné modely fungují velmi dobře mnoho let.

„Je to pro nás ideální platforma, kde se můžeme potkávat s dalšími odborníky z oboru, snáze díky tomu sledovat aktuální trendy v oblasti komunikace a sdílet s ostatními naše zkušenosti,“ uvádí vedoucí korporátní komunikace společnosti Tesco Ján Kondáš.

APRA si od přidruženého členství slibuje vytvoření širší odborné platformy, která bude podporovat další rozvoj a profesionalizaci oboru a stimulovat diskusi o aktuálních tématech a trendech, které zajímají agentury i zadavatele. „Z diskuzí s manažery komunikace v celé řadě firem vyplynula jejich potřeba scházet se, sdílet zkušenosti a diskutovat společné problémy i mimo jinou platformu, než jakou jsou konference,“ popisuje důvody vzniku přidruženého členství Martin Jaroš. Pro naše nové členy jsme připravili speciální akce a workshopy, kde budou mít možnost získat informace a čerpat ze zkušeností nejen odborníků z public relations,“ doplňuje výčet benefitů.

„Vstup do asociace a přidružené členství pro nás představuje zapojení do vzdělávacích aktivit APRA a také větší zapojení našich studentů do praxe,“ uvádí Martina Houdková, generální ředitelka Vysoké školy mezinárodních a veřejných vztahů. Přidružení členové mají možnost čerpat zajímavé benefity a slevy na vzdělávací akce, konference a soutěže, které APRA pořádá. Mezi ně patří blížící se PR Summit, který každoročně přináší zajímavá témata, oborová soutěž LEMUR – Česká cena za PR, vzdělávací kurz Prague Communications Academy a mnoho dalších aktivit. Více informací k Přidruženého členství naleznete na webových stránkách APRA.

Informace pro média:

Pavla Mudrochová, výkonná ředitelka

APRA se rozrůstá, přibývají zástupci výzkumu, obchodu i školství [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: MaMcz, Autor: Redakce MAM, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 12:10, RU / měsíc: 130 809, RU / den: 10 351, Rubrika: Marketing, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,12

Od začátku roku do přidruženého členství Asociace public relations vstoupila agentura Ipsos, komunikační oddělení Tesco a Vysoká škola mezinárodních a veřejných vztahů.

APRA díky novým členům nyní sdružuje už dvanáct významných českých i národních společností. V asociaci, která se dlouhé roky zaměřovala jen na PR agentury, se takzvanými přidruženými členy mohou od konce roku 2019 stát i firmy, které nepodnikají v oblasti komunikace či marketingu, ale mají vlastní PR týmy.

„PR a komunikace by měly být postaveny na faktech a datech, a to je právě oblast, kde Ipsos může pomoci doručením relevantních dat o názorech, postojích a chování nejen veřejnosti, ale i stakeholderů. Jsme opravdu rádi, že můžeme přispět k obohacení a další profesionalizaci oboru public relations,“ říká Tomáš Macků, ředitel vnějších vztahů agentury Ipsos, která do APRA přináší know how přední výzkumné agentury se zázemím ve více než 90 zemích světa.

Vysoká škola mezinárodních a veřejných vztahů podle generální ředitelky Martiny Houdkové do APRA vstupuje kvůli vzdělávacím aktivitám asociace a většímu zapojení studentů do praxe. „Je to pro nás ideální platforma, kde se můžeme potkávat s dalšími odborníky z oboru, snáze díky tomu sledovat aktuální trendy v oblasti komunikace a sdílet s ostatními naše zkušenosti,“ dodává též Ján Kondáš, vedoucí korporátní komunikace společnosti Tesco, která je dalším letošním nováčkem v APRA.

Od spuštění přidruženého členství se součástí asociace v první polovině loňského roku staly komunikační a marketingová oddělení společností ČEPS, České televize, Českého statistického úřadu. Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protext ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto.

APRA si od přidruženého členství slibuje vytvoření širší odborné platformy, která bude podporovat další rozvoj a profesionalizaci oboru a stimulovat diskusi o aktuálních tématech a trendech, které zajímají agentury i zadavatele. „Z diskuzí s manažery komunikace v celé řadě firem vyplynula jejich potřeba scházet se, sdílet zkušenosti a diskutovat společné problémy i mimo jinou platformu, než jakou jsou konference,“ popisuje důvody vzniku přidruženého členství Martin Jaroš. Pro naše nové členy jsme připravili speciální akce a workshopy, kde budou mít možnost získat informace a čerpat ze zkušeností nejen odborníků z public relations,“ dodává.

UNYP to host public webinar on fake news and COVID-19: Inoculating the Public against Disinformation [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: czechmarketplace.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 12:10, RU / den: 2 500, AVE: 6 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03, Návštěvy za měsíc: 2 500

The University of New York in Prague is pleased to announce that it will be hosting its second online Czech-language webinar for the general public. The event will be focused on fake news and disinformation in relation to the COVID-19 pandemic and the ongoing global vaccination process.

The COVID-19 pandemic has been a golden opportunity for purveyors of disinformation, and the emergence of viable vaccines has only accelerated the flow of fake news. Disinformation is easily presented as truth in the environment of endless online opportunities to misinform, information overload and media illiteracy. The disinformation trend has become a worldwide phenomenon which dramatically influences global and local politics.

The free UNYP webinar will be held on the Zoom platform and streamed live on UNYP's YouTube channel. Please note that it will be entirely in the Czech language.

Topics for discussion:

What possible motives lie behind the spread of fake news about COVID-19?

How does the Czech Republic compare internationally?

How can public relations and strategic communication tactics be employed to help the public obtain accurate information?

The webinar guests are PR and strategic communication professionals, who will guide us through the current situation, discuss actual trends and present possible solutions of the chaotic public communication environment.

Todd Nesbitt is the Dean of the School of Communication and Media at University of New York in Prague. Todd completed his Master's and Ph.D. at the Institute of Communication Studies and Journalism of the **Faculty of Social Sciences** of Charles University, where he has taught courses at the Law, Humanities and Social Sciences faculties. Todd's research activities are mainly focused on strategic political communication, media globalization and media ownership.

Martin Pavlíček is the Managing Director of Havas Worldwide Prague. He completed his Bachelor's, Master's and MBA at the University of New York in Prague, where he currently teaches a course in Public Communication and Media Relations. Martin's impressive career includes working as a spokesperson for ČEZ, Director of Communications at Unipetrol, Director of Corporate Communications at UPC, and leading the Havas Worldwide Prague agency since 2015.

Registrations available via this link. UNYP's YouTube LIVE stream available here.

Please do not hesitate to contact us at jstarostik@unyp.cz with any questions or requests.

V Českém atletickém svazu dochází k personálním změnám. Jan Netscher odchází z vlastního rozhodnutí z pozice šéftrenéra Českého atletického svazu. Jan Netscher v této funkci působil od září roku 2019, kdy přebral funkci od Tomáše Dvořáka.

Jak říkám ...

„Děkuji Honzovi za činnost, kterou pro svaz vykonal. Rád bych v novém volebním období dal celému sportovnímu úseku novou strukturu a impuls tak, abychom nastartovali výkonnostní růst do budoucna“, řekl předseda Českého atletického svazu Libor Varhaník.

Na pozici šéftrenéra Českého atletického svazu bude vypsáno výběrové řízení, jehož rozuzlení se bude očekávat po ukončení letní atletické sezony. Koordinací Trenérské rady Českého atletického svazu (poradního orgánu šéftrenéra ČAS) je pověřen Jan Železný.

Jak říkám ...

„Je pro mě výzvou podílet se na přípravách nové koncepce práce s reprezentací, jsem připraven dát k dispozici své trenérské znalosti a zkušenosti v atletice,“ řekl Jan Železný.

Nově Český atletický svaz zřídil pozici vedoucího sportovního úseku Českého atletického svazu, kterým se stává Pavel Sluka. Pavel Sluka dočasně v pracovní rovině přebere činnost šéftrenéra. Předseda Českého atletického svazu Libor Varhaník zároveň po projednání na Předsednictvu Českého atletického svazu jmenoval ředitelkou Českého atletického svazu Karolínu Farskou.

Jak říkám ...

„Jsem rád, že Jan Železný i Pavel Sluka vyslyšeli nabídky svazu a že jsou ochotni aktivně se podílet na budoucnosti české atletické reprezentace. Rovněž mě těší, že post ředitelky Českého atletického svazu přijala Karolína Farská, oceňuji její znalosti a zkušenosti s projektovým řízením. Věřím, že pomůže s procesem digitalizace svazu a plánovaným procesem legislativních změn, které bude v tomto volebním období svaz připravovat,“ prohlásil předseda Českého atletického svazu Libor Varhaník.

Jan Železný

Jan Železný je nejúspěšnějším oštěpařem historie. Během dlouhé a úspěšné kariéry dokázal třikrát v řadě vyhrát olympijské hry, je světovým rekordmanem. Postupně posouval hodnotu světového rekordu v hodu oštěpem až na dosud platných 98.48. Za své výkony byl v roce 2000 oceněn titulem nejlepšího světového atleta roku. V letech 1996 a 2000 se stal také nejlepším evropským atletem roku. Celkem čtyřikrát opanoval anketu českého Sportovce roku. Nejlepším českým atletem sezóny byl vyhlášen sedmkrát. Po ukončení aktivní kariéry se úspěšně věnuje trenérské činnosti v Dukle Praha. Mezi jeho svěřence patřili dvojnásobná olympijská vítězka Barbora Špotáková či někdejší světový šampion Vítězslav Veselý. Momentálně se pod jeho vedením připravují medailisté z MS 2017 Jakub Vadlejch a Petr Frydrych, úřadující vicemistryně Evropy Nikola Ogrodníková či finalistka posledního MS v Dauhá Irena Gillarová. Jan Železný byl již pětkrát vyhlášen trenérem roku v České republice. V období 1999 – 2001 a 2004 – 2012 byl členem komise sportovců Mezinárodního olympijského výboru.

Mgr. Pavel Sluka

Vystudoval Fakultu tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy, do roku 1990 byl vrcholovým sportovcem, následně trenérem, od roku 1994 působil ve Vysokoškolském sportovním centru MŠMT nejprve na pozici vedoucího sekce atletiky, od roku 2012 do roku 2016 také jako zástupce ředitele a od roku 2018 do roku 2020 jako vedoucí oddělení sportovního zabezpečení. Byl členem Trenérské rady ČOV, je členem Trenérské rady Českého atletického svazu (sekce skoky a víceboje).

Ing. Mgr. Karolína Farská

Vystudovala Vysokou školu ekonomickou (obor Hospodářská politika se specializací Psychologie a sociologie v řízení firmy) a Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy (obor masová komunikace a mezinárodní vztahy). Od roku 2001 pracuje pro Český atletický svaz, od roku 2003 jako vedoucí tiskového oddělení, později vedoucí oddělení komunikace a marketingu Českého atletického svazu. Podílela se na organizaci významných atletických akcí jako bylo Halové mistrovství Evropy 2015 (ve funkci Promotion a Communication manager) či Kontinentální pohár 2018. Kromě mediálních a komunikačních aktivit napříč svazem stojí v Českém atletickém svazu za projekty jako například Pohybová gramotnost s Českým atletickým svazem, Atletika pro celou rodinu či Jsem atlet.

(Petr Jelínek, Český atletický svaz, SportovníListy.cz, foto: Petr Skála)

Za 5 pět na Proglasu URL Automatický překlad

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: proglas.cz, Autor: Kateřina Kovaříková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 15:28, Celková návštěvnost: 86 120, RU / den: 1 500, AVE: 8 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,02

Novinkou v programu Proglasu bude od 15. května pořad Za 5 pět. Publicistických 45 minut přinese každou sobotu od 16.55 blízka setkání s výjimečnými hosty a rozhovory na relevantní a aktuální témata, která často mohou být vnímána jako morálně problematická nebo zatížená stereotypy. Pořad vychází vstřícně náročnému a kritickému posluchači, čerpá přitom z kompetencí zkušené autorské dvojice jako dramaturgů a průvodců pořadem - Hany Scharffové a Petra Viziny.

Hana Scharffová vystudovala mezinárodní vztahy na VŠE, studovala také na univerzitách ve Švýcarsku a v Berlíně a na **FSV UK**. Pracovala pro německou veřejnoprávní stanici ARD a od roku 2003 působí v České televizi, více než čtyři roky informovala z Německa jako zahraniční zpravodajka ČT, je držitelkou ceny Novinářská křepelka.

Petr Vizina vystudoval teologické nauky a aplikovanou etiku na KTF UK v Praze, působil v redakcích Lidových a Hospodářských novin. Sedm let vedl redakci kultury zpravodajství ČT. Je držitelem Dobrovského ceny za svou práci o etice dialogu. Právě dialog, v němž se partneři snaží dobrat pravdy, považují autoři za "tradiční křesťanskou hodnotu", pluralita pohledů a kultura vzájemného respektu pomáhá budovat kulturu snášenlivosti a dialogu.

Vrbětický projev bezbožné víry (1) URL Automatický překlad

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: pravdive.eu, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 16:21, Celková návštěvnost: 111 840, RU / den: 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,01, Návštěvy za měsíc: 36 225

František Roček 6. 5. 2021 Prvnizpravy.cz Během posledních dvou let jsem se dožil dvou úžasných jevů: Pandemie koronaviru nám ukázala křehkost tzv.

moderní civilizace. Vrbětická kauza k tomu ještě ukazuje, jak pandemie agresivního chování čili 2. studená válka, potvrzuje, že od starověku se chováme stále stejně. Na snímku publicista František Roček Od koronaviru k Vrběticím Nový koronavirus SARS-CoV-2 se pandemicky rozšířil díky letecké dopravě v rekordně krátkém čase. Naštěstí úmrtnost je nízká - několik málo procent z populace. Pandemie vyburcovala státní administrativy k protiepidemické „civilní obraně“. Jde o dobrou přípravu na pandemii s možnými velmi smrtícími následky, které se mohou kdykoliv objevit. Koronavirová pandemie představuje též zajímavý test lidského chování. Kromě obecného vzorce solidarity potvrdila, že se nic nemění na zneužívání problémů pro cíle ekonomických a politických skupin v regionálním i mezinárodním kontextu. Toho je důkazem též politická kauza Vrbětice. Ze dne na den nahradila dosavadní mediální show koronavirového typu. Inflation článků a keců KORONAVIRUS - V dubnu 2021 v českém mediálním prostoru bylo zveřejněno 39 000 informací, v nichž kraloval termín koronavirus. Zhruba 20 až 30% článků je duplicitních na různých webech a v rámci novin (a jejich webů) v krajských či okresních mutacích. Kromě toho význam informací je mnohdy jenom momentální a nejistý: V dubnu 2021 většina informací byla v internetovém mediálním prostředí - přes 31 000. V TV bedýnkách se objevilo přes 900 informačních výstupů a v rozhlasu 700. VRBĚTICE – Toto slovo se letos do konce dubna 2021 objevilo v mediálním prostoru nejméně v 8 500 výstupech, ale drtivá většina až od 17. dubna 2021. Např. od 29. března do 4. dubna se objevilo slovo Vrbětice jedenkrát. O 10 dnů později 27. dubna to bylo již 500 výstupů: V papírovém tisku 73 článků, 13 v televizi a 16 v rozhlasu. Zbytek, více než 300 informací, připadalo na internetovou (on line) džungli. Lze proto přijmout dvě hypotézy: Bez ohledu na to kolik stovek či tisíců mediálních informací o libovolném problému, zásadní informace je k dispozici v méně než 1% z mediálních výstupů. Z informací o vrbětickém problému je dobře patrné, že čím méně je k dispozici informací, tím více se objeví článků jenom proto, že mají politické (čili hysterické) pozadí. Ohromná škála nosičů informací dovoluje občanovi, aby si zvolil k četbě či poslechu informace podporující jeho představy a interpretace jevů. Z toho vyplývá: Přes ohromné množství informací o jakémkoliv jevu, občané je využívají minimálně, protože se stávají dobrovolní otroky vypěstovaných přesudků a vybírají si média, která jejich názory a přesudky upevňují. Proto čtenáři Haló novin nečtou Deník N. O variantách neznámé reality Když premiér Babiš 17. dubna 2021 povídal na tiskové konferenci o zapojení důstojníků ruské vojenské zpravodajské služby GRU do výbuchu muničního skladu ve Vrběticích v roce 2014, byla to informace zároveň překvapivá i samozřejmá. Překvapivá v tom smyslu, že kdo to uslyšel, takovou informaci nečekal. Zároveň byla pro mnohé i samozřejmá, protože někteří si řekli: Tak, to spáchaly ty svině rusky. Nedivím se, že to byli oni. To je protiruská konspirace prasat z tajné služby po taktovkou USA. A Babiš tomu úslužně přikyvuje. Daleko menší 3. skupina pokrčila rameny a domnívá se, že obě varianty jsou možné, ale nikdo zatím nepodal přesvědčivé důkazy o vině Rusů. Podskupina 3A uvažuje, že šlo spíše o akci zaměřenou proti majiteli uskladněných zbraní a munice. Podskupina 3B uvažuje o unikátní souhře diletantství, lenosti, zanedbávání elementárních opatření a možných důsledcích nečekaných projevů fyzikálních zákonů, které společně zapříčinily výbuchy ve Vrběticích. Na cestě k bezbožné víře První dvě skupiny něčemu věří bez předložení důkazů. Lidé z obou protikladných skupin cítí jasné signály toho, že mají pravdu. Nedostatek důkazů znamená, že fakta nahrazují vírou. Takové jednání většiny odhaluje, že uvažování moderní společnosti je stále na úrovni starověku. Od chvíle, kdy se objevily psané dějiny, máme informace o tom, že klíčová pro spravování území jsou nejen moc a finanční prostředky vládnoucí skupiny, ale také víra obyvatelstva ve vládcovy úmysly a vysvětlení událostí. Nevěřící jsou od starověku nepřáteli státu. Situace v ČR, vzor duben 2021: Přístup těch, kteří nevěří v ruskou stopu, je nevírou nepřítel, blbců, dezinformátorů. Objevují se proti nim jako hrdinská gesta až hysterické přesudky typu: „Putinovo Rusko důsledně odmítá dodržovat mezinárodní pravidla a mezinárodní právo. ... Je absolutně nezbytné vyhubit v EU ruskou korupci politických špiček. Nelze už nadále tolerovat, aby Gazprom zaměstnával jako lobbisty německé exkancléře, respektive exkanclérky bojující zuby nehty za plynovod Nord Stream 2. Protože jde o záležitost kolektivní bezpečnosti kontinentu, měla by ji coby riziko prvního řádu řešit v první řadě kontrarozvědka...“ (Karel Dolejší, Gordický uzel evropské politiky vůči Rusku, 19. 4. 2021, Britské listy). Jde až o hysterické křeče podobné nacistické propagandě nebo odsudkům vůči Západu a NATO socialistickými propagandisty. Ale je to i ve stylu farizejů, kteří v podobné „společensko – vládní“ náladě nechali popravít (s využitím římské exekutivy) protirežimního aktivistu Ježíše z Nazareta. Ukazuje se, že čas a prostor iracionality je nekonečný. Ve vrbětické kauze s odstupem času bude zajímavé sledovat primitivnost lidského uvažování a hodnocení „vzor duben 2021“. Při hodnocení tohoto jevu je možné popsat reakci jako akt víry a čas karnevalu. Vrbětickou kauzu lze označit též za karneval 2. studené války. Je to hra na téma „vážné řešení situace“, která je nevážná, protože vyžaduje jenom víru. Nejsou předloženy jednoznačné důkazy zlovolnosti ruského útoku ve Vrběticích, ale panuje jenom podezření. Je to hra na vážnost. V Lidových novinách 28.4.2021 Zbyněk Petráček v komentáři „Očerňuje-li se apel na důkazy, něco je špatně“ mj. uvedl: „... debata o důkazu přímé účasti mužů z GRU ve Vrběticích v říjnu 2014, se vede v

rovině víry. Věříš BIS? Nebo věříš Kremlu? Při nezveřejnění důkazu to nejde jinak, což vede k podivnostem. Ti, kteří apelují na zveřejnění důkazu, jsou cejchováni za putinofily, ba zrádce, kdežto ti, kteří apelují na víru v BIS a utajované důkazy, se pasují na obránce liberální demokracie ". Tady něco nesedí... U Vrbětic je žádoucí důkaz zveřejnit. Jinak se dál posílí sázka na víru, už příznačná pro „liberálně demokratický“ Západ. „Věříme ženám,“ hlásá hnutí MeToo! „Věřím svému hráči,“ říká fotbalový trenér ve věci údajné rasové urážky. „Věřím BIS,“ tvrdí v Česku politici i média. Někomu by to mohlo připomenout středověk a víru v panovníky z milosti boží.“ Petráček není velký fanoušek Ruské federace. Je pouze zastáncem zdravého rozumu. Chce rozumná pravidla hry. Nic více. Bezbožná víra a Raymond Aron Ve vrbětické kauze je nejdůležitějším faktorem dubna a května 2021 bezbožná víra, jak pěkně ukazuje rusofob a starosta Prahy 6 Ondřej Kolář (TOP 09). Podle něho je dostatečné, že v televizi vystoupili premiér Andrej Babiš (ANO) a vicepremiér Jan Hamáček (ČSSD) s tím, že mají dostatek důkazů: „Já jim zkrátka věřím, byť si o této vládě myslím své...“ (Foldyna k Vrběticím: Předložte důkazy. Bez nich odsuzovali jen komunisté a Hitler, 28. 4. 2021 -cn. iprima.cz) V souvislosti s vrbětickým božím dopuštěním jsou zajímavé úvahy Raymonda Arona (filozof a historik, 1905-1983) o bezbožném/mimobožské víře. Upozorňoval, že ti, kteří mají moc, vyžadují od lidí, aby „Něčemu“ věřili, a nemusí to mít nic společného s nějakým bohem. Připomeňme si, co Aron napsal (Historie XX. Století, Paříž 1996, Academia Praha 1999): „Všechny národy usilují o stejný ekonomický systém... Všechny národy hlásají svou oddanost demokratickým hodnotám, rovnost lidí a blahobytu pro všechny... Způsob uspořádání industriální společnosti rozpoutává vášně, protože volba systému s sebou nese přímknutí se k některému z táborů, přijetí víry či téměř jakéhosi náboženství.“ (s.61) Důležitý je jeho motiv sekulárního náboženství, tedy víry bez boha: Sekulární náboženství. „Člověk není nábožensky založený jenom tehdy, když uctívá nějaké božstvo, ale dá-li všechny zdroje svého ducha ... do služeb jediné věci nebo jediné bytosti, z níž se stal cíl a účel všech pocitů a činů... Sekulární náboženství dokáže přivést duše k téže oddanosti, k téže nesmiřitelnosti, k těmž bezvýhradnému zánici jako náboženské víry v dobách svého nejautoritativnějšího a nejrozsáhlejšího vlivu.“ (str.151) K tomu lze dodat, že nakonec záleží jenom na tom kolik máte prostředků a moci, abyste si svoje pojetí hry (či nehraní s jinými) prosadili. Dejme ještě jednou slovo panu profesorovi z Holandska: „Hru je možno kdykoliv přerušit nebo ji úplně zanechat. Není uložena fyzickou nutností a ještě méně mravní povinností... Teprve druhotně, tím, že se hra stává kulturní funkcí, objevují se v souvislosti s ní pojmy nutnosti, úkolu a povinnosti.“ (Johan Huizinga, Homo ludens, Mladá fronta, Praha 1971, edice Ypsilon, str.15) Cesta od Homo ludens ke karnevalu Žil byl Johan Huzinga (1872) z Groningenu v Holandsku, v Leidenu 15. 6. 1938 napsal předmluvu ke slavné knize Homo ludens, v roce 1942 na řadu měsíců skončil v koncentračním táboře, nakonec v nuceném pobytu v Geldernu v únoru 1945 zemřel. V knize Homo ludens ukazuje, že hra je starší než kultura. Pojem hra má blízko k archetypům, aniž to Huizinga přímo říká. Huizinga upozorňuje, že hra je starší než lidská kultura. Hra jako reakce na vnější svět existuje i u zvířat, které si hrají stejně jako člověk. Jaký to má vztah k vrbětické kauze? Vrběťice jsou jenom jedním z mnoha „hráčských“ projevů 2. studené války. Též v mezinárodním právu platí jenom to, co právě chcete, aby platilo. „Systém mezinárodního práva se udržuje obapolným uznáváním principů a zásad, které v praxi působí jako pravidla hry... integrita tohoto systému spočívá pouze na vůli ke společné hře...“ (Johan Huizinga, Mladá fronta 1971, edice Ypsilon, str.189) Pravidla jsou tedy závazná jenom v případě, pokud se hry na pravidla účastníte. Hra není povinností. Věřit tomu, co řekl o Vrběticích Babiš, je stejně nepodstatné jako věřit prohlášení vlády, že musí národ jít do války proti nepříteli. Jít do války proto může být vykládáno též jako přijetí bláznivého rozhodnutí – jako účast na karnevalu. Totéž platí i o Vrběticích nebo o předvolebních slibech. Slovo hra lze přizpůsobit lidskému hemžení třeba transformací do slova karneval. V knize „Karneval vítězství“ (AOS Publishing, 2018) o konci 1. světové války v Československu, jsem upozorňoval: „Nesmí nás plést, že slavnosti karnevalového typu jsou spojeny s komickými výstupy či smíchovými obřady (M. M. Bachtin, Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, Odeon 1975, str. 8) Karneval je projevem smíchu, je vtažením všech do víru hry na něco, jako třeba ve středověku při „svátku hlupáků“, nebo jako ještě dnes např. formou masopustu. Nebo vrbětického vládního prohlášení a následného honu na ruské a proruské čarodějnice. Ale vraťme se ke karnevalu. Podobně jako válka nebo politická kauza/aféra, „karneval nezna dělení na účinkující a diváky. Nezná rampu ani v zárodečné formě... karnevalu se nepřihlíží, karneval se prožívá...“ (M. M. Bachtin, str. 10) Proto Vrběťice jsou jenom jedním políčkem v 2. studené válce o politicko-ekonomickou dominanci. Proto Vrběťice lze považovat za nezávaznou hru, o které lze hovořit i takto: Dne 17. dubna 2021 začal velký politický karneval. Zahájili ho předseda vlády Andrej Babiš a 1. místopředseda vlády, ministr vnitra ČR a tehdy i na půl úvazku ministr zahraničních věcí Jan Hamáček na mimořádném brífinku vlády ČR. Babiš říkal: „Na základě jednoznačných důkazů získaných vyšetřováním našich bezpečnostních složek musím konstatovat, že existuje důvodné podezření o zapojení důstojníků ruské vojenské zpravodajské služby GRU, jednotky 29155, do výbuchu muničního areálu skladu Vrběťice v roce 2014.“ Ústecký senátor Jaroslav Doubrava to okomentoval slovy: Hovořil o jednoznačných důkazech, ale vzápětí uvedl, že jde jenom o „důvodné podezření“. Ale z jednoznačných důkazů nemůže být podezření, ale jenom jednoznačný důkaz, naprostá jistota. Vítejte na karnevalu. Projevy víry bez boha v praxi Doslova učebnicově se o víru opírala i vedoucí katedry východoevropských studií **FSV UK v Praze** Daniela Kolenovská (Vrběťice jako součást zpravodajské války? – rozhovor, 27. 4. 2021, neviditelnypes.lidovky.cz). Uvedla: „...Moje bádání v archivu Ústavu pro studium totalitních režimů mi říká, že služby jsou schopny konstruovat jinou realitu a uvádět lidi do nejrůznějších situací. Ale nemyslím si, že dnes, kdy jednáme o tom, že se skrz výstavbu Dukovan spojeme s jinou zemí, že by si naše služby s námi, tedy se svou vlastní společností, takto hrály. Takže ano, věřím...“ Víru jako ctnost propagují zastánci protiruského postupu jako generál Petr Pavel. Uvedl, že „konkrétní a detailní důkazy o zpravodajských zjištěních se z objektivních důvodů nedozvíme. Je to věcí důvěry v instituce a jejich představitele.“ Jenže, víra – důvěra u Petra Pavla je důvěrou mezi lidmi stejného klanu, který v Rusku vidí nepřitele. Naproti tomu Forum24.cz, které, jak napsal Lubomír Bombík (bez-obalu.eu), je „protiváhou oligarchizovaných a bulvárních médií,“ uvedlo, že ekonom a proděkan Národohospodářské fakulty VŠE v Praze Miroslav Ševčík se v Parlamentních listech (28. dubna) postavil na stranu čtených zamlžovačů a dezinformátorů zpochybňujících ruský teroristický útok ve Vrběticích. Ševčík totiž řekl: „...Docela mě fascinuje skutečnost, že výplodům instituce, které velí osoba významenaná CIA, tak lehce ve své nenávisti k Rusku podlehne velká část mediokracie, jako politikové, ale i řada našich spoluobčanů, přičemž žádný přesvědčivý důkaz předložen nebyl. Ještě jednou připomenu něco mladším čtenářům – že největší zločinci, kteří nejvíc uškodili naší zemi, ani z Ruska nepocházeli, ale byli to Ukrajinci (Brežněv) a Gruzinci (Stalin, Berija). V této záležitosti věřím spíše expertům typu pana Šándora než alarmistům ze senátu a současně opozice.“ Obava před názorovou protiruskou inkvizicí se objevuje jako určitý podtón u řady osob, které byly osloveny médií. Nechtějí říci naplno, že nevěří podivnému příběhu o ruském teroristickém výsadku. Obezřetně ke zjištění policie přistupuje např. bývalý vojenský přidělenec v Rusku a bývalý náčelník vojenské kanceláře prezidenta republiky Rostislav Pilc: „Věřím, že informace jsou důvodné, nijak je nezpochybňuji. Jen mi ale přijde podivné načasování, že zrovna po sedmi letech, když se řeší tendr na Dukovany, tak se objeví informace takového významu,“ reagoval Pilc pro Hospodářské noviny. (ihned.cz, 17. 4. 2021) Pilcova slova jsou rozkošná. Říká „věřím“, že něco je „důvodné“. Ale ve skutečnosti říká, věřím, že snad mohu věřit. Ve vztahu ke kauze Vrběťice to znamená to, že to není jisté, ale máme před sebou jenom důvodné podezření, někdo je důvodně podezřelý. Podezření není jistota. V rámci procesu podezření je nutná i víra, že proces „může“ pokračovat až do stupně získání jistoty – důkazu. Svou víru ale Pilc mění v nevíru, aniž by to tvrdě vyslovil. Jakoby na okraj řekne „jen mi ale přijde podivné...“ Pokud ve dvou větách po sobě potvrdíte víru a potom vyslovíte, že

ve víře je něco podivného, říkáte tím, že nevěříte. Ale využijete k tomu techniku okecávání, aby vyslovení nevíry nebylo mezi věřícími tak pohoršující. Opatrný je i hojně citovaný generál ve výslužbě a exšéf vojenské rozvědky bezpečnostní analytik Andor Šándor: „Překvapilo mě oficiální vysvětlení události ve Vrbětících, s nimiž přišla česká vláda. Já netvrdím, že to není pravda. Ale nedostali jsme ani jeden kvalitní důkaz toho, že tohle (výbuch skladů – pozn. red.) učinili agenti GRU. To, že Čepiga a Miškin byli v té době v Ostravě – je potvrzeno záznamy z hotelu, ale to, že skutečně byli (ve skladech – pozn. red.) ve Vrbětících, popírají jak představitelé firmy Imex Group, tak i její advokát,” poukázal na klíčové neshody kauzy český generál. (30. 4. 2021 -cz.sputniknews.com) Nebo: „... zvláštní je na této kauze i to, že muniční sklad ve Vrbětících nepředstavoval pro Ruskou federaci žádné nebezpečí...” (18. 4. 2021, zpravy.aktualne.cz) Je to jenom sen? Autor má pocit, že kdyby ještě dnes žil Johan Huizinga, řekl by: „Je to zajímavé. Všiml jste si toho, jak se rýsují určité vzpomínky v jednání kolem Vrbjetyc v kontextu Evropy? Jako v třicátých letech? Vtírá se mi na mysl obava z nejednoznačného jednání především v rámci dnešní EU. Chaos dneška připomíná chaotické jednání evropských mocností v třicátých letech. A především jednání Němců zhruba v letech 1930 až 1933, kdy sbíral Hitler sympatie. Připomíná mi to současné reakce Čechů. Zajímavé.“ Samozřejmě bych z toho, co řekl, moc nechápal. Samozřejmě by si toho Huzinga všiml. Co by asi na to řekl? Snad tohle: „Podívejte se třeba na životopisy a vzpomínky říšského ministra průmyslu Speera. Tam je řada signálů. Ale pozor! Nikdy to není na jednom místě více než dvě tři věty. Jenom něco poznamená, dovysvětluje. A podívejte se na knihy vzpomínek lidí ze západní Evropy a z Ameriky o Evropě, o tehdejší politice. Ale jenom na ty, které čerstvě vyšly tehdy v roce 1937 a 1938. Nebo které vyšly maximálně dva tři roky po válce. V ten čas si spíše stěžovali, než aby si hráli se vzpomínkami. Tehdy to ještě nebyly vzpomínky, ale nepříjemná zkušenost. Nepříjemná asi jako když máte v létě opruzený stehna. Ale, to jenom, kdyby jste..., vždyť víte.“ Co myslíte, vezmu si Huizingovy rady z mého snu k srdci? Druhou část textu zveřejníme zítra 7. 5. 2021

Mladší Tomáš Mrkvička nikam nepřešel [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: redakce, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 06.05.2021 22:00, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,10

Tomáš Mrkvička. Foto: Vojtěch Resler

Zpráva, že strategy planner Tomáš Mrkvička změnil působiště, některé zmátla. Tomášové Mrkvičkové jsou totiž v tuzemské marketingové branži dva, a oba jsou seniorní strategičtí plánovači. A zatímco jeden Tomáš Mrkvička čerstvě vyměnil VMLY&R za Publicis, druhý nepřešel nikam.

"Skoro deset let jsem stratég na volné noze a určitě na tom neholdám nic měnit," říká s úsměvem mladší Tomáš Mrkvička, který v minulosti působil 10 let v agentuře Ogilvy jako kreativce a posléze head of planning. "Dřív to bylo relativně snadné, jeden Mrkvička byl 'ten z Ogilvy' a druhý 'ten z Youngu', teď se to bude asi plést trochu víc," míní. A nejspíš bude, protože nad některými značkami se v Publicisu potkávají.

Tomáš Mrkvička nyní jako freelancer pracuje napřímo nebo přes agentury pro řadu velkých značek. Od začátku byl v týmu Air Bank, kde pomáhal na svět známé kampani s hodným a zlým bankéřem. S brandem a komunikací pomáhá značkám T-Mobile, E.On, Pilsner Urquell, Microsoft či brandům z portfolia Sanofi. Dlouhodobě působí také jako strategický poradce Pirátské strany, dělal pro ni mimo jiné kampaň do Evropského parlamentu.

Vedle toho pracuje na značkách a kampaních s lokálními i mezinárodními startupy a menšími klienty prostřednictvím menších agentur a kreativních shopů, například Somebody & Somebody nebo Made by Soulmates. Má také blízko k výzkumné agentuře Behavio, s níž sdílí kancelář v Holešovicích. Těž řadu let vede kurz reklamní kreativity na **Fakultě sociálních věd UK**.

Mladší ročníky mají menší zájem o očkování. Kampaň by se podle odborníků měla víc zaměřit na výhody, které jim to přinese [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: iHNed.cz Autor: Markéta Plíhalová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 01:15, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Slibně se rozvíjející očkování začíná narážet na problém – nízký zájem mladších lidí nechat se očkovat. Doposud to vypadalo, že informační kampaň, kterou vláda po průtazích zahájila teprve před třemi týdny, nakonec ani nebude potřeba. Vakcíny jsou stále dostupnější a od prosince setrvale roste i ochota lidí nechat se proti covidu-19 očkovat. Sociologové ale varují, že u početnějších mladších ročníků, které pomalu přicházejí na řadu, je zájem o vakcínu pořád o dost nižší než u ohroženějších seniorů. A bude tak těžší je přesvědčit.

Na kampaň by se tedy podle odborníků rezignovat nemělo. „I kdyby to mělo přinést jen pět nebo deset procent očkovaných navíc, tak si rozhodně nemyslím, že jsou to špatně vynaložené peníze,“ říká ředitel výzkumného ústavu STEM Martin Buchtík.

Vlažnější přístup mladších ročníků k očkování má podle něj více příčin. „Starší lidé se více obávají o své zdraví, cítí se více ohrožení. S věkem tento pocit klesá,“ vysvětluje. Svou roli podle Buchtíka hraje i to, že pro mladé je očkování abstraktnější, protože na něj zatím nedosáhnou, pokud nepatří mezi zdravotníky, učitele nebo chronicky nemocné. To by se ale brzy mělo změnit. Ve středu se o vakcínu začali hlásit padesátníci a od června premiér Andrej Babiš (ANO) slíbil otevřít rezervační systém všem.

Průzkum STEM pro ministerstvo zdravotnictví z konce března ukázal, že i když zájem dospělých mladších 29 let od prosince vzrostl o 21 procentních bodů na 57 procent, pořád se ani zdaleka neblíží hodnotám v kategorii seniorů starších 60 let. Mezi nimi se už očkovalo nebo chystá očkovat 85 procent lidí.

Sociolog z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Ondřej Císař zdůrazňuje, že mladé je potřeba oslovit odpovídajícím způsobem. „To samozřejmě nejsou klipy, které předchází vysílání epizod Hercula Poirota nebo Strážmistra Topinky v České televizi,“ naráží Císař na televizní spoty, které vláda nechala natočit. Potřeba je podle něj víc využít sociální sítě.

Podobu kampaně dodala iniciativa komunikačních agentur Cesta ven, která na ní začátkem roku začala pracovat sama od sebe, protože vláda se dlouho k ničemu neměla. Nakonec kampaň začala v dubnu. Iniciativa podle své mluvčí Pavly Mudrochové chystá průzkum, jak veřejnost na kampaň reaguje. Během května má propagace zintenzívnit a objevit se ve více médiích, celoplošných i regionálních.

„Kampaň jsme tvořili tak, abychom mohli měnit a přizpůsobovat výstupy podle situace. Podle toho, jak bude potřeba měnit zacílení na věkové kategorie,“ vysvětluje Mudrochová. Iniciativa také své nápady dodává krajům, samosprávám a firmám, pro něž jsou nakažení zaměstnanci velkým problémem.

Sociologové Buchtík a Císař se shodují, že by kampaň měla využít motiv výhod, které očkování přinese. Stát počítá s tím, že vakcinace, test nebo potvrzení o nedávno prodělané nákaze budou vstupenkou třeba na kulturní a sportovní akce či ke kadeřníkovi.

Kampaň ale není jediný způsob, jak váhající, k nimž se stále řadí i část seniorů, přesvědčit. Podle Buchtíka mohou část lidí od vakcinace odradit ryze praktické věci, třeba vzdálenost od očkovacího místa, nutnost registrovat se on-line nebo rozhodnutí počkat si, až mi bude moct vakcínu podat můj praktický lékař. Proto by stát měl podle Buchtíka posílit dodávky do ordinací praktiků a hledat cesty, jak k nim posílat i vakcínu Pfizer/BioNTech, která do Česka chodí nejvíce, je ale nejnáročnější na distribuci a skladování. Pro praktiky jsou určeny vakcíny od firem AstraZeneca a Johnson & Johnson, kterých ale zatím chodí málo.

Buchtík také doporučuje otočit dosavadní postup. „Nyní je to tak, že až na mě přijde řada, musím se zaregistrovat do složitého on-line systému, kde asi něco musím zadat, ale možná to nezvládnou,“ popisuje sociolog myšlenkový pochod některých lidí. Lepší by byl podle něj opačný přístup. „Zavolá mi někdo z ordinace mého praktika a řekne: Dobrý den, pane Nováku, mám pro vás tři termíny očkování, jeden si vyberte.“ Podle Buchtíka platí, že pokud člověk váhá nad něčím, kvůli čemu by musel vyvinout nějakou aktivitu, neudělá to. „Ale když vám to někdo nabídne, spíš neodmítnete,“ dodává sociolog.

Potvrzují to i zkušenosti praktických lékařů. Předseda jejich sdružení Petr Šonka za ideální scénář považuje nabídnout vakcínu pacientovi, který do ordinace přišel kvůli něčemu jinému, a v případě souhlasu mu ji rovnou píchnout. Tento způsob lékaři využívají třeba i u očkování proti chřipce. „Máme relativně velkou možnost lidí k očkování přesvědčit. Ale potřebovali bychom k tomu mít vakcíny,“ podotýká Šonka.

Na ochotu nechat se očkovat mají vliv také pochybnosti o účinnosti a bezpečnosti některých vakcín. Podle průzkumu STEM 29 procent lidí má obavy z AstraZenecy, u níž se po aplikaci objevily krevní sraženiny. Stejný problém měl i Johnson & Johnson. Komplikace jsou ale natolik vzácné, že se od jejich používání neupustilo. Podle Buchtíka je potřeba vysvětlovat, že riziko plynoucí z očkování je podstatně nižší než rizika spojená s nákazou koronavirem. „Důvěryhodnost celé věci podle mě snižuje také vysoce nepřehledná aféra kolem Sputniku V,“ myslí si Císař. Ruská vakcína dosud nemá schválení od evropských úřadů, přesto by ji někteří politici rádi do Česka dostali.

Hamáček lže, jako když tiskne, prohlásila Pekarová. Je férový, hájila ho Maláčová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: FTV Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 01:15, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Předsedkyně TOP 09 Markéta Pekarová Adamová v pořadu Partie na CNN Prima NEWS. Zdroj: CNN Prima NEWS Zavřít

Předsedkyně TOP 09 Markéta Pekarová Adamová v pořadu Partie na CNN Prima NEWS.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Téma cesty vicepremiéra Jana Hamáčka (ČSSD) do Moskvy a možného „zametení“ informací o kauze Vrbětice výměnou za milion dávek Sputniku V vyvolalo ostrou hádku mezi místopředsedkyní ČSSD Janou Maláčovou a předsedkyní TOP 09 Markétou Pekarovou Adamovou. Maláčová označila opoziční poslankyni za lhářku, Pekarová kontrovala tím, že ministryni sociálních věcí její pozici nezávidí. Vše se odehrálo na čtvrteční Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK**.
reklama

„Nemáte důkazy. Měla byste se omluvit. Rozumím, že když koalice Spolu nemá žádný program, fabulujete a obviňujete ústavní činitele z vlastizrady,“ osočila Maláčová během debaty šéfkou TOP 09 v souvislosti s informacemi webu Seznam Zprávy, že Hamáček měl letět do Moskvy „vyměnit Vrbětice za Sputnik“.

Maláčová: ČSSD obhájila suverenitu ČR

Pekarová Adamová následně obvinila vicepremiéra z velezrady. Hamáček ale s tvrzením webu nesouhlasí, na autora článku Janka Kroupu podá trestní oznámení a od Pekarové Adamové, šéfa KDU-ČSL Mariana Jurečky a předsedy ODS Petra Fialy požaduje omluvu. „Nemám za co se omlouvat. Pan Hamáček by se měl omluvit celému národu, že všechny vodí za nos. Je jedno, jaký účel měla cesta do Moskvy,“ zopakovala Pekarová Adamová.

Tato slova nenechala Maláčovou chladnou a svého stranického šéfa se ihned zastala. „Dokázal srovnat počty na ambasádách. My, sociální demokraté, jsme obhájili suverenitu naší republiky. Paní Pekarová se snaží tento úspěch zakrýt prázdnými slovy. Obvinít někoho z velezrady je opravdu drsné. Slušný člověk by se omluvil,“ nešetřila kritikou.

Výroky členky koalice Spolu pak přirovnala ke slovům bývalého šéfa Trikolory Václava Klause mladšího. „Prohlásil, že musí lhát, aby získal mediální pozornost. Přesně to podle mě udělala paní Pekarová, která extrémně přeháněla, lhala a obvinila jednoho z nejjérovějších lidí,“ pokračovala Maláčová. Podle ní Pekarová Adamová zatím nepředložila žádné důkazy.

Pekarová Adamová: Hamáček lže, jako když tiskne

„Pojďme se hádat o cestě do Moskvy. Udělala jste ale něco, co je neslučitelné s etickým kodexem slušného politika,“ vpálila Pekarové Adamové. Ta si stála za svým a spustila další vlnu kritiky. „Nezávidím vám, že musíte bránit jednání pana Hamáčka. Musí to být obtížné, když jste přijala tuto roli. On lže, jako když tiskne. A vy to musíte vědět,“ vyřkla Pekarová Adamová.

Diskusi, které se zúčastnili i Stanislav Grospič (KSČM), Tomio Okamura (SPD), Vít Rakušan (STAN) a Radek Vondráček (za ANO), musela ukočírovat moderátorka. V debatě dále například Vondráček uvedl, že kontroverzní článek nemá s česko-ruskými vztahy co dělat, Rakušanovi zase vadí, že podle něj vláda zatím nevysvětlila, proč měl Hamáček do Moskvy vůbec letět. Nenechte si ujet 10 dní Citroën Happy Days! Akce roku trvá jen od 10. do 20. května

Komerční sdělení

Pořídte si svůj nový vůz s akčním zvýhodněním až 140 000 Kč a sadou zimních kol za polovinu ceny!

Slibujeme si od toho větší porodnost, obhajuje Maláčová kratší pracovní týden Video Player is loading. This is a modal window. Beginning of dialog win URL Automatický překlad

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: onn.iprima.cz, Autor: FTV Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 02:00, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Ministryně práce a sociálních věcí a místopředsdkyně ČSSD Jana Maláčová. Zdroj: Profimedia.cz Zavřít

Ministryně práce a sociálních věcí a místopředsdkyně ČSSD Jana Maláčová.

Zdroj: Profimedia.cz

Ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová (ČSSD) trvá na prosazení čtyřdenního pracovního týdne, aniž by se lidem snížily mzdy. Podle ní by zkrácení pracovního týdne ze 40 na 35 hodin týdně vedlo ke zvýšení produktivity zaměstnanců. Řekla to na čtvrteční Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK** s tím, že by to mimo jiné zvýšilo porodnost.

„Připomínám, že 40 hodin jsme zavedli před 103 lety. Od té doby jsme zbohatli tak, že musíme uvažovat o zkrácení pracovního týdne,“ vysvětlila během debaty na jeden z diváckých dotazů Maláčová. Problém podle ní nastane ve chvíli, kdy skončí pandemie. Na Česko se začnou valit problémy jako automatizace či digitalizace výrobních procesů.

Roboti způsobí nezaměstnanost, tvrdí ministryně

Velká část lidí by tak mohla přijít o práci. „Pokud nechceme armádu nezaměstnaných, musíme zkrátit pracovní dobu,“ apelovala místopředsdkyně sociální demokracie s tím, že změna může nastat v řádu let, ne-li měsíců. „Můžeme mít obrovskou nezaměstnanost, protože roboti mohou být levnější než pracovník s minimální mzdou,“ varovala.

Lidem by ale ponechala stejné peníze jako doposud. Výhodou takového kroku může být například lepší uspořádání volného času. „Usnadní to život mimo jiné matkám, aby si mohly sladit pracovní a rodinný život. Slibujeme si od toho také zvýšení porodnosti,“ vysvětlila Maláčová a dodala, že Češi nevyužívají velkou část pracovní doby produktivně.

Osmihodinová pracovní doba sice v našich končinách platí už od vzniku Československa v roce 1918, tehdy se ale běžně pracovalo šest dní v týdnu. Nepřetržitá přestávka mezi dvěma pracovními týdny musela trvat nejméně 32 hodin, což zpravidla připadalo na neděli a část soboty.

Pro firmy by to byla další zátěž

Odborníci se pochybují, že je návrh Maláčové nyní správný. „Úvahy o zkrácení pracovního týdne jsou relevantní v zemích s vysokou mírou nezaměstnanosti. Kdyby totiž zaměstnanci pracovali kratší dobu, bylo by jich potřeba více, což by vedlo k poklesu nezaměstnanosti,“ podotkl hlavní ekonom společnosti BH Securities Štěpán Křeček.

Rovněž podle Veroniky Hedíjí, ekonomky z jihlavské Vysoké školy polytechnické, není na takové návrhy příliš vhodná doba.

„České hospodářství stále ještě prochází krizí, firmy se snaží udržet nad vodou, a pokud by musely strpět zkrácení pracovní doby, byla by to pro ně další finanční zátěž,“ řekla CNN Prima NEWS.

Češi pracují opravdu dlouho

Podle hlavního ekonoma banky Creditas Dominika Stroukala by měly být upřímně představeny všechny náklady takového návrhu. „Zvyšuje nezaměstnanost a snižuje mzdy. Pokud je ministryně připravena pro lepší pracovní podmínky části populace obětovat některé zaměstnance a část jejich budoucího růstu platů, potom je to zajímavá úvaha k diskusi,“ podotkl.

Česká republika patří ke státům, kde lidé pracují opravdu dlouho. Za rok 2019 připadalo na jednoho českého zaměstnaného průměrně 1 788 hodin, na Slovensku 1 695, ale třeba na německého jen 1 386 hodin. V rámci zemí OECD se nejkratší dobu pracuje v Dánsku (1 380 hodin na osobu a rok), nejvíce pak v Mexiku (2 137 hodin).

Od začátku roku se APRA rozrostla o 3 nové přidružené členy [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 06.05.2021, Zdroj: feedit.cz, Autor: Daniel Bradbury Dočekal, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 09:21, RU / měsíc: 36 536, RU / den: 2 752, AVE: 6 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Praha, 6. května 2021 – Od začátku letošního roku se Asociace public relations (APRA) rozrostla o tři nové členy. Do přidruženého členství vstoupila výzkumná agentura Ipsos, komunikační oddělení společnosti

Tesco a Vysoká škola mezinárodních a veřejných vztahů. APRA nyní sdružuje již 12 významných českých i nadnárodních společností.

„PR a komunikace by měly být postaveny na faktech a datech, a to je právě oblast, kde Ipsos může pomoci doručením relevantních dat o názorech, postojích a chování nejen veřejnosti, ale i stakeholderů. Jsme opravdu rádi, že můžeme přispět k obohacení a další profesionalizaci oboru public relations,“ říká Tomáš Macků, ředitel vnějších vztahů agentury Ipsos, která do APRA přináší know how přední výzkumné agentury se zázemím ve více než 90 zemích světa.

Od spuštění přidruženého členství se součástí asociace v první polovině loňského roku staly komunikační a marketingová oddělení společností

ČEPS, České televize, Českého statistického úřadu. Dalšími přijatými společnostmi v druhé polovině loňského roku se stal Protexť ČTK, Monitora, Sazka, Marketingové oddělení Univerzity Karlovy, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a Škoda Auto.

Po více než dvaceti letech fungování asociace, která do této doby sdružovala výhradně PR agentury, se od konce roku 2019 tzv. přidruženými členy mohou stát i firmy, které nepodnikají v oblasti komunikace či marketingu, ale mají vlastní PR týmy.

„Možnost otevřít členství pro firmy, které využívají na komunikaci interní profesionální týmy, jsme zvažovali a připravovali několik let. Zájem o nový druh členství v APRA nás těší a s radostí mezi námi uvítáme i další významné společnosti a organizace,“ uvádí Martin Jaroš, člen výkonné rady Asociace public relations. Při tvorbě konceptu přidruženého členství se APRA inspirovala v zahraničí, kde podobné modely fungují velmi dobře mnoho let.

„Je to pro nás ideální platforma, kde se můžeme potkávat s dalšími odborníky z oboru, snáze díky tomu sledovat aktuální trendy v oblasti komunikace a sdílet s ostatními naše zkušenosti,“ uvádí vedoucí korporátní komunikace společnosti Tesco Ján Kondáš.

APRA si od přidruženého členství slibuje vytvoření širší odborné platformy, která bude podporovat další rozvoj a profesionalizaci oboru a stimulovat diskusi o aktuálních tématech a trendech, které zajímají agentury i zadavatele. „Z diskuzí s manažery komunikace v celé řadě firem vyplynula jejich potřeba scházet se, sdílet zkušenosti a diskutovat společné problémy i mimo jinou platformu, než jakou jsou konference,“ popisuje důvody vzniku přidruženého členství Martin Jaroš. Pro naše nové členy jsme připravili speciální akce a workshopy, kde budou mít možnost získat informace a čerpat ze zkušeností nejen odborníků z public relations,“ doplňuje výčet benefitů.

„Vstup do asociace a přidružené členství pro nás představuje zapojení do vzdělávacích aktivit APRA a také větší zapojení našich studentů do praxe,“ uvádí Martina Houdková, generální ředitelka Vysoké školy mezinárodních a veřejných vztahů. Přidružení členové mají možnost čerpat zajímavé benefity a slevy na vzdělávací akce, konference a soutěže, které APRA pořádá. Mezi ně patří blížící se PR Summit, který každoročně přináší zajímavá témata, oborová soutěž LEMUR – Česká cena za PR, vzdělávací kurz Prague Communications Academy a mnoho dalších aktivit. Více informací k Přidruženého členství naleznete na webových stránkách APRA.

www.apra.cz

O Asociaci public relations (APRA)

APRA (Asociace public relations) je dobrovolné sdružení PR agentur a PR týmů organizací (nepodnikajících v oboru public relations) působících na území České republiky. Vznikla jako odborné sdružení, jehož prvořadým posláním je prezentovat obor PR zejména odborné a klientské veřejnosti, všestranně kultivovat činnost agentur, prosazovat tzv. nejlepší praxi, vytvářet prostor k široké profesní diskusi a budovat dobré jméno oboru. APRA zároveň garantuje kvalitu nabízených služeb členských agentur prostřednictvím certifikace. Asociace dbá na dodržování etických pravidel dle Stockholmské charty a aktuálně sdružuje 19 českých i zahraničních PR agentur působících na českém trhu a 12 společností a organizací jako přidružené členy.

Výměna manželek je pornografie chudoby, říká vědkyně, která seriál zkoumala [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Jana Ustohalová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 10:07, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Česko, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

„Na seriálu je nejproblematictější zírání na chudobu, dehonestace, stigmatizace chudých a vytváření ostudy, která je spojovaná se socioekonomickými problémy,“ říká Irena Reifová z **FSV UK**, která reality show a speciálně Výměnu manželek zkoumala. Pořád patří mezi nejúspěšnější na TV Nova, kde běží šestnáct let.

Co vlastně dělá z Výměny manželek tak obrovský divácký fenomén?

Základní antropologický moment, který k němu lidi přitahuje, není nijak unikátní pro Výměnu manželek ani pro reality TV. Je to obecná lidská potřeba dívat se na to, co je jinak skryté či neviditelné.

Nahlízet do světů, které jsou oddělené nějakou bariérou, jsou v nepřístupné oblasti. Méně pateticky bychom mohli říci, že to skryté a neviditelné je reprezentované soukromím.

Takže je to zvědavost?

Ano, přesně tak. Jde o to nahlédnout do soukromí, do privátní zóny. Někdo může oponovat, že když jdeme na návštěvu, máme stejnou příležitost. Ale návštěva představuje kontrolovanou situaci. Většina z nás bude mít tendenci aspoň vyspat sušenky na stůl nebo zakopnout pantofle roztrhané psem pod postel. Nějak tu situaci odejmout zpod kontroly tomu, kdo se dívá.

Což při rozsahu celodenního natáčení, neustálé přítomnosti kamery, nejde. Je tam snaha některé momenty moderovat, ale ta se dříve či později rozplyne.

Je to vlastně touha otevřít Pandořinu skříňku. Na jednu stranu nutkání nahlízet tam, co je jinak od věků neviditelné a skryté. Na druhou stranu, když se tomuto nahlížení dostane přílišné normalizace, přílišného zavedení do sociálního života a příliš si na něj

zvykneme, nabírá patologické formy. A my v takové jedné patologické formě teď žijeme. Říká se tomu kultura dohledu.

Co to znamená?

Anglický termín je *surveillance culture*. Tam patří obecně kamery, které nás sledují. Od těch na křižovatkách přes obrovské systémy sledování jeden druhého na komunikačních online platformách až po reality TV. Je to kultura, v níž jsme si zvykli a považujeme za normální, že nás někdo vidí ve chvíli, kdy my nevidíme jeho. Nebo si neuvědomujeme, že se někdo dívá. Vlastně je to taková panoptikální kultura.

Ve svém výzkumu to nazýváte „zírání na chudobu“, protože ve Výměně manželek je zobrazovaná jen určitá skupina lidí či společenská třída. Málokdy se v seriálu objeví někdo z lépe situovaného prostředí, jako třeba nedávno bývalý politik Matěj Stropnický. Není to jeden z důvodů popularity seriálu? Lidé jsou zvědaví, jak žijí chudší sousedi a jak to u nich vypadá? Není to pro diváky trochu exotika? Protože pokud nežijí někde v regionu, s vyloženě chudými lidmi se moc neseťkají?

Je zajímavé, jak si všímáte pojmu zírání. To je překlad anglického *gaze*, do češtiny by se to dalo přeložit jako upřený pohled. A je s tím vždy spojená fascinace. Zírání na chudobu, na projevy socioekonomického znevýhodnění, představuje druh fascinace.

Pohled je totiž sociální vztah, kde se definuje, kdo je vidět, kdo není vidět, kdo má možnost se dívat, kdo se musí nechat sledovat, a to je velmi úzce propojené s mocí.

Jak je pohled propojený s mocí?

Existují dva fenomény, pohled a hlas, které jsou protikladné. Hlas, *voice*, je základem demokracie, známe to i z kontextu voleb, kdy dáváme někomu hlas nebo obecně projevujeme svůj názor hlasováním. Takže hlas představuje sociální vztah, který asymetrickou moc tlumí a člověka posouvá do pozice rovného s rovným.

Kdežto pohled, *gaze*, je naopak nástroj, skrze který se stáváme předmětem nějaké moci. Když na nás někdo zírá, je námi fascinován. Například modelky jsou v tomto smyslu předmětem moci, protože se na ně taky zírá, jsou objektem, který s tím nemůže nic dělat. A v reality show se do této situace dostávají ti, které už znevýhodňuje jejich bída, takže jsou podřízeny nadvakrát. Nemají žádnou ekonomickou moc, a teď ještě nemají ani moc nad tím, komu jsou ukázaní a kdo se na ně dívá.

Když půjdeme na návštěvu, tak pravděpodobně k někomu, kdo je na tom dost podobně jako my – nebo ne úplně odlišně. Chudoba je prostředí, kam se většinová populace kvůli sociální distanci nedostane. Leda by ji nějak překonala třeba z profesních důvodů. Nebo když tam vlezte kamera, jako v reality TV.

Co je tedy na chudobě tak zajímavého?

Jde o lidi, kteří jsou takzvaně „ti druzí“ – jiní. S extrémní chudobou byl navíc už od raného novověku spojovaný odpor a hnus, což je lidsky problematické si přiznat. Ale chudoba byla vždy předmětem hyenismu ze strany těch, kteří na tom byli o něco líp. Takže fascinující není chudoba sama, ale její znaky, které jsou vnímány jako odporové a odpuzující.

Ale neplatí to zcela. Zajímavé je, že distanci vůči lidem, kteří jsou prokazatelně v překerní situaci a nežijí hezky podle dnešních standardů, vyjadřují i ti, kteří sami nežijí o moc lépe. To je zajímavý sebeobraný mechanismus. Pro mě osobně je velice nepřijemný nedostatek solidarity mezi lidmi, kteří jsou na tom podobně špatně. Je to jednoznačný důkaz, že třídní vědomí nebo třídní solidarita u nás v podstatě neexistuje.

Na druhou stranu je to pochopitelný sebezáchovný mechanismus, protože vůbec nikdo nechce být zařazený do kategorie sociálně slabých. Je to strašně neatraktivní a nepřijatelné. Ve svém výzkumu jsem sbírala i sociodemografické údaje o divácích, třeba o jejich příjmech. A i lidé, u nichž není v životním stylu zas tak velká propast oproti účinkujícím, se vymezují velmi negativně vůči tomu, co ve Výměně manželek vidí.

Foto: Ludvík Hradílek, Deník N

Irena Reifová

Vysokoškolská pedagožka a socioložka médií.

Působí na katedře mediálních studií Institutu komunikačních studií a žurnalistiky **FSV UK v Praze**.

Zaměřuje se na kritické teorie médií, teorie populární kultury, mediální publika. Věnuje se výzkumu TV formátů populární kultury, specializuje se na československé a české seriály.

Je spoluautorkou odborných publikací, např. Analýza obsahu mediálních sdělení či Slovník mediální komunikace, a odborných článků v zahraničních časopisech.

Jako kdyby bylo vymezování se vůči těm, kteří jsou ještě níž, součástí identity chudých lidí? To jsou ty chvíle, kdy si u televize říkají: „Podívej se, mámo, ještě na tom nejsme tak špatně jako oni“?

Přesně tak. Tento moment funguje velmi silně. V západním světě se používá německý pojem *Schadenfreunde*, škodolibost nebo radost z neštěstí druhých. Myslím, že vůdčí emoce není radost z toho, že se ten druhý má špatně. Ale z toho, že se my nemáme tak špatně jako on. Že je to vlastně úleva, eliminace úzkosti.

Naznačují to i rozhovory s diváky a divačkami, z nichž plyne, že všichni žijeme v kultuře úkolu. Každodenní rodinný život, práce, domácnost, koníčky, všechno si dáváme za úkol a sledujeme, jestli ty úkoly dost dobře plníme. A tohle v lidech vyvolává obrovskou úzkost.

Když mají možnost vidět, že někdo plní úkoly ještě o něco hůř než oni, je to pro ně vlastně strašná úleva a slast – něco jako forma terapie.

Říkáte, že takový pořad není politicky neutrální, že v podstatě replikuje narativ neoliberalismu. Protože zdůrazňuje a opakuje divákům to, co slyší v posledních třiceti letech. Tedy že si každý za to, jak žije, může sám – když je někdo chudý, zkrátka se dostatečně nesnaží. Já v tom pořadu ale vidím opak: že není pravda, že si každý může za svoji situaci sám, protože občas v něm probleskne i to, že lidé mají velmi nepříznivé podmínky nebo neměli v životě štěstí. Jak lze tohle vysvětlit?

Reality TV je politická ve dvou smyslech slova. Popkultura servíruje divákům témata a problémy, které mají potenciál stát se otázkou veřejného zájmu. I mýdlové opery pojednávají o patriarchátu nebo domácím násilí, což jsou velké politické otázky ve smyslu, že jde o politikum, které může být předmětem politické debaty.

Ve druhém smyslu se v odborné literatuře píše o tom, že reality TV je kulturní technologie neoliberálního vládnutí. To znamená, že jde o posilování neoliberalismu kulturními prostředky. Preferovaný výklad pořadu diváky je neoliberální – že si za svoji chudobu může každý sám.

A to je v souladu s neoliberálním modelem, který nám říká, že všichni, ať chceme, nebo ne, bychom měli být podnikateli, protože musíme podnikat s vlastním já. Musíme do něj investovat, neustále ho pulírovat, zvyšovat jeho hodnotu, sebedisciplinovat se, být na sebe přísní, tvrdí, učit se jazyky, cestovat, mít rozhled. A kdo to nedělá, kdo neodpovídá tomuto ideálu nebo kdo to nedělá hodně, spadne do kategorie lůzrů.

Společnost je tedy rozdělená na vítěze a poražené. Vítězové jsou ti, kdo dokážou využít šance, které teoreticky z tohoto hlediska všichni mají – což samozřejmě není pravda. Poražení jsou ti, kdo ty šance – které nemají, takže je nemůžou převzít – nepodchytí. Dostávají se tak na pomyslný pranýř. Jsou předmětem zostuzování, protože se vymykají většinovému ideálu. Ten spočívá v tom, že máme být všichni stále lepší a mít krásnější interiér vybavený ze stále lesklejších katalogů.

Ve výzkumu podrobně popisujete i mechanismy a způsoby televizní práce, jakými se ve Výměně manželek ještě víc zdůrazňuje chudoba a neúspěch. Zmiňujete například dlouhé detailní záběry kamery na špinavé a neupravené ruce na stole. Proč to podle vás přispívá k ještě větší stigmatizaci chudých lidí?

Tyto audiovizuální prostředky popsali vědci z Velké Británie jako judgement shots a mezi nimi zmiňují právě i velký detail. To je ztělesnění zírání, velmi upřeného pohledu na nějaký skandalizovaný prvek.

Když jsme to zmínili v rozhovoru s tvůrci, vysmáli se nám. Paní režisérka říkala, že je to nesmysl, že natáčí v situacích, které jsou stresové, že kameraman se různě kroutí a nemůže přemýšlet o nějakém typu záběru. Věřím tomu, ale současně si myslím, že se to nevyklučuje. Že záběr ve velkém detailu už je rutinou, kterou mají vyvinutou. V těch pořadech to jednoznačně je, ať už jde o záměr, či ne.

Často se ozývá kritika toho, jak jsou ve Výměně manželek zobrazované děti. U nich každý člověk chápe, že si účinkování v pořadu samy nevybraly, že za ně rozhodli jejich rodiče. Vzpomínám si na jeden díl, kde se řešilo, že se chlapec, který už chodil do školy, v noci pomočoval. Celý národ se to o něm dozvěděl. A takových scén je v seriálu hodně. Je zobrazování dětí opravdu problém?

Postavení dětí představuje kapitolu samu pro sebe. To je moment, který vadí divákům absolutně, nezávisle na tom, nakolik jim vyhovuje se dívat na zostuzující obrazy chudoby. Jakou roli v tom mají děti, jim nesmírně vadí.

A je to daleko za hranicí toho, co by měl regulátor dopustit. Myslím, že to je primárně téma spíš pro Radu pro rozhlasové a televizní vysílání.

Musíme ohledně dětí rozlišit dvě věci. Jednak jestli je problém, že jsou děti zobrazované v takových situacích, kdy vyrůstají v deprivaci, což vede k jejich nižší úrovni vzdělání či kultury projevu. Že zobrazované prostředí je důsledkem deprivace, za kterou ony nemohou. A zadruhé pak, že vůbec v takovém prostředí žijí a navíc to někdo natáčí. Podle mě je problém obojí.

Právě na dětech by ale bylo možné nejlépe vysvětlit v rámci edukační či osvětové role, kterou by Výměna manželek mohla mít, že nemohou za to, jakým rodičům a do jakého prostředí se narodily, protože to každý chápe. Přijde mi to trochu jako promarněná šance. Kdyby se tohle téma uchopilo jinak, mohl by pořad změnit vnímání chudoby veřejností, ne?

Máte naprostou pravdu. Úplně tam absentuje moment pomocné intervence. Pořad je postavený jako konflikt dvou párů a děti se stávají předmětem toho boje – já jsem lepší manželka, já mám lepší zázemí, takže všechno zvládám líp. Ale ten boj skončí a většinou se všechno vrátí do stejných kolejí. Není tam vůbec zapracovaný moment, že ti, kdo neměli štěstí, můžou získat nějakou pomoc. Jinou než v rámci této soutěže. Není tam ani naznačené, že mají k dispozici nějaké zdroje, že se můžou na někoho obrátit o pomoc se řešením své situace. To je úplně nezvednutá karta.

Takže je ve Výměně manželek chudoba zobrazovaná jako něco daného, neměnného, což je v Česku ale realita, protože generační chudoba má tyto atributy, ne?

Otázkou je, zda by pořad, který by masivně ukazoval využití programů pomoci, naopak pozitivně nezakresloval realitu. Protože taková pomoc zkrátka neexistuje. Takže by ukazoval šance, ke kterým se socioekonomicky deprivované rodiny jinak nedostanou.

Co je tedy na Výměně manželek a obecně na tomto druhu pořadů nejproblematictější?

Vytváření ostudy, stigmatizace a dehonestace, která je spojovaná se socioekonomickými problémy. Televize má díky tomu, že se vyjadřuje obrazem, zvláště sugestivní moc. Když se na něco díváte, máte pocit, že to jinak natočit nemohli, protože to tam

tak prostě bylo. Ale to není pravda. Místo jednoho konkrétního záběru si můžete představit spoustu jiných.

Existují i jiné dokumenty z velmi deprivovaného prostředí, například Katka Heleny Třeštíkové. Odehrává se v neuvěřitelně špatných podmínkách, ale ukažte mi diváka, který by si pamatoval, jak vypadala její domácnost nebo prostředí, kde Katka účinkovala a žila. V dokumentu není položený důraz na povrch, sémiotici by řekli na to označující, na lehce viditelné znaky. Ale na strukturu motivací, historií, důvodů, příčin táhnoucích se dozadu a doširoka.

Kdežto v reality TV se snímají povrchy, a řetězce příčin a důvodů zůstávají skryté. Tak vzniká snadno konzumovatelná dehonestace a zostuzování, které vynechává obrovskou část problematiky chudoby úplně mimo obraz.

Jsou podobné pořady i v zahraničí?

Tohle není české specifikum. Praměti těchto formátů je Velká Británie, kde je slavný pořad Benefits Street, v češtině asi Ulice sociálních dávek. Pořad má spoustu různých variant, třeba o lidech na sociálních dávkách, kteří jsou současně morbidně obézní, nebo o životě obězních svobodných matek, které mají hodně dětí a takzvané by se neměly dál množit, což už je malthuziánská rétorika.

Jsou tam opravdu zruďné pořady, proti kterým je Výměna manželek ještě celkem milosrdná. V Británii se pro tento druh pořadu ujal název poverty porn, pornografie chudoby. Tedy fascinace chudobou zobrazenou ve skandalizujícím detailu, jako by to byla pornografie.

Je Česko něčím specifické?

V Česku jako v postsocialistické společnosti nejsou sociální a třídní nerovnosti tak pevnou součástí sociální struktury jako třeba v Británii. Jde pořád o relativní novinku. Velká část populace prožila minimálně půlku svého života v režimu, kdy oficiální formální diskurz nepřipouštěl existenci sociálních nerovností. Netvrdím, že neexistovaly, ale neexistoval oficiální výklad, že jsou naprosto běžné, nebo možná dokonce i prospěšné.

Takže v postsocialistické společnosti jsou zírání a fascinace chudobou možná ještě trochu intenzivnější, protože jde o něco nového. A součástí toho je i sledování, jestli se chudoba nějak nepodobá životu za socialismu. To znamená, že znevýhodněný, deprivovaný, sociálně slabý člověk se občas identifikuje podle toho, že to lidem připomíná socialismus.

Existují v tomto smyslu slovní obraty, které by v jiné společnosti vůbec nedávaly smysl, například že lidé píšou: „Měli tam tu socialistickou kuchyňskou linku.“ To je kulturní zvláštnost – co proboha může být socialistického na kuchyňské lince?

Shoda s estetikou socialismu, vidění nezreformovanosti osobní životní dráhy účastníka pořadu může být někdy důkazem toho, že na tom není dobře, že žije jako za socialismu. Logika formátu je koordinovaná s ideálem transformace společnosti. Postsocialismus je jedna velká makeover show. A v pořadech někdy vidíme, že jsou zostuzováni lidé, kteří nedokázali dost dobře sladit tempo svojí osobní individuální proměny, svého vývoje, a požadované makrosociální proměny. Ta má vypadat tak, že socialismus nechali úplně za sebou, jsou od něj úplně odpoutaní a žijí kapitalisticky.

Kapitalisticky, ale v jednom konkrétním typu kapitalismu...

Vědomí, že forma kapitalismu, která se k nám dostala, je nějak specifická, je nový pohled. Je to otázka až posledních deseti let a souvisí to s etablováním menších alternativních médií, jako je Deník Referendum nebo A2larm. Gramotnost mainstreamové společnosti rozlišovat typy kapitalismu byla na počátku hodně malá, tudíž jsme sem importovali neoliberalismus, aniž bychom věděli, jaký typ kapitalismu sem vlastně importujeme. Kdyby v té době, kdy tady končil socialismus, byl v západní Evropě například kapitalismus poválečného keynesiánského typu, import kapitalismu k nám by vypadal úplně jinak.

Zároveň byl od začátku společnosti předkládaný neoliberalismus jako jediný správný kapitalismus, do něhož se můžeme transformovat. Nikdo neřikal, že i postkomunistická společnost může být víc solidární, že nemusí klást zdaleka tak velký důraz na individualitu a na výkon, že by spousta procesů mohla vypadat jinak, ale pořád by to byl kapitalismus...

Cokoliv, co obsahovalo pojem sociální nebo solidární, bylo okamžitě stigmatizované jako bolševické myšlení. Některé znalosti byly v podstatě filtrované, pozornost byla obrácená k Velké Británii nebo USA a typu kapitalismu, který vládl tam. Ale že existují země jako Belgie, která je do značné míry do dneška socialistická, nebo skandinávské země, to bylo hluboko pod prahem pozornosti.

Stanislav Grospič hostem předvolební superdebaty pořádané Politologickým klubem **FSV UK** [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: kscm.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 11:11, RU / den: 100, AVE: 0,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,00

Ve čtvrteční předvolební superdebatě pořádané Politologickým klubem **FSV UK** se zúčastnil také místopředseda ÚV KSČM Stanislav Grospič. Další hosté Vít Rakušan za koalici Pirátů a STAN, Markéta Pekarová Adamová za koalici SPOLU, Tomio Okamura za SPD, Radek Vondráček za ANO a Jana Maláčová za ČSSD.

Debatu moderovala Daniela Tollingerová, absolventka IPS a redaktorka Českého rozhlasu. Hosté diskutovali o aktuálních událostech (důvěra vlády, volební zákon, diplomatická krize s Ruskem), o důvěře občanů ve stát, o koronavirové krizi, ekonomických tématech (státní dluh, daňový systém, otázka přijetí Eura).
Záznam celé debaty na youtube níže.

ČSSD utrpí, pokud Hamáčkovou motivací v Moskvě měly být osobní i stranické prospěchy, říká politolog [URL](#)

Automatický překlad

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: eurozpravy.cz, Autor: Petr Třešňák, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 13:31, Celková návštěvnost: 2 220 000, RU / měsíc: 1 822 845, RU / den: 137 303, AVE: 35 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,53, Návštěvy za měsíc: 1 300 000

Politolog Tomáš Lebeda se domnívá, že pokud předseda ČSSD Jan Hamáček jasně nevysvětlí svoji úlohu v připravované cestě do Moskvy, kam chtěl letět pro vakcíny Sputnik V, navzdory kauze Vrbětice, čeká jeho stranu zkáza. „Pokud se ukáže, že motivací Jana Hamáčka k chystané misi do Ruské federace měly být osobní i stranické prospěchy, které šly proti českým zájmům, pak se na ČSSD může celá kauza podepsat a silně utrpí,“ říká pro EuroZpravy.cz Tomáš Lebeda.

Netroufne si predikovat, jak celá aféra dopadne. Politolog Tomáš Lebeda totiž upozorňuje, že doposud nikdo nepřinesl žádné důkazy, za jakým konkrétním účelem měl vicepremiér i ministr vnitra Jan Hamáček letět do Moskvy. „Říkat dopředu nějaké závěry je velice ošidné, neboť vše se může ještě otočit a v současné chvíli opravdu netušíme, co se ještě stane. Byl bych proto zatím zdrženlivý.“

Vicepremiér zatím nenabídl žádnou relevantní verzi

Vedoucí Katedry politologie a evropských studií na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci však připouští, že celý případ související s vicepremiérem je podivný. „A pan Hamáček se do něj dost zaplétá. Několikrát se už prokázalo, že nemluví pravdu, a když je při lži přistižen, tak vymýšlí další příběhy, ale podstatné věci nedovede vyvrátit. Například neumí vysvětlit, s kým přesně se měl v Moskvě sejít a jaký rozsah měly mít jeho schůzky. Když na něj média nezatláčejí, sám od sebe neřekne žádnou relevantní verzi.“

Třaskavá kauza započala před třemi týdny, kdy ministerský předseda Andrej Babiš právě s ministrem vnitra Janem Hamáčkem 17. dubna na mimořádné tiskové konferenci oznámili, že do výbuchů muničních skladů ve Vrbětích na Zlínsku z roku 2014 mohou být zapojeni ruští rozvědky GRU. Při explozi zahynuli dva čeští občané Vratislav Havránek i Luděk Petřík a výbuchy napáchaly miliardovou škodu. Později vyplynulo na povrch, že Hamáček chtěl do Moskvy odletět, i když už měl vědět, že cizí mocnost se na území svrchovaného státu dopustila státního teroristického činu. Server Seznam Zprávy v týdnu odhalil, že vicepremiér měl kauzu Vrbětice v Moskvě ututlat výměnou za dodávky ruské vakcíny Sputnik V. Hamáček se proti tvrzení ohradil a na autory článku Janka Kroupu a Kristinu Cirokovou podal trestní oznámení. Zažaloval i vydavatele, u něhož se domáhá desetimilionového odškodnění.

Hamáčková obhajoba však dostala trhlinu poté, co Pardubický hejtman a stranický kolega Martin Netolický uvedl, že s předsedou ČSSD probíral u něj v kanceláři na ministerstvu vnitra cestu do Moskvy a hovořili o ruské vakcíně Sputnik V. Vicepremiér přitom v minulosti říkal, že mise měla zastřít přípravu na vyhoštění Rusů z ambasády, a tak se údajně jednalo jen o krycí manévry. Lebedu nepřekvapilo, že Netolický sám prozradil, o jakém tématu se svým šéfem hovořil. „Hejtman Netolický v podstatě musel říci pravdu, protože později by vše stejně vyplulo na povrch a on nemohl riskovat.“ Netolický byl původně v článku Seznam Zprávy uváděn jako zdroj, ale Jan Hamáček později jeho identitu prozradil. Hejtman vše potvrdil i ve čtvrtém rozhovoru pro EuroZpravy.cz.

Absolvent **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** zatím nekritizuje vedení koalice SPOLU, kterou tvoří ODS, TOP 09 a KDU-ČSL, jejíž šéfové Jana Hamáčka označili za vlastizrádce. „V současné chvíli nemohu říci, zda jednali za hranou, anebo ne. Opakují, že doposud neznáme pravdu. Až se dozvíme, jak všechno bylo s agenty ve Vrbětích i připravovanou cestou do Moskvy, tak až poté se mohu k rétorice předsedy vyjádřit. Buď ji schválím či nikoli. Na závěrečné hodnocení si zkrátka musíme ještě počkat.“

Lebedu zaráží, jak k celé aféře přistupuje exekutiva

Expert na volební chování je zaskočen, jak k celé aféře přistupují čelní představitelé exekutivy. „Už jsme si bohužel zvykli, jak se chová Rusko, ale zarážející je, co předvádí nejvyšší činitelé. Prezident Miloš Zeman nejprve týden mlčí, aby přednesl projev, v němž zcela shodí vládní postoj, a pak se zase k ničemu nevyjadřuje, i když je patrné, že výroky ministra vnitra jsou zatím naprosto netransparentní.“ Absolvent stáží v Dolní sněmovně britského parlamentu se zaměřil i na jednání premiéra Andreje Babiše (ANO). „Je zde podezření ze závažného činu i nejasnosti kolem Hamáčkovy cesty, a přesto celou věc nekomentuje. Očekával bych, že se alespoň částečně vyjádří.“

Specialista na volební systémy je přesvědčený, že nynější kauza se promítne do podzimních sněmovních voleb. „Nepochybuji, že bude mít nějaký vliv a může zamíchat s výsledky. Část lidí je na podobné aféry citlivá,“ odhaduje. Rodák z Karlových Varů soudí, že na připravované kontroverzní Hamáčkově návštěvě mohou profitovat obě aliance, a to jak Piráti se Starostmi a Nezávislími, tak koalice SPOLU složená z ODS, TOP 09 a KDU-ČSL. „Přinejmenším jim zmiňovaná událost nemůže ublížit.“

Politologova slova potvrzuje i právě zveřejněný předvolební výzkum společnosti Median, která přisuzuje Pirátům a STANu 27,5 procenta hlasů, zatímco vládnoucí hnutí ANO dále klesá a pohybuje se jen na jednadvaceti procentech.

Jeden z největších polistopadových skandálů, ale může odnést podle Tomáše Lebedy právě ČSSD, která se opírá o 6,5 procenta příznivců. „Pokud se ukáže, že motivací Jana Hamáčka k chystané misi do Ruské federace měly být osobní i stranické prospěchy, které šly proti českým zájmům, pak se na ČSSD může celá kauza podepsat a silně utrpí,“ předpovídá pro EuroZpravy.cz.

Související

Ze společnosti

Aktuálně se děje

Interview Plus - Zuzana Lizcová (vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**)

RÁDIO, Datum: 07.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 16:24, Poslechovost pořadu: 32 456, Pořad: 11:34 Interview Plus, AVE: 4 944 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,36

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Už od tohoto víkendu platí v Německu pravidla, která umožní očkovaným proti covidu-19, aby využívali služeb nebo se účastnili akcí, kde jsou povinné testy, aniž by museli testování absolvovat. Potvrdila to dnes po parlamentu i Spolková rada. Kromě toho pro očkované nemají platit pravidla omezující soukromá setkávání nebo noční vycházení. Německá vláda rozhodla o tomto rozvolnění rychleji, než se čekalo. Pomůže takový krok získat vládním křesťanským demokratům politické body před zářijovými parlamentními volbami? A nakolik je pravděpodobné, že příští kancléřkou se stane lídryně Zelených Annalena Baerbocková?

To je téma pro vedoucí Katedry německých a rakouských studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**, analytičku Asociace pro mezinárodní otázky se specializací na německy mluvící země Zuzanu Lizcovou. Dobrý den.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Dobrý den.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Ze studia Českého rozhlasu Plus zdraví Veronika Sedláčková. /znělka/

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Pani Lizcová, jak prožívá Německo to blížící se rozvolnění pro očkované proti covidu? Zajímalo by mě, jestli skutečně může vláda na tomto získat nějakou větší podporu veřejnosti.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

To je věc, která bohužel zatím není úplně zřejmá. Z průzkumu veřejného mínění vyplývá, že to rychlé rozvolnění a uvolnění pravidel pro očkované má podporu přibližně poloviny německých obyvatel. Ostatní to považují za celkem kontroverzní vzhledem k tomu, že očkovaní není dostupné všem a je zatím tou první dávkou vakcíny proočkovaná jenom přibližně třetina německé populace.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Tedy část veřejnosti to bere jako určitou formu diskriminace, že když se nedostali k vakcíně, tak nebudou moci to, co očkovaní, kteří vakcínu dostali?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Ono je důležité si uvědomit, že vlastně celá ta koronavirová pandemie je hodně o společenské solidaritě a zejména o solidaritě mezigenerační a vlastně ta nejmladší generace, která zas až tolik tou nákazou vlastně ohrožena nebyla, protože mladší lidé mají většinou mírnější průběh té nemoci a vlastně tolik jim nehrozilo, tak oni se už déle než rok vlastně uskromňují kvůli svým starším spoluobčanům, pro které by ta nákaza mohla mít fatální následky. A v této chvíli vlastně jsou očkované ty starší ročníky, ti nejhroženější, což všichni Němci, bych řekla, nebo naprostá většina přijali samozřejmě, ale je to znovu jakoby další opatření, které zvyhodňuje už tu starší generaci. Neříkám, že samozřejmě všichni to vidí tímto způsobem, ale jsou lidé, kteří o tom pochybují, jestli tenhle přístup je správný.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Zpět k těm preferencím, protože křesťanským demokratům klesají, a to na současných zhruba 21 % z 36, od doby, kdy Angela Merkelová přestala být předsedkyní, tak by mě zajímalo, jestli si myslíte, že to jde hlavně na vrub toho, jak vláda zvládá pandemii.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Určitě, velká součást toho poklesu preferencí CDU/CSU, ale připomeňme tedy i sociální demokracie, která v té velké koalici spoluprádně, jde na vrub těch opatření v koronavirové pandemii. A tam nejde ani tak o to, že by občané byli nespokojeni s tím, že vláda je příliš přísná, v Německu je, bych řekla, obecně velký souhlas s těmi opatřeními, dokonce přibližně 20 % obyvatel by si přálo, aby ta opatření a omezení veřejného života byla dokonce přísnější, než je vláda zavedla. To, co občanům ale vadí, je určitý chaos. To, že vlastně Německo jako federálně uspořádané země vlastně disponuje takovou změti nejrůznějších pravidel, které jsou úplně různé v různých regionech, těžko se v tom vyzná a vlastně donedávna chyběla i nějaká výraznější koordinace na té spolkové úrovni. Takže to bych řekla, že určitě je součástí toho problému, ale druhou věcí, se kterou se potýká CDU/CSU v posledních měsících, jsou vlastně personální otázky. Dlouho se rozhodovalo o tom, kdo tuto stranu povede do voleb, ta strana působila vnitřně rozhádaná, ještě navíc tady se k tomu přidala dost nepříjemná takzvaná roušková aféra.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Roušková aféra? Můžete to popsat pro tuzemské posluchače?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Tak já to zkusím velmi zjednodušeně, jde zkrátka o to, že se ukázalo, že někteří politici CDU/CSU se loni na jaře vlastně v počátku té pandemie obohatili tím, že zprostředkovávali obchody s těmi nedostatkovými ochrannými pomůckami. Což je samozřejmě veřejností vnímáno velmi kriticky, protože to byla doba, kterou samozřejmě všichni jsme zažili a zažíváme ji dodnes, ve které zkrátka spousta lidí se musí omezovat. Spousta lidí přišla o práci, přišla o své příjmy a v téhle chvíli, když politici vlastně na té krizi vydělávají, tak je to velmi problematické. A dokonce u některých se objevila i podezření z korupce, které nyní tedy šetří soudní orgány.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

To, co možná by mohlo hrát před volbami roli kromě toho, co jste popsala, je taky program a vize, kterou strana nabízí, tedy i ta vládní koalice CDU/CSU, ať už jsou to tedy křesťanští demokraté, nebo CSU v Bavorsku, mají tyto strany jasný program, vizi, zda se mají dát cestou ekologické transformace a vykročit víc doleva než dosud, nebo naopak podporovat německou ekonomiku skrze velké průmyslové podniky?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Tak právě díky té jakoby dlouhosáhlé personální diskuzi, kdy se tedy rozhodovalo o tom, jestli kancelářským kandidátem CDU/CSU bude předseda větší CDU Armin Laschet, nebo právě té menší bavorské CSU Marcus Söder, se velmi zpomalila ta jednání o stranickém programu. To znamená, že vlastně ta strana navenek působí dojmem, že jí více jde o posty a o rozdělení moci než o konkrétní programové body, a to je tedy určitě fatální signál, který vyslala svým voličům a který skutečně jakoby nyní tu stranu velmi brzdí, a ukazuje se, že jakoby malinko ztrácí v souboji se Zelenými, což samozřejmě může být přechodná záležitost, ale je to věc, kterou ještě před několika měsíci myslím, že by si představilo jenom málo lidí.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Kdy jste zmínila Zelené, asi ty hádanice vnitrostranické o post volebního lídra mezi Arminem Laschetem a Markusem Söderem

působily o to víc špatně na veřejnost i vzhledem k tomu, jak jednotně se vyslovili Zelení pro Annalenu Baerbockovou.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Přesně tak. Ano, ten kontrast byl skutečně pro CDU/CSU jako zničující, to je velmi zajímavé, když se podíváme do historie Zelené strany, tak to je strana, která byla tou, která byla vlastně nejvíce rozhádaná v té německé politice, kde spolu dlouhá desetiletí vlastně soupeřily 2 křídla, křídlo vlastně takzvaných Realos, to znamená takových realističtější Zelených, kteří vlastně chtěli jít cestou kompromisu a podílu na moci, ať už ve spolkových zemích, nebo tedy na úrovni celostátní, a takových těch, tomu se říká fundamentalistických Zelených, kteří vlastně jako dbali na těch klasických základech a programových bodech, a vlastně ta strana působilá dlouhou dobu velmi jednotně. V těch posledních letech se to změnilo, ta strana se skutečně dovedla velmi dobře semknout za tím vůdčím duem, tedy Robertem Haabeckem a Annalenou Baerbockovou. Bylo jasné, že vlastně se rozhodne mezi nimi dvěma a Robert Haabeck dokázal prostě v té chvíli, kdy Annalena Baerbocková řekla, že skutečně by se chtěla kancléřskou kandidátkou stát, tak dokázal ustoupit a nechat jí prostor, což je věc, která bych řekla, že je velmi unikátní najednou v německé politice.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Když jste, paní doktorko, zmínila to, že málokdo by čekal, jak porostou preference Zeleným, že vlastně se dostanou před CDU, a já jenom připomenu, že podle těch posledních průzkumů je to okolo 28 %, které by mohli získat Zelení, tak čemu vy přičítáte ten hlavní příklon k této straně? Je to akcentace zelených témat, nebo nespokojenost s dosavadní centristickou vládou?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Zelení se určitě v posledních letech posunuli výrazně do politického středu, oni se snaží právě nepůsobit jako extremisticky v žádném slova smyslu, ukázalo se v těch předchozích volebních bojích, že pokud velmi třeba akcentovali levicovou politiku, tak to velkou část voličů odradilo. A dokonce nyní jako političtí komentátoři říkají, že vlastně Zelení jakoby do sebe kanalizují vlastně všechny voliče, kteří jsou nějakým způsobem nespokojeni s tou současnou situací. Nemusí být nespokojení úplně nebo zcela, ale třeba touží trochu po nějaké změně a Zelení se vlastně snaží tak trochu mlžit. Oni se snaží vlastně ne úplně jasně definovat své programové body nebo alespoň ty nejkontroverznější tak, aby byli schopni být tou jako široce rozkročenou, dejme tomu, všelidovou stranou a oslovili tedy široké voličské vrstvy. Je to velmi zajímavé, protože vlastně oni se snaží vzbudit dojem, že jejich politika, která ve svých důsledcích samozřejmě jako je kontroverzní, pokud se prosadí tak, jak oni chtějí, že vlastně je možné ji zavádět bez nějakých zásadních změn nebo dilemat. Což samozřejmě potom v té politické praxi, pokud se Zelení dostanou do vlády, nebude tak úplně možné.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

To může odradit skalní voliče Zelených, ale zároveň to může zvyšovat koaliční potenciál německých Zelených, kteří můžou jít v takovém případě do koalice třeba i s CDU, nebo s liberály, nebo sociálními demokraty, nebo ne?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Tak Zelení jsou teď ve velmi pohodlné pozici, protože alespoň jak ta čísla vypadají nyní, se zdá, že vlastně tu příští vládní koalici bez nich úplně nepůjde sestavit. Nikdo už nechce pokračování velké koalice CDU/CSU - SPD to si myslím, že to skutečně po volbách nebude, ta čísla by samozřejmě v současné době stačila na tu černo-zelenou koalici tedy křesťanských demokratů a Zelených, tam je tedy otázka, kdo z nich ty volby vyhraje a kdo by tedy ze svých řad potom stavěl toho kancléře, ale uvažuje se i o dalších koalicích, které by teoreticky byly možné, i když bych řekla, že se obecně považují za nepravděpodobné. To znamená třeba levicová koalice, ve které by byli Zelení se sociálními demokraty a ještě jedním třeba dalším koaličním partnerem. Takže ta situace je taková, že ten výsledek je otevřený, nicméně Zelení jsou v té pohodlné pozici, že mohou uzavírat koalice, dá se říci, jakoby napříč tím politickým spektrem, a druhá věc je, že vlastně oni jsou jedinou středovou stranou, která v těch posledních 16 letech nevládla. Takže to vlastně umožňuje oslovovat voliče, kteří si přejí nějaký nový začátek v Německu, změnu těch politických poměrů.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Na vlnách Českého rozhlasu Plus hovořím s odborníci na německy mluvící země z Institutu mezinárodních studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Zuzanou Lizcovou. /upoutávka/

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Když jsme u změny politiky v Německu, paní doktorko, tak tady je zajímavý nedávný verdikt německého ústavního soudu, podle kterého musí parlament přijmout do konce příštího roku takový zákon o ochraně klimatu, který zaručí příštím generacím, že se už ta současná generace, politická garnitura i veřejnost budou snažit efektivně bojovat proti klimatické změně a snižovat množství emisí v ovzduší. Jak toto může ovlivnit to směřování německé politiky v tom příštím roce a půl a možná v těch dalších letech určitě taky?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Ten výrok ústavního soudu je skutečně velmi pozoruhodný, protože ty ekologické organizace v čele s Fridays for Future, které vlastně u toho ústavního soudu tu stížnost podaly, ani příliš nečekaly, že by mohly s touto stížností uspět. Ústavní soud až dosud vlastně v těch klimatických otázkách byl relativně zdrženlivý a i soudy nižšího řádu tyto žaloby v Německu zpravidla odmítaly, takže vlastně to je relativně velký průlom a jsme znovu u té generační solidarity, o které jsme hovořili v souvislosti s tou covidovou krizí. Vlastně ta mladší generace poukazuje na to, že ty starší ročníky vlastně žijí životním stylem, který zásadním způsobem ovlivní život jejich. A ústavní soud nyní konstatoval, že vlastně zásadním způsobem zasáhnou i do základních lidských práv, a tudíž tedy chce po té současné politické garnituře, aby přijala taková opatření, která zaručí, že vlastně ty příští generace budou mít také garantovaná svá základní práva.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Tady ústavní soud doslova říká politikům, co by měli dělat, myslíte si, že se to odrazí už před těmi zářijovými parlamentními volbami v programech jednotlivých stran, které usilují o přízeň voličů?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Já bych úplně neřekla, že ten ústavní soud přesně řekl politikům stranám, co mají dělat.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Ne konkrétně, ale jaksi jakým směrem by měly postupovat a že mají změnit ten zákon o ochraně klimatu, ať už to bude kdokoliv v parlamentu.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Přesně tak. Jak to soudy obecně dělávají, zkrátka ukázal ten směr, kterým by se strany měly vydat, a to, co jsme slyšeli v posledních dnech, je velmi rychlá reakce ze strany vládních politiků, kteří se vlastně vyjadřují v tom slova smyslu, že by chtěli ta pravidla změnit a ten zákon upravit ještě do podzimních voleb, aby zkrátka tuto agendu nepřenechali až od té příští vlády, tam se jedná zejména o to, že ten ústavní soud řekl, že je v pořádku, že vlastně Německo se zavázalo do roku 2030 k určitému omezení emisí skleníkových plynů, ale že vlastně není jasné, co má následovat po tom roce 2030. Takže k této úpravě by mělo dojít a mělo by k ní dojít právě v duchu té mezigenerační solidarity.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Může toto nahrát straně, která je teď na špičce průzkumu, tedy Zeleným? To je jejich výsostné téma.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Určitě, je to jejich výsostné téma, ale zároveň je to jakoby téma, které je dost kontroverzní. Oni se sice Zelení snaží, jak už jsem předtím se snažila naznačit já, vlastně komunikovat to tak, že budeme chránit klima, ale že nás to žádným způsobem moc neomezí. To znamená, když trochu přestaneme jíst maso a budeme pít latté se sójovým mlékem, tak zkrátka tím pomůžeme přírodě a nebudeme jako muset ten náš životní styl od základu změnit. Nicméně teďka se vlastně ukazuje, že ty změny, které mohou být přijaty, by mohly konkrétním způsobem zasáhnout do každodenního života všech Němců. Dám příklad, třeba teď se diskutuje o tom, že by se plošně zavedla povinnost jezdit pouze třicítkou v městských centrech. A to je záležitost, která by skutečně ovlivnila život velmi mnoha lidí, a samozřejmě spousta lidí by to přijala s velkou nevolí.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

To možná, pardon, že do toho vstupují, budí i bouřlivé diskuze ve veřejnosti, nebo ne?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Samozřejmě. Tak ono se v Německu třeba dlouho diskutuje i o omezení rychlosti na dálnicích, to stále ještě nebylo přijato, takže všechny tyto kroky jsou vlastně jakoby kontroverzní. A Zelení se snaží tak trochu jakoby indikovat, že to tak moc bolet nebude, ty změny, ale pokud to Německo myslí skutečně vážně, tak ty změny bolet budou. Existují dokonce průzkumy, někteří Zelení to otevřeně říkají, že vlastně pokud by se měla uskutečnit takzvaná energetická otočka, ten celkový příklon vlastně k obnovitelným zdrojům energie, tak by to znamenalo, že v následujících letech musí být vlastně ty kapacity zdrojů obnovitelné energie zdvojnásobeny. Což je samozřejmě o tom, že jakoby můžeme být pro ekologickou energii, většina lidí pro ni je do té doby, než jim postaví kousek od jejich bydliště ten velký větrník, který tedy výrazně sníží hodnotu jejich nemovitostí a který možná určitým způsobem i jakoby znepríjemní životní prostředí jakoby v tom konkrétním místě. Takže tohleto jsou věci, které Německo čekají v těch následujících letech, a uvidí se, s jakým úspěchem ta příští vláda bude schopná tyto změny prosazovat.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Jestli bude příští kancléřkou, jak se o tom teď hodně spekuluje vzhledem k nárůstu preference Zelených, Annalena Baerbocková, tak umíte si představit, že tato politička bude mít takovou sílu, aby prosadila nepopulární opatření?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Annalena Baerbocková je bezpochyby velmi zajímavou osobností, ona je relativně mladá, je jí něco kolem čtyřicítky, a vždycky se v souvislosti s ní zdůrazňuje to, že je bývalá vrcholová sportovkyně. Ona hrála na velmi dobré úrovni fotbal a vlastně skákala závodně na trampolíně, takže hodně často, když se o ní hovoří jako o osobnosti, tak se říká, že tu určitou vůli a schopnost tedy podávat vysoké výkony si určitě do politiky přinesla ze sportu, její velkou nevýhodou, to je nevýhoda, kterou ona nezastírá, o které otevřeně mluví, je to, že vlastně nemá žádnou velkou zkušenost s exekutivní funkcí. To znamená, že zatím vlastně neřídila žádný důležitý úřad nebo ministerstvo, ona se samozřejmě snaží říkat, že to je vlastně výhoda, protože ona přináší tu změnu a chce to dělat jinak než její předchůdci, ale otázkou je, jestli skutečně tady pak ty schopnosti by měla v případě, že by se dostala do toho kancléřského úřadu.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Pozvání do Interview Plus přijala odbornice na německy mluvící země Zuzana Lizcová. Jedno téma, které je důležité nejen pro Německo, ale pro celou Evropskou unii, a také se o tom teď hodně mluví, to je stavba plynovodu Nord Stream 2, ten Zelení odmítají, nakolik toto je téma v předvolební kampani nebo bude podle vás v Německu?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Řekla bych, že toto téma výrazně více rezonuje na té evropské úrovni nebo v mezinárodních vztazích než ve vnitřněmecké debatě. Tam jde o to, že vlastně s výjimkou Zelených třeba SPD nebo i CDU/CSU jsou strany, které jsou spíše zastánci dostavby toho projektu, který už je téměř hotový, a zároveň jak jsme tady hovořili o té takzvané energetické otočce a příklonu Německa k těm obnovitelným energiím, tak právě plyn, který by měl proudit tím druhým ramenem Nord Streamu, vlastně má být tím přechodným zdrojem energie, který má Německu v té ekologické a energetické tranzici pomoci. Takže vlastně ten projekt je hodně v Německu vnímán jako projekt ekonomický, který zkrátka prospěje jistotě toho dodavatelského řetězce, a už výrazně méně se řeší ty geopolitické otázky okolo. Zelení jsou samozřejmě výrazně kritičtější vůči tomuto projektu a znalci ruské politiky říkají, že skutečně Rusové by byli neradi, pokud by zasedli v té nové spolkové vládě.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Myslíte Zelené.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií FSV UK

Přesně tak.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Ano, tedy zvláště proto, že z Ruské federace po dně Baltského moře by měl ten plynovod vést mimo Ukrajinu a Polsko a tady se

na evropské úrovni hodně diskutuje o tom, že by se zvláště tyto země ocitly pod větším ruským vlivem, tak i proto, že se teď západní společenství ocitám ve vztazích s Ruskem na bodu mrazu, daří se, myslíte, tedy Angele Merkelové vysvětlit, že pro Německo je to důležitá ekonomická věc v té Energiewende, v té otočce, o které jste mluvila, k obnovitelným zdrojům?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Myslím, že se to obecně moc jako vysvětlit nedaří. Je jasné, že postoj Spojených států amerických vůči Nord Stream 2 je velmi kritický stejně tak, jako je velmi kritický postoj státu typu Polska, Pobaltí či Ukrajiny, kritický postoj vyjádřila ostatně Francie v těch minulých týdnech, takže ten projekt bezpochyby je kontroverzní a Němci jsou v tom jeho hájení relativně osamělí.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Já jsem se možná ptala, ještě to upřesním, dovnitř Německa, protože Angela Merkelová toto dlouhodobě popisuje jako zájem Německa, jako potřebu oddělovat obchodní zájmy od politiky, jestli třeba toto ilustruje dobře, jakou politiku Angela Merkelová po těch 16 let dělala na vrcholné pozici, ve funkci kancléřky, jestli se jí to dařilo, tedy prosazovat pro Německo ekonomicky to nejlepší a politicky to potom vymanévrovat.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Tak ono samozřejmě je velmi těžké manévrovat v těchto vodách, dá se říci, protože tato dilemata se samozřejmě netýkají jenom vztahu s Ruskem, ale i vztahu s Čínou, která je velmi důležitým německým obchodním partnerem, takže ano, Angela Merkelová, dá se říci, že se snaží být v těchto otázkách velmi pragmatická, ale třeba kvůli chování Ruska v posledních měsících, ať už je to v otázce třeba kolem těch manévrů vojenských, které teď probíhaly u Ukrajiny, nebo v osobnosti Alexandra Navalného, tak prostě se ukazuje, že ta komunikace je čím dál tím složitější a čím dál tím těžší tuto politiku obhajovat. Na druhou stranu v Německu je velká tradice toho, že Německo říká, prostě jako nekomunikovat s Ruskem a utnout ty kontakty úplně není řešení, že je potřeba zkrátka nějakou tu komunikační linii nadále udržet, a je to samozřejmě takový tanec mezi vejci, jak to udělat tak, aby to ještě bylo přípustné z hlediska nějakých principů demokracie a podobně.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Když se vrátím k oblasti energetiky jako takové, odmyslím si politiku, tak česká státní energetická koncepce založená na budování dalších jaderných bloků je zcela jiná než ta německá Energiewende a postupná tranzice, jak už jste taky řekla, k těm obnovitelným zdrojům přes přechodnou fázi, kdy by to měl být ruský plyn, který vykryje tu potřebu energie, tak pokud by se Zelení dostali do vlády v Německu a získali by kancléřské křeslo, myslíte, že by to zvedlo nebo zvýšilo tlak na Česko, aby také se trochu jinak dívalo na svou energetickou potřebu a její naplnění?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Tak samozřejmě to bych řekla, že už je známá věc dlouhá léta, že k těm nejspornějším tématům česko-německých vztahů vedle třeba tématu migrace patří energetická politika, skutečně ty energetické koncepce obou zemí jsou rozdílné, ale o té energetické tranzici panuje vlastně na té německé politické scéně relativně široký konsenzus, takže tam bych řekla, že s tím nástupem Zelených do vlády jako se to nezmění úplně radikálně, pokud tam tedy budou, ale samozřejmě jakoby bude větší tlak na to, jít tím ekologickým směrem, a co si myslím, že je velký rozdíl mezi tou českou a německou debatou, že u nás se vlastně ten příklon k těm obnovitelným zdrojům energie vždycky vnímá jako určitý problém. Kdežto v Německu se hodně hovoří o tom, že to je i šance. Šance vlastně v tomto dynamicky se rozvíjejícím odvětví vyvíjet nové technologie, že je to šance vlastně na získání nových pracovních míst, na to vlastně, držet tedy ten prst na tepu doby, a u nás se spíše o tom hovoří jako o problému a myslím si, že tady dochází jako k relativně velkému nepochopení.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Takže se ukazuje, jak rozdílná je diskuze o potřebě bojovat proti změnám klimatu, využívat zelené zdroje, že tady jsme zkrátka na úplně odlišných pozicích?

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Myslím si, že skutečně jsme jinde v tomhle a že to nyní ukázal i ten výrok německého ústavního soudu. Že zkrátka v Německu jakoby není pochybnost o tom, že nastává změna klimatu a že tato změna klimatu je způsobena člověkem, kdežto u nás ještě stále jakoby relativně velká část společnosti má v tomto směru své pochybnosti, a myslím si, že se to odráží i v tom našem chování, že vlastně řada lidí má pocit, že prostě zkrátka ta změna klimatu se jich netýká nebo případně že na světě jsou jiní, větší, mnohem horší znečišťovatelé, než jsme my, a že jako malá země s tím nic nezvládneme udělat, kdežto vlastně to Německo se nyní hodně přihlašuje k té zodpovědnosti a k tomu, že by mělo v tomto směru být lídrem.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Ono možná totiž ten německý ústavní soud a jeho rozhodnutí ovlivní i to, co se děje v Česku, protože i tady doputovala stejná žaloba k českému ústavnímu soudu, dá se to předpokládat, že to bude mít vývoj? A není to jen Česko, kde takové žaloby padají.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Přiznám se, že nejsem právník, takže tohle skutečně nedokážu odhadnout, ale viděli jsme už v minulosti, tuším v Holandsku, že rozhodnutí soudu podobné duchem tomu německému už padlo, takže je možné, že k podobným rozhodnutím dalších ústavních soudů nebo jiných soudů v rámci Evropy bude docházet.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

Vedoucí Katedry německých a rakouských studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a taky analytička Asociace pro mezinárodní otázky Zuzana Lizcová byla hostem Interview Plus, já vám za to děkuji. Na shledanou.

Zuzana LIZCOVÁ, vedoucí Katedry německých a rakouských studií **FSV UK**

Děkuji za pozvání, na shledanou.

Veronika SEDLÁČKOVÁ, moderátorka

A pěkný den přeje taky Veronika Sedláčková.

Studio N: Výměna manželek nás uklidňuje na úkor druhých, prožíváme slast [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Filip Titlbach, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 17:56, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Česko, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

Výměna manželek patří mezi nejuspěšnější pořady televize Nova, kde běží už šestnáct let. Reality show funguje na principu naší zvědavosti: zajímá nás, co je skryté a neviditelné. Zároveň ale parazituje na chudých lidech. Stigmatizuje je, dehonestuje a vytváří ostudu, která je spojovaná se socioekonomickými problémy.

Hostem Studia N je socioložka médií Irena Reifová z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze**, která Výměnu manželek zkoumala.

Nové epizody Studia N najdete každý všední den odpoledne na našem webu a v podcastových aplikacích Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts. Sledovat nás můžete také na Instagramu.

RRTV usvědčila pořad Newsroom na ČT z neobjektivity. Šlo o žebříček „covidových dezinformátorů“ [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: cz.sputniknews.com, Autor: Sputnik Česká, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 22:21, Celková návštěvnost: 3 010 000, RU / den: 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,01

Pořad Newsroom na ČT dostal upozornění od Rady pro rozhlasové a televizní vysílání (RRTV) ve věci porušení zákona o provozování rozhlasového a televizního vysílání. To se týká dílu ze dne 5. dubna, ve kterém se objevil příspěvek nazvaný „Nejvýraznější čeští dezinformátoři v době pandemie“, na němž se podílelo Bezpečnostní centrum Evropské hodnoty.

Z tiskové zprávy RRTV vyplývá, že provozovatel pochybil, když „dne 5. dubna 2021 odvysílal od 22:10 na programu ČT24 publicistický pořad Newsroom ČT24, resp. příspěvek s názvem Nejvýznamnější čeští dezinformátoři v době pandemie, který se opíral o analýzy Bezpečnostního centra Evropské hodnoty“.

Podle RRTV byly tehdy zveřejněny žebříčky osob, které vycházely z analýz Bezpečnostního centra Evropské hodnoty, prezentované jednostranně. Rada na konto příspěvku konstatovala, že v něm nezazněly „názory odborníků, kteří v dané otázce zastávají odlišná stanoviska“.

„Provozovatel tím divákům neposkytl objektivní a vyvážené informace nezbytné pro svobodné vytváření názorů,“ uvádí usnesení z jednání, které se konalo 5. května.

Česká televize dostala sedm dní na nápravu.

Seznam dezinformátorů

Připomeňme, že na začátku dubna think tank Bezpečnostní centrum Evropské hodnoty, v jehož čele stojí bývalý gay pornoherec Jakub Janda, vypracoval pro Newsroom seznam největších covidových dezinformátorů z řad českých celebrit, v němž jasně vede zpěvák Janek Ledecký.

Výkonný ředitel think tanku Evropské hodnoty uvedl, že jde o „tablo nejvýznamnějších zoufalých šířitelů zdravotně nebezpečných dezinformací mezi celebritami“ a podotkl, že „když se lidé řídí nepravdivou „odbornou radou“ celebrit, místo lékařskými doporučeními, tak zbytečně umírají nebo ohrožují své blízké“.

Pokud jde o daný seznam údajných dezinformátorů z řad známých osobností, hned za Ledeckým se umístil zpěvák Daniel Landa, zpěvačka Ilona Csáková, zpěvák Daniel Hůlka a zpěvačka Bára Basiková. Pokud jde o politiky, například Lubomír Volný se umístil až na pátém místě. Před ním byli v tomto pořadí uvedeni i jeho bývalí kolegové z hnutí SPD - Radek Rozvorál, Radim Fiala, Tomio Okamura a Ivan David.

Janek Ledecký versus Bezpečnostní centrum Evropské hodnoty

Proti tvrzení Bezpečnostního centra Evropské hodnoty se již dříve ohradil sám Janek Ledecký. Svě jméno chce očistit soudně.

Vzhledem k tomu, že dotyčný je původně vzděláním právník, začal se zajímat o pozadí této neziskovky.

Z veřejně přístupného rejstříku zjistil, že účelem spolku je podporovat svobodu, odpovědnost a důstojnost. Také rovnoprávnost a aktivní občanskou společnost. A nakonec také tržní ekonomiku, demokracii a právní stát.

„Takže bych čekal, že když by někdo napadl právo na názor a jeho zveřejnění, tak se právě tahle organizace za něj bude bít do roztrhání těla. Ale to jsem se spletl,“ rýpl si Ledecký.

A začal předčítat z reportu „Rok 2020: Jak česká vláda prohrála se dvěma vlnami dezinformací o koronaviru“. V něm si vybrali dvě věty z jeho obsáhlého facebookového příspěvku ze září. Ale ani to nestačilo, museli je ještě přepsat, aby mohli říct, že vypadají jako dezinformace

„Podle Evropských hodnot Ledecký označil pandemii za marketingovou kampaň farmaceutických firem, které nám chtějí vnutit nejdřív testy a potom vakcínu,“ citoval z dokumentu. Jenže je to lež, ve skutečnosti Ledecký nic takového nenapsal.

Pouze komentoval dryáčnický přístup některých médií a řekl, že by se v této trochu hysterické kampani mělo dupnout na brzdu. Think tank Bezpečnostní centrum Evropské hodnoty

Evropské hodnoty je česká politická nevládní nezisková organizace. Vznikla jako občanské sdružení nezávislé na politických stranách. Vizí organizace je svobodné, bezpečné a prosperující Česko ve střední Evropě, které je součástí transatlantického společenství. Výkonným ředitelem organizace je politiký komentátor a publicista Jakub Janda.

Způsob práce organizace před časem kritizovala skupina vědců a vysokoškolských pedagogů z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Podle akademiků „studie think tanku Evropské hodnoty o výhledu vývoje vnějšího bezpečnostního prostředí ČR, obsahující pouze katastrofické scénáře, navíc s absurdně vysokými pravděpodobnostními hodnotami, není odbornou studií, ale projevem ideologie, který připravuje půdu pro radikální opatření odůvodněná jako prevence proti (neurčitým a nejistým) budoucím hrozbám“, napsali vědci.

Poslanci na výboru doplní dvanáctého finalistu volby do Rady ČT [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 07.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: Ondřej Aust, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 07.05.2021 22:50, Celková návštěvnost:

Poslanci se tento týden na schůzi sněmovny k volbě nových členů Rady České televize nedostali. Volba radních byla plánována na úterý 4. května od 18 hodin, na schůzi se ale poslanci zvládli dostat jen k programu, pak naplánované body odsunula neveřejná plenární debata kvůli spornému článku Janka Kroupy na Seznam Zprávách, o údajném tajném plánu ministra vnitra a vicepremiéra Jana Hamáčka v kauze Vrbětice.

Nejbližší možný další termín volby na plénu je středa 12. května, kdy se sněmovna znovu sejde (na programu schůze nicméně příslušný bod zatím uveden není). Předtím v úterý 11. května dopoledne zasedne volební výbor, aby jedním novým jménem doplnil seznam finalistů volby. Těch bylo původně 12, tedy trojnásobek toho, kolik je volných míst (v tomto případě čtyři), ale jeden z nich, výkonný ředitel Asociace provozovatelů mobilních sítí Jiří Grund, se den před chystanou volbou rozhodl odstoupit.

Šanci tak mohou dostat kandidáti Michal Klíma nebo Michael Mann, kteří v březnovém hlasování o finalistech skončili těsně pod čarou, jak upozornil místopředseda volebního výboru Tomáš Martínek (Piráti). "Možností je tedy navázat na předchozí volbu," podotkl. Jak ale výbor nakonec výběr náhradníka pojme, není zatím veřejně známo.

Postupující do finální volby na plénu

Do hlasování na plénu jdou následující finalisté, které v březnu vybral volební výbor tajným hlasováním (v závorce počet hlasů). Každý z 18 hlasujících poslanců mohl při tajné volbě udělit čtyři hlasy. Hranice pro zvolení byla devět hlasů.

Za jmény kandidátů jsou uvedeny nominující organizace.

Karel Novák (15) - Nadační fond Filantia
Jefim Fištejn (13) - Hospodářská komora České republiky
Jaroslav Kravka (11) - Pétanque club Brněnští Draci, z.s.
Pavel Černocký (10) - Šance na návrat, z.s.
Zdeněk Pernes (10) - Rada seniorů ČR z.s.s.
Daniel Váňa (10) - Vysoká škola ekonomická v Praze
Radek Žádník (10) - Muzejní spolek Dobříšska, z.s.
Petr Brozda (9) - Musica Templi, spolek pro studium duchovní hudby
Pavel Černý (9) - Liga Libe, z. s.
Jiří Kratochvíl (9) - Liberecká sportovní a tělovýchovná organizace z.s. a Sdružení pro obnovu hasičských tradic z.s.
Milada Richterová (9) - Suverénní řád Maltézských rytířů - České velkopřevorství

Dvanáctým finalistou byl s 11 hlasy Jiří Grund, ten ale z volby odstoupil.

Zdroj: volební výbor poslanecké sněmovny

Opozice chtěla volbu odložit

Volbu se už začátkem úterní schůze snažili odvrátit opoziční poslanci. Zmíněný pirátský poslanec Martínek navrhoval příslušný bod schůze zrušit, právě než volební výbor doplní nového dvanáctého finalistu místo Jiřího Grunda. Předseda poslaneckého klubu ODS Zbyněk Stanjura následně navrhl zrušit zařazení volby jako pevného bodu na 18. hodinu. Martínek ani Stanjura neuspěli, ani pro jeden návrh totiž nezvedli ruku poslanci ANO, SPD, KSČM a pětice nezařazených. Volbu nakonec odsunulo až to, že poslanci dali přednost projednání kauzy kolem Hamáčka.

Piráť Martínek s ohledem na zákon připomněl, že plénum má k hlasování o nových členech dostat třikrát tolik finalistů, než o kolika se rozhoduje místech (v tomto případě 12, protože jde o čtyři volná místa), a opíral se přitom o stanovisko legislativního odboru sněmovny.

Odbor uvedl: "V důsledku odstoupení jednoho z kandidátů by měla proběhnout dovolba chybějícího kandidáta volebním výborem a následně předložena kandidátka volební komisi. Jakým způsobem bude dále postupováno, by měla rozhodnout poslanecká sněmovna svým hlasováním na základě návrhu volebního výboru, volební komise nebo některého z poslanců. Dosavadní praxe tuto problematiku neřeší."

Na to, aby poslanci volbu nových radních odložili, tlačily také Odborový svaz Media a menšinová část organizací sdružených v Divácké radě ČT.

Devět neúspěšných plánuje ústavní stížnost

Volba následně může být napadena ústavní stížností. Už minulý týden prohlásil jeden z neúspěšných kandidátů, zmíněný Michal Klíma, místopředseda správní rady Nadačního fondu nezávislé žurnalistiky (NFNŽ), že ústavní stížnost je připraven podat. V úterý dopoledne pak iniciativa Rekonstrukce státu informovala, že stížnost "plánuje prozatím podat" i dalších osm

kandidátů, kteří rozhodnutím volebního výboru neprošli do finálové dvanáctky.

Jsou to římskokatolický kněz Zbigniew Czendlik, sociolog médií z Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity v Brně Jaromír Volek, novinář a studentský vůdce takzvané sametové revoluce Martin Mejstřík, mediální historik z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze** Jakub Končelík, historik z Ústavu pro studium totalitních režimů Petr Blažek, spisovatel, historik a publicista Petr Placák, kritik a publicista Jan Svačina a dramatik, režisér a herec Vlastimil Venclík, bývalý člen Rady ČT.

"Všech devět zpochybňuje zákonnost celého procesu," oznámila mluvčí Rekonstrukce státu Eva Hromádková. "Volební výbor poslanecké sněmovny podle nich nepostupoval správně, když do volby Rady ČT vybral i kandidáty, kteří byli navrženi organizacemi nesplňujícími zákonné podmínky. Tito kandidáti jsou totiž protiústavně zvýhodnění."

Argumentace se opírá o právní analýzu advokáta Jiřího Kučery z kolegia Nadačního fondu nezávislé žurnalistiky (NFNŽ). Analýzu minulý týden na schůzi volebního výboru přednesl senátor David Smoljak (STAN), poslanci ale jeho námitkám nevyhověli.

KOMENTÁŘ: Jsem robot a jdu vám vzít práci. Jak Jana Maláčová vyhlásila válku strojům [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 08.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: FtvPrima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 08.05.2021 08:19, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Nechceme-li mít armádu nezaměstnaných, musíme zkrátit pracovní týden, tvrdí Jana Maláčová. Hrozbou jsou prý roboti. Zdroj: Profimedia.cz

Zavřít

Nechceme-li mít armádu nezaměstnaných, musíme zkrátit pracovní týden, tvrdí Jana Maláčová. Hrozbou jsou prý roboti.

Zdroj: Profimedia.cz

Zatímco někdo může za největší problém české ekonomiky považovat třeba rozvrácené veřejné finance nebo neudržitelný penzijní systém, ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová (ČSSD) se nejvíce obává digitalizace a robotizace. Zlí roboti totiž vezmou lidem práci a lidstvo se ocitne zřejmě na prahu samotného vyhlazení strojů.

reklama

Pokud by James Cameron přišel s nápadem na natočení dalšího pokračování příběhu o Terminátorovi, do role Sarah Connorové by zcela jistě musel obsadit českou ministryni práce a sociálních věcí Janu Maláčovou. V současné době totiž není většího bojovníka proti robotům než právě této sociálně-demokratické političky.

„Můžeme mít obrovskou nezaměstnanost, protože roboti mohou být levnější než pracovník s minimální mzdou,“ varovala ve čtvrté předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK**. Jana Maláčová považuje automatizaci a digitalizaci za hrozbu pro český pracovní trh. A právě z toho důvodu navrhuje, aby se zkrátil pracovní týden. Každému je přece jasné, že při menším objemu práce, avšak stejné mzdě, je takový zaměstnanec pro firmu lepší volbou než stroj.

Jana, přemožitelka strojů

Chcete tvrdit, že je to naopak? Chcete snad říct, že stroje práci lidem neberou? No tak se podívejte kolem sebe. To přece musíte vidět. Všude pracují roboti a lidé žijí v bídě, protože jsou nezaměstnaní. Českou ekonomiku drancují digitální giganti v čele s Googlem. Češi se žijí sběrem bobulí, vykrádáním ptačích hnízd, ti šikovnější loví zajíce.

Ale vážně. Představa, že stroje vedou ke zbídačování lidstva, se zrodila s nástupem průmyslové revoluce. Možná jste slyšeli o hnutí označovaném jako luddismus. K jednomu z nejvýraznějších projevů luddismu došlo v listopadu 1811 v obci Bulwell nedaleko britského Nottinghamu, kde se skupina mužů rozhodla sekýrami a kladivý pochodovat k domu tkalcovského mistra, aby zničili jeho pletací stroje. Rozbíjení strojů později už nebylo jen prací výtržníků, ale menších organizovaných skupin, které se v noci rychle přemísťovaly z vesnice do vesnice. Luddité způsobili mezi lety 1811 a 1812 škody za statisíce liber a vláda na ně dokonce musela vypsat odměnu.

Představa ludditů, mezi které nepochybně patří také ministryně Maláčová, je taková, že existuje nějaký předem daný koláč, který je třeba rozdělit mezi lidi. A pokud se na výrobě onoho koláče budou ve stále větší míře podílet stroje, na lidi zbyde stále menší a menší díl. Jenže jde o zásadní omyl. Velikost koláče vůbec není daná předem a už vůbec není konstantní. Jeho velikost se v čase zvětšuje, a to právě díky strojům.

Zpět k chudobě, kupředu levá

Stroje nám dokonce umožnily, že už nemusíme vyrábět (a poté jíst) pouze koláče, ale náš pomyslný jídelníček může být daleko pestřejší. Pokud v nějaké firmě lidskou práci nahradí stroj, mohou se tito lidé přesunout do jiných odvětví. Třeba i do takových, která dosud neexistovala. Příkladů z historie máme spoustu. Všechny ale ukazují, že životní úroveň roste pouze díky zvyšující se produktivitě práce. Toho nelze dosáhnout jinak než vybavením pracovní síly stroji, přístroji či digitálními aplikacemi.

Jestliže tedy Jana Maláčová vyhlásila svatou válku technologiím, nechce pro Čechy nic jiného než jejich uvržení zpět do polorozvinuté společnosti, někam do doby, kdy lidé trávili většinu času okopáváním brambor nebo řepy a pasením dobytka na rozlehlých pláních. Maláčová volá po snížení výkonnosti ekonomiky a tím i ke zmenšení objemu zdrojů, které společnost může vynakládat na zdravotní péči, na péči o seniory nebo na vzdělávání.

Rovněž její teze o armádě nezaměstnaných je naprosto scestná. Pokud by totiž platila, musela by už nyní nezaměstnanost dosahovat sta procent. Stroje v současné době nahrazují lidskou práci v takovém objemu, v jakém si to ani sebekovanější luddita nedokázal představit. A světe, div se, Česko má nejnižší nezaměstnanost v Evropské unii. Jak je to možné, ovšem Jana Maláčová vysvětlit neumí. My bychom si ovšem měli umět z jejich nesmyslných vystoupení vzít jedno velké poučení: Už nikdy, nikdy nedopustit, aby se lidé hlásající bludy podíleli na vedení této země. Ať si to všichni zapamatují. Nikdy.

Lenka Rovná: Aliance 4EU+ se usídí v Heidelbergu, integruje členy [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: vedavyzkum.cz, Autor: Vědavyzkum.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 00:35, RU / měsíc: 22 370, RU / den: 1 685, Rubrika: Rozhovory, AVE: 1 200,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,02

Řektoři aliance 4EU+ 1. dubna 2021 schválili změnu právní formy aliance a vytvoření společné právní entity. Sídlo se z

pařížské Sorbonny přesouvá do Heidelbergu, kde bude vytvořen generální sekretariát 4EU+. Co konkrétně to bude znamenat pro alianci, vysvětluje prorektorka UK pro evropské záležitosti Lenka Rovná.

Dost se mluví o alianci 4EU+, ale řada lidí na UK neví, co si má představit... Jak byste ji tedy prezentovala, dejme tomu, studentům 1. ročníku medicíny?

Vysoké školství prochází velkou transformací v celé Evropě; o procesu digitalizace, plné dostupnosti vzdělávacích programů a mobility studentů i akademiků bez hranic, společnou vědu a výzkum, společné využívání infrastruktur či sdílení dobré praxe se snaží mnoho evropských projektů. Spolupráce je mnohem snazší ve vědě, ale ve vzdělávání stále naráží na mnoho problémů, například ne vždy dochází k vzájemnému uznávání, ne každá univerzita povoluje díky své legislativě vytváření společných studijních programů...

A tomu má tedy aliance napomoci. Kdy přesně se začala rodit?

Prvním impulsem ke vzniku posílené spolupráce a vytvoření pilotních projektů úzce provázaných univerzitních aliancí byl projev francouzského prezidenta Emmanuela Macrona na Sorbonně v září 2017. Univerzita Karlova byla pozvána k vytvoření takové aliance společně se Sorbonnskou univerzitou – nově zformovanou z takzvané Paříže VI, Univerzity Pierra a Marie Curie, kde jsou soustředěny medicínské a přírodovědné obory a Paříže IV zaměřené na humanitní vědy. S univerzitami v Heidelbergu a Varšavě vzniklo 4EU, po zapojení Kodaně a Milána jsme změнили název na 4EU+. A především díky Kodani získali univerzitu z evropské špičky.

Máte nějakou, řekněme, analogii k univerzitní alianci, k čemu ji přirovnat?

Já si činnost těchto Evropských univerzitních aliancí přirovnávám k evropskému integračnímu procesu EU. Společně můžeme získat mnohem víc: zajistit mobilitu studentům, vědcům i administrativě; zapojit studenty a akademické pracovníky do inovačních vzdělávacích programů a společné programy vytvářet, učit se navzájem a společně... Již nyní běží mnoho projektů na vzdělávání; v prvním kole v rámci našeho projektu inovativního vzdělávání se přihlásilo 52 týmů, ve druhém kole, které je v procesu evaluace, dalších 47. V tomto semestru si již univerzity 4EU+ navzájem nabízejí 259 kurzů a zapsalo se do nich 487 posluchačů. V rámci minigrantů, tedy seed money pro vědecké projekty, rozdělila UK třikrát po pěti milionech korun.

Heidelberg, Sorbonna, Kodaň... Mohu toho jako student či doktorand jedné z pěti lékařských fakult Univerzity Karlovy nějak využít? A jak přesně?

Na našich partnerských univerzitách, především na Sorbonně, v Heidelbergu či v Kodani nebo Miláně mají vynikající medicínské fakulty. Na Varšavské univerzitě není lékařská fakulta, ale Varšavská medicínská univerzita je spojena v konfederaci, takže i nám je otevřená. Studenti se mohou zapsat do nabízených kurzů, účastnit se letních škol, část studia strávit na partnerské univerzitě, postupně se zapojit i do vědeckého týmu, stát se součástí studentských aktivit nebo dokonce samosprávy... V listopadu loňského roku proběhla pod vedením Kodaňské univerzity první 4EU+ Urban Health Case Challenge, ve které týmy studentů z různých oborů představily inovativní nápady na překonání negativních důsledků protipandemických opatření. Podobných příležitostí na zapojení studentů do konkrétních aktivit bude přibývat.

Profesorka Lenka Rovná (zcela vpravo), prorektorka pro evropské záležitosti Univerzity Karlovy pod vlajkami EU i České republiky v Karolinu.

Dobrá. A pokud jsem už vědec, co se mi příslušností UK k alianci 4EU+ otevírá, jaké spolupráce?

Univerzita Karlova patří – vedle Varšavy – k neaktivnějším univerzitám v zapojování se do vědeckých a vzdělávacích projektů. To dokládají i výsledky první 4EU+ výzvy pro vzdělávací záměry (mezi nimi jsou kupříkladu nové programy pro studium epilepsie, smart cities se stárnoucí populací, migrační studia, kritické myšlení v době covidu a podobně - pozn. redakce). Práce společných týmů se účastní kolegové z většiny fakult na základě spolupráce ve čtyřech flagships, tematických skupinách. Podporujeme akademiky napříč obory v navazování aliančních kontaktů a spoluprací. Skvělou příležitostí pro kolegy, kteří by se rádi zapojili, jsou již zmíněné minigranty, jimiž Univerzita Karlova podporuje prvotní spolupráci týmů. Snažíme se posilovat spolupráci našich center zajišťujících administrativní podporu vědy, výhodou pro tyto týmy proto bude i širší podpora při přípravě žádostí o mezinárodní granty.

Jak byste těch možností využila třeba vy sama nebo vaši kolegové z **FSV UK**?

Několik projektů **FSV UK** uspělo, především bych ráda uvedla Memory studies, kdy kolegové ze všech šesti univerzit připravují společný magisterský program; u nás tým vede docentka Kateřina Králová. Projekt migračních studií zase naplňují sociologové vedení docentem Zdeňkem Uherkem. Moji kolegové na katedře evropských studií připravují kurz pro všechny 4EU+ univerzity European citizenship. Ráda bych pozvala studenty ze skupiny 4EU+ i na některé mé kurzy, měla bych se účastnit i zmíněného kurzu. Nyní se hlavně účastním akcí vedení 4EU+, konzultací s EK při přípravě nového kola soutěže Evropských univerzitních aliancí, které by mělo být vypsáno na podzim. A těším se na další spolupráci s kolegy v oboru.

Heidelberg hostí nejstarší univerzitu na německém území, byla založena roku 1386. Rektorát má v centru města - kousek od mostu přes Neckar.

Zaznamenali jsme novinku v ukotvení tohoto vybraného univerzitního „klubu“: proč se aliance 4EU+ rozhodla pro změnu právní formy?

Nová právní forma „Legal Entity“ přináší alianci 4EU+ nové možnosti, jak účinně vstupovat do smluvních vztahů se třetími stranami, například ucházet se o různé evropské projekty či získávat přístup do různých databází či k předplatným, jež poté budou pro všechny členy 4EU+ výhodnější. Těch výhod je řada, ale bude chvíli trvat, než je všechny uvedeme do praxe.

Tuto právní formu zvažovala i Evropská komise při zadávání projektu univerzitních aliancí. V současné době neexistuje vhodná právní norma dle evropského práva; rozhodli jsme se proto využít práva německého, stejně tak i zkušeností našich kolegů z Heidelbergu, a vytvořili tak jednu právní osobu.

Rektor UK Tomáš Zima (na snímku nahoře) hovoří o tom, že díky nové právní formě dojde k vyšší úrovni vzájemných vztahů mezi členy. Co konkrétně tento krok přinese?

Z našeho pohledu je nova právní forma velice důležitá a přínosná pro celou 4EU+. Jak jsem již uvedla, díky ní budeme moci efektivněji vstupovat do evropských či dalších projektů jako jeden subjekt, a zvýšit si tak šanci na úspěch v dané aktivitě, získat slevy při nákupu potřebných databází, předplatných a podobně.

Pocítí nějak konkrétně tuto změnu i naši studenti a akademici?

Jedním z cílů 4EU+ je zajistit jednoduchou dostupnost našich univerzit a vzájemné „otevření se“. Nová právní entita by nám měla pomoci k prohlubování vzájemného propojení, například v oblastech uznávání kurzů, volné mobility studentů, akademiků, vědců i administrativních pracovníků či přístupu do knihoven.

Dojde díky zmiňované změně k nějakému zjednodušení meziuniverzitní spolupráce ve výzkumu, výuce a ve sdílení know-how?

Já tu znovu připodobním spolupráci v rámci 4EU+ k evropskému integračnímu procesu. Vidím to tak, že má-li být spolupráce v alianci úspěšná, musí pokračovat vzájemné propojování a vytváření společných aktivit. A přispívá k tomu i změna právní formy. Nyní jsme ve fázi, kdy již máme společné řídicí struktury, členské země, univerzity. Rozvíjíme společný projekt TRAIN4EU+, který zkoumá možnosti spolupráce v transferu technologií a vědecko-výzkumných center. To vše se aktuálně děje a další krok v integraci – tím myslím novou právní entitu – je ještě dalším impulsem k posílení spolupráce.

A na závěr: co dalšího se během letošního roku v alianci 4EU+ chystá?

Aliance 4EU+ představuje nesmírně dynamický proces aktivit a komunikací, které neustále probíhají na mnoha úrovních, horizontálně, vertikálně, mezi vedeními, vědeckými a vzdělávacími týmy, na úrovni administrativní či mezi studenty... Na jaře, přesně 12. května, budou vyhlášeny výsledky druhého kola společných vzdělávacích projektů, ze kterých vzejde řada nových příležitostí pro studenty.

Doufáme, že některé aktivity již budou moci proběhnout i za osobní účasti studentů. Ti budou například distančně studovat semestrální kurz, na jehož konci budou mít možnost setkat se se zahraničními spolužáky na týdenním společném workshopu. Studenti však nejsou pouze v pasivní roli posluchačů, velký důraz je v alianci kladen na jejich zapojení do přípravy projektů a tvorby vzdělávacích aktivit. A 19. května organizuje 4EU+ online konferenci se zástupci EK a dalších aliancí, na níž budeme sdílet první zkušenosti s vytvářením společných vzdělávacích modelů.

Jaké budou hlavní akce roku?

Na úrovni vedení 4EU+ se těšíme na osobní setkání rektorů koncem června v Praze, u nás. A v listopadu tohoto roku převezme od Univerzity Karlovy předsednictví 4EU+ Univerzita Heidelberg. Tam také vznikne pod vedením generální tajemnice 4EU+ Isabelle Kratzové sekretariát aliance; právě máme vyhlášené výběrové řízení na dvě pozice. Pokračujeme v zapojení se do konzultací s EK k zajištění procesu bottom-up vytváření pilotního projektu aliancí... A Sorbonna na podzim chystá festival vědy a kultury, na kterém vystoupí třeba i skupiny studentů napříč našimi univerzitami.

Jednotlivé projekty a události můžete dále sledovat na webu 4EU+.

Autor: Kristýna Kolínová, Petr Podzimek

Foto: René Volfík

Rozhovor vyšel v online magazínu Univerzity Karlovy Forum.

Pokud stát úplně zkolabuje, pak je lepší žít na venkově, říká sociolog [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: flowee.cz Autor: Milada Kadeřábková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 10:52, Celková návštěvnost: 1 000 000, RU / měsíc: 126 773, RU / den: 9 549, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,11

S rurálním sociologem Michalem Lošťákem o tom, jak pandemie mění města, zda je nyní lepší pro život venkov a jaké lekce obecně nám "koronavirová příhoda" do budoucna může přinést Milada Kadeřábková Reklama Reklama

Server britské stanice BBC nedávno zveřejnil příběh investiční manažerky Joanny Coghlanové, která si v roce 2019 koupila nádherný byt v jedné londýnské luxusní čtvrti. Ten se ale během pandemie, kdy v něm strávila v kuse sedm týdnů, proměnil v noční můru. „Začala jsem ho nenávidět. Když přijdete o všechny možnosti, které prostředí kolem jinak poskytuje, tak si uvědomíte, že vlastně žijete jen ve skleněném boxu,“ řekla BBC Joanna, která dlouho nečekala a nyní už spokojeně žije v novém venkovském domě v hrabství Hertfordshire. A rozhodně nebyla jediná, koho stávající pandemie donutila začít pomýšlet na opuštění města.

Podle britské realitní kanceláře Rightmove se vyhledávání venkovských realit v červnu a červenci ve srovnání s minulým rokem zvýšilo o 126 %. Podobné trendy hlásil i řetězec realitních agentů Knight Frank. Můžeme dle těchto informací v budoucnu očekávat ještě silnější odliv obyvatel z měst, a to i v Česku? A jak může pandemie podobu současných měst ovlivnit? Nejen o tom jsme si po Skypu povídali s rurálním sociologem a prorektorem České zemědělské univerzity Michalem Lošťákem. U kázala podle vás pandemie lidem, že je lepší se přestěhovat na venkov než žít ve městě?

Ta otázka nemá jednoznačnou odpověď. Samozřejmě, že z hlediska kontaktů mezi lidmi, které jsou dneska v době pandemie

klíčové, je jejich počet menší na venkově. Proto tam odcházejí lidé, kteří se chtějí cítit bezpečněji. Takže tu evidentně nějaká snaha vyhnout se zbytečně velkému množství lidí z jejich strany je.

Od 70. až 80. let procento obyvatel žijících v evropských městech neroste takovým tempem jako dřívě, někde se i snižuje. Nicméně se objevují i tací, kteří se odstěhovali, a nyní už jim ty kontakty naopak pomalu začínají scházet. A zvláště v tomto období dlouhých večerů, kdy už není tolik práce na zahrádkách nebo možností procházek v přírodě, to myslím zase začíná být aktuální. Takže možná mnoho lidí ještě své rozhodnutí přehodnotí.

Na Západě panují obavy, že z důvodu pandemie by se mohla města nebo jejich určité části, například ty kancelářské, postupně začít vylidňovat. To tedy podle vás zatím nehrozí?

Zásadní vylidňování měst jako takových asi ne. Na poslední přednášce před Vánoci jsem studentům představoval takzvanou saturační křivku, která ukazuje, že už někdy od 70. až 80. let procento obyvatel žijících v evropských městech neroste takovým tempem jako dřívě, někde se i snižuje. Ano, někteří lidé z měst odcházejí, ale jen malá část z nich přímo do venkovských oblastí. Hodně se lidé stěhují spíše do zázemí menších měst, což je příklad klasické suburbanizace. U nás vznikají satelitní městečka, přičemž centra měst se samozřejmě mohou vylidňovat, ale to rozhodně nesouvisí pouze s pandemií.

Co se týká vylidňování určitých částí měst spojených třeba s kancelářskými prostory, to se u nás samozřejmě teď začíná víc projevat. Nicméně třeba v Německu se o tom už mluvilo někdy v 90. letech. Tamní firmy vědí, že je pro ně lepší mít sídlo a kanceláře někde v příměstské části než v centru města, protože příměstská část je z dopravního hlediska dostupnější.

Ohledně pandemie se ještě naskytá otázka, jak dalece bude dlouhodobě fungovat ten přechod na home office. Už jsem i četl články o lidech, kteří byli rádi, že z home office mohou jít alespoň na pár dní do kanceláře, zvláště když mají například malé děti. A to vidím i tady na univerzitě, že kolegyně a kolegové přijedou raději sem, než aby učili na dálku z domova.

Už nyní se mluví o třetí vlně, ale také o tom, že vlivem globálního oteplování mohou vzniknout další viry a další pandemie.

Donutí to města, aby se postupně transformovala, třeba aby nekumulovala na jedno místo ony kancelářské budovy, aby lidé zkrátka nežili tak „natěsno“?

Takovouto radikální změnu, novou situaci, kdy staré už neplatí a my ještě nevíme, co máme dělat příště, bychom nazvali oknem příležitosti. V situaci radikálních změn se často objeví nové příležitosti, které třeba jenom dosud dřímaly někde zapomenuté, a teď najednou zjišťujeme, že představují nějaký potenciál do budoucna. V listopadu jsme se jako Česká zemědělská univerzita účastnili jedné společné aktivity prestižních evropských univerzit podobného zaměření. A tam se vážně debatovalo o tom, jestli tato pandemie neznamená bod, z něhož již není návratu do toho způsobu výuky, který jsme praktikovali ještě na počátku roku 2020.

My jsme to řešili ve vztahu k výuce, nicméně myslím, že podobně to může platit i ve vztahu k městům, ale vlastně i k venkovu a mnoha dalším oblastem života. Příkladem je i cestování. Já byl loni v zahraničí asi čtyřicetkrát, letos jen třikrát, a to ještě před pandemií. Už teď tedy k určitým velkým změnám dochází, jen je otázkou, zda a jak se ukotví do toho původního systému, který tu před pandemií existoval, nebo jestli jej celý promění. To už by ale spíše bylo věštění z křišťálové koule, protože nevíme, jak budou jednotlivci na tuto situaci reagovat.

Jak se díváte na otázku bezpečnosti na vesnici versus ve městě? Z toho hlediska, předpokládám, vychází venkov lépe?

Kdybych začal teoreticky, tak existuje několik konceptů, které popisují vztah venkova a města. Ten, který stále ještě převládá, je koncept kontinua, kde na jedné straně stojí město, na druhé venkov a vše je tam jasné dané, tedy výhody, nevýhody a podobně. Nicméně teď se začíná více mluvit o takzvané konvergenci a divergenci a o tom, že není jednoduché stanovit, co je dobré a špatné. Například z jednoho úhlu pohledu může něco působit jako nevýhoda a z jiného úhlu to může být velká výhoda. A bezpečnost je klasický příklad.

Současná města zaujímají asi dvě procenta zemského povrchu, ale využívají více než tři čtvrtiny přírodních zdrojů naší planety. Řeknete si, nějaká zapadlá „díra u Hanušovic“, tam chybí infrastruktura, vybavenost a tak dále. Ale možná absence sofistikované infrastruktury, která ve městech poskytuje zabezpečení tamním obyvatelům, může z jiného pohledu činit život na vesnici mnohem bezpečnějším. Podívejte se třeba na teroristy, kde útočí. Ti by si těžko vybrali nějakou odlehlou vesničku v horách, ale jdou do center velkých měst, protože mediální dopad takového útoku je vždycky mnohem větší. A to samozřejmě nemluvím o tom, že na venkově může díky nižší koncentraci neanonymních lidí spíše vzniknout komunita, kde si lidé mohou navzájem pomáhat a důvěřovat.

O bezpečnosti se nyní mluví i z hlediska potravin. Mají současná města dostatek možností na to, aby v případě potřeby mohli lidé produkovat své vlastní potraviny? Jak se tyhle věci řešily v jiných státech, kde podobné problémy vznikly?

Archeologická zjištění ukazují, že obyvatelé měst třeba v Indii, v Angkoru či v Konstantinopoli sami produkovali potraviny. Tedy to, co se dnes nazývá městským zemědělstvím, bylo už dávno součástí městského života. Současná města zaujímají asi dvě procenta zemského povrchu, ale využívají více než tři čtvrtiny přírodních zdrojů naší planety. A asi polovina takzvané ekologické stopy měst je tvořena produkcí a spotřebou potravin jako celku.

Došlo tedy k oddělení produkce potravin, která se koncentruje na venkově, a jejich spotřeby, která se soustředí ve městech.

Jako reakce na toto rozdělení se objevují takzvané alternativní potravinové řetězce, které město a venkov přímo propojují. To jsou nám známé farmářské trhy, kdy zemědělec pravidelně dodává svým zákazníkům v „bedýnce“ potřebné množství sezónní zeleniny, komunitou podporované zemědělství, kdy třeba zemědělec přímo vykrmuje vepřička pro lidi z města, kteří na tento výkrm přispívají, nebo přímé dodávky ovoce nebo zeleniny do škol či nemocnic, což je třeba poměrně rozšířené v Nizozemí. Takže by dnešní města ono pěstování pro své obyvatele jako v Angkoru či Konstantinopoli už nezvládla?

Města jako taková opravdu dnes nemají dostatek kapacit, aby produkovala všechny potraviny, které se v nich zkonzumují. Tak tomu je minimálně v režimu, jaký dnes existuje, kdy jsou města funkčně provázána s venkovem jako prostorem produkce potravin. Hypoteticky se můžeme ptát, co by se stalo, kdyby toto provázání bylo zásadně přerušeno. Pak by městům nezbyvalo nic jiného než hledat způsoby, jak si lidé v nich mohou sami produkovat potraviny. Ale obávám se, že jenom zahrádky by to pro všechny obyvatele měst nevyřešily. Možná by pomohly jen těm, kteří je vlastní.

prof. PhDr. Michal Lošťák, Ph.D.

Působí na České zemědělské univerzitě (ČZU) v Praze jako profesor rurální sociologie a prorektor pro mezinárodní vztahy.

Doktorské studium ukončil na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v oboru sociologie. Ve své pedagogické a vědeckovýzkumné činnosti se zabývá problematikou rozvoje venkova, socioekonomickým kontextem jídla a potravin a otázkami inovací ve vztahu k udržitelnosti životního prostředí, hospodářství a společnosti. Je v čele mezinárodní sítě vysokých škol pod názvem CASEE, která sdružuje univerzity podobného zaměření jako ČZU působící v zemích středí a jihovýchodní Evropy. Zároveň se podílí i na vedení další podobné sítě evropských univerzit pod názvem Euroleague for Life Sciences.

Kdysi na Kubě, když tam už rozpadající se Sovětský svaz omezil svou pomoc, měli na balkónech domů v Havaně slepice, aby měli co jíst. Jiná alternativa může být umělé jídlo – o masu ze zkumavky se již ví a začíná být produkováno. Ale ironicky poznamenávám, že nevím, jak dalece se takové maso bude odlišovat od univerzální hnědé omáčky a neironicky můžeme uvažovat, jaké dopady by tato skutečnost měla na celý sektor zemědělství. Podobně jako třeba v případě, kdybychom měli přejít na konzumaci hmyzu.

Tady ale může být rozpor se současnou definicí potravinové bezpečnosti, která kromě jiného předpokládá přístup k potravinám, jež odpovídají našim preferencím. A u hmyzu si nejsem jistý, jestli to je u nás preferovaná potravina jako třeba vepřový bůček.

Nedávno jsem v té souvislosti mluvil s prezidentem Agrární komory o tom, že potravinová bezpečnost je zejména v současné nejjisté době pro Česko naprosto zásadní. Souhlasíte?

Ano, potravinová bezpečnost je samozřejmě velmi důležitá, právě zde bych však spíš mluvil o takzvané potravinové suverenitě. Což znamená zamyslet se nad tím, jak mohu mít jako spotřebitel co největší kontrolu nad celým potravinovým řetězcem. Nyní je to tak, že jdu do obchodu, tam vidím cenu a vlastně ani nevím, proč je taková, jaká je. Nevím, za kolik třeba květák prodal zemědělec tomu výkupci, za kolik ho pak koupil zprostředkovatel velkoskladu a tak dále. Ty informace prostě nemám a stejně tak ani restauratéri, zpracovatelé, prodejci ani zemědělci.

O tom by se právě mělo hodně mluvit a snad tomu pandemii i nějak víc napomůže, že otevře okno příležitostí pro reorientaci těch zemědělsko-potravinových řetězců, aby nad nimi měly větší kontrolu všechny jejich články. Tím by vlastně došlo k větší demokratizaci celého toho systému. Byla by to situace, ve které by se, kdybych parafrázoval Komenského slova ve známé písni Marty Kubišové, vrátila kontrola a vláda nad celým procesem z pole až na talíř těm, kteří se jej účastní – tedy od zemědělců až po spotřebitele.

Kdybyste si vy měl sám vybrat, kde je jednodušší během krize žít, zda ve městě či na venkově, tak co byste zvolil?

Víte, hodně záleží na tom, o jakou krizi či pandemii se bude jednat. Kdybych vzal v potaz to, co se děje v Česku nyní, myslím, že pořád to žít ve městě nepřináší zas až taková negativa. Otázka samozřejmě je, co by se stalo, kdybych byl nucený si potraviny sám vyprodukovat. V případě, že by nějak zkolaboval státní systém, doprava, mobilita, zásobování potravinami a obecně vůbec nefungovala kritická infrastruktura, pak bude asi lepší žít na venkově, protože ten byl vždycky soběstačnější. Takže asi záleží na síle té dané krize a ta v dnešní době může pro každého znamenat něco jiného. Jak řekl americký sociolog William Isaac Thomas už někdy ve dvacátých letech minulého století: „Když si člověk definuje situaci jako reálnou, potom je pro něj reálná ve všech svých důsledcích.“ Pokud si tedy někdo řekne, že je pro něj lepší a bezpečnější venkov, tak to tak z jeho pohledu opravdu bude. To samé v případě města.

V čem vidíte největší potenciál této doby? A nemusí se to týkat jen vašeho oboru...

Myslím, že nyní jsme ve fázi, kdy můžeme experimentovat, testovat nové možnosti. Možná by postmodernisté řekli, že dnes je všechno možné, vše je fragmentované, nic nemá řád. Dříve si člověk mohl život víc „nalajnovat“. Podívejte se třeba ve filmu Jak básníkům chutná život, kdy učitel Hájek ukazuje síťový graf doktorovi Šafránkovi a říká, že pokud bude vzestup cen rovnoměrný, koupí si první automobil za pět a tři čtvrtě roku, po svatbě je naplánovaná první dovolená v Jugoslávii a první dítě. Ve výsledku tak následují samá pozitiva a sociální jistoty. A na deset let dopředu.

Jenže dneska člověk ani neví, co bude příští pondělí. A to je možná právě ta největší zkušenost, kterou máme. Zvyknout si na to, že věci mohou být úplně jinak a že třeba nakonec budeme muset odejít na vesnici a interpretovat si tím Thomasovým teorémem, že je to tak pro mě nejlepší. Až všechno odezní, bude určitě velmi zajímavé tuto dobu reflektovat, protože přerod společnosti v řadě oblastí, o kterém se mluvilo, že proběhne během 15 až 30 lety, se najednou bude dít třeba za tři roky. A to se všemi kladnými, ale bohužel i zápornými aspekty.

Reklama

Reklama

foto: Archiv Michala Lošťáka, zdroj: Česká zemědělská univerzita

Nadějná mladá žena na hroby neplive URL Automatický překlad

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: respekt.cz, Autor: Jindřiška Bláhová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 12:22, Celková návštěvnost: 1 560 000, RU / měsíc: 572 511, RU / den: 37 033, Rubrika: Kultura, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,41

Snímek oceněný Oscarem za scénář přináší do světa filmů o pomstě za znásilnění nový pohled

S tolerovanou dávkou suverenity lze prohlásit, že pokud se bude o některém z filmů nominovaných letos na Oscara mluvit i za pět let, bude to Nadějná mladá žena. Už dnes režijní debut britské herečky a scenáristky druhé řady seriálu Na mušce Emerald Fennell z podžánru filmů o pomstě za znásilnění (rape revenge) rozděluje publikum i kritiky. „Nejodvážnější feministický film roku,“ psal loni na konci roku deník Variety. „Ne tak feministický film, jak jste doufali,“ kontroval The Daily Californian. Film, který dělá „ze sociopatického chování styl a z traumatu vtip“, přidaly se The New York Times. „Manipulativní a nihilistický,“ zarámoval debatu týdeník Now Toronto. I když se autorka snaží distancovat od dřívějších, notoricky známých předchůdců, rozpolcenost reakcí připomíná, k jak moc kontroverznímu typu filmů Nadějná mladá žena patří. Odkazuje k americkým snímkům ze sedmdesátých a osmdesátých let jako Plivu na váš hrob nebo Rtěnka, které ve své době představovaly filmovou rozbušku, jež do ulic vyháněla protestující feministické aktivistky. S filmy se pojí otázka, jestli zachycují výsostně feministické téma, nebo jde jen o zástěrku pro zneužívání ženského těla a nebezpečně atraktivní obraz násilí a moci. Nadějná mladá žena tenhle typ kontroverze obchází a aktualizuje rape revenge film po 21. století.

Nutná lekce

Filmy ze zmíněného spektra rozdělovaly publikum vždycky. Rtěnka nebo Plivu na váš hrob patří k těm neznámějším. Podle politiků korumpovaly morálku. Podle cenzorů patřily jako obscénní na index. Podle feministek obhajovaly násilí na ženách. „Mizogynní odpad, nebo mistrovské feministické dílo?“ ptal se loni nad druhým zmíněným britský deník The Telegraph. Novinář i aktivistky se v době jeho premiéry předháněli v tom, kdo bude více bit na poplach před nebezpečným filmem, který podle nich ukazoval znásilnění jako pornografické potěšení pro mužského diváka. A některé z nich dokonce inspiroval k tomu, aby šli a znásilňovali, jak tvrdila britská kampaň proti takzvaným videonechutnostem z osmdesátých let. Režisér Plivu na váš hrob Meir Zarchi byl v roce 1983 v britském televizním pořadu Friday Live konfrontován s matkou, jejíž syn znásilnil dvě ženy údajně poté, co viděl právě jeho snímek.

Emerald Fennell si dává velký pozor, aby ji s neznámějším rape revenge filmem Plivu na váš hrob (1978) nikdo nespojoval. Její pomsta, jak alespoň tvrdí, je jiná. Je i není. Je pravda, že přistupuje k pomstě za znásilnění jinak než předchozí, starší filmy. A nejen tím, že znásilnění na rozdíl od desítek minut trvajících u Plivu na váš hrob neukáže. Nadějnou mladou ženu oceněnou Oscarem za scénář je ale zároveň nutné vnímat jako součást tradice právě těchto „starších“ filmů, kolem nichž se vířily různé kulturní války a které byly z různých důvodů překroucené. Byly určené pro ženské publikum, ale nějak se na to zapomnělo. Jak říká filmový historik působící na katedře severoamerických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Richard Nowell: „Ty filmy nenáviděly násilníky, ne ženy.“

Líčení na „hodné chlápky“. • Autor: Profimedia

Nadějná mladá žena začíná mořem mužských boků vlnících se v nočním klubu zpomaleně do rytmu hudby. Kamera záhy spočine na zjevně opilé dívce na kožené sedačce. Galantní „hodný chlápek“ jí nabízí odvoz domů. Nenuceně v jednu chvíli cestu přeměruje do svého bytu, kde jí nalije další drink. Vzápětí jí začne rozepínat halenku. Na otázku, co to dělá, jí ujistí, že je v bezpečí, a pokračuje ke spodnímu prádlu. Další „Co to děláš?“ už pronese střízlivý hlas hrdinky jménem Cassandra. „Hodný chlápík“, který by se nikdy neuchýlil k násilí, ale který nemá problém vyspat se s někým, kdo je příliš opilý na to, aby věděl, co dělá, je konfrontován s tím, že není zas tak hodný, jak si myslel.

Pokud se Nadějná mladá žena liší od předchozích rape revenge filmů důrazem na trauma, jedno podstatné s nimi má společné – orientaci na ženské publikum. Přestože se o starších filmech psalo jako o zosobnění sadistických mužských fantazií a část akademiček je vykreslovala v duchu hesla „porno je teorie, znásilnění praxe“ jako manuál, jak znásilňovat ve skutečném světě, šlo o filmy primárně orientované na ženy. „Tematizovaly často oprávněný strach žen, že je přemůže silnější pohlaví, na něž nahlížejí s mírou podezřívavosti,“ říká Richard Nowell. „Navíc ale oslovovaly i muže. Zatímco v ženách vyvolávaly empatii, v mužích sympatie k trpící oběti, nebo je konfrontovaly s případným voyeurismem či schvalováním sexuálního násilí.“ Řada feministických aktivistek svůj radikální postoj například vůči Plivu na váš hrob po letech přehodnotila. Přijetí obětmi znásilnění je do velké míry rehabilitovalo. Výmluvně – koneckonců film byl původně uveden pod názvem Den ženy.

Nadějně mladé ženě je vytýkáno, že není dostatečně feministická. Je manipulativní, depresivní, nejednoznačná a nenabízí ani pozitivní silnou hrdinku, ani spravedlnost. Není realistická v zachycení mužské hrozby, ignoruje oběť, protože za ni nechá jednat někoho jiného. Tyto výtky se jeví méně jako polemika s kvalitami či slabinami snímku samotného. Vzhledem k historii přivlastňování filmů o znásilnění jde spíše o snahu nabrat kapitál obhájce „správných“ hodnot nebo se vymezit u tématu, kde to bude vidět. Fennell má jasno, kde ve spektru možných debat stojí. „Je snadné dělat si hlavu z politické stránky věci, z bezútěšnosti,“ řekla časopisu Variety: „Zároveň ale chci, aby si ten film lidé užili – aby se smáli, aby je šokoval, aby je zajímal. A aby odcházeli s tím, že o tom, co zachycuje, chtějí mluvit.“

Média veřejné služby patří voličům všech politických stran a hnutí URL Automatický překlad

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: ceskapozice.cz, Autor: Josef Nerušil, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 12:53, RU / měsíc: 243 470, RU / den: 18 339, Rubrika: Téma, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,20

Média veřejné služby mají a musejí být nezávislá na politické moci, nikoli však nad zákonem. Na zastoupení v nich má právo každý názorový proud, avšak v poměru k jeho významu v reálném životě. Rady České televize a Českého rozhlasu by měly dodržování zákona kontrolovat. Stojí však před úkolem, jak to budou činit. Píše Josef Nerušil.

V mediálních radách se několik měsíců debatuje o vyváženosti a objektivitě ve vysílání veřejnoprávních médií, konkrétně z

pohledu zastoupení představitelů politických stran. Je to téma citlivé, které okamžitě spouští obavy o nezávislost a pokusy o ovlivňování. Média veřejné služby mají a musejí být nezávislá na politické moci, ale nikoli nad zákonem.

Redaktoři mohou postupovat dle uvážení, vědomí a svědomí, ale jsou povinni zajistit „poskytování objektivních, ověřených, ve svém celku vyvážených a všestranných informací pro svobodné vytváření názorů“, aby „bylo dbáno zásad objektivita a vyváženosti a rozmanitosti názorů“. Objektivitaznamená, že nelze určité tendence ignorovat, ověřenost, že obsah je nutné prověřovat, včetně jeho původce. Požadované dva na sobě nezávislé zdroje znamenají, že zdrojem informace nebude ministr a jeho sekretářka.

Nejobtížnější je to s vyvážeností. Zákon říká: „Provozovatel vysílání je povinen zajistit, aby ve zpravodajských a politicko-publicistických pořadech bylo dbáno zásad objektivita a vyváženosti a zejména nebyla v celku vysílaného programu jednostranně zvýhodňována žádná politická strana nebo hnutí, popřípadě jejich názory nebo názory jednotlivých skupin veřejnosti, a to s přihlédnutím k jejich reálnému postavení v politickém a společenském životě“ (§31, odst. 3, zákona 231/2001 Sb.). Kvalitativní i kvantitativní metoda

Úmysl je zřejmý. Zákon, ani interpretovaný etickým kodexem, neříká, jakým způsobem termíny „vyváženost“, „objektivita“ a „názorová pluralita“ posuzovat. Jazykem práva to ani říct nelze. Je to „soft law“ – jazyk politologie a mediální teorie. Jeho interpretace závisí na názorové vyváženosti kontrolního orgánu, vcitění se do společenské reality a pozitivní interpretace úmyslů zákonodárce. Současnou praxí je, že debata na dané téma dříve či později sklouzne do interpretace osobních pocitů, neboť zatím neexistuje ucelená metodika.

Více si myslíme, než prokazatelně a nepochybnitelně víme. Pomoci může kvalitativní i kvantitativní metoda. U kvalitativní metody, sledující pozitivitu k jednomu a negativitu k jiným postojům, je problém obtížnosti až nemožnosti plošné analýzy vysílání byt' jedné stanice. Je to pečlivá metoda, pokud se věnujeme konkrétní kauze, nyní bychom tak mohli přistoupit například k událostem ve Vrběticích. U kvantitativní metody je problémem nesledování kvalitativních ukazatelů. Současnou praxí je, že debata na dané téma dříve či později sklouzne do interpretace osobních pocitů, neboť zatím neexistuje ucelená metodika. Více si myslíme, než prokazatelně a nepochybnitelně víme. Pomoci může kvalitativní i kvantitativní metoda.

Jak říkala hollywoodská herečka: „Je důležité, že o mně mluví. Je jedno jak. Jestli dobře nebo špatně. Ale jakmile přestanou, znamená to, že jsem mrtvá.“ Její metodu používá řada politických marketérů. Například, neznám médium ani redaktoři „prozemanovské“, navzdory tomu díky emočním až nenávisným textům novinářů, kteří uhranuti Milošem Zemanem zcela zaplnili mediální prostor, se stal předsedou vlády i dvakrát prezidentem. Na začátku stačilo říct, že bude stranické průkazky ČSSD vázat do kůže pravicových nepřátel.

K problematice je možné odkázat na texty naznačující směr – v případě České televize (ČT) na článek reflektující pořad Události, odbornou analýzu podložený text předsedy Rady České televize Pavla Matochy nebo na článek novináře Fabiana Golga, v případě Českého rozhlasu (ČRo) pak i na starší analýzy vysílání ČRo 6 analytika, tehdy rozhlasového radního Štěpána Kotrby.

Trestuhodně jsme se za 20 let od publikování jeho textu nikam neposunuli. Zákon ale platí, kodex také. Zmírně jen, že Kotrba byl vedle Heleny Havlíkové, Jana Mrzeny a Nikolaje Savického jedním ze spoluautorů a překladatelů Kodexu ČT i ČRo. Frekvenční analýza

V Radě Českého rozhlasu se nyní podobně jako v České televizi řeší vyváženost politická – odpovídající prostor pro názory politických stran, hnutí a názorových proudů. Rada ČT se setkala při snaze získat data od vedení České televize s neochotou – neumí je prý dodat. Přitom většinu potřebného lze zjistit z televizního webu, shoda pak musí panovat na zpracování a metodě. Ředitel Českého rozhlasu René Zavoral zvolil opačný přístup. Český rozhlas od roku 2015 vyvíjí model pro kvantifikaci vysílání frekvenční analýzou zpravodajství a publicistiky – požadovaná data shromažďuje a pracuje s nimi v interním analytickém útvaru

Český rozhlas od roku 2015 vyvíjí model pro kvantifikaci vysílání frekvenční analýzou zpravodajství a publicistiky – požadovaná data shromažďuje a pracuje s nimi v interním analytickém útvaru. Navíc je v kontaktu s akademickým týmem pod vedením Jana Křečka z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**, který z grantu Technologické agentury ČR vyvíjí s firmou Newton Media metodiku pro měření objektivita a vyváženosti alespoň podle zákona 231/2001 Sb.

Na březnovém zasedání Rady Českého rozhlasu jeho ředitel Zavoral prohlásil: „Požadavek Rady ČRo na zveřejnění dat z vysílání Českého rozhlasu považuji za naprosto legitimní, pochopitelný a logicky vyplývající z kontrolní úlohy Rady.“ Na dubnovém zasedání proto Rada ČRo získala kompletní data analyzující politickou příslušnost zvaných hostů do publicistických pořadů Dvacet minut Radiožurnálu, Interview Plus, Polední a Odpolední publicistika, pořad Pro a Proti, frekvenční analýzu zpravodajství, a to i za tři roky zpětně, včetně jmenných seznamů hostů.

Opět jde o data, která by si pilný analytik dokázal většinou vyextrahovat z rozhlasového webu. Protože čísla promluvila jasně, rada následně konstatovala v usnesení 31/2021 nespokojenost s politickou vyvážeností stanice ČRo Plus.

Usnesení 31/21 Rady Českého rozhlasu

Rada Českého rozhlasu na základě dodaných nezávislých analýz, interních analýz Českého rozhlasu a na základě přetrvávajícího počtu stížností posluchačů zaslaných k rukám Rady a ombudsmana Českého rozhlasu konstatuje nespokojenost s tím, jak je dbáno zásad objektivita, nestrannosti a vyváženosti ve vysílání stanice Český rozhlas Plus.

Na základě příslušných ustanovení zákona o Českém rozhlasu a Kodexu Českého rozhlasu vyzývá vedení Českého rozhlasu k nápravě nedostatečné názorové plurality a k zajištění větší vyváženosti zastoupení představitelů společensky relevantních názorových proudů a skupin.

Zdroj: Rada Českého rozhlasu Celkový obraz vyváženosti

Následná diskuse ukázala, proč je třeba myšlenku kvantifikace nejen u zastoupení osob s politickou afiliací ve vysílání médií veřejné služby dotáhnout do konce, spolu s přijetím arbitrární metodiky pro vyhodnocování. Nárok na vyváženost musejí mít i ostatní aktéři názorového střetu ve společnosti. Nedávno jsme se například dočetli, že 64 procent občanů nedůvěřuje prezidentu Zemanovi. To znamená, že 36 procent mu důvěřuje.

Je podíl „prozemanovských“ názorů ve zpravodajství a komentářích ČRo Plus v poměru šest ku čtyřem? Není. Debata musí vycházet z průzkumu veřejného mínění a celkového přehledu. Bývalý generální ředitel ČRo Václav Kasík tomu říkal „znalostní převis redakce“. Detaily je možné se zabývat intelektuálně i časově náročnějšími metodami kvalitativní analýzy. Rozhlas totiž každý měsíc odvysílá několik tisíc zpravodajských a publicistických příspěvků.

Přítomnost autentických, nedeinterpretovaných názorů politických stran je ale možné poměrně přesně kvantifikovat. Získáme celkový obraz vyváženosti, v tomto případě celé stanice Českého rozhlasu Plus.

Zjištěná data je třeba vztáhnout k nějakému celku. Jeden z mnoha možných přístupů: uvědomíme-li si volební výsledky (barevné sloupce) a jako etalon dáme ANO s třetinou hlasů ve sněmovně a 1324 výskyty ve vysílání ČRo Plus, vychází dost nelichotivé zobrazení (ne)vyváženosti (průhledné sloupce). Jelikož vidíme údaje za půl roku, nelze říct, že nevyváženost je ovlivněna kauzami stran. Ty, mimo Čapího hnízda, zpravidla nemají delší životnost než tři týdny.

Pokud bychom podobným způsobem jako etalon použili nejmenší stranu STAN, vypadal by graf jinak. Ale nevyváženost by byla vidět stejně, jen jinak.

Názor na grafy si každý udělá sám, jako kdokoli může navrhnout jinou metodiku hodnocení. Ale dvě poznámky. Politický střet se vede především v rovině vláda versus parlamentní opozice. ANO a ČSSD mají ve sněmovně 78 plus 14, pokud bychom připočítali i podporující KSČM plus 15, což je celkem 107 hlasů z 200. Opozice včetně SPD má 93 křesel. Role Senátu v politice je marginální. Ani v oblasti mediální nemá žádnou kompetenci.

V mediální teorii se ale uvažuje o „mocenském bonusu“ pro ministry a premiéra, který je přirozeným zrcadlením odpovědnosti vládních stran za management státu. Mocenský bonus ale nesmí mít hodnotu 100 a více procent. Do vysílání dále vstupují vedle představitelů politických stran a poslanců veličiny, jako je prezident, ústavní soudci, senátoři, zástupci krajů, samospráv a politici z Evropského parlamentu. Bylo by proto značně prvoplánové dělat rychlé hodnotící soudy. Naplňování společenské smlouvy

Například postoje našich zástupců v EP jsou téměř ignorované – je na jinou debatu, o jakých se u nás dozvíme, pokud vůbec. Při pohledu na základní graf s volebními výsledky není třeba dlouhého přemýšlení o tom, který společenský proud je ve vysílání ČRo Plus ignorován (nikoliv „jen“ podprezentován) a kteří politici jsou v něm častěji, než je zdrávo – za druhé pololetí 2021 z předsedů politických stran ve vysílání ČRo nejčastěji vystupovala Markéta Pekarová Adamová z druhé nejslabší parlamentní strany TOP 09.

Je na podrobnější pohled, o kom se kromě mluvčích hovořilo, kolik kdo dostal ve vysílání prostoru v jakém čase (tudíž i různé sledovanosti), jak k němu moderátor přistoupil (kooperace, konfrontace, návodnost dotazů, četnost přerušení, ironizace, poměr prostoru mezi moderátorem a řečníkem). To je úkol detailní kvalitativní analýzy, kterou by si mediální rady měly v případě pochybností k dané problematice zadat (například covid, daně, Rusko či Evropská unie). Jedno je jisté – kontrolní orgán nemůže odmítnout společenskou smlouvu naplňovat či něčí stížnost s argumentem, že podle někoho jiného jde, slovy jednoho rozhlasového kolegy, o „podhoubí, které by nemělo ze strany veřejnoprávních médií dostávat podpory“

Společenským konsensem je dané, že média veřejné služby patří voličům všech politických stran a hnutí. I těch, které se do sněmovny nedostanou, a nevoličů, kteří tvoří fiktivní stranu Mlčím/nevolím. Na zastoupení v médiích veřejné služby má právo každý názorový proud, ale v poměru k jeho významu v reálném životě, kde je strana Mlčím/nevolím neviditelná. To vyplývá ze společenské smlouvy realizované v zákonech, které Českou televizi a Český rozhlas zřizují a ukládají jim povinnosti.

Mediální rady jsou od toho, aby dodržování zákona kontrolovaly. Nicméně stojí před úkolem, jak to budou činit. Jedno je jisté – kontrolní orgán nemůže odmítnout společenskou smlouvu naplňovat či něčí stížnost s argumentem, že podle někoho jiného jde, slovy jednoho rozhlasového kolegy, o „podhoubí, které by nemělo ze strany veřejnoprávních médií dostávat podpory“. Tím spíše, je-li tato výtka na první pohled odůvodněná.

Nejvíce stížností je od příznivců hnutí SPD a KSČM. Na základě řečeného, nebylo by načase si alespoň připustit, že mohou mít pravdu, a namísto hledání sofismat uznat své pochybení a usilovat o nápravu?

Foto:
Český rozhlas.
Lidové noviny

32. Spieltag: Frankfurt bangt um Champions League - FSV vor Klassenerhalt [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 17:57, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

32. Spieltag: Frankfurt bangt um Champions League - FSV vor Klassenerhalt related

Bundesliga: Zu wenig Frankfurter Sitzfußball [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 09.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 09.05.2021 18:12, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Die Eintracht verliert den Anschluss im Rennen um die Champions-League-Plätze. Gegen Mainz kommt das spektakuläre Ausgleichstor zu spät - der FSV kommt dem Klassenverbleib sehr nah.

Bundesliga: Zu wenig Frankfurter Sitzfußball

NADĚJNÁ MLADÁ ŽENA NA HROBY NEPLIVE

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Respekt, Strana: 54, Autor: JINDŘIŠKA BLÁHOVÁ, Vyištěno: 43 253, Prodáno: 35 429, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 02:17, Čtenost: 219 868, Rubrika: Kultura, AVE: 1 015 875,00 Kč, Země: Česko, GRP: 2,44

Snímek oceněný Oscarem za scénář přináší do světa filmů o pomstě za znásilnění nový pohled

S tolerovanou dávkou suverenity lze prohlásit, že pokud se bude o některém z filmů nominovaných letos na Oscara mluvit i za pět let, bude to Nadějná mladá žena. Už dnes režijní debut britské herečky a scenáristky druhé řady seriálu Na mušce Emerald Fennell z podžánru filmů o pomstě za znásilnění (rape revenge) rozděluje publikum i kritiky. „Nejodvážnější feministický film roku,“ psal loni na konci roku deník Variety. „Ne tak feministický film, jak jste doufali,“ kontroval The Daily Californian. Film, který dělá „ze sociopatického chování styl a z traumatu vtip“, přidaly se The New York Times. „Manipulativní a nihilistický,“ zarámoval debatu týdeník Now Toronto. I když se autorka snaží distancovat od dřívějších, notoricky známých předchůdců, rozpolcenost reakcí připomíná, jak moc kontroverznímu typu filmů Nadějná mladá žena patří. Odkazuje k americkým snímkům ze sedmdesátých a osmdesátých let jako Plivu na váš hrob nebo Rtěnka, které ve své době představovaly filmovou rozbušku, jež do ulic vyháněla protestující feministické aktivistky. S filmy se pojí otázka, jestli zachycují výsostně feministické téma, nebo jde jen o zástěrku pro zneužívání ženského těla a nebezpečně atraktivní obraz násilí a moci. Nadějná mladá žena tenhle typ kontroverze obchází a aktualizuje rape revenge film pro 21. století.

Nutná lekce Filmy ze zmíněného spektra rozdělovaly publikum vždycky. Rtěnka nebo Plivu na váš hrob patří k těm nejznámějším. Podle politiků korumpovaly morálku. Podle cenzorů patřily jako obscénní na index. Podle feministek obhajovaly násilí na ženách. „Mizogynní odpad, nebo mistrovské feministické dílo?“ ptal se loni nad druhým zmíněným britský deník The Telegraph. Novinář i aktivistky se v době jeho premiéry předháněli v tom, kdo bude více bit na poplach před nebezpečným filmem, který podle nich ukazoval znásilnění jako pornografické potěšení pro mužského diváka. A některé z nich dokonce inspiroval k tomu, aby šli a znásilňovali, jak tvrdila britská kampaň proti takzvaným videonechutnostem z osmdesátých let. Režisér Plivu na váš hrob Meir Zarchi byl v roce 1983 v britském televizním pořadu Friday Live konfrontován s matkou, jejíž syn znásilnil dvě ženy údajně poté, co viděl právě jeho snímek. Emerald Fennell si dává velký pozor, aby ji s nejznámějším rape revenge filmem Plivu na váš hrob (1978) nikdo nespojoval. Její pomsta, jak alespoň tvrdí, je jiná. Je i není. Je pravda, že přistupuje k pomstě za znásilnění jinak než předchozí, starší filmy. A nejen tím, že znásilnění na rozdíl od desítek minut trvajících v Plivu na váš hrob neukáže. Nadějnou mladou ženu oceněnou Oscarem za scénář je ale zároveň nutné vnímat jako součást tradice právě těchto „starších“ filmů, kolem nichž se vířily různé kulturní války a které byly z různých důvodů překroucené. Byly určeny pro ženské publikum, ale nějak se na to zapomělo. Jak říká filmový historik působící na katedře severoamerických studií [Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy](#) Richard Nowell: „Ty filmy nenáviděly násilníky, ne ženy.“

Nadějná mladá žena začíná mořem mužských boků vlnících se v nočním klubu zpomalně do rytmu hudby. Kamera záhy spočine na zjevně opilé dívce na kožené sedačce. Galantní „hodný chlápek“ jí nabízí odvoz domů. Nenučeně v jednu chvíli cestu přeměruje do svého bytu, kde jí nalije další drink. Vzápětí jí začne rozepínat halenku. Na otázku, co to dělá, jí ujistí, že je v bezpečí, a pokračuje ke spodnímu prádlu. Další „Co to děláš?“ už pronese střízlivý hlas hrdinky jménem Cassandra.

„Hodný chlápík“, který by se nikdy neuchýlil k násilí, ale který nemá problém vyspat se s někým, kdo je příliš opilý na to, aby věděl, co dělá, je konfrontován s tím, že není zas tak hodný, jak si myslel.

Zatímco muž je v takové situaci poprvé, pro Cassandru je to rutina. Ve dne třicátnice, která nechala studii medicíny, pracuje v kavárně. V noci předstírá, že je opilá, a láká muže, aby jejího stavu zneužili. Pak jim udělá lekci. Doma si udělá do deníčku další čárku. Jedna čárka, jeden „hodný chlápek“. Cassini chování má jeden cíl. Pomstít nejlepší kamarádku, kterou kdysi opilou na univerzitě za povzbuzování ostatních znásilnil spolužák. Z něj je respektovaný doktor. Ona spáchala sebevraždu.

Když Cassandra po úvodní noci kráčí ráno domů za zvuků It's Raining Men, film si hraje s představou, že je anděl pomsty na vražedné misi. Rudá skvrna na noze vypadá jako krev. Přesně v rámci konvencí a diváckých očekávání. Za chvíli se ale ukáže, že jde o kečup z hotdogu, který dojídá. Cassie nechce muže trestat, ale přimět je, aby viděli, co dělají a jak nepřijatelné jejich chování je.

Nadějná mladá žena je film-past. Falešná krev na noze je první signál. Autorka má políčeno na publikum. Už třeba tím, že film o znásilnění a jeho dopadech je zábavná jízda. Marketing sice slibuje thriller o pomstě, ale snímek nečekaně střídá žánry i tón. Černá komedie se mění v plnokrevnou romanci a vzápětí v krimi. Pastelové barvy a hrdičiny copánky navozují pocit útulnosti. Evokují ženy jako zranitelné bytosti. Ženskost se ale mění ve zbraň. Cassie se zdá na první pohled poddajná, sladká a milá, ale uvnitř vře. „Je to krásně zabalený bonbon, ale když ho jíte, dojte vám, že je otrávený,“ popsala koncept již citovanému deníku Variety představitelka hlavní role Carey Mulligan. Nejvíce film publiku podtrhává nohy tím, že nenabízí katarzi, kterou si zvyklo u

snímků o pomstě čekat. Plivu na váš hrob, Anděl pomsty nebo Divoké ulice se řídily starozákonním oko za oko. Viníci dostali, co si zasloužili. Z rukou obětí, ne právního systému, který ve skutečnosti selhával.

Chci o tom mluvit Nadějná mladá žena je v tomhle ohledu ukázkový produkt éry #MeToo. Zatímco filmy ze sedmdesátých let odpovídaly na poptávku po fyzicky atraktivních verzích silných feministických postav, jež dokázaly doslova někomu nakopat zadnici (nový systém filmového ratingu tehdy otevřel stavidla tabu tématům, jako byly nahota, násilí či drogy, a potkal se s proměnami postavení žen ve společnosti), Nadějná mladá žena nenabízí jednorázovou ventilaci frustrace. Zkouší pojmenovat, co je z pohledu autorky špatné v samotném systému. Jak a proč fungují mechanismy, které vytvářejí kulturu „říkala si o to“ a společnost, jež má tendenci věřit nadějným mladým mužům, a ne jejich obětem.

Film neříká, že všichni muži jsou potenciální násilníci. Spíš zdůrazňuje, že mohou mít podíl viny třeba tím, že mlčí. Stejně jako mají podíl viny ženy. Třeba zástupkyně univerzity, která místo aby zločin brala vážně, smete ho ze stolu. Takových obvinění je spousta a nejde věřit každému. Filmová fantazie zde pevně kotví v realitě. I když se situace pomalu mění, podle průzkumů nemá stále část západní populace jasno, co vlastně znásilnění je. Britové, Američané stejně jako Češi věří mýtům o znásilnění. Zhruba tři pětiny českých dospělých si myslí, že si za znásilnění ženy mohou v některých případech samy. Zřejmě se chovaly koketně, byly opilé nebo měly sexy oblečení.

Fennell zajímá víc trauma než trest. V tom se Nadějná mladá žena liší od předchozích rape revenge filmů. A zde zároveň čihá největší past. Přes zábavnost nabízí smutek a tragédii. Cassandřiny noční výlety do barů jsou jen snahou kontrolovat frustraci, která ji šíří. Udržet kontrolu nad životem. Autorka mluvila na konci loňského roku v rozhovoru pro server Indie Wire o „závislosti“. Cassie je závislá na nápravě věcí, které nejdu napravit. Její udělování lekcí „hodným chlápčům“ nepřináší ani úlevu, ani dobrý pocit. Naopak – udržuje ránu otevřenou. Liší se tak třeba od hrdinky loňského seriálu Můžu tě zničit, který zpracovává podobné téma, ale nabízí hrdinku rozhodnutou nežít v minulosti. Cassie je naproti tomu uvízlá v jakési mentální paralýze a nedokáže se pohnout dopředu. Film popírá představu, že je znásilnění jednorázový akt, který skončil a život jde dál. Silná, chytrá hrdinka má zdánlivě své plány o trestání viníků pod kontrolou. Bravurně je jednoho po druhém konfrontuje. Nic podstatného se ale nemění, protože společnost zůstává stejná. Systém je neúnavný. Temné finále, které tolik lidí zklamalo, je perfektním vyústěním.

Pokud se Nadějná mladá žena liší od předchozích rape revenge filmů důrazem na trauma, jedno podstatné s nimi má společné – orientaci na ženské publikum. Přestože se o starších filmech psalo jako o zosobnění sadistických mužských fantazií a část akademiček je vykreslovala v duchu hesla „porno je teorie, znásilnění praxe“ jako manuál, jak znásilňovat ve skutečném světě, šlo o filmy primárně orientované na ženy. „Tematizovaly často oprávněný strach žen, že je přemůže silnější pohlaví, na něž nahlížejí s mírou podezřívavosti,“ říká Richard Nowell. „Navíc ale oslovovaly i muže. Zatímco v ženách vyvolávaly empatii, v mužích sympatie k trpící oběti, nebo je konfrontovaly s případným voyeurismem či schvalováním sexuálního násilí.“ Řada feministických aktivistek svůj radikální postoj například vůči Plivu na váš hrob po letech přehodnotila. Přijetí oběťmi znásilnění je do velké míry rehabilitovalo. Výmluvně – koneckonců film byl původně uveden pod názvem Den ženy.

Nadějně mladé ženě je vytýkáno, že není dostatečně feministická. Je manipulativní, depresivní, nejednoznačná a nenabízí ani pozitivní silnou hrdinku, ani spravedlnost. Není realistická v zachycení mužské hrozby, ignoruje oběť, protože za ni nechá jednat někoho jiného. Tyto výtky se jeví méně jako polemika s kvalitami či slabinami snímku samotného. Vzhledem k historii přivlastňování filmů o znásilnění jde spíš o snahu nabrat kapitál obhájce „správných“ hodnot nebo se vymezit u tématu, kde to bude vidět. Fennell má jasno, kde ve spektru možných debat stojí. „Je snadné dělat si hlavu z politické stránky věci, z bezútešnosti,“ řekla časopisu Variety: „Zároveň ale chci, aby si ten film lidé užili – aby se smáli, aby je šokoval, aby je zajímal. A aby odcházeli s tím, že o tom, co zachycuje, chtějí mluvit.“

WWW. RESPEKT. CZ/AUDIO

Snímek patří do subžánru, kolem něhož v minulosti vířily různé kulturní války. Autorku zajímá víc trauma než potrestání viníků.

Foto autor: FOTO PROFIMEDIA. CZ

Foto popis: Líčení na „hodné chlápky“.

Foto popis: „Mizogynní odpad, nebo mistrovské feministické dílo?“ (Plivu na váš hrob, 1978)

Foto autor: FOTO CINEMAGIC

Foto popis: A teď trocha romance s Paris Hilton.

Foto autor: FOTO PROFIMEDIA. CZ

Foto popis: Pomstičky, které nikam nevedou.

Přinášíme programové tipy z nabídky Radia Proglas v aktuálním týdnu.

Novinkou v programu Proglasu bude od 15. května pořad Za 5 pět. Publicistických 45 minut přinese každou sobotu od 16.55 blízká setkání s výjimečnými hosty a rozhovory na relevantní a aktuální témata, která často mohou být vnímána jako morálně problematická nebo zatížená stereotypy. Pořad vychází vstříc náročnému a kritickému posluchači, čerpá přitom z kompetencí zkušené autorské dvojice jako dramaturgů a průvodců pořadem –

Hana Scharffová a Petra Viziny. Hana Scharffová vystudovala mezinárodní vztahy na VŠE, studovala také na univerzitách ve Švýcarsku a v Berlíně a na **FSV UK**. Pracovala pro německou veřejnoprávní stanici ARD a od roku 2003 působí v České televizi, více než čtyři roky informovala z Německa jako zahraniční zpravodajka ČT, je držitelkou ceny Novinářská křepelka. Petr Vizina vystudoval teologické nauky a aplikovanou etiku na KTF UK v Praze, působil v redakcích Lidových a Hospodářských novin. Sedm let vedl redakci kultury zpravodajství ČT. Je držitelem Dobrovského ceny za svou práci o etice dialogu. Právě dialog, v němž se partneri snaží dobrat pravdy, považují autoři za „tradiční křesťanskou hodnotu“, pluralita pohledů a kultura vzájemného respektu pomáhá budovat kulturu snášenlivosti a dialogu.

Od pondělí 10. května ve Čtení na pokračování bude Igor Dostálek otevírat knihu P. Reného-Luca Girana Vychoval mě gangster. Autor nabízí pohled do svého strastiplného dětství i bouřlivého dospívání. Přináší svědectví o nečekaném obrácení, zranění kněžského povolání i cestě evangelia do srdcí mladých i lidí na okraji společnosti. Poslouchejte každý všední den v 11.00 a ve 21.30.

Den před Světovým dnem sdělovacích prostředků se uskuteční tradiční Pouť médií v rukách křesťanů. Mše svatá začne v sobotu 15. května v 11.00 v katedrále svatých Petra a Pavla v Brně. Celebrovat ji bude pomocný biskup brněnský Mons. Pavel Konzbul.

Oslavy 300. výročí blahorečení sv. Jana Nepomuckého konané v Nepomuku v roce 2021 jsou největší událostí v novodobé historii městečka, kde se celosvětově neznámější český světec kolem roku 1340 narodil. Proglas vám ve spolupráci s TV Noe přímým přenosem nabídne v neděli 16. května dva tematické pořady. Hlavní slavnostní poutní mše svatá se uskuteční v kostele sv. Jana Nepomuckého v Nepomuku. Od 10.00 ji bude sloužit kardinál Mons. Dominik Duka, arcibiskup pražský a primas český, za přítomnosti českých a moravských biskupů. Moderuje P. Miroslav Herold. Bohoslužbu doprovodí Pěvecký sbor Canto nepomucenum a hosté. V kostele sv. Jakuba Většího v Nepomuku se od 16.00 odehraje koncert Modlitba ke sv. Janu Nepomuckému. Představí se Plzeňská filharmonie. Na programu jsou skladby J. I. Linka, L. Koželuha a F. X. Thuriho a P. J. Vejvanovského. Zlatým hřebem programu bude Chvalozpěv ke sv. Janu Nepomuckému od Jakuba Jana Ryby. Vysílání Radia Proglas je možné poslouchat on-line. Vysílací frekvence pro jednotlivé regiony a také mnoho zajímavých informací najdete na internetové adrese

COVID A CESTOVÁNÍ

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Reportér, Strana: 32, Autor: Robert Časenský, Eva Mrázková, Vyištěno: 31 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 12:18, Rubrika: Report, AVE: 2 562 144,25 Kč, Země: Česko

Lidé by po dlouhé izolaci chtěli znovu vyrazit na cesty. Brzdí je však obavy z komplikací i nepřehledné podmínky v jednotlivých zemích.

Aerolinky a pojišťovny se snaží rizika co nejvíce eliminovat.

Pomoci by měl i jednotný certifikát pro cestování, který koncem dubna schválil Evropský parlament. Blíží se tak chvíle, kdy si budeme moci zase zajet k moři? Zatím můžeme opatrně doufat a modlit se, ať nám to vývoj zase nepokazí. V

ečer se rozmyslíme, ráno poletíme... Od dob, kdy šlo okamžitě vyrazit do spousty zemí jen s mobilem, kartou a pasem, neuplynulo ještě ani osmnáct měsíců. V praktické podobě se ovšem cestování vrátilo spíš o osmnáct let nazpět.

Znovu je potřeba mít důkladný itinerář, provést pečlivé přípravy a vést s sebou pro jistotu desky plné dokumentů. Změnil se jen charakter cestovatelských příprav, místo procházení turistických tipů v knižním průvodci Lonely Planet potřebujeme každý den hlídat podmínky vstupu do země, požadované testy a místní pravidla na webových stránkách příslušných úřadů. K mobilu, kartě a pasu je tak potřeba přidat minimálně ještě jistotu spolehlivého internetového připojení a obrovskou dávku trpělivosti. Cestování v době covidové je komplikovanější, dražší i mnohem vzácnější než dříve.

Dobře to mohou ilustrovat například čísla z pražského Letiště Václava Havla. Za celý loňský rok na Ruzyni odbavili 3 665 771 cestujících, což je o 79 procent méně než v roce 2019. Obrovské poklesy zaznamenaly i největší světové dopravní uzly. Například Hartsfield-Jackson v americké Atlantě, což bylo největší letiště světa více než dvacet let, až do roku 2019, přišlo loni o více než šedesát procent cestujících. Americká a čínská letiště, která světovému pořadí dominují, se přitom mohou opřít i o vnitrostátní provoz. To české musí spoléhat jen na cesty do zahraničí. Letos v prvním čtvrtletí se z Prahy nejčastěji létalo do Dubaje, Amsterdamu, egyptské Hurghady nebo do Moskvy (viz tabulka Top 10 destinací).

Za první čtvrtletí roku 2021 zaznamenalo ruzyňské letiště pokles počtu odbavených cestujících proti loňsku o devadesát procent, nicméně i tak se na něj zase letos na přelomu dubna a května postupně vracel život. „Aktuálně mohou cestující využít přímá spojení do více než třiceti destinací. Jedná se především o linky do významných evropských měst, jako jsou Amsterdam, Paříž nebo Frankfurt, která slouží i jako přestupní body do navazujících destinací,“ říká mluvčí letiště Kateřina Pavlíková.

Dálkovým letům vévodí Dubaj a Dauhá, odkud řada cestujících pokračuje dále, především do asijských zemí. Přibýt mají úplně nová spojení do Bukurešti a snad i do Antalye. „Očekáváme, že by v následujících obdobích mělo dojít k obnovení spojení do oblíbených letních destinací. Cestující tak budou moci využít navíc například linky do Chorvatska, na Maltu či řecké ostrovy. Vrátit by se měla i další spojení po Evropě, například do Barcelony, Rigy či na Island,“ vypočítává mluvčí letiště. Spouštění dálkových spojení bude podle Kateřiny Pavlíkové trvat déle, záviset bude na poptávce i situaci v Evropě i v cílových zemích. Již teď je ale jisté, že se letos neobnoví žádné přímé lety do USA.

Pro cestující platí, že by měli být na letišti s dostatečným předstihem, protože ke standardním procedurám, jako je pasová a bezpečnostní kontrola, přibýly také ty „covidové“. Při odbavení se ověřují vstupní podmínky do cílových zemí, které se velmi často mění, kontrolují se také negativní testy nebo osvědčení o očkování či již prodělané nemoci. Letiště zavedlo řadu hygienických opatření, ta se týkají i salonků, které jsou ovšem stále v provozu.

Podle Kateřiny Pavlíkové průzkumy jasně ukazují, že lidé cestovat chtějí. Letiště ovšem očekává, že vzhledem k omezení zůstane míra provozu pro letošek zhruba na loňské úrovni. „Věříme ale, že při jasně definovaném a koordinovaném postupu napříč Evropou už brzy přivítáme více pasažérů, kteří budou přilétat či odlétat,“ vyjadřuje nadějí na zlepšení mluvčí ruzyňského letiště. Optimistická byla i její kolegyně z největší české letecké společnosti. „Předpokládáme, že letošní sezona bude silnější. Loni se provoz v létě nedostal ani na dvacet procent roku 2019, letos očekáváme vzestup na zhruba šedesát procent ve srovnání se zmiňovaným předloňským rokem,“ říká mluvčí skupiny Smartwings Vladka Dufková.

Nebojte se letět!

Na jedné straně je velká touha po zahraniční dovolené, na té druhé pak obava z toho, že cestu může na poslední chvíli zhatit nemoc či pozitivní test na koronavirus.

Cestovatelé se bojí, že mohou přijít o peníze. Aerolinky chtějí obavy klientů rozptýlit a povzbudit je k nákupu letenek. Proto v drtivé většině garantují klientům možnost přeložit si let na jiný termín, některé společnosti nabízejí i vrácení peněz.

„Cestující, kteří mají termín odletu do 31. prosince 2021, si mohou svůj let přebookovat až o 36 měsíců,“ říká za společnost Emirates šéf jejího českého zastoupení Bořivoj Trejbal. V případě, že klienti kupovali letenky přímo u aerolinky, ať už na přepážkách, nebo online, mají prodloužení možnosti odletu garantováno automaticky. Pokud kupovali let u cestovní kanceláře či jiného prostředníka, bude lepší je kontaktovat, aby si zajistili, že se na ně budou vztahovat všechny aktuální garance. Bořivoj Trejbal zároveň zdůrazňuje, že se společnost Emirates už do loňského listopadu vyrovnala s klienty, kterým musela zrušit lety v důsledku koronavirové pandemie. „Během sedmi měsíců jsme celosvětově vyřídili téměř 1,7 milionu žádostí a vrátili v přepočtu čtyřicet miliard korun. Krom toho jsme vyřídili přes 130 tisíc dotazů spojených s refundací a zpracovali žádosti týkající se téměř čtyř milionů letových poukázek,“ říká šéf českého zastoupení aerolinky.

Firma podle něj usiluje o co největší posílení důvěry v cestování, a i proto klientům nabízí časově neomezené multirisk pojištění, které kryje náklady spojené s onemocněním covid-19.

Česká letecká společnost Smartwings nabízí podle své mluvčí Vladky Dufkové možnost změny termínu u letů s termínem odletu do letošního 30. června. Náhradní let se pak musí uskutečnit do konce března příštího roku. Nezáleží přitom, zda mají klienti letenky již zakoupené, nebo si je pořídí kdykoli až do konce června. „Uvědomujeme si, že flexibilita je nyní pro cestovní plány našich klientů to nejdůležitější,“ říká Vladka Dufková s tím, že podmínky letů po letošním 1. červenci bude firma aktualizovat v závislosti na vývoji situace.

Možnost přesunu letů nabízí valná většina leteckých společností, a to včetně nízkonákladových. Před pořízením letenek je však dobré pečlivěji než obvykle prostudovat, jaké přesné podmínky platí pro konkrétní termíny zakoupení i odletu.

Zkušenost z loňského roku ukazuje, že je o něco jistější koupit letenky přímo u aerolinek než přes zprostředkovatele. Cesta k náhradě utracených peněz je tak přinejmenším o jeden mezikrok kratší.

Pojistky proti zrušení

Touze po snížení rizika vycházejí vstříc i pojišťovny, které nabízejí pojištění dovolené proti zrušení. Zájem klientů podle nich výrazně stoupá. „Souvisí s tím, že klienti čelí vyššímu riziku onemocnění před odjezdem na dovolenou,“ říká Marie Petrovová, mluvčí pojišťovny Allianz. „Pojištění se vztahuje na cenu celého zájezdu, samostatné letenky nebo jízdenky či na úhradu za ubytování. Pojistit lze i zaplacenou zálohu nebo doplatek,“ vypočítává Marie Petrovová.

Důvodem k uplatnění pojistky storna zájezdu může být akutní onemocnění, úraz či úmrtí v rodině, ale také značná škoda na majetku způsobená vykradením či živelní pohromou. A vztahuje se i na to, když pojistná událost postihne spolucestujícího. Pokud tedy například někdo v rodině onemocní, kryje pojistka i ostatní členy. O proplacení zmařené cesty mohou pojištění klienti žádat i tehdy, když jim v odletu či odjezdu zabránil například dopravní nehoda nebo náhlé propuštění z práce či žádost o rozvod. Pojišťovna Allianz pak podle mluvčí kryje osmdesát procent vynaložených nákladů.

Podmínky pro pojištění storna cesty se mezi pojišťovnami liší, obecně však platí, že je potřeba pojistku uzavřít velmi brzy po zakoupení zájezdu, objednání pobytu či koupení letenek. „Podmínkou je, aby bylo toto připojištění sjednáno do tří dnů od zakoupení cestovní služby, tedy letenky, ubytování a podobně,“ říká Ladislav Bělina, produktový ředitel pojišťovny Slavia.

Pokud si kupujete letenku či zájezd čtrnáct a méně dní před odletem, musíte se pojistit dokonce v ještě kratší lhůtě, už do 24 hodin. Firma také zřídila službu Covid Assistance, kde klientům nabízí v češtině informace o situaci v dané zemi či pomoc s objednaním testů v místě pobytu. Podle Ladislava Běliny je o tuto službu mezi klienty pojišťovny zájem, stejně jako o speciální pojištění individuálních dovolenkových cest autem.

Pojistit se lze i proti nečekanému prodloužení pobytu v cizině, například kvůli zrušeným letům nebo jiným cestovním omezením. Důležité ovšem je, aby se lidé podrobně informovali o podmínkách svého pojištění, může se totiž stát, že například při cestách do zemí s vysokým a velmi vysokým rizikem nákazy, kterých je dnes drtivá většina, nemusí pojistka vždy kryt komplikace spojené právě s covidem.

Stohy papírů, spousta peněz

Zrušení či nutný odklad dovolené nejsou jediným problémem, se kterým se mohou cestovatelé potýkat. V současné době narážejí také na řadu omezení a dodatečných nákladů, které jejich přesuny provázejí. „Dlouho jsme věřili, že se dostaneme o jarních prázdninách na hory, ať už u nás, nebo v Rakousku či později ve Švýcarsku, to všechno padlo buď kvůli zavřeným sjezdovkám, nebo karanténám,“ popisuje pětáctičlenná manažerka Eva Nováková, proč se její rodina rozhodla nakonec v únoru vyrazit na deset dnů do Karibského Nizozemska. „Na cestu jsme měli tlustou složku různých dokumentů a potvrzení, a i tak jsme si nebyli jistí, zda nám někde nebude něco chybět,“ říká a vypočítává, co musela mít čtyřčlenná rodina s sebou. PCR test před odletem, který nesměl být starší než 72 hodin. Antigenní test ne starší než čtyři hodiny před odletem, který vyžadovalo Nizozemsko, přes něj rodina letěla. Souhlas rodičů k otestování jejich nezletilých dětí. Prohlášení o zdravotní způsobilosti pro úřady karibského ostrova. Na místě zařízení PCR testy pro návrat do České republiky, které musela rodina objednat tak, aby stihly přijít výsledky a zároveň odběr vzorku nebyl ve chvíli, kdy přijeli na ruzyňské letiště, starší než 72 hodin. Bylo to organizačně náročné i docela nákladné. Jen samotné PCR testování na cesty oběma směry pro čtyřčlennou rodinu vyšlo na více než dvacet tisíc korun. Další PCR testy pak bylo třeba zaplatit pro ukončení povinné karantény po návratu. Letecky přes Amsterdam s kombinací dvou testů (tato povinnost byla mezitím zrušena a pro letecký tranzit nyní stačí jen PCR test) cestoval i osmáctičlenný programátor Lukáš Krula, který s rodinou strávil dva měsíce v Kostarice, odkud mohl díky svému povolání i pracovat. „Samotný příjezd do Kostariky není podmíněn žádnými testy, na letišti cestující projdou bránou, která měří teplotu. V zemi jsou nastavena bezpečnostní opatření, která místní lidé opravdu dodržují. V obchodech a restauracích se nosí roušky, při vstupu měří teplotu bezdotykovými teploměry,“ vypráví Lukáš Krula. Stejně tak měřili teplotu i poskytovatelé

ubytování, ať už v hostelech, nebo majitelé nemovitostí, kteří je pronajímají přes platformu Airbnb. Přísnější režim při příjezdu panuje například při cestách na Bali. „Přiletět lze pouze do Jakarty a tam je povinnost strávit pět nocí v hotelu,“ popisuje sedmapadesátiletý dobrodruh a podnikatel Miloš Černošský, který v místě buduje resort orientovaný na spirituální turistiku. „Díky mým balijským přátelům jsem ovšem dostal tip na hotel, kde se dalo plavat v bazénu a dát si v baru pivo. Takže se ta karanténa dala vydržet,“ směje se muž, jenž se v oblasti pravidelně pohybuje už dvacet let. Také na Bali jsou platná různá omezení jako například nošení roušek. V přístupu k pandemii se ovšem místní lidé od Evropanů liší. „Řekl bych, že nejsou tak vyděšení, což souvisí s celkovým přístupem k životu,“ říká Miloš Černošský.

Turecko, další z oblíbených destinací českých cestovatelů, původně chtělo rozvolnit už během jara. Pak se ale epidemiologická situace opět výrazně zhoršila, na počátku května byl v zemi vyhlášen tvrdý lockdown.

Cestování do Velké Británie bude nejspíš i nadále pro obyvatele Česka komplikované karanténami. Země prochází postupným procesem rozvolňování proticovidových opatření a podle Michala Žižlavského z české ambasády v Londýně se zatím drží naplánovaného scénáře. Pokud tomu tak bude i nadále, měla by se 17. května Británie otevřít i mezinárodnímu cestování. Británie si také rozdělí země do různých stupňů. Lidé příjždějící ze „zelených zemí“ – kam ovšem Česko téměř jistě patřit nebude – budou sice potřebovat testy před příjezdem i po něm, ale vyhnou se karanténě. Cestující z „oranžových“ zemí budou muset být v domácí karanténě, ti „červení“ pak zamíří do karantény v úřady vybraných hotelech. Konkrétní pravidla pobytu na Britských ostrovech se liší podle toho, zda budou lidé setrávat v Anglii, Skotsku, Walesu, nebo v Severním Irsku, upozorňuje česká ambasáda v Londýně.

Režimy pro příjezd se ve světě dramaticky liší. Prakticky uzavřené byly pro příjezdy například Austrálie a Nový Zéland, ovšem zároveň také patří mezi země, které jsou nejbezpečnější. Na evropském seznamu bezpečných světových destinací je na počátku května doplňovala ještě Korea, Singapur, Thajsko. Do všech těchto zemí je ale potřeba speciální povolení ke vstupu a všude platí povinná karanténa. Za bezpečný je označen ještě Vatikán, což je ovšem zcela specifické území.

Na opačném pólu bylo začátkem května čtrnáct zemí, kam česká vláda zakazovala svým občanům cestovat. Šlo převážně o africké země a k zakázaným zónám patřil i populární ostrov Zanzibar. Dále pak jihoamerické státy Brazílie, Kolumbie a Peru. A konečně Indie, která uprostřed jara prožívala nejhorší vývoj pandemie: objevila se tam nová varianta viru, jež podle předběžného zkoumání z konce dubna mohla přispívat k rychlejšímu šíření infekce. Ostatně právě příchod nových mutací, které by byly nakažlivější a na něž by dosavadní vakcíny nemusely dobře fungovat, vzbuzoval uprostřed jara největší obavy, přestože počty nakažených v evropských zemích převážně klesaly. Nebylo samozřejmě jisté, že se nějaká nová nebezpečná mutace v Evropě začne silně šířit – pokud by se to ale stalo, podmínky pro cestovatele by se určitě změnily.

Evropský cestovní guláš

Pravidla pro vstup a pobyt se na začátku května lišila i v rámci zemí Evropské unie. Navíc se mohou a pravděpodobně i budou do začátku turistické sezony měnit podle pandemické situace v celé Unii i v jednotlivých zemích. Obecně platilo, že cestovatelé se musejí prokázat negativním testem, lišily se ovšem jejich časové podmínky a i to, kde jaké testy uznávají. Některé země navíc vyžadovaly karanténu.

Například pro cesty do Chorvatska v době uzávěrky Reportéra platilo, že cestující potřebují negativní PCR nebo antigenní test na koronavirus, v obou případech ne starší než 48 hodin, potvrzení o očkování nebo potvrzení o prodělání covidu-19, které dokazuje pozitivní test na koronavirus ne starší než 180 dnů a ne novější než 11 dnů. K tomu by návštěvníci měli omezit na minimum kontakty s dalšími osobami a čtrnáct dnů po vstupu si měřit ranní teplotu. Pokud přesáhne 37,2 stupně, mají povinnost kontaktovat místního lékaře či epidemiologa.

Obdobná pravidla – tedy potvrzení o očkování, prodělání covidu nebo negativní test – začala platit na počátku května i pro vstup do Bulharska. „Vláda chce tímto krokem umožnit začátek turistické sezony v zemi,“ říká zástupce velvyslance Petr Vávra. „Ministerstvo cestovního ruchu připravilo soubor pravidel, kterými by se měli řídit jak poskytovatelé ubytování, stravování a dalších služeb, tak i domácí a zahraniční turisté,“ doplňuje. Opatření jsou k dispozici na stránkách tamního ministerstva a jsou celkem v osmi jazycích, čeština mezi nimi ovšem není. Vedle obvyklých opatření je zde například i doporučení, aby lidé, pokud mohou, raději chodili v hotelech po schodech namísto ježdění výtahem.

Představitelé rumunské vlády plán rozvolňování do konce dubna neuvedli, vše bylo v jednání. „Uvolňování či zpříšňování restrikcí je v kompetenci jednotlivých žup dle míry počtu nakažených,“ vysvětluje konzulární úřednice Marie Tománková. V Rakousku, kde počet ubytovaných Čechů v předcovidovém roce 2019 překročil hranici jednoho milionu, se na turistickou sezonu začátkem května teprve chystali. „Rakousko se pro turistický ruch otevírá 19. května. To by měla být zrušena i karanténní povinnost. Pro vstup bude potřeba buď test, potvrzení o očkování, nebo potvrzení o prodělání covidu. Je pravděpodobné, že se turisté během pobytu budou muset některým z dokladů prokázat například při návštěvě restaurace atd. Přesná metodika ještě není stanovena,“ říká Kateřina Vlčková z turistické centrály Österreich Werbung. Tamní podnikatelé v cestovním ruchu podle ní už přes rok pracují na hygienických a bezpečnostních opatřeních, aby letní sezona 2021 mohla proběhnout. „Nastartování turistického ruchu je pro Rakousko velmi důležité. Přijmy z něj a navazujících oborů tvoří více než patnáct procent HDP,“ říká Kateřina Vlčková. Přestože je Rakousko pro Čechy stále spíše zimní destinací, počet letních dovolených u jižních sousedů stále stoupá. Podle posledních dostupných dat z předcovidového období mířilo k jižním sousedům 58 procent návštěvníků z Česka v zimě a 42 procent v letní sezoně.

Tranzit přes Maďarsko probíhá podle českého konzula Juraje Vargy bez problémů. „Lázně a restaurace jsou zavřené, hotely nesmí přijímat hosty. Tím je turismus prakticky znemožněn. Kontroly na hranicích a tím i podmínky vstupu zůstanou do 23. května 2021. Pak bude záležet na pandemické situaci. Dopředu nelze nic předvídat, jenom doufat, že se to zlepší,“ říká Juraj Varga.

„Řecko má vypracovaný plán pro rozvolnění koronavirových opatření, který je již částečně implementován. Snaží se směřovat k tomu, aby usnadnilo cestování do země k 15. květnu, kdy v Řecku začíná letní sezona,“ říká český velvyslanec v Aténách Jakub Karfík. Země zatím na rozdíl od jiných evropských států neuznává antigenní testy a vyžaduje při příjezdu negativní PCR test. To se ovšem může změnit, pokud projdou společná celoevropská pravidla. Český velvyslanec také upozorňuje na povinné nošení roušek. „Je důležité, aby cestovatelé nařízení respektovali, protože jejich nedodržování bývá v Řecku okamžitě pokutováno. Například za nenošení ochranných pomůcek dýchacích cest mohou dostat turisté pokutu až tři sta eur,“ varuje Jakub Karfík.

Od poloviny února do konce března komplikoval českým cestovatelům život zákaz vstupu do Německa. Ten již pomínil, i tak ale na začátku května platilo, že cestující musí před příjezdem vyplnit speciální formulář a mít negativní test nebo lékařské potvrzení, že nejsou nakaženi. To nesmí být starší než 48 hodin. Výjimku mají mimo jiné ti, kdo „zemí pouze projíždějí a co nejrychleji ji zase opustí“. To je důležitá informace pro obyvatele Česka mířící autem například do Švýcarska, Francie, Španělska, ale třeba i do Itálie nebo do Tyrolska, které je přes léto pro Čechy druhým nejoblíbenějším rakouským regionem hned po Salcbursku.

Pro delší pobyt v Německu povinnost testů či lékařského osvědčení platí. A jak upozorňuje Robert Otepka, první tajemník konzulárního oddělení na ambasádě v Berlíně, podmínky případných karantén si určují jednotlivé spolkové země: „Existuje tak šestnáct zemských nařízení upravujících karanténní podmínky.“

Francouzský prezident Emmanuel Macron nedávno oznámil, že jeho země se chce pro turisty otevřít 9. června. Podmínkou příjezdu prý bude negativní test nebo potvrzení o vakcinaci. Ještě dříve by se měla ve Francii otevřít některá muzea či divadla. Na konci června by podle scénáře nastíněného prezidentem měla padnout i veškerá omezení nočního života. Pravda ovšem také je, jak připustil i francouzský prezident, že země na tom není příliš dobře s počty nakažených, a to ani ve srovnání se sousedy. „Vzhledem k sanitární situaci a její variabilitě je obtížné predikovat, jaká budou opatření pro letní sezonu, vše závisí na uspokojivém vývoji z hlediska počtu infikovaných,“ říká vedoucí konzulárního oddělení na české ambasádě v Paříži Dana Dedková.

Při cestách do Itálie se musejí cestující prokázat negativním testem, následně být pět dnů v karanténě a pak test opakovat. Tato pravidla platí do 15. května a v době uzávěrky článku nebylo známo, zda se po tomto datu předpisy změní. Přijíždějící musejí také vyplnit speciální formulář a v zemi rovněž existovala určitá omezení při přejezdech mezi jednotlivými regiony. Rovněž při cestách do Španělska musejí lidé vyplnit speciální příjezdový formulář. Specifikem ve srovnání s jinými zeměmi je fakt, že Španělsko neakceptuje antigenní testy, je potřeba prokázat se negativním PCR testem, který nesmí být v okamžiku vstupu do země starší než 72 hodin. Země uznává i některé další varianty testů, nikoli však v Česku běžně používané antigeny. PCR test musí předložit i lidé, kteří již covid prodělali. Určité výjimky platí pro přijíždějící pozemní cestou, těch je však z Česka jen málo.

Jeden systém

Zjednodušeně řečeno, co země, to trochu jiná pravidla, lhůty a požadavky, které se navíc neustále vyvíjejí. Rozdílné předpisy jsou vedle obav z onemocnění či ze zrušení cesty další věcí, která cestování komplikuje.

Proto evropské orgány usilují o nastolení jednotného postupu. V březnu Evropská komise předložila návrh na vytvoření certifikátu, který by podmínky sjednotil a cestování v rámci kontinentu zjednodušil.

Návrh na konci dubna prošel úpravami a schválením v Evropském parlamentu. Ten nyní bude vyjednávat s Radou ministrů EU, tedy se zástupci členských států, o konečné podobě nařízení, kterým by se zavedl „certifikát EU pro covid-19“. Tento dokument v papírové či digitální podobě by měl obsahovat informace o očkování cestujícího, případně o negativním testu či prodělané nemoci.

Podle evropských poslanců by držitel certifikátu neměli v zásadě podléhat dalším omezením, jako jsou extra karantény nebo dodatečné testování. „Členské země budou i nadále moci vyhlásit nějaká individuální opatření, například v případě výskytu různých mutací či lokálních ohnisek viru. Cílem ovšem je, aby evropské země uznávaly certifikát a aby informace v něm byly považovány za dostatečné,“ říká český europoslanec z KDU-ČSL Tomáš Zdechovský.

Parlament rovněž vyzývá členské země, aby zajistily dostupné a ideálně bezplatné testování. Nechce, aby byli lidé ve volném pohybu omezováni na základě svých finančních možností nebo toho, zda už byli očkovaní. Česká republika ovšem ve své předběžné pozici pro jednání namítala, že vystavování certifikátu zdarma neodpovídá národní praxi. Ze znění stanoviska, které má Reportér k dispozici, nevyplývá jasně, zda Česko rozporuje i významné zlevnění testů.

Evropské orgány mají za cíl, aby jednotná pravidla pro evropské cestování platila už od 1. července. „Je to velmi ambiciózní termín a lze pochybovat o tom, zda se to podaří. Ale musíme se snažit dělat všechno pro to, abychom to do začátku letní sezony stihli a lidé místo dovolených nezustávali v dalších karanténách. Proto bylo projednání ve zrychleném režimu,“ popisuje europoslanec Zdechovský. Důležité ovšem také bude, jak si exhibiči budou národní úřady.

Pokud k dohodě evropských zemí dojde, měly by všechny automaticky uznávat očkování látkami schválenými Evropskou lékovou agenturou (EMA). Tam patří všechny vakcíny podávané v Česku. Zda budou uznávat například i vakcíny ruské nebo čínské, by mělo být na úvaze jednotlivých zemí. S napětím tak na jejich rozhodnutí budou čekat například turisté z Maďarska, kde se poměrně masivně očkovalo právě čínskými látkami a ruským Sputnikem V. „Od začátku jsme na parlamentní úrovni varovali, že jistotu dávají pouze vakcíny schválené EMA, takže by teď neměl být nikdo překvapený,“ říká Tomáš Zdechovský.

První, nebo druhá?

Součástí finálního vyjednávání o podobě a funkcích certifikátu bude i diskuse o tom, zda mají být lidé považováni za naočkované už po první dávce vakcíny, jedná-li se o vakcínu dvoudávkovou. Některé země považují za jistější, aby se počkalo až na dobu dvou týdnů po druhé dávce vakcíny, kdy ochrana dosáhne nejvyšší účinnosti.

Tématem pro přemýšlení se během května také stane, kdy se na očkování přihlásit. Mezi první a druhou dávkou je u nyní v Česku nejpoužívanější vakcíny Pfizer odstup zhruba šest týdnů, a lidé se proto budou snažit naplánovat si očkování tak, aby jim druhý termín nekolidoval s dovolenou, případně očkování odložit až po návratu. Předseda České vakcinologické společnosti Roman Chlíbek doporučuje aplikaci první dávky co nejdříve. „Už ta přinese výrazný benefit pro cestovatele a zajistí mu bezpečnější dovolenou,“ říká. Platí ovšem, že vakcína není účinná hned, ale zhruba dva týdny po podání.

Profesor Chlíbek zároveň ujišťuje, že očkování nemůže pozitivně ani negativně ovlivnit výsledek PCR nebo antigenních testů. Není se tedy třeba obávat, že by člověku po první dávce vyšly při letních cestách výsledky jinak, než by měly.

Léto 2021, které se blíží, rozhodně nebude takové, na jaké jsme byli zvyklí. Ale pomalu by nás už mohlo začít vracet do normálnějších časů. Přinejmenším v to můžeme doufat. • Projekt COMM/SUBV/2020/M/0224 – Raising Regional Awareness of European Parliament's Response to COVID-19 Crisis je spolufinancován Evropským parlamentem.

Top 10 destinací z Česka
Kam se létalo v 1. čtvrtletí 2021

1. Dubaj
2. Amsterdam
3. Hurgada
4. Moskva Šeremetěvo
5. Kyjev Boryspil
6. Frankfurt
7. Paříž CDG
8. Marsa Alam

9. Dauhá
10. Tenerife
Zdroj: Letiště Václava Havla

Největší letiště světa 2020

Pasažerů 2020 Pasažerů 2019 Změna v %
Kanton 43 767 558 73 394 810 -40,4
Atlanta 42 918 685 110 531 300 -61,2
Čcheng-tu 40 741 509 55 858 552 -27,1
Dallas / Forth Worth 39 364 990 75 066 956 -47,6
Šen-čen 37 916 054 52 931 925 -28,4
Čhung-čching 34 937 789 44 786 722 -28,4
Peking 34 513 827 100 013 642 -65,5
Denver 33 741 129 69 015 703 -51,1
Kchun-ming 32 990 805 48 076 238 -31,4
Šanghaj Chung-čchiao 31 165 641 45 637 882 -31,7
Počty odlétajících a přilétajících cestujících, pasažerů v tranzitu jsou počítáni jednou.

Nejvíce mezinárodních pasažerů

Pasažerů 2020 Pasažerů 2019 Změna v %
Dubaj 25 831 363 86 328 896 -70,1
Amsterdam 20 880 990 71 679 691 -70,9
Londýn Heathrow 20 650 473 76 043 973 -72,8
Paříž CDG 19 057 856 69 841 276 -72,7
Frankfurt 16 837 104 63 067 739 -73,3
Istanbul 15 945 340 39 580 735 -59,7
Dauhá 12 522 288 38 786 566 -67,7
Inčchon 11 955 756 70 578 050 -83,1
Singapur 11 635 000 67 601 000 -82,8
Madrid 11 052 157 44 919 124 -75,4
Počty odlétajících a přilétajících mezinárodních pasažerů Zdroj: Airport Council International

Co právě platí?

KDE MŮŽETE NAJÍT UŽITEČNÉ ZDROJE INFORMACÍ Ministerstvo zahraničí Pečlivě aktualizované jsou stránky českého ministerstva zahraničí. I když jsou místy informace podávané až příliš úředním stylem, jsou skutečně obsáhlé. A to jak o situaci v jednotlivých zemích, tak i o podmínkách návratu do ČR. www.mzv.cz Využít můžete i telefonickou linku MZV (Po–Pá, 8 až 16 hodin): 222 264 222 Re-open EU Stránka, na které si můžete zadat naplánovanou trasu své cesty včetně tranzitních zemí a dostanete kompletní informace ke všem navštíveným zemím. Přehledná podoba, textově obdobné jako oficiální stránky úřadů. Funguje i v českém jazyce. www.reopen.europa.eu IATA Travel Centre Server letecké profesní asociace. Pokud chcete vědět, jaké informace má o vaší koncové destinaci dáma či pán za odbavovací přepážkou na letišti, pak jsou to dost pravděpodobně právě informace od IATA. Zpracovány jsou i v podobě interaktivní mapy. V angličtině. www.iatatravelcentre.com Dále pak stránky jednotlivých zemí. Jejich úroveň je však velmi rozdílná, stejně jako množství jazykových verzí. Velmi solidní úroveň informací zpravidla poskytují stránky leteckých společností, zvláště takzvaných národních dopravců. NA BALÍ NEJSOU LIDÉ TAK VYDĚŠENÍ JAKO V EVROPĚ. MAJÍ JINÝ PŘÍSTUP K ŽIVOTU. RAKOUSKO SE PRO TURISTY ZNOVU OTEVŘE 19. KVĚTNA. TĚŠÍ SE I NA ČECHY.

Foto autor: foto Tomáš Binter, Stanislav Krupař a Profimedia.cz

Foto popis: RESPIRÁTORY, DEZINFEKCE, ROZESTUPY. Na pražském letišti platí přísná hygienická pravidla, k dispozici je pro cestující mimo jiné 250 nádob s dezinfekcí.

Foto popis: S antigenem nelze. Španělsko, ke kterému patří ostrovy Illes Medes na tomto snímku, požaduje při vstupu PCR testy, antigenní neakceptuje. Podobně je to v Řecku. Sjednocení by měl přinést společný evropský cestovní certifikát.

Foto popis: UŽ JEN VZPOMÍNKA? Cestování v overalech se snad s postupující vakcinací posune už jen do kategorie bizarních vzpomínek. Snímek Stanislava Krupaře z roku 2020 zachycuje čínského pasažera na letišti v Minsku.

Interview Plus: Michael Romancov, politický geograf

RÁDIO, Datum: 10.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 14:52, Poslechovost pořadu: 32 456, Pořad: 11:34 Interview Plus, AVE: 4 896 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,36

Jan BUMBA, moderátor

Moskva i v letošním roce velkolepě oslavila konec druhé světové války, ani tentokrát nechyběla přehlídka s bojovými vozidly nebo letadly a ani letos nechyběl projev prezidenta Vladimira Putina. Zdůraznil v něm, že Rusko je pevně rozhodlá bránit své národní zájmy a bezpečnost svých občanů, znamená to ale, že občané všech ostatních států mají mít z Ruska strach? Spadá do obrany ruských národních zájmů i akce jeho agentů, kteří podle tajných služeb způsobili exploze ve Vrběticích? Dobrý poslech přeje Jan Bumba. Naším hostem je politický geograf Michael Romancov z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha. Dobrý den.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Dobrý den.

Jan BUMBA, moderátor

Konec druhé světové války se pochopitelně připomíná i jinde, zřejmě v žádné jiné zemi ale nemají akce tak velkolepou podobu jako v Moskvě. Proč tomu tak je?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

S největší pravděpodobností proto, že je to vlastně ten jediný moment, který si Vladimír Putin vlastně po celou tu dobu, co je u moci, což je nepřetržitě od roku 2000, vybral jako moment naprosto klíčový. V současném Rusku se všechno, co se odehrává ve veřejném prostoru a v politickém životě, tak se to nějakým způsobem neustále vrací k odkazu toho, jak oni říkají v Rusku, velkého vítězství.

Jan BUMBA, moderátor

Čím to je, proč je pro Kreml tak důležité jaksi zpřítomňovat události, od kterých uplynulo už za chvíli 80 let?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Protože vlastně to byl zlomový okamžik v dějinách Sovětského státu, protože do té doby vlastně Sovětský svaz, který vzniknul v roce 1922, tak vlastně do třicátých let se jednalo o zemi, která byla z pohledu mezinárodního společenství poměrně v izolaci, vlastně do, nebo zpátky do té rodiny velmocí, kam svými kapacitami Sovětský svaz patřil, se vlastně vrátil až v okamžiku, kdy se společnosti národů odešly Německo, Japonsko a později Itálie. Spojené státy tenkrát se rozhodly pro, jak se později ukázalo, velice zhoubnou neutralitu, a tak Británie a Francie, vlastně 2 tradiční evropské mocnosti ve snaze vybalancovat ten vznikající klastř těch mocností agresivních, tak přizvali Sovětský svaz. A po druhé světové válce se ukázalo, že vlastně pozice Sovětského svazu může být ještě pevnější z velmocí, se stala super velmoc, a to je právě ten okamžik, který Putin vlastně neustále zdůrazňuje, v jistém ohledu ikonizuje.

Jan BUMBA, moderátor

Ty samotné válečné události a těsně poválečné, do jaké míry jsou předmětem historického zkoumání a do jaké míry je to politika v dnešním Rusku.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Tak samozřejmě, že v dnešním Rusku existují profesionální historici, kteří se tomu věnují, je tam celá řada novinářů, zejména jaksi v těch médiích, která nejsou přímo spojena s těmi nejvyššími mocenskými patry, kteří na to téma publikují, objevuje se celá řada jaksi zajímavých nových zjištění a prací a interpretací, vlastně toho, co se v tehdejší Sovětském svazu nebo případně jaksi jenom v té ruské části toho tehdejšího Sovětského svazu dělo. Nicméně tohle to všechno je překryto neuvěřitelně mohutnou vlastně produkcí státu, respektive státem řízených organizací, vlastně klíčovou roli posledních zhruba 8 let hraje člověk jménem Vladimír Medynský, což byl svého času ministr kultury Ruské federace a před, jestli se nepletu, 2 nebo 3 lety ho Vladimír Putin vlastně jmenoval svým zvláštním představitelem pro oblast právě vědy, kultury a vzdělání. A tenhle ten člověk stojí v čele jaksi hnutí, které se snaží vlastně sakralizovat ten odkaz velkého vítězství, přičemž všechny jaksi případné námítky historiků, nebo kohokoliv jiného, jsou vlastně jaksi smeteny vždycky ze stolu, pokud by se ukázalo, že veliké vítězství nebylo krystalicky čisté a naprosto, naprosto jedinečné, čili to je asi největší problém toho současného ruského režimu v tomto ohledu.

Jan BUMBA, moderátor

Když se podíváme na český kontext, tak kupříkladu od tuzemských historiků v posledních dnech jsme slyšeli právě v rámci vzpomínky na konec války, že třeba účast Rudé armády při osvobození Prahy byla v poválečných letech značně zveličena, historikové vycházejí z nějakých pramenů, z nějakých historických údajů. Takováto, takovýto závěr by byl teda v dnešním Rusku vysloveně odmítnout, nebo do konce by to brali úkorně?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

No, tak on nejen, že by byl odmítnut a že by to brali úkorně, ale pokud by někdo prezentoval ty závěry našich historiků v současném Rusku, tak s největší pravděpodobností by si minimálně vysloužil trestní stíhání, dost možná, že by byl, dost možná, že by byl i odsouzen, protože byly přijaty zákony, které vlastně říkají, že ti, kteří znevažují právě jaksi odkaz toho vítězství, tak jsou potom obviněni, případně uznáni vinnými z takzvaného falšování historie, a to je podle ruských zákonů, respektive ruské ústavy, která byla upravena v loňském roce, prostě obrovský, obrovský problém, který je možné právě stíhat i v nějakém tom trestněprávním řízení, takže bohužel vlastně, co je tady na západě považováno za standardní práci historiků, případně potom publicistů, kteří o tom píší a nějakým způsobem to zprostředkovávají třeba širší veřejnosti, tak to je v dnešním Rusku považováno za vysloveně útok na samu podstatu současného režimu.

Jan BUMBA, moderátor

Jsou, pane profesore, takhle citliví i běžní občané, nebo to, o čem teď hovoříte a jak to popisujete, je vysloveně záležitost politiků, nebo případně soudů, nebo opravdu i pro běžného Rusa je téma druhé světové války už trochu náboženstvím?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Já se obávám, takhle, ono se to nedá samozřejmě jednoznačně prokázat, protože by záleželo na tom, s kolika lidmi konkrétními byste o tom hovořil, ale mám pocit, že jaksi, jestli něco v Rusku mezi režimem a těmi, kteří tam žijí, je jaksi nějaký svorník, řekněme něco, co je autenticky prožíváno, tak je to právě ten odkaz, tedy toho grandiózního vítězství, protože vlastně od roku 1945 v podstatě nepřetržitě byli lidé nejprve v Sovětském svazu, potom v Rusku, kde to paradoxně ještě oproti těm sovětským dobám zromatnělo, tak jsou vlastně neustále jaksi vychovávaní v tom, aby si uvědomili, že tohle byla dějinná událost, která nesnese srovnání vůbec s ničím jiným v lidských dějinách, nejen tedy. Pokud jde o ruské, potažmo sovětské dějiny, ale skutečně o historii celého lidstva. A pak je tady ten další fenomén, skutečně ten rozměr toho válečného utrpení byl tak neuvěřitelný, že pokud ne na každou rodinu v tehdejší Sovětském svazu, tak skutečně asi na drtivou většinu z nich ta válka nějak, nějak negativně dopadla.

Jan BUMBA, moderátor

Hostem Interview je dnes politický geograf Michael Romancov. Přehlídky v Moskvě se letos neúčastnili téměř žádní zahraniční

hosté, Kreml to zdůvodnil tím, že to není jubilejní rok. Je důvod se domnívat, že by mnoho hostů nepřijelo, i kdyby dostali pozvánky?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Myslím, že s největší pravděpodobností by tomu tak bylo, byť si nemůžeme být sto procentně jistí, protože bez ohledu na to, jestli se nám to hodnotí, jestli se nám to líbí nebo ne, Rusko je v mezinárodních vztazích jaksi důležitý hráč. A ti, kteří s ním chtějí jednat, tak musejí brát v potaz nejenom jaksi ty, řekněme, objektivní faktory, které se s ruskou mocí ve světě pojí, ale, řekněme, i faktory subjektivní, to znamená, jak Rusko samo sebe vnímá, na čem mu záleží, a tak podobně, čili těžko spekulovat, ale můžeme tady použít jako, nebo vzít jako příklad vlastně ten vývoj po roce 2014, kdy Rusko okupovalo Krym a vlastně zahájilo válku proti Ukrajině. V podstatě se dá říci, že do roku 2014, zejména právě, když byla ta kulatá nebo půl kulatá výročí, tak Putinovo pozvání přijímali vysoce postavení tedy reprezentanti cizích států či velmocí, včetně třeba amerických prezidentů. A že by někdo na téhle té úrovni akceptoval to pozvání, to si teď vlastně v souvislosti se vším tím, co se v Evropě, respektive ve světě děje, opravdu představit neumím, že by to pozvání přijali druhá či třetíligová hráči typu Miloše Zemana, to se naopak jeví být vysoce pravděpodobné.

Jan BUMBA, moderátor

Jak bychom měli rozumět slovům prezidenta Putina, která jsem citoval v úvodu, že tedy Rusko je pevně odhodláno bránit své národní zájmy slovy notabene proneseným v rámci takovéto parády.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Dřív, než se dostanu k tomu, na co jste se ptal jakoby na konci té vaší otázky, tak si dovoluji před to jaksi předřadit jednu věc, to, čeho jsme byli včera svědky v Moskvě, respektive jsme toho svědky v řadě posledních let, to nebylo uctění památky obětí druhé světové války, to nebylo připomenutí si této události, to byla oslava vítězství, to jsou 2 fundamentálně odlišné záležitosti, a to, že Putin použije připomínku z jeho pohledu tedy skutečně té klíčové události v dějinách celého lidstva k tomu, aby světu, jak se říká, Urbi et orbi, zdůraznil, že Rusko je mocné, že Rusko bude hájit své zájmy, vyplývá prostě z logiky toho současného ruského režimu. Ten režim je extrémně nacionalistický, je xenofobní, což jaksi, dejme tomu, od nás není vidět, ale když jste jakoby ponořen do zkoumání toho, co se v Rusku děje, tak zjistíte, že tam v posledních několika letech, a zase se to extrémně jaksi vyšponovalo v posledních měsících, tam se hovoří o tom, že Rusové mají unikátní genetický kód, který je buďto k něčemu zavazuje, nebo k něčemu opravňuje, a tak dál a vedle téhle té nacionalisticko-xenofobní roviny je tady neuvěřitelná militarizace, militarizace ruského veřejného a politického prostoru už je plnohodnotně srovnatelná vlastně s tím, co se dělo v Sovětském svazu naposledy vlastně za Brežněva v sedmdesátých, osmdesátých letech, když vrcholila studená válka, čili se znalostí tohohle toho pozadí vlastně jeho slova jsou naprosto logická, v zásadě se dá říci nevyhnutelná, on, kdyby něco takového neřekl, tak by vlastně negoval to, jakým způsobem se chová v posledních měsících minimálně úplně standardním způsobem.

Jan BUMBA, moderátor

Když hovoříte o pokračující militarizaci, tak to je přece nákladná záležitost držet velkou armádu a ještě s ní třeba i podnikat něco v zahraničí, a víme, že Rusko podniká, můžeme zmínit kupříkladu v Sýrii, ale příkladů bychom našli mnohem víc. Má na to Ruská federace dost peněz?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Evidentně má. Zase ruská ekonomika má samozřejmě obrovské problémy, na druhou stranu je to nejrozlehlejší stát na světě s obrovským především nerostným bohatstvím a prostě stačí se podívat i na to, že vlastně udržovat velké ozbrojené síly mohou i výrazně menší a objektivně tedy chudší režimy, typicky Severní Korea, takže jaksi to, že by ruský režim jaksi měl problémy s tím udržovat velké ozbrojené síly kvůli, primárně kvůli ekonomickým, ekonomickým důvodům, myslím si, že od tohoto okamžiku jsme poměrně poměrně daleko. A myslím si, rovnou dodám, že to vlastně nebyl ani hlavní důvod těch pokusů o změnu, které svého času odstartoval Michail Gorbačov. Ta teze, která je u nás jaksi velice populární, nebo tím nemyslím jenom v Česku, ale obecně na západě, že západ nebo Spojené státy takzvané Rusko uzbrojily, ono to dobře zní, ale s realitou se obávám, že to má poměrně málo co společného.

Jan BUMBA, moderátor

Když prezident Putin mluví o zajištění bezpečnosti vlastních lidí, tak mám na mysli občany Ruské federace, nebo mám na mysli třeba i Rusy žijící mimo hranice této země?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Myslím si, že Putin si velice zakládá na tom, že se to nedá poznat koho a proč mám na mysli, protože z jeho veřejných vystoupení, které pochopitelně okamžitě potom jsou replikována, nebo ta hlavní linka je potom aplikován třeba ministrem zahraničních věcí, ministrem obrany, a tak dále, tak z toho vlastně přesně, jak jste říkal není poznat, koho, kdy a proč tím mají na mysli. Rusko je stát, v mezinárodním společenství celkem nikoho nepřekvapí, že státy se primárně starají o své občany, respektive o obyvatele, o své území, že každý stát má nějaký svůj zájem a ten zájem, že si hájí a chrání zejména velmocí a znovu zdůrazňuji, Rusko velmocí je, jsou v tomto ohledu velice aktivní a často sahají i k prostředkům, ke kterým se ti menší slabší členové mezinárodního společenství neuchylují, ale součástí vlastně ruského angažmá v současném systému mezinárodních vztahů je právě i vytváření nejistot ohledně toho, vlastně co přesně Rusko sleduje svými kroky, respektive svou rétorikou, takže vlastně to, na co jste se ptal, ta otázka nemá jednoznačnou odpověď.

Jan BUMBA, moderátor

Hostem Interview je dnes politický geograf Michael Romancov. Už jsme říkali, že do Moskvy na přehlídku letos nepřijelo mnoho hostů ze zahraničí, kdo ale nechyběl, byl český velvyslanec v Moskvě Vítězslav Pivoňka. Je dobře, že se česká diplomacie snaží takto nezpřetrhat kontakty i v době vypjatých vztahů?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Já si myslím, že úkolem diplomacie je primárně se snažit o nezpřetrhání kontaktů. Nicméně se domnívám, že právě v tento okamžik byla účast velvyslance chybou. Česko tam mohlo být zastoupeno a podle mého názoru mělo být zastoupeno na nižší diplomatické úrovni, kdyby kvůli něčemu jinému, tak i kvůli tomu, jakým způsobem s naším velvyslancem vlastně Moskva zacházela v době, kdy se jednalo o tom známém jaksi vyhošťování pracovníků ruské ambasády u a české ambasády v Moskvě. To, že je Česko v osobě svého velvyslance krátce po takovéhle potyčce zastoupeno na Rudém náměstí, kde, znovu zdůrazňuji, to není uctění obětí války, ale to je vlastně ukázka a demonstrace ruské síly, ruské moci, tak podle mého názoru je to chyba.

Jan BUMBA, moderátor

No, tak jak znáte tedy ruskou realitu a jak analyzujete způsob myšlení představitelů ruského režimu, bude to ruská strana interpretovat jako slabost, že bez ohledu na Vrbětice si Češi nedovolí nepřítit na přehlídku.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Já si nedovolím představit, teda nedovedu si představit, že by to, že by to interpretoval jinak, přesně tak, jak jste říkal, to znamená, teď se s námi jaksi Češi nepohodli a při prvním vhodném okamžiku už, jak se říká, stahují ocas a jsou tam, kde my si je přejeme vidět.

Jan BUMBA, moderátor

Téma výbuchu muničního skladu ve Vrbětích, za kterým tedy podle tajných služeb byli ruští agenti, bylo několik dní v centru pozornosti ruských médií. Jak je tomu teď?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Jednoznačně přestáváme být v tom ruském mediálním prostoru tak intenzivně viditelný, proč k něčemu to, co se stalo v těch posledních zhruba 14 dnech, tak to jednoznačně nekoresponduje s naším významem, ať už ve světě nebo i v kontextu vztahů mezi Ruskem a Evropou, potažmo Ruskem a Západem. Takže já předpokládám, že i nadále jaksi naše, naše kauzy, řekněme, budou postupně se propadat, což samozřejmě neznamená, že zmizíme jaksi z orbity pozornosti a dá se předpokládat, že všechna myslitelná i nemyslitelná témata, se kterými bychom mohli být spojováni nadále, budou, budou prostě čas od času nějakým způsobem se dostávat na povrch, určitě bude prostor pro to, aby se zase změnili takzvaní /nesrozumitelné/ Češi, čili vlastně působení našich legionářů v kontextu ruské občanské války. Když se ukáže, že se u nás zhorší čísla, pokud jde o počty nakažených či mrtvých v souvislosti s Covidem, tak se vytáhne odmítnutí Sputniku, a tak dále, a tak podobně.

Jan BUMBA, moderátor

Když jsme mluvili před chvílí o těch plánech nebo odhodlání bránit národní zájmy, jak to prezentoval prezident Putin, kam v tomhle kontextu zapadají vlastně Vrbětice a nasazení ruských agentů. Odůvodnila by toto nasazení tedy ruská vláda potřebou zajistit vlastní bezpečnost?

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Tak já jsem samozřejmě četl nejrůznější ty spekulace, které se o téhle té kauze jaksi objevují v médiích. A přiznám se, že to vysvětlení, že zbraně, které byly uloženy v tom skladu ve Vrbětích, nebo v těch skladech ve Vrbětích, takže je koupil ten bulharský obchodník se zbraněmi, že ty zbraně měly být pravděpodobně dopraveny na Ukrajinu, která tehdy byla v tom, v té ostré horké fázi konfliktu s Ruskem, a proto se Rusové rozhodli jaksi ošetřit svůj tehdy bezprostřední vojenský zájem jaksi likvidací té munice, tak to je věc, která mi přijde být v zásadě velice logická. Ponechme teď stranou, jestli chtěli, aby to vybuchlo u nás, nebo někde, někde jaksi na cestě, to je z tohoto hlediska jenom detail, ale prostě Rusko tehdy bylo ve válce, jakkoliv tedy nepřiznané, nebo nevyhlášené na Ukrajině a chtělo si ošetřit prostě svůj zájem, tohle mi přijde být jako logické, to, že nicméně něco vnímáme, nebo já vnímám jako logické, tak to samozřejmě neznamená, že bych souhlasil s tím, že to Rusové udělali, a tak dál, to už je potom věc jiná.

Jan BUMBA, moderátor

Do jaké míry nahrává ruské straně v té snaze nějak tu věc potlačit nebo upozadit, anebo jaksi rozvolnit, ta okolnost, že česká vláda je velké míry zaměstnána sama sebou, řešíme tady stále spory o to, za jakých okolností měl nebo neměl jet do Ruska vicepremiér Jan Hamáček.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

To je věc, kterou, o tom se jim mohlo jenom snít, prostě to je dar nebes, my jim neseme, nebo naše vláda a náš prezident jim neustále přinášíme prostě na zlatém podnosu stále nové a nové, v uvozovkách, dary, protože navzdory tomu, že ta prvotní reakce vlády, ta jaksi tisková konference, na které prezident, pardon, premiér Babiš a vicepremiér Hamáček vlastně vystoupili, informovali veřejnost o tom, co se stalo a dali najevo, jaká bude česká reakce, tak to byl jaksi moment vynikající, bohužel vlastně od tohoto toho výborného dojmu jsme od té doby vlastně nepřetržitě svědky jenom toho, že ten dojem degraduje, až se z toho stala, já pro to použiju ten termín, prostě taková ta klasická česká bramboračka, přičemž bramboračka je vynikající polévka, ale když se takovýmhle způsobem chovají státní elity, tak je to katastrofa.

Jan BUMBA, moderátor

Když ještě jednou otázkou zůstanu u té hypotetické cesty Jana Hamáčka do Moskvy, vzhledem k tomu, jak znáte ruskou politiku, je představitelné, že by Kreml v nějakém okamžiku přistoupil na to, že dá milion dávek vakcíny Sputnik V výměnou za mlčení o Vrbětích.

Michael ROMANCOV, politický geograf, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy a Metropolitní univerzita Praha

Na to moje fantazie nestačí, upřímně řečeno, vůbec si neumím představit, že by tam Jana Hamáčka jako někdo, někdo bral v tomto ohledu vážně, navíc jaksi, jak by, jak by někdo na české straně byl schopen těm Rusům garantovat, že se ta informace jaksi potom nedostane ven nějakým, nějakým jiným kanálem, přiznám se, že tohle to mi od začátku přijde být jako naprostá fantasmagorie.

Jan BUMBA, moderátor

Jak velkou zbraní v oblasti budování vlivu je pro Kreml vakcína Sputnik V?

Michael ROMANCOV, politický geograf, [Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy](#) a [Metropolitní univerzita Praha](#)

Nepochybně jako to byla sázka na to, aby se Rusko opětně vlastně světu mohlo prezentovat jako země moderní, země schopná, země, která jaksí nabízí s otevřenou náručí někomu prostě nějaký, nějaký, nějakou věc, která mu může pomoci. Vlastně, když se podíváme na fungování Putinova režimu, tak zjistíme, že do toho roku 2014 ruské elity sázely právě na to, že se pokusí Rusko prezentovat světu jako tu moderní otevřenou zemi, k tomu vlastně sloužily spektakulární akce, které se v Rusku pořádaly, ať už šlo o takové věci jako třeba summit G20, nebo OPECu, ale to jsou samozřejmě zejména zimní olympijské hry a fotbalové mistrovství světa 2018. Od roku 2018 už Rusko v tomto ohledu vůbec nebylo schopné jaksí zabodovat, včetně třeba těch oblundných dopingových skandálů ruských sportovců, které vlastně znamenají, že ruská vlajka a ruská hymna není na olympijských hrách, nebo případně nějakých dalších těchto významných aktivitách vidět a slyšet, čili Sputnik v tomto ohledu byla možnost, jak se pokusit tenhle ten trend zvrátit. Mimochodem není náhoda, že to označili za Sputnik, protože Sputnik je slovo, které si vlastně svět asociuje alespoň podvědomě s tím asi vůbec největším úspěchem v celé zase teda té sovětské nebo novodobé historii ruského státu, a to byl prostě průnik do vesmíru.

Jan BUMBA, moderátor

Politický geograf Michael Romancov z [Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy](#) a [Metropolitní univerzity Praha](#) byl naším dnešním hostem. Děkuji za rozhovor.

Michael ROMANCOV, politický geograf, [Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy](#) a [Metropolitní univerzita Praha](#)

Já děkuji za pozvání.

Jan BUMBA, moderátor

Od mikrofonu se loučí Jan Bumba.

Fußball: Ex-Profi Barletta trainiert künftig [FSV Frankfurt](#) [URL](#) [Automatický překlad](#)

[WEB](#), Datum: 10.05.2021, Zdroj: czprav.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 15:48, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Fußball: Ex-Profi Barletta trainiert künftig [FSV Frankfurt](#) related Disqus seems to be taking longer than usual. Reload

Sparta s Plzní a v Boleslavi, Slavia s Karvinou, finále Německého a Anglického poháru, závěr Serie A a La Ligy

[URL](#) [Automatický překlad](#)

[WEB](#), Datum: 10.05.2021, Zdroj: fotbal.hattrick.cz, Autor: Repríza Ve, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 10.05.2021 17:32, RU / den: 5 530, AVE: 4 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

O třetím květnovém víkendu pokračuje česká Fortuna:liga (O2 TV Sport, O2 TV Fotbal, ČT Sport) již 3 2. kolem. Mistrovská Slavia přivítá v Edenu Karvinou (neděle, 1 9.30 hodin), Sparta hraje v Mladé Boleslavi (neděle, 17.00 hodin), už ve středu ale na Letné nastoupí v důležité dohrávce 23. kola proti Viktorii Plzeň (18.00, O2 TV Sport).

Anglická Premier League (Premier Sport) má po celý týden na programu dohrávky a 36. kolo. V sobotu je také v londýnském Wembley na pořadu finále nejstarší soutěže na světě – Anglického poháru/FA Cupu (Chelsea – Leicester City, sobota, 18.15 hodin, Digi Sport 2).

Dvěma koly pokračují i italská Serie A a španělská La Liga (obojí Digi Sport 1 až 3). Hraje se také německá první a druhá bundesliga (Digi Sport 1 až 3) a druhá česká liga (ČT Sport).

Ve čtvrtek se na Olympijském stadionu uskuteční finále Německého poháru RB Lipsko – Borussia Dortmund (20,45 hodin, NOVA Sport 1).

Dále se hraje rovněž nizozemská Eredivisie (dvě kola, Arena Sport 1 a 2), turecká Süperliga (dvě kola, Sport 1 a 2), švýcarská Superliga (dvě kola, Arena Sport 1 a 2), rakouská bundesliga (dvě kola, Arena Sport 1 a 2), slovenská Fortuna liga (RTVS 2 a TV Orange) či americká MLS (NOVA Sport 1 a 2).

PONDĚLÍ 10. KVĚTNA 2021

17.55 (výkop 18.00): Holstein Kiel – Hannover 96 (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.

20.00: TIKI-TAKA 31 (talk show po 31. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.

20.05 (výkop 20.15): Slavia – SK Interobal Plzeň (druhé semifinálové utkání první české futsalové ligy) – ČT Sport. Záznam ve 2.25 hodin.

20.25 (výkop 20.30): Hamburger SV – 1. FC Norimberk (utkáni 32. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.

20.55 (výkop 21.00): FC Fulham – FC Burnley (utkáni 35. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

20.55 (výkop 21.00): Real Betis Sevilla – FC Granada (utkáni 35. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.

22.15: Studio fotbal – Dohráno plus (rozšířené zpravodajství z 31. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.45 hodin.

ÚTERÝ 11. KVĚTNA 2021

8.30: TIKI-TAKA 31 (talk show po 31. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal v 18.00 hodin.

10.55: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 31. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.

18.55 (výkop 19.00) : Manchester United – FC Leicester City (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).

18.55 (výkop 19.00): Osasuna Pamplona – FC Cádiz (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3.
19.30: Besiktas Istanbul – Karagümrük (utkáni 41. kola turecké Süperligy – Sport 1. Sport 2 záznam ve 23.30 hodin.
19.30: Fenerbahce Istanbul – Sivasspor (utkáni 41. kola turecké Süperligy – Sport 2.
19.55 (výkop 20.00): FC Elche – Deportivo Alavés (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
20.30: FC Basilej 1893 – FC Lugano (utkáni 34. kola švýcarské Superligy) – Arena Sport 1.
20.40 (výkop 20.45): SSC Neapol – Udinese Calcio (utkáni 36. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
21.10 (výkop 21.15) : FC Southampton – FC Crystal Palace (dohrávané utkáni 3 2. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
21.30 (záznam, výkop 19.30): Konyaspor – Trabzonspor (utkáni 41. kola turecké Süperligy – Sport 1.
21.30 (záznam, výkop 19.30): Galatasaray Istanbul – Denizlispor (utkáni 41. kola turecké Süperligy – Sport 2.
21.55 (výkop 22.00): UD Levante – FC Barcelona (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
STŘEDA 12. KVĚTNA 2021
17.15 (výkop 18.00): Sparta Praha – Viktoria Plzeň (dohrávané utkáni 2 3. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.
17.55 (výkop 18.00) : FC Schalke 04 – Hertha BSC Berlín (dohrávané utkáni 3 1. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2.
18.15: FC Servette Ženeva – FC Lausanne-Sport (utkáni 34. kola švýcarské Superligy) – Arena Sport 2.
18,25 (výkop 18.30): Cagliari Calcio – ACF Fiorentina (utkáni 36. kola italské Serie A) – Digi Sport 3.
18.55 (výkop 19.00): FC Sevilla – FC Valencie (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
20.30: FC Red Bull Salcburk – SK Rapid Vídeň (utkáni 30. kola skupiny o titul rakouské bundesligy) – Arena Sport 2.
20.40 (výkop 20.45): Inter Milán – AS Řím (utkáni 36. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
20.40 (výkop 20.45): Sassuolo Calcio – Juventus Turín (utkáni 36. kola italské Serie A) – Digi Sport 3.
21.10 (výkop 21.15) : FC Chelsea – FC Arsenal (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
21.55 (výkop 22.00): Atlético Madrid – Real Sociedad San Sebastián Barcelona (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
ČTVRTEK 13. KVĚTNA 2021
14.30: Heracles Almelo – Feyenoord Rotterdam (utkáni 33. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam ve 20,00 hodin.
14.30: PSV Eindhoven – PEC Zwolle (utkáni 33. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 2.
15,25 (výkop 15.30): Holstein Kiel – SSV Jahn Regensburg/Řezno (dohrávané utkáni 28. kola druhé německé bundesligy) – Digi Sport 2.
16.30 (záznam, výkop 14.30): Ajax Amsterdam – VVV Venlo (utkáni 33. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 2.
18.15 (záznam, výkop 15.00): FC Randers – Sonderjyske (finále Dánského poháru/Landspokal) – Arena Sport 2.
18.55 (výkop 19.00) : FC Aston Villa – FC Everton (dohrávané utkáni 19. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
18.55 (výkop 19.00): Real Valladolid – FC Villarreal (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3.
19.15: Fotbal – Extra (pozvánka na 32. kolo české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 23.05 hodin.
19.55 (výkop 20.00): SD Eibar – Real Betis Sevilla (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
20.15 (výkop 20.45) : RB Lipsko – Borussia Dortmund (finálové utkáni Německého poháru/DFB Pokal na Olympijském stadionu v Berlíně) – NOVA Sport 1.
20.40 (výkop 20.45): FC Crotone – Hellas Verona (utkáni 36. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
21.10 (výkop 21.15) : Manchester United – FC Liverpool (dohrávané utkáni 3 4. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
21.55 (výkop 20.00): FC Granada – Real Madrid (utkáni 36. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 1.
PÁTEK 14. KVĚTNA 2021
10.35: Fotbal – Extra (pozvánka na 31. kolo české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
19.40 (výkop 20.00) : Slovan Liberec – Zbrojovka Brno (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
20.55 (výkop 21.00): FC Newcastle United – Manchester City (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
SOBOTA 15. KVĚTNA 2021
13.25 (výkop 13.30): FC Burnley – FC Leeds United (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport). Záznam ve 23. 00 hodin.
14.50 (výkop 15.00): Slezský FC Opava – Sigma Olomouc (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal. Záznam ve 24.00 hodin.
14.55 (výkop 15.00): FC Janov – Atalanta Bergamo(utkáni 37. kola italské Serie A) – Digi Sport 1. Digi Sport 2 záznam ve 23.20 hodin.
15.25 (výkop 15.30): SC Freiburg – Bayern Mnichov (utkáni 3 3. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2. Záznam ve 21.25 hodin.
15.25 (výkop 15.30): Bayer 04 Leverkusen – Union Berlín (utkáni 33. kola německé bundesligy) – Digi Sport 3. Digi Sport 1 záznam ve 23.15 hodin.
15.55 (výkop 16.00): FC Southampton – FC Fulham (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
16.50 (výkop 17.00): 1. FK Příbram – FJ Jablonec (záznam ve 22.00 hodin), Baník Ostrava – Fastav Zlín (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal.
17.45 (výkop 18.00): AS Trenčín – FC DAC 1904 Dunajská Streda (utkáni 9. kola nadstavbové skupiny o titul slovenské Fortuna ligy) – slovenská RTVS 2 (Dvojka).
17.55 (výkop 18.00) : Juventus Turín – Inter Milán (utkáni 3 7. kola italské Serie A) – Digi Sport 1.
18.10 (výkop 18.15) : FC Chelsea – FC Leicester City (finálové utkáni Anglického poháru/FA Cup v londýnském Wembley) – Digi Sport 2.
18.30 (záznam, výkop 13.30): FC Glasgow Rangers – FC Aberdeen (utkáni 38. kola skupiny o titul skotské Premiership) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
19.10 (výkop 19.30): 1. FC Slovácko – Bohemians Praha 1905 (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.).
19.05 (výkop 19.00): FC New York City – FC Toronto (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 1.
19.30: Göztepe – Besiktas Istanbul (utkáni 42. kola turecké Süperligy) – Sport 1.

19.30: Galatasaray Istanbul – Malatyaspor (utkáni 42. kola turecké Süperligy) – Sport 2.
20.00: Vybrané utkání 38. kola druhé francouzské ligy/Ligue 2 – NOVA Sport 2.
20.30: FC Lugano – FC Sion (utkáni 35. kola švýcarské Superligy) – Arena Sport 2.
20.40 (výkop 20.45): AS Řím – Lazio Řím (utkáni 3 7. kola italské Serie A) – Digi Sport 1.
2 0.55 (výkop 21. 00): FC Brighton nad Hove Albion – FC West Ham United (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
21.30 (záznam, výkop 19.30): Trabzonspor – Genclerbirligi (utkáni 42. kola turecké Süperligy) – Sport 1.
21.30 (záznam, výkop 19.30): Kayserispor – Fenerbahce Istanbul (utkáni 42. kola turecké Süperligy) – Sport 2.
21.45 (výkop 21.30): Los Angeles Galaxy – FC Austin (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 1.
22.30 (záznam, výkop 20.30): FC Vaduz – FC Servette Ženeva (utkáni 35. kola švýcarské Superligy) – Arena Sport 2.
NEDĚLE 16. KVĚTNA 2021
12.25 (výkop 12.30): ACF Fiorentina – SSC Neapol (utkáni 37. kola italské Serie A) – Digi Sport 1. Digi Sport 2 záznam ve 23.10 hodin.
12.55 (výkop 13.00): FC Crystal Palace – FC Aston Villa (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
14.30: Vitesse Arnhem – Ajax Amsterdam (utkáni 34. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam v 18.30 hodin.
14.30: Feyenoord Rotterdam – RKC Waalwijk (utkáni 34. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 2.
14.50 (výkop 15.00): FK Teplice – Dynamo České Budějovice, FK Pardubice – Viktoria Plzeň (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – streaming O2 TV Fotbal.
14.55 (výkop 15.00): Udinese Calcio – Sampdoria Janov (utkáni 37.kola italské Serie A) – Digi Sport 1.
14.55 (výkop 15.00): Benevento Calcio – FC Crotone (utkáni 37.kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
15.00 (výkop 15.05): Tottenham Hotspur – FC Wolverhampton Wanderers (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
15.25 (výkop 15.30): VfL Osnabrück – Hamburger SV (utkáni 33. kola německé bundesligy) – Digi Sport 3. Digi Sport 1 záznam ve 23.15 hodin
16.30 (výkop 17.00): FK Mladá Boleslav – S parta Praha (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal (od 16.50 hodin). O2 TV Fotbal záznam ve 22.00 hodin.
16.30 (záznam, výkop 14.30): FC Utrecht – PSV Eindhoven (utkáni 34. kola nizozemské Eredivisie) – Arena Sport 2.
17.00: LASK Linec – FC Red Bull Salzburg (utkáni 31. kola skupiny o titul rakouské bundesligy) – Arena Sport 1. Arena Sport 2 záznam ve 20.30 hodin.
17.25 (výkop 17.30): FC West Bromwich Albion – FC Liverpool (utkáni 36. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
17.40 (výkop 18.00): FC Spartak Trnava – MŠK Žilina (utkáni 9. kola nadstavbové skupiny o titul slovenské Fortuna ligy) – slovenská TV Orange.
1 7. 5 5 (výkop 1 8.00): 1. **FSV** Mainz/Mohuč 05 – Borussia Dortmund (utkáni 3 3. kola německé bundesligy) – Digi Sport 1.
1 8. 25 (výkop 1 8. 30): Athletic Bilbao – Real Madrid (utkáni 3 7. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 2.
1 8. 25 (výkop 1 8. 30): FC Barcelona – Celta Vigo (utkáni 3 7. kola španělské La Ligy) – Digi Sport 3.
19.00 (výkop 19.30): Slavie Praha – MFK Karviná (utkáni 3 2. kola české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal. O2 TV Fotbal záznam ve 24.00 hodin.
19.55 (výkop 20.00): FC Everton – FC Sheffield United (utkáni 3 6. kola anglické Premier League) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
20.25 (výkop 20.30): RB Lipsko – SC Freiburg (utkáni 3 3. kola německé bundesligy) – Digi Sport 2.
20.40 (výkop 20.45): AC Milán – Cagliari Calcio (utkáni 37.kola italské Serie A) – Digi Sport 1.
20.55 (výkop 21.00): Vybrané utkání 37. kola francouzské Ligue 1 – NOVA Sport 1.
22. 30: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 3 2. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
22.50 (záznam, výkop 21.00): Vybrané utkání 37. kola francouzské Ligue 1 – NOVA Sport 1.
0.10 (výkop 24.00): New England Revolution – SC Columbus Crew (utkáni americké MLS) – NOVA Sport 2.
PONDĚLÍ 1 7. KVĚTNA 2021
8.25: Studio fotbal – Dohráno (zpravodajství z 32. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport.
16.50 (výkop 17.00): SK Líšeň 2009 – FK Ústí nad Labem (utkáni 24. kola druhé české ligy/Fortuna:národní liga) – ČT Sport. Záznam ve 23.00 hodin.
18.55 (výkop 19.00): AFC Bournemouth – FC Brentford (první úvodní semifinál ové utkání play off druhé anglické ligy/Championship) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
20.00: TIKI-TAKA 3
2 (talk show po 3 2. kole české Fortuna:ligy) – O2 TV Sport, O2 TV Fotbal.
20.40 (výkop 20.45): Hellas Verona – FC Boloňa (utkáni 37. kola italské Serie A) – Digi Sport 2.
2 1.10 (výkop 21. 15): FC Barnley – FC Swansea City (druhé úvodní semifinál ové utkání play off druhé anglické ligy/Championship) – Premier Sport (Digi Sport + O2 TV Sport).
2 1.40: Studio fotbal – Dohráno plus (rozšířené zpravodajství z 3 2. kola české Fortuna:ligy) – ČT Sport. Repríza ve 4.45 hodin.

Novým starostou Prahy 9 je Tomáš Portlík

TISK, Datum: 10.05.2021, Zdroj: Devítka, Strana: 5, Autor: Text a foto: mk, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 01:32, Rubrika: Z radnice, AVE: 14 305,76 Kč, Země: Česko

Zastupitelstvo MČ Praha 9 na svém zasedání 30. března 2021 uvolnilo z funkce starosty Ing. Jana Jarolíma na jeho žádost a novým starostou zvolilo dosavadního prvního místostarostu Mgr. Tomáše Portlíka.

Jan Jarolím opustil funkci starosty po více než čtvrtstoletí v politice a patnácti letech nepřetržitě v čele městské části. Ve vedení na vysočanské radnici působí sedmadvacet let a celý svůj profesní život spojil s životním prostředím. Za jeho působení se devítka proměnila ze znečištěné průmyslové periferie hlavního města v zelenou městskou část a podstatně se tu zvedla kvalita života.

Funkci předám, až přijde správná doba „Už před několika lety jsem si stanovil při správě naší devítky několik cílů, které se mi podařilo naplnit. Funkci starosty jsem přebíral ve svých šedesáti letech, obklopen mladými spolupracovníky, a již tehdy jsem říkal, že ji předám, až přijde správná doba. Podle mého soudu právě teď nastala. Cítím, že zkušenosti, které jsem celý život získával a které mě posouvaly stále vpřed, mě najednou začínají svazovat. A to je čas odejít, zvláště v dnešní hektické době,“ vysvětlil dnes už bývalý starosta důvody své rezignace a dodal: „Ale neodcházím od nedodělané práce, protože práce komunálního politika nikdy nekončí a velkou krásou našeho života je, že nikdy nedosáhneme ‚dokončeného‘ stavu. A navíc, není to jen moje práce, ale kolektivní dílo, v němž moji spolupracovníci budou pokračovat. Odpovědnost za ni rád přenechám svému mladšímu nástupci Tomáši Portlíkovi. Mým zástupcem je třetí volební období, takže povinnosti spojené se zajištěním chodu městské části zná důvěrně. Navíc má dravost, ale ne bezhlavost, mládí, pohled vizionáře i houževnatost dotáhnout věci do zdárného konce.

To ukazuje i v této těžké době. Díky němu jsme například měli jako první městská část testovací a očkovací místo.“

Odpovědnost za územní rozvoj i když Jan Jarolím odstoupil z funkce starosty, práce pro devátou městskou část se nevzdává.

Jak řekl: „Jsem místní patriot a rád bych dotáhl k vlastní realizaci největší projekty, jejichž příprava zabrala dlouhou dobu a přidala mi nespočet vrásek, jako je stavba Základní a mateřské školy U Elektry nebo rekonstrukce hostince U Brabců. A také bych rád Tomáši Portlíkovi tou správnou ‚pravou rukou‘, jako byl on mě těch neuvěřitelných čtrnáct předchozích let.“

V současnosti se devátá městská část řadí k nejdynamičtěji se rozvíjející oblasti Prahy, v níž především na bývalých brownfieldech vyrůstají celé nové městské čtvrti. Další stavební záměry je tedy třeba realizovat v závislosti na tom, jakou další infrastrukturu (dopravu, školství, zdravotnictví, sociální služby...) bude potřeba vytvořit. Splnit, co jsme slíbili v čele MČ Praha 9 je Tomáš Portlík od 1. dubna 2021. S jakými vizemi usedl do křesla starosty? „Především musím splnit to, co jsme společně s Janem Jarolímem obyvatelům devítky slíbili. Máme nastavenou dlouhodobou koncepci rozvoje naší městské části, která zahrnuje např.

stavbu Základní a mateřské školy U Elektry s 33 třídami. Tu chceme zahájit do měsíce a rádi bychom ji dokončili během dvou a půl let, což bude náročný úkol. Takto velká škola bude za poslední desítky let jediná, která od základů vznikne v Praze v číslováných městských částech. Naši morální povinností je dokončit stavbu budovy U Brabců a věřím, že stavební práce budou hotovy do léta. Příští rok plánujeme otevřít i novou část parku Přátelství,“ vypočítává Tomáš Portlík.

Městská část Praha 9 je úspěšná v zavádění racionálních protiepidemických opatření. „Musíme pomoci občanům vypořádat se s následky covidové pandemie a nyní především zajistit bezpečný návrat dětí do škol,“ dodává nový starosta a vysvětluje:

„Děláme pro to maximum. Jako první v republice jsme začali zkoušet různé způsoby testování dětí na covid19 včetně metody tzv.

poolingu – vyhodnocování pomocí kolektivního testování PCR. Spolupracovali jsme přitom s renomovanou českou laboratoří, nikoliv s překupníky čínských testů. A k dispozici teď máme rychlý, maximálně spolehlivý, cenově dostupný test, který zároveň určí i mutaci viru. Testování je přitom pro děti komfortní. Chceme, aby mohly do školy chodit stále a konečně skončil český rekord v délce zavření škol.“

?

MGR. TOMÁŠ PORTLÍK (43 LET) Absolvoval **Fakultu sociálních věd UK Praha**, obor mediální studia, a magisterské studium na Metropolitní univerzitě Praha. Od roku 2006 je zastupitelem a radním městské části Praha 9. O čtyři roky později začal coby zástupce starosty odpovídat za oblast financí městské části. V roce 2018 byl zvolen zastupitelem hlavního města Prahy. Je členem ODS, od roku 2018 předsedou regionálního sdružení ODS Praha. Ženatý, má dvě děti.

Foto popis: Od dubna je novým starostou MČ Praha 9 Tomáš Portlík, dosavadní starosta Jan Jarolím zůstává na vysočanské radnici ve funkci místostarosty odpovědného za územní rozvoj

Nejlepší je čas strávený s rodinou

TISK, Datum: 11.05.2021, Zdroj: Týdeník Televize, Strana: 4, Autor: Jiří Petříš, Vytisštěno: 56 753, Prodáno: 45 855, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 01:32, Čtenost: 145 248, Rubrika: Rozhovor, AVE: 924 149,05 Kč, Země: Česko, GRP: 1,61

Světový šampionát klepe na dveře, proto je ideální čas popovídat si s osobností, bez které si přenosy bitev na ledové ploše nedovedeme představit. Řeč ovšem nebyla jen o hokeji.

Robert Záruba

* Loni to bylo třicet let od chvíle, co jste se stal kmenovým členem sportovní redakce tehdejší Československé televize. Uvědomil jste si to? Nebyl čas na bilancování?

Uvědomil, tyhle věci si sám hlídám a v České televizi je takové oddělení, které mimo jiné podobná výročí registruje a dotyčným jubilantům gratuluje. Jenže já měl v roce 2000 v ČT pauzu a působil jsem na Nově, takže se mi nějaké gratulace vyhýbají. (směje se) To ale samozřejmě neříkám proto, abych si stěžoval... Když byla řeč o bilancování, to si dělám prakticky po každé sezoně. A nejen sobě, ale i ostatním kolegům, kteří se se mnou podílejí například na výrobě hokejových přenosů. Prostě jde o takovou statistiku, kolik jsem toho udělal já, kolik my všichni dohromady. Ale že bych se pustil do nějaké osobní inventury za těch třicet let, to ne. Bylo by toho strašně moc.

* Ale jako vyhlášený statistik máte jistě přehled o tom, kolik jste například odkomentoval přímých přenosů. Jaké je to číslo?

Je to údaj o všech sportech, které jsem komentoval. Drtivou většinu z nich tvoří hokejová televizní utkání. Po letošní semifinále play-off extraligy to bylo 1648.

* Zkusme se podívat na uplynulý více než rok, kdy jste ve sportovní redakci museli rychle reagovat na situaci spojenou s pandemií koronaviru. Ze sportovního kalendáře vypadla spousta vrcholných podniků v čele s OH v Tokiu.

Bylo nutné program postavit na archivních materiálech, pode mě patří projekt Archiv Z.

* Jak bylo náročné ho vytvořit?

Je třeba zdůraznit, že naši předchůdci nám toho v archivu ČT moc nenechali. Proto se ho snažíme doplňovat z různých zdrojů. Jinak řečeno to, co tam kdysi mělo být, aby tam bylo nyní a zachovalo se pro budoucí generace. Dát divákovi ztracené a znovuobjevené. Navíc to nebylo tak časově náročné, než kdyby se konaly zmíněné akce. Takže v tomto ohledu to bylo jednodušší. I proto, že jsem to bral také jako svého koníčka.

* Kolik pořadů jste divákům nabídli?

Ročně jich bývá maximálně deset. Tentokrát, a to jenom do 26. srpna, jich bylo 132! A většinou šlo o premiéry. Nabídlí jsme souvislejší série, jako byla například extraligová hokejová play-off, fotbalové poháry, československé úspěchy, MS 1990 ve fotbale, tenisové lahůdky. V době, kdy se měl konat světový šampionát, jsme připomněli i zlatou éru našeho hokeje. Nebylo vždy úplně jednoduché vše stihnout s potřebným časovým předstihem.

* Když jsme si domlouvali rozhovor, řekl jste, že u vás právě probíhá distanční výuka. Týkalo se to vašich dětí nebo studentů, kterým předáváte zkušenosti na **Fakultě sociálních věd UK** v předmětu Sportovní televizní žurnalistika?

Byl jsem právě s mojí starší dcerou. Kdyby to bylo se studenty, tak vám telefon nezvednu. (směje se) A s ní to nebylo ani tak o výuce jako především o modelu: já dávám pozor, aby ona dávala pozor.

* Máte během pandemie s partnerkou rozdělené rodinné role a povinnosti?

Nejen během pandemie, vzhledem k naší profesi to ani jinak nelze. A když to opravdu nejde skloubit, pomohou nám naši kamarádi a těm pak jindy na oplátku pochopitelně pomůžeme zase my. Podstatné je vše si dobře naplánovat.

* Nicméně nyní to bylo asi přece jen náročnější.

Jednoduché to není, ale vůbec nechci používat slovo náročný, protože si moc dobře uvědomuji, jak těžké to museli mít lidé, jejichž pracovní nasazení bylo a je několikanásobně vyšší než to naše. Víte, kdy přijde „moje chvíle“? Až se vše začne vracet do normálu a bude tu mistrovství světa v hokeji. To pak můžu mluvit o nějaké náročnosti. Prostě jsou tady jiné profese, které to mají opravdu těžké, s nimi se nemůžu vůbec srovnávat.

* Kdo se doma projevil jako lepší pedagog?

To si netroufám říct. Možná jsem trochu víc pomohl v češtině nebo matematice.

* Jak moc vám chybí kontakt s vašimi studenty z fakulty?

Hodně. Především vadí absence praktických cvičení ve školním studiu s potřebnou technikou, kde se učí základní profesní úkony. Přesto se snažím vytěžit z té situace to dobré a nenadávat na nekomfortní stav. Pochopitelně že osobní kontakt ničím nenahradíte.

* Kdo byl vašim komentátorským vzorem?

Na to se těžko odpovídá. Vážně jsem neměl nikoho, ke komu bych se konkrétně upínal. Snažil jsem se sledovat práci starších kolegů, kteří už za sebou měli roky praxe, třeba Petra Vichnara nebo Tomáše Jungwirtha.

* A co staří matadoři? Vít Holubec nebo Karol Polák?

Spíš Karol Polák, ten byl zajímavý svou přípravou a tu pak uměl také dobře odprezentovat. V mém případě šlo spíš o sběr od každého trochu. Prostě jsem si neřekl: Chtěl bych to dělat jako ten či onen. Vzory byly spíše v zahraničí. U nás jsme se dříve vydali v komentování a dalších oblastech naší profese trochu jinou cestou, než kam směřovali ve světě. Hrozně se mi líbilo, jak to dělají v Kanadě nebo Americe. Inspirativní pro nás bylo také Švédsko. Právě z ciziny jsem si toho bral víc, u nás to byly jednotlivosti, které se týkaly třeba stavby textu. U zahraničních kolegů mě zaujal způsob prezentace té které sportovní události, předávání informací spojené s emocemi. To se tady třeba před léty vůbec nenosilo. Každý sportovní zápas je střet a střet rovná se drama. Myslím si, že je dobře napětí, které panuje na hřišti, předávat divákovi.

* V jednom z rozhovorů jste řekl, že v začátcích sportovních přenosů zněly instrukce pro komentátory moc nemluvit. To se pochopitelně markantně změnilo. Není však toho slova někdy přece jen už moc?

Záleží na druhu sportu. Jinak to bude u tenisu, jinak u hokeje, fotbalu, cyklistiky. Já se upnul ke sportu, kterému dynamika komentáře pomáhá. Fotbal má přece jenom víc statických pasáží, kdy to skutečně někdy sklouzne spíš k takovému povídání než komentování. Záleží také na zemi a na zvyklostech. Začátky byly ve znamení hledání ideálu a Vít Holubec vyslovil tezi, že by do toho komentátor neměl moc mluvit. Šlo o bezeslovnou identifikaci děje. Ve fotbale to ještě jakž takž jde, ale i tam je to, myslím si, na škodu celkového pojetí atmosféry zápasu. Ubírá to napětí. Jsem zastáncem toho přiblížit napětí boje co nejvíc.

* Kolik procent fanouška ve vás je, když komentujete mezistátní utkání?

Fanouškovství nemůže v hodnocení zápasu převažovat. To znamená, že nesmíte ztratit pozici objektivního pozorovatele. Ale, a to je zaneseno i v kodexu ČT, lze vyjádřit emoce přiměřené tomu, jak vnímá výsledek a výkon publikum, pro které přenos komentujete. Takže nad úspěchem českého sportovce a českého týmu se můžete oprávněně radovat, aniž byste měl ztratit pozici opravdu nestranného glosátora událostí. Což platí i v opačném případě, tedy při vyjádření smutku či zklamání. Samozřejmě jsou významné momenty, kdy to komentátor možná trochu přežene a i divák tak trochu očekává, že s ním bude souznít v jistém výrazném nadšení nebo naopak. Měřítka přiměřenosti se nedá natrénovat a musíte za mikrofonem prožít a odkomentovat stovky hodin přenosů. Postupně získáváte zkušenost, která vám pak v určitém okamžiku pomůže rozhodnout, jestli tady můžete přidat a naopak zde už by to bylo moc.

* Kdy jste zažil během své kariéry největší zklamání?

Ve třech rolích z jedné akce – při hokejovém Světovém poháru v roce 1996, kdy všechny zápasy v základní skupině náš národní tým prohrál. První s Finskem v Helsinkách jsem komentoval. Potom doma se Švédskem jsem byl coby reportér mezi střídačkami. Tehdy se lidé strašně těšili na Jágra a spol., ale přišlo rozčarování. Z hlediště létaly kolem mé hlavy na led plechovky plné piva a já se těm lidem ani nedivil, protože výkon byl opravdu špatný. A jako televizní divák jsem sledoval utkání v Garmisch-Partenkirchenu s Německem, které jsme prohráli 1:7. To byla strašná ostuda a průšvih, který si spousta hráčů uvědomila, a myslím si, že ten propadák motivoval tehdejší generaci k fantastickým výkonům v následujících letech.

* Je před námi hokejové MS v Lotyšsku. Jaké budou mít přenosy z Rigy podobu?

Studio MS zůstane v Praze. Má totiž smysl, jen když do něj můžete zavát české hráče a trenéry, a to by v Lotyšsku nebylo možné. Novinářské a sportovní bubliny se neprotínají tak, abychom mohli použít zaběhlý model. V Rize budou tři komentátorské dvojice, reportérka a štáb. V tuto chvíli nedokážu říct, jaký bude jejich pohyb přímo na místě, ale zdá se, že nepůjde o tak striktní bublinu, která bude při hrách v Tokiu. Tam nás čekají přísnější opatření.

* A může se sportovní fanoušek opět těšit na názory expertů?

Samozřejmě. Tři budou v Rize a další tři v Praze. Jedním z nich je „navrátilce“ Marek Sýkora, který se s námi po šampionátu v Bratislavě kvůli věku i náročnému cestování rozloučil. Díky tomu, že budeme vysílat studio z Kavčích hor, se ale nechal přemluvit. Marek je svůj, jeho postřehy jsou originální, jsme rádi, že je zpátky.

* Je za vámi spousta dokumentárních projektů. Máte v hlavě nějaký nový?

Dokonce jich mám několik rozpracovaných. Na světě už je jakýsi pilotní díl příběhu hokejových mistrů světa z roku 1949. Ti se stali obětí komunistického režimu a pod směšnou, vykonstruovanou záminkou byla většina týmu v roce 1950 pozatýkána. Mnozí z hráčů skončili ve vězení, ze kterého se vraceli s podlomeným zdravím. Ten příběh se týká jednoho z nejvíce postižených – gólmána Bohumila Modrého. Bohužel v pokračování nám brání současná situace, která nám neumožňuje natočit rozhovor s dcerou pana Modrého žijící ve Vídni. Hodně dlouho mám rozdělanou práci nad dokumentem o Václavu Nedomanském, což byla velká osobnost našeho hokeje. Muž, který odešel za moře v roce 1974 a byl to první emigrant, který se dostal do NHL. To je velice silný příběh. Třetí dokument se věnuje zlaté éře kladenského hokeje v sedmdesátých letech, v němž nechybějí vzpomínky legend – Františkem Pospíšilem počínaje a Milanem Novým konče. V tomto případě se čeká už jen na vysílací čas.

* Který sport vám jde aktivně nejlíp?

Dřív bych řekl fotbal, ale teď se to změnilo. Začal jsem se věnovat hokeji. Stále víc mě baví. Samozřejmě mé výkony jsou na úrovni, která přísluší mému věku a mému hokejovému vývoji. (směje se)

* Na co se rád díváte v televizi?

Kouknu se rád na film, historické dokumenty. Pochopitelně na zpravodajství a publicistiku. A sport je samozřejmě také často zapnutý, abych se podíval na kolegy.

* Nosíte si s partnerkou práci domů?

Určitě, bohužel při naší profesi to jinak nejde.

* Jak nejraději odpočíváte, když skončí nějaká velká akce?

Těžko se ten pocit popisuje, je to velká úleva, že je vše za námi. Nejkrásnější chvíle jsou ale pro mě ty, když jedeme s rodinou na výlet nebo dovolenou. Snažím se dodržovat jedno pravidlo – neberu si s sebou, alespoň na část dovolené, počítač. Jsou však dny, kdy to prostě nepůjde, třeba jako letos před olympiádou. Důležité je odpočinout si od rutiny. Rád si přečtu knížku, hraju si s dětmi. To vlastně nemůžu ani nazvat odpočinkem, ale nejlépe stráveným volným časem.

* Vedete své děti ke sportu?

Samozřejmě. Učím je například bruslit. Jsem rád, jak se ke sportu umí postavit syn, který hraje aktivně fotbal, jde mu to s hokejkou, tenisovou raketou i pod volejbalovou síť. Je dobře, že je v něm pohybová všestrannost. U dcer je to samozřejmě ve vývinu. Už aby se vše vrátilo k normálu a mohly se využít všechny možnosti k pohybovým aktivitám.

* Před časem jste se nechal slyšet, že jste ve fázi, kdy se vidíte jako správce beachvolejbalových kurtů, který prodává ve stánku s občerstvením hermelín. To je váš sen?

Šlo samozřejmě o nadsázku, ale to by mě asi bavilo. Tedy až na ten hermelín. (směje se) Když jsem byl na vojně u Armádního filmu, staral jsem se o jeden tenisový kurt, který byl v hrozném stavu a já ho dal se svými „spolubojovníky“ dohromady. Jak jsem řekl, představit si to dovedu, ale teď a ještě nějakou dobu to bude představa spíše legrační než reálná. *

Vizitka

* Narodil se 18. srpna 1967 v Praze. * Je šéfkomentátorem sportovní redakce České televize, redaktorem, novinářem a spisovatelem. * Vystudoval Fakultu žurnalistiky Univerzity Karlovy, kde v současné době působí coby pedagog. * Těžštěm jeho televizní práce jsou především hokejové přenosy. Jeho hlas ale můžeme slyšet i při komentování florbalu, baseballu či softballu. * O triumfu našich hokejistů v Naganu napsal knihu Přepište dějiny!, o životě gólmana Dominika Haška pak Chytám svůj život. * Jeho hlášky jako např. „Vítej, zlatý hatricku!“, „Rachna, kachna, to to letělo!“ nebo „Přepište dějiny!“ se nesmazatelně zapsaly do paměti sportovních fanoušků. * V roce 2007 se zúčastnil taneční soutěže StarDance. * Je držitelem dvou cen TýTý. * S první manželkou, moderátorkou Světlanou Witowskou, má syna Viktora (20). Se současnou partnerkou, moderátorkou a reportérkou Norou Fridrichovou, má dcery Dianu (9) a Marianu (6). KDO JE podle něj největší favorit nadcházejícího šampionátu? „Do toho se vůbec nepouštím. Navíc ze zásady netipuji nikdy,“ říká.

Foto autor: FOTO: ČESKÁ TELEVIZE / PAVLA ČERNÁ A ROSTISLAV ŠIMEK

Foto popis: MS 2021: Rusko–Česko přímý přenos PÁ 14.30 ČT SPORT

Foto popis: TAKTO HO ZNÁME z přenosů hokejových utkání. Na snímku s bývalým reprezentantem Davidem Moravcem.

Jiří Pehe: Poslední útěk Adama Drechslera [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ceskenoviny1.eu, Autor: Svetozár Plesník, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 07:06, RU / den: 5 000, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

Léta si myslel, že z jeho osudové lásky nezbylo nic než vzpomínky. Dokud se neobjevila ta dívka.

Jiří Pehe se po několika letech vrací na scénu s literárním klenotem, kterým navazuje na svůj bestseller Tři tváře anděla. Osamělý, vážně nemocný muž letí z Prahy do New Yorku, aby se rozloučil s přáteli a s městem kde kdysi jako emigrant našel nový domov a prožil léta s životní láskou. V lítostivém sebezpytování si uvědomuje, že na tuto poslední cestu by se patřilo jet s někým, koho miluje a kdo miluje jeho. Jenže mu nikdo takový nezbyl. Setkání s mladou ženou však mnohé změní. Spisovatel Jiří Pehe v autobiografickém, bilančním díle POSLEDNÍ ÚTĚK ADAMA DRECHSLERA předkládá silný, mnohovrstevnatý příběh s filozofickým zamyšlením nad schopností uchopit vlastní život. Směle navazuje na svůj čtenářsky nejúspěšnější titul Tři tváře anděla (2009 a 2016), při jehož psaní rovněž čerpal z osudů vlastní rodiny a kterého se prodalo osm tisíc výtisků. Vydává PROSTOR.

Ústředním tématem nové Peheho knihy je samotné vyprávění jakožto uchopení vlastního života. „Román je autobiografický, ale zároveň záměrně mystifikující. Leccos, o čem píšu, se skutečně stalo, ale je to vždy zároveň fikce, protože i hlavní hrdina Adam se opakovaně potýká s otázkou, zda lze minulost, i tu vlastní, vůbec vyprávět tak, jak se stala,“ říká autor, „Každý máme nějakou osobní historii, s ní se odebereme na věčnost, a mě zajímá otázka, co po nás zůstane, a jak bude ta historie vyprávěna, pokud vůbec. A jsem trochu skeptický, že to vůbec jde. Zda ji vlastně dokážeme uchopit, pokud dostaneme v podobě dlouhého rozhovoru šanci rekapitulovat. Co zdůrazníme, co potlačíme. A zajímá mě též otázka, jakou hodnotu má lidské myšlení jako takové, když neznáme odpovědi na ty nejzákladnější otázky. Třeba odkud a proč se vzal svět, a v něm my, kdo se pak snažíme uchopit těch několik desetiletí, které jsem v tomhle záhadném světě prožili.“

Stejně dvojznačné je pak romanopiscovo hodnocení exilové zkušenosti: „Emigrace mě navždy poznamenala a změnila. Nenazval bych to traumatem, ale určující zkušeností. Pociť, že se člověk navždy stal cizincem, v původním domově i v tom novém, se prostřednictvím hlavního hrdiny snažím uchopit.“

Poslední útěk Adama Drechslera je zároveň vyprávěním o jiném románě, který autor nikdy nedokončil: „Ano, začal jsem před časem psát jiný román, jehož osud v Posledním útěku Adama Drechslera popisují. Mohl jsem ten román možná dokončit, ale lákala mě možnost takřikajíc ‘dekonstruovat’ nejen to samotné nedokončené dílo, ale i proces jeho tvorby. Rozhodl jsem se tudíž uvažovat prostřednictvím Adama nad tím, jak pracuje lidská mysl, když něco tvoří, i nad tím, zda každá postava a příběh, které stvoříme jen v myslí, už navždy existují, zatímco autor z tohoto světa zmizí,“ vysvětluje Pehe

V románovém příběhu sehraává svou roli i pražský motiv golema, který známe mj. z románu Gustava Meyrinka. Autor Posledního útěku Adama Drechslera o této bájně postavě smýšlí po svém: „Příběh o golemovi je především pokusem dát do kontrastu lidskou smrtelnost a nesmrtelnost bytosti, která stojí nad zákony trojrozměrného světa, který se pohybuje jedním směrem po časové ose. Fascinace židovskou mystikou i otázky týkající se rodinných kořenů v něm hrají roli, ale postava golema je ve světě, v němž se přibližujeme milovými kroky k vytvoření umělé inteligence, též pokusem vyprávět lidský svět z pozice myšlení, které není tak úplně ‘naše’, protože se řídí jinou logikou a dalece přesahuje lidské znalosti.“

Poslední útěk Adama Drechslera si Vás podmaní též autorovou vzdělaností a bohatými životními zkušenostmi.

Jiří Pehe: POSLEDNÍ ÚTĚK ADAMA DRECHSLERA (anotace)

Veřejně známý intelektuál a spisovatel Adam Drechsler tuší, že brzy podlehne vážné nemoci, a vypraví se na svou poslední cestu přes oceán. V letadle se však seznámí s dívkou, která by snad jeho odcházení mohla dát ještě nový směr. V lehce mystifikačním „autobiografickém“ románu Jiřího Pehe nás vypravěč skrze rozhovor dvou lidí stojících na opačném konci životní cesty provede osobní historií českého emigranta, v níž se odrážejí dějiny naší země posledního více než půlstoletí. Sledujeme jeho dramatický útěk přes tehdejší Jugoslávii, život v New Yorku, práci pro Svobodnou Evropu v Mnichově, a nakonec pendlování mezi rodnou zemí a Amerikou. Ke klasickému motivu vykořenění exulanta, který přišel o původní domov a nový už vlastně nikdy nenašel, se tu přidává bolestná ztráta životní lásky, s níž se hlavní hrdina nikdy nesmířil.

To je však pouze jedna linie vyprávění. Zatímco mladá doktorandka Natálie dychtí po podrobnostech z Adamova života, protože by o něm ráda napsala knihu, on se jí marně snaží přesvědčit, že nejen jeho život, ale i dílo se brzy propadne do nicoty. Skepticky uvažuje nad marností lidského konání a nemožností vnější svět poznat a pochopit. Ironicky se staví i k těm, kteří se o to v dobré víře snaží. K intelektuálům, spisovatelům, tedy i sám k sobě. Neméně atraktivní jsou pasáže, kde Adam nechá Natálii a spolu s ní i čtenáře nahlédnout pod pokličku spisovatelského řemesla. Před očima nám tak vzniká – nikdy nedokončený – román o historii jednoho domu v Pařížské ulici v Praze, jehož příběh se autorovi brzy vymkne z rukou. Prostřednictvím dvou originálních vyprávěčů, papouška Žaka a golema Josilleho, se postupně propadneme do fascinujících dějin pražského

Židovského Města. A spolu s Adamem Drechslerem se můžeme ptát, kdo je vlastně vypravěčem onoho románového i jeho vlastního příběhu.

Odpovědný redaktor Radovan Beneš

264 stran, MOC 297 Kč

Vydalo nakladatelství PROSTOR roku 2021

První vydání

Jiří Pehe (nar. 1955) je známý český politolog, novinář a spisovatel. V roce 1981 emigroval z Československa a usadil se v New Yorku, v letech 1988–1994 žil v Mnichově a do České republiky se vrátil v roce 1995. Studoval práva, filozofii a politologii na univerzitách v Praze a v New Yorku. Pracoval jako nakladatelský i časopisecký redaktor, číšník, hotelový vrátný, analytik, poradce prezidenta, ředitel a univerzitní učitel, avšak české veřejnosti je znám především jako politický komentátor. Píše články a analytické studie pro americká, německá a česká periodika, spolupracoval s rozhlasovou stanicí Svobodná Evropa nebo deníkem The New York Times, u nás pravidelně přispívá např. do Deníku N, do Českého rozhlasu Plus nebo na Novinky.cz. V současnosti vede pražskou pobočku New York University, přednášel též na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Publikoval poezii a krátké povídky, později především odborné statě a texty zabývající se politikou. Je mimo jiné spoluautorem knihy The Prague Spring. A Mixed Legacy (1988) a autorem sborníku textů Vytunelovaná demokracie (2002). V nakladatelství PROSTOR vydal monografii Klaus. Portrét politika ve dvaceti obrazech (2010), soubory esejů Demokracie bez demokratů (2010) a Na konci světa (2015), a rovněž edičně připravil sborník esejů Krize, nebo konec kapitalismu? (2012).

V témže nakladatelství vyšly i Peheho romány Na okraji zmizelého (2006), Tři tváře anděla (2009, 2016), Mimořádná událost (2013) a Průsečík

Bytů je málo a jsou drahé. Můžeme si za to sami [URL Automatický překlad](#)

WEB. Datum: 11.05.2021, Zdroj: kurzy.cz, Autor: Jan Berka (Roklen24), Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 11:49, Celková návštěvnost: 7 050 000, RU / měsíc: 1 995 572, RU / den: 151 154, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,68

Dlouhé povolovací procesy, nedostatečná nabídka a silná preference vlastního bydlení. To jsou charakteristiky českého realitního trhu s bydlením, které se za poslední dekádu nezměnily. Realitní fond kvalifikovaných investorů IRQ sice bytovou krizi nevyřeší, nabízí však strategii, která na českém trhu zatím chybí. Fond založil ekonom a bývalý guvernér ČNB Zdeněk Tůma, majitel developerské skupiny Realism Martin Hubinger a bývalý investiční ředitel regionální investiční skupiny Martin Pětivoký.

Jaká je jejich specifická strategie a co nabízí investorům? A proč je nájemní bydlení u instituce lepší než u jednotlivce? Dozvíte se v rozhovoru se Zdeňkem Tůmou a Martinem Hubingerem.

Pane Tůmo, jak se od doby Vašeho působení v ČNB na pozici guvernéra změnil český realitní trh s bydlením? Kde jsou podle Vás největší problémy, rizika nebo výzvy z pohledu investora?

ZT: Od mého působení v ČNB uplynulo již hodně vody, je to přes deset let. Určitě bychom našli věci, které se změnily, nicméně domnívám se, že základní charakteristiky zůstávají stejné: dlouhé povolovací procesy při výstavbě a s tím spojená nedostatečná nabídka, silná preference vlastního bydlení ve společnosti a vnímání investice do nemovitosti jako bezpečné dlouhodobé investice. Riziko pro investora představují tedy především procesy spojené se stavebním povolením a všechna povolení a souhlasy tomu předcházející. Nadále platí, že patříme v tomto směru mezi nejpomalejší země na světě.

Kdy se zrodil nápad založit fond kvalifikovaných investorů IRQ? Ovlivnila Vás v tomto směru koronavirová pandemie?

MH: Fond IRQ nemá s pandemií nic společného, žádná možná spojitost mě ostatně ani nenapadá. Náš fond a jeho zaměření zosobňují investiční strategii, která je nám vlastní. Jedná se o ochotu po určité dobu postoupit nepohodlí v podobě povolovacího procesu, díky čemuž dosáhneme na zásadně vyšší výnosy oproti konkurenci. Toto promyšlené nepohodlí potom vyvážíme stabilitou a staletími ověřeným dlouhodobým růstem hodnoty bydlení jako jediného možného zajištění jedné ze základních lidských potřeb.

Co Vám fond nabízí potenciálním investorům?

MH: Nabízíme kombinaci toho nejlepšího ze dvou běžně dostupných variant investování do nemovitostí – tedy výnosy blízkí se fondům zaměřeným na spekulativní development, ale s riziky téměř tak nízkými, jako mají obecně známé fondy do hotových výnosových nemovitostí. Výše zmíněné nepohodlí nepovažujeme za riziko v tragickém slova smyslu, protože neinvestujeme do projektů, kde by povolovací proces byl zatížen takovou nejistotou, aby mohl investici zcela znehodnotit. Nepohodlí spočívá ve větším množství námi odvedené práce a riziko v možném zdržení harmonogramu. Ani jeden z těchto scénářů nepokládáme za skutečně špatnou zprávu pro nás ani pro investory.

V České republice se hovoří o bytové krizi. Váš fond staví na investiční strategii partnerství s developery. Aspirujete na to, že byste tuto krizi pomohli alespoň částečně řešit, zejména, když se chcete zaměřit na žádané lokality v Praze a Brně?

ZT: Rozhodně si nemyslíme, že by založení fondu, ať už má jakoukoli strategii, mohlo řešit nedostatek bytů. Ten je dán aspekty, které jsme zmínili na začátku našeho rozhovoru. K založení fondu nás motivovalo přesvědčení, že můžeme investorům nabídnout specifickou strategii, kterou na trhu zatím postrádáme.

MH: Přesně tak. Jediný, kdo může bytovou krizi vyřešit, jsou lidé sami. Dokud budeme ve společnosti vytvářet atmosféru, že výstavba je špatná, nikam se nepohneme. Dokud budeme volit politickou reprezentaci, která klade na development stále vyšší regulační nároky, do povolovacího procesu vnáší více nejistoty a není schopná kvalitního územního plánování, bude bytů málo a budou extrémně drahé. Můžeme si za to sami a žádný fond ani developer to nevyřeší.

Co se týče spolupráce s developery, uvádíte firmu Realism. Hodláte spolupráci rozšiřovat o jiné firmy? Podle jakých kritérií byste potenciální partnery vybírali?

ZT: Samozřejmě. Realism uvádíme i s ohledem na to, že Martin Hubinger je jedním ze zakladatelů fondu. Jsme ale otevření spolupráci i s dalšími developery na projektech, které budou odpovídat naší strategii.

MH: Kritéria výběru partnerů není dost dobře možné shrnout do pár bodů. Patří k nim samozřejmě nutné profesní kvality a osobní chemie. Specificky z hlediska fondu je ale především ze strany developera nutné přizpůsobit se fondové strategii a přistoupit na to, že developerská marže zůstává skoro celá investorem fondu jako vlastníkem projektu. Výměnou za to získává developer spolehlivého a stabilního investičního partnera.

Můžete nám představit první projekty, do kterých hodláte investovat? Půjde o nové projekty nebo se hodláte angažovat i v oblasti rekonstrukcí starších objektů? A jak daleko jste v jednání s prvními investory?

ZT: Momentálně máme od investorů zajištěno zhruba 150 milionů korun a chystáme se na první akvizici. V daném případě se jedná o nový projekt, kde budeme mít možnost uplatnit naši představu o tom, jaké nájemní bydlení bychom chtěli nabízet.

MH: Soustředíme se na nové projekty a revitalizaci brownfieldů. Rekonstrukce se nám nejeví jako pravděpodobná cesta kupředu, a to zejména s ohledem na limity nastavení projektu jako specificky nájemního, a dále v souvislosti s předpokládanou menší velikostí rekonstruovaných objektů.

Hodláte se striktně držet verze fondu kvalifikovaných investorů nebo do budoucna připouštíte možnost vzniku např. podfondu pro menší investory?

ZT: Zatím jsme s kolegy neměli na toto téma podrobnější debatu, takže jen za sebe mohu říct, že já si retailový fond umím představit. Nejprve ale potřebujeme dobře rozběhnout stávající FKI, což je práce přinejmenším na dva či tři roky. Pak se k této úvaze můžeme vrátit.

MH: Souhlasím. IRQ představuje robustní podnikatelský záměr, který budeme rozvíjet, a určitě nepočítáme s tím, že bychom zůstali u takto úzce vyprofilovaného jednoho investičního schématu.

Ještě jednou k bytové krizi v žádaných oblastech, kde se vzhledem k poptávce staví málo a pomalu. Existuje názor, že rostoucí počet institucionálních subjektů, jako jsou realitní fondy, které jsou ve srovnání s jednotlivci ve finanční výhodě, by mohl ceny vlastního bydlení ještě zvýšit. Jednotlivci, kteří tak nedosáhnou na vlastní byt, jsou nuceni jít do pronájmu. V souvislosti s tím se objevuje obava, že by fondy mohly tlačit na růst nájmu právě díky své expoziční převaze. Jak byste tuto obavu vyvrátili?

ZT: Nemyslím si, že by na tuto komplexní otázku existovala jednoduchá odpověď. Samozřejmě platí, že cenu nemovitosti určuje poptávka i nabídka. A při omezené nabídce zvýšená poptávka ze strany institucionálních investorů může cenu tlačit nahoru. Vaše otázka ale směřuje na cenu nájmu. K tomu bych poznamenal, že ceny nájmu jsou s ohledem na současné ceny nemovitostí hodně nízké a nebudu tedy překvapen, když porostou. A ještě bych dodal, že na trhu nájemního bydlení je a bude dostatečná konkurence. Neumím si při povaze trhu nájemního bydlení představit, že by mohlo dojít k dominanci několika málo vlastníků, aby mohli ovlivnit jeho cenu.

MH: Myslím, že síla a specializace institucionálního investora a provozovatele nájemního bydlení je ve skutečnosti pro trh i nájemníky dobrá zpráva a projeví se naopak zlepšením poměru ceny a získané hodnoty nájemního bydlení. Nájemní bydlení u individuálního vlastníka má zcela zásadní nevýhodu v nestabilitě a neprofesionálních vztazích, a často v nízké kvalitě podpory, kterou nájemník dostává. Naopak v nájemním bydlení poskytnutém institucí můžete prožít celý život, pokud si to budete přát, a žádné nepříjemné překvapení vás nečeká. Pokud jste dobrý klient, spolehlivý nájemník, váš pronajímatel si vás naopak bude vážit a vyjde vám v řadě věcí vstříc. Je to jeho podnikání a vy jeho klient.

Ještě před vypuknutím koronavirové krize se realitní fondy silně zaměřovaly na kanceláře. Se zkušeností s home officem by ale mohl zájem o kanceláře opadnout. Jaký je Váš výhled pro tento segment? Plánujete do budoucna rozšíření investiční strategie fondu o kanceláře? Nebo o další typy nemovitostí? Pokud ano, proč?

MH: O kancelářích neuvažujeme. Pokud nyní s kolegy hovoříme o rozšíření investičního záběru, tak se v první řadě vždy zamýšlíme nad trhy podobnými nájemnímu bydlení. Osobně si ale nemyslím, že jsme svědky konce kancelářů, hotelů nebo jakéhokoliv jiného aktuálně trpícího segmentu. Věřím, že řada trendů, které nyní vidíme, se nakonec ukáží nebyť trendy, ale výkyvy nebo hledání nového směru.

Chystáte expanzi do jiných destinací, než jsou Praha a Brno?

MH: Aktuálně ne. Jiné trhy se nám nejeví jako dostatečně robustní, aby absorbovaly větší projekty, na které se chceme zaměřovat. Ani poměr ceny nájmu v menších městech ve vztahu k realizačním nákladům téměř identickým po celé republice nám nedává příliš smysl.

Před volbami mluví někteří politici i ekonomové o zavedení silné progresivní daně z nemovitosti, která by nejen částečně zaplnila příjmové výpadky rozpočtu, ale zároveň by pomohla oslabit napětí na reálném trhu. Ovlivnilo by to nějak strategii Vašeho fondu? Jaký by byl Váš další postup v případě zavedení silné progresivní daně z nemovitosti? Existuje jiné „řešení“ než přenesení na nájemníky?

ZT: Je jisté pravda, že v některých zemích mají daň z nemovitosti výrazně vyšší, jako příklad můžeme uvést USA. Nelze ale vytrhávat jednotlivé aspekty daňového systému a přenášet je do jiných systémů, které mají zcela jinou strukturu. S Martinem se na tom možná neshodneme, ale já si umím mírně vyšší daň z nemovitostí představit, je u nás opravdu extrémně nízká. Pokud se tím směrem politici ale vydají, měli by být velmi opatrní, taková změna jen zvýší náklady na vlastní bydlení.

MH: Jestliže chce politik přistoupit ke zvýšení daní proto, aby mohl více utrácet, nebo zalepit staré dluhy, tak to považují za první krok k neštěstí. Z takové motivace totiž necítím snahu vylepšit systém nebo nabídnout efektivnější a přátelštější stát, ale jen víc zatížit každého individuálního člověka. Změny daní, a samozřejmě i jejich zvyšování, určitě mohou v nějaké konstelaci přinést pozitivní efekt. Rozhodně ale vyšší zdanění nemovitostí neoslabí napětí na trhu. Absolutně nerozumím tomu, jak může politik odstranit napětí tím, že zdrazí už tak finančně i fakticky nedostupný produkt. Všechny daně a další náklady týkající se nějakým způsobem bydlení nakonec zasáhnou především nájemníky a individuální vlastníky. Dokud totiž bude možné novou zátěž alespoň částečně přenášet na individuálního kupce nebo nájemníka, trh se tím směrem posune. Pokud se to stane neúnosné, tak trh zkolabuje. Podnikající společnosti, ať již fondy nebo developpeři, z něj postupně odejdou, protože v takovém prostředí nebudou k dispozici investiční prostředky a společnosti svou energii i zdroje raději alokují jinde a efektivněji. Zrovna tak ale individuální investoři místo nákupu bytu a jeho neziskového pronájmu peníze investují jinam, což bude také znamenat méně bytů k pronájmu pro ty, kdo si nemohou dovolit bydlení koupit. Poškozený a drahý trh tak zůstane všem individuálním lidem, kteří svůj život a bydlení nikam jinam efektivněji alokovat nemohou. Nákup i nájem bytu tak bude v důsledku hlouposti celé společnosti zátěží na celý váš život, někdy i mezigeneračně.

A na závěr, jaký je Váš výhled českého trhu s nájemním bydlením? S jakou prognózou pracuje Váš fond z hlediska celého českého reálného trhu?

ZT: Naše strategie a odhad zhodnocení prostředků investorů nepracuje se zvýšením ceny nemovitostí, takže pro naši práci žádnou prognózu tohoto typu nepotřebujeme. Osobně se ale domnívám, že při omezené nabídce ceny dále porostou. Tempo růstu zřejmě zpomalí, ale v dohledné době žádnou korekci neočekávám.

MH: Pro predikci výnosů se opíráme o jiné ukazatele než o spekulace na růst cen v příštích letech. Obecně ale platí, že rezidenční nemovitosti hodnotu neztrácí. I v případě krátkodobé korekce vždy znovu dosáhnou nových maxim, protože korekce nepřichází jako důsledek revoluční změny nebo znehodnocení podstaty produktu, ale jako vedlejší efekt jiných společenských událostí. Bydlení je tak jediný druh nemovitosti, který má po sto letech svojí existence vyšší hodnotu než rok po kolaudaci. To u žádné komerční nemovitosti neplatí.

Zdeněk Tůma je spoluzakladatelem a předsedou dozorčí rady IRQ FUNDS SICAV a. s. V minulých dekádách pracoval jako partner zodpovědný za finanční služby v KPMG Česká republika. Jeho nejvýraznějším minulým angažmán zůstává pozice guvernéra České národní banky, byl také členem Generální rady Evropské centrální banky, zastupoval Českou republiku v MMF a v Bance pro mezinárodní platby. Promoval na Vysoké škole ekonomické v Praze, po ukončení postgraduálního studia na ČSAV se stal vedoucím katedry makroekonomie na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kde byl jmenován docentem.

Dodnes přednáší na UK v Praze, byl a je členem různých vědeckých a správních rad českých univerzit, ale i členem České společnosti ekonomické, jíž byl v minulosti také prezidentem. Je místopředsedou správní rady English College in Prague a členem dozorčí rady Výboru dobré vůle – Nadace Olgy Havlové. Zdeněk Tůma je v IRQ zodpovědný především za celkovou strategii, investorské vztahy a řízení finančních zdrojů fondu.

Martin Hubinger, spoluzakladatel a předseda dozorčí rady IRQ FUNDS SICAV a. s., je vlastníkem developerské skupiny REALISM, která skrze činnost specializovaných společností zastřešuje základní segmenty realitního byznysu – development pozemků, projektový management, realizaci staveb a asset management. Absolvoval Právnickou fakultu UK a Policejní akademii ČR. Má praxi z českých poboček renomovaných zahraničních advokátních kanceláří. Před založením skupiny REALISM pracoval na Ministerstvu zahraničních věcí ČR a čtyři roky strávil v Malajsii jako zástupce velvyslance. Martin Hubinger se v IRQ zaměřuje na specifickou investiční problematiku související s nemovitostmi, na transakce a na zhodnocení projektů v majetku fondu.

Rozhovory

Portál Roklen24.cz je exkluzivní server o ekonomice, financích a investicích, který poskytuje aktuální ekonomické zpravodajství, real-time data, grafy, analýzy, názory, videa a rozhovory.

Zdeněk Tůma, zdroj: IRQ Martin Hubinger, zdroj: IRQ

Několik dní trvajících napětí v Jeruzalémě přerostlo v ostrý ozbrojený konflikt mezi Izraelem a Palestinci

RÁDIO, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ČRo Radiožurnál, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 11.05.2021 15:40, Poslechovost pořadu: 181 266, Pořad: 12:08 Hlavní zprávy - rozhovory a komentáře, AV: 253 098,00 Kč, Země: Česko, GRP: 2,01

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Několik dní trvajících napětí v Jeruzalémě přerostlo v ostrý ozbrojený konflikt mezi Izraelem a Palestinci. Včera bylo nejprve zraněno kolem sedmi stovek lidí při střetech mezi palestinskými demonstranty a izraelskou policií v Jeruzalémě. A na okupovaném západním břehu Jordánu. Následně radikálové z hnutí Hamás odpálili z pásma Gazy proti Izraeli na 200 raket, které zranily 6 izraelských civilistů. Izraelská armáda odpověděla útokem letectva. Při náletech podle vlastních odhadů. Zasáhla v pásmu Gazy 130 cílů a zabila 15 radikálů. Ve spojení jsme teď s ředitelkou Hertlova centra izraelských studií Univerzity Karlovy Irenou Kalhousovou, dobrý den.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Dobrý den.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Co je tou bezprostřední příčinou té aktuální eskalace násilí mezi Izraelem a Palestinci?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak vlastně je to reakce Hamásu na nepokoje v Jeruzalémě, které probíhaly už několik dní nebo, dalo by se říct, i týdnů ale eskalovaly v těch posledních dnech v souvislosti s tím, že končí Ramadán a také ten konec Ramadánu překrývá s Dnem Jeruzaléma, což je naopak den, kdy si Izraelci a obzvláště nacionalističtí Izraelci připomínají vítězství v šestidenní válce a spojení východního a západního Jeruzaléma. Takže vlastně Hamás dal Izraeli ultimátum, že musí opustit chrámovou horu, pokud tak neučiní tak, že zaútočí na Izrael. To učinil včera. A opravdu tady vlastně během včerejška a dneška Hamás vypálil desítky raket a vlastně bezprostředně poté tedy Izraelci začali naopak zase bombardovat pásmu Gazy v odpovědi na ty útoky Hamásu.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

No a o jak razantní reakci se v porovnání s podobnými událostmi minulých let jedná ze strany, jak Hamásu tak Izraele?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Je to opravdu velká eskalace, dalo by se to trochu jaksí přiblížit k té poslední válce mezi Izraelem a Hamásem v roce 2014. Nicméně tam ten zásadní rozdíl byl v tom, že během té války v roce 2014 Izrael vyslal do Gazy pozemní vojska. K tomu tedy zatím ještě nedošlo a musíme doufat, že ani nedojde, protože ta akce samotná nebyla příliš úspěšná. Nemyslím si, že se Izraelcům do něčeho podobného bude chtít jít, ale je pravda, že to je prostě velká eskalace a že když už k něčemu takovému dojde tak většinou to trvá několik dní, protože prostě Izrael bude mít v plánu zničit cíle Hamásu a dalších organizací, teroristických organizací v Gaze. A jaksí znovu nastolit prostě ten jakoby, tu vojenskou převahu a tu pozici odstrašení a současně Hamás samozřejmě také bude chtít ukázat, že je schopen Izrael zranit.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Nakolik Benjaminu Netanjahuovi premiérovi Izraele svazuje ruce v případných krocích ta vnitropolitická situace tedy to, že ani po dalších volbách se mu zatím nedaří sestavit vládu, která by měla většinovou podporu?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

No, to je velmi velmi důležitá otázka, protože na jednu stranu Benjamin Netanjahu jako premiér neprosil tím, že by měl rád vojenské konflikty. On se opravdu snažil v minulosti o deeskalaci. Vypadá to, že se o ní snaží i nyní, ale je pravda, že vlastně tato situace velmi nenahrává jeho politickým oponentům, kteří se snaží dát dohromady vládu, která by se opírala o podporu arabských stran, protože to proarabské strany už řekli, že zastavují jednání podporu koalice, protože prostě v momentě, kdy opravdu izraelská policie násilně zasahuje proti Arabům žijícím v Jeruzalémě a v jiných místech Izraele tak je úplně prostě velmi komplikovaná situace. Takže myslím si, že Benjamin Netanjahu je rozpolcen mezi tím, že je premiér a současně, že je politik, který se chce za každou cenu udržet u moci. Takže to je ta nešťastná situace, a to je také to co vlastně tu situaci v současnosti dělá velmi nebezpečnou, řekla bych ta nestabilita na izraelské politické scéně, ale současně i velká nestabilita na palestinských územích kde, jak víme, byly odloženy volby parlamentní i prezidentské, takže tam to napětí je také veliké.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Jaké cíle tímhle vyostřením situace sleduje Hamás? Přinese mu to nějaké plusové body?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak Hamás se zcela jistě snaží dostat do pozice jaksi ochránce těch palestinských zájmů. A vlastně v momentě, kdy palestinská samospráva a její prezident Mahmúd Abbás vlastně nehrají vůbec žádnou roli v těch protestech v Jeruzalémě a nemají na ně žádný vliv, nejsou schopni vlastně je jakýmkoliv způsobem ani zastavit ani naopak motivovat. Je to velmi spontánní protest, tak vlastně Hamás najednou prostě vyhlásí ultimátum Izraeli a určitě v tom hledá politické body. A možná je získá, ale myslím si, že musí být opatrný v tom, jak dlouho bude ta vojenská akce pokračovat, protože samozřejmě veškeré ztráty v Gaze a ty budou velké, pokud ta kampaň bude ještě akcelarovat, tak samozřejmě potom půjdou na vrub Hamásu, takže myslím si, že Hamás bude velmi strategicky zvažovat, jak moc dlouhou tu kampaň bude chtít.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Je to tedy jen Hamás, kdo stojí za útoky vůči Izraeli ze strany Palestinců?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Není, tak to musí vždycky připojí ještě radikálnější organizace, které v Gaze jsou, ale Izrael prostě tvrdí, že vlastně za ty Hamás také zodpovědný, protože koneckonců řídí nebo kontroluje situaci v Gaze, takže musí také kontrolovat organizace, které tam působí, což samozřejmě není úplně tak v realu, takže Izraelci budou útočit i na různé cíle jiných organizací nejen Hamásu, ale primárně je to primárně je to Hamás.

Věra ŠTECHROVÁ, moderátorka

Ředitelka Hertlova centra izraelských studií Univerzity Karlovy Irena Kalhousová byla ve vysílání. Děkuju, hezký den.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Děkuju za pozvání, na slyšenou.

Rozdělení klimatem: Češi se nejvíc bojí sucha a migrace. Stále ale doufají, že jim se změny vyhnou [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Nela Krawiecová, Michal Kašpárek, Kristína Zákopčanová, ilustrace ToyBox, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 05:58, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Rubrika: Společnost, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,59

Řadu dílčích ekologických problémů Češi vnímají jako větší riziko než samotnou klimatickou krizi. Sociolog Martin Buchtík objasňuje zdánlivě paradoxní zjištění z průzkumu Českého rozhlasu.

Foto

if (window.location.href.indexOf("www.irozhlas")

/

Čtěte dále

86 % Čechů věří, že změna klimatu ovlivní svět. Jen 39 % čeká, že ji přímo pocítí sami.

Řadu dílčích ekologických problémů vnímáme jako větší riziko než samotnou klimatickou krizi, která k nim přitom přímo přispívá. Sociolog Martin Buchtík v rozhovoru objasňuje zdánlivě paradoxní zjištění z průzkumu Českého rozhlasu.

Že člověku dělá velkou starost sucho, ještě automaticky neznamená, že ho přičítá změnám klimatu – a zároveň ne všichni, kteří změny klimatu považují za vážný problém, mají největší obavy právě ze sucha.

Ačkoliv exkluzivní průzkum Českého rozhlasu a agentur PAQ Research a CVVM ukázal, že se na existenci klimatických změn shodne 93 % Čechů a Češek, vyplývá z něj zároveň i to, že si pod komplexním problémem představují různé věci. Často v závislosti na tom, z jaké pocházejí společenské třídy.

Přečtěte si o hlavních zjištěních výzkumu Rozdělení svobodou – klimatická změna a spočítejte si svou osobní uhlíkovou stopu v unikátní kalkulačce.

Zajištěná střední třída: praktická lékařka Eva Baxová z Plzně

„Jsou tu děti i vnoučata a je na politikách i na společnosti ve světě, aby to vzali vážně a začali se tím zabývat,“ říká lékařka Eva Baxová v prvním z rozhovorů Českého rozhlasu o otázkách klimatu se zástupci jednotlivých společenských tříd.

„V hlavách Čechů a Češek není například sucho a globální změna klimatu pevně propojena. Tím pádem ani lidé kritičtí k tvrzení, že změna klimatu existuje, nemusí nutně popírat, že dochází k ztenčování zásob pitné vody,“ vysvětluje pro iROZHLAS.cz jeden z paradoxů odhalených výzkumem jeho spoluvůdce, sociolog a ředitel ústavu STEM Martin Buchtík.

„O vysychání studen slyšíme nejen v médiích, ale i od našich sousedů anebo sucho pocítujeme na vlastních zahrádkách. Stav amazonských pralesů a to, že se celá planeta ohřívá, je pro nás ale abstraktní, protože to máme velmi dalece zprostředkované. Není to tedy pro nás tak důležité a citlivé,“ dodává.

Právě proto, že je změna klimatu roztržena do mnoha dílčích problémů a lidé je často vnímají odděleně, mohou se různé skupiny ve svých názorech prolínat. A jeden postoj ještě nemusí předznamenávat druhý, který by se zdál být logický.

Například: přestože je podle 82 % dotázaných k řešení krize nezbytné změnit lidské chování, část z nich by ho raději začala měnit až někdy v budoucnosti. U zpomalování změn klimatu přitom platí to samé, co u potlačování pandemie koronaviru: čím později se začne, tím nákladnější omezení si to vyžádá.

Jedním z důvodů může podle sociologů být upřednostnění naléhavějších témat, která ve společnosti více rezonují. V posledním roce například právě pandemie.

„Pandemii vnímáme jako něco, co je nutné řešit teď a tady, útočí na nás každý den,“ vysvětluje sociolog Buchtík. Klima se ale zhoršuje postupně, diskuse o jeho změnách proto připomíná například diskusi o důchodové reformě.

Martin Buchtík

Martin Buchtík je sociolog a ředitel ústavu STEM. Doktorské studium absolvoval na **Fakultě sociálních věd na Univerzitě Karlově**, dříve řídil Centrum pro výzkum veřejného mínění a tým sociálního a politického výzkumu ve společnosti MEDIAN. V posledních deseti letech realizoval řadu výzkumů a sociologických studií, spojených zejména s kvalitou života, životním stylem a formováním veřejného mínění. Je členem občanské iniciativy KoroNERV-20.

„Všichni víme, že systém je neudržitelný a musí se s ním něco udělat. Když se ale rozhodujeme, jestli budeme zrovna teď řešit důchodovou reformu, nebo dotace zavřeným podnikatelům, politická reprezentace rozhodne logicky pro to, co je aktuálnější,“ objasňuje sociolog.

I proto postoje ke klimatu českou společnost podle výzkumu neštěpí tolik, jak by se dalo očekávat. Prozatím nedochází k přijímání plošných politických opatření, která by občany rozdělovala – podobně jako to v současnosti dělají opatření protiepidemická.

„Nikdo nepopírá, že je důležité vyřešit epidemiologickou situaci. Střet ale nastává v otázkách jak,“ pokračuje ve srovnání Buchtík. „Dilema, jestli otevřít školy nebo stadiony, je snadno uchopitelné. Klima je teď abstraktní, ale pokud se začneme konkrétně bavit o tom, jak bojovat s kůrovcem nebo jestli zavést speciální daň pro znečišťovatele, která se promítne i do ceny potravin, stane se politickým tématem.“

Výzkum postojů ke změně klimatu a souvisejícím politickým opatřením navazuje na předloňský projekt Rozdělení svobodou. Ten v porevoluční společnosti identifikoval šest skupin obyvatel podle jejich příjmů, majetku a kontaktů, s těmito třídami pracuje i nový výzkum. Rozdíly mezi jednotlivými třídami jsou ale v otázkách klimatu většinou velmi malé.

„Skeptiků a kritiků klimatické změny je v celé populaci 26 procent. V Zajištěné třídě jich najdeme 29 procent a naopak v Nastupující kosmopolitní, která je relativně nejvíce proekologická, je jich 19 procent.“ Výraznější rozdíly jsou patrnější v některých specifických otázkách. „Lidé z Tradiční pracující třídy nebo Třídy místních vazeb projevují větší obavy u věcí, které vidí v každodenním životě – například obavy o zásoby pitné vody,“ dodává Buchtík.

Pokud chcete vědět, do které ze šesti současných společenských tříd by výzkumníci zařadili právě vás, zjistíte to v naší starší aplikaci.

Nejde o střet generací

Potřebu něco změnit naléhavěji vnímají ženy, které se častěji přiklání k možnosti začít s řešením hned.

Rozdíl v postojích mezi ženami a muži je pro sociology zajímavý, ale zároveň těžko vysvětlitelný. „Může to mít spojitost s větší senzitivitou žen k okolí a životnímu prostředí, nebo naopak větším důrazem části mužů na ekonomickou stránku věci. Mohou zdůrazňovat to, že je Česká republika malým hráčem a dává jim smysl počkat na to, co se bude dít v okolním světě,“ vysvětluje Buchtík.

Zájem o klima výrazně roste s lidským a kulturním kapitálem. O životní prostředí se více zajímají lidé již přesvědčení o tom, že ke změnám klimatu dochází.

Zájem o změny klimatu a hledání řešení podle sociologů není nutně mezigeneračním konfliktem. „Z mediálního prostoru se zdálo, že jde o střet mladých a starších. Z výzkumu je ale zřejmé, že se v postojích ke změnám klimatu lidé napříč socioekonomickými třídami ani věkovými kategoriemi neliší,“ říká sociolog.

Mladší lidé ovšem mohou volit viditelnější prostředky pro komunikaci svých postojů, a proto dostávají v médiích víc prostoru. „Navíc je mezi nimi více těch, kteří říkají: ‚Pozor, klima se mění a my v něm budeme žít za padesát, šedesát let.‘ V praxi se ale o problém zajímají také starší lidé,“ popisuje Buchtík. Čeho se na změnách klimatu obáváme nejvíce?

Češi a Češky nejčastěji projevují obavy z hrozeb, které se už v naší krajině projevují: sucho, zásoby vody, stav lesů. Zároveň ale samotnou změnu klimatu, ačkoliv působí jako zesilovač těchto i dalších problémů, považuje za „velmi závažný problém“ jen 27 procent dotázaných. Podle sociologa právě pro její abstraktní povahu.

Další podobný paradox: čím blíže se otázky dostávají k životnímu prostoru respondentů, tím větší optimismus lidé projevují. Velký až zásadní vliv změn klimatu na celý svět jich očekává 86 %, ale na svoji obec jen něco málo přes polovinu z nich. A to navzdory k tomu, že Česká republika už teď patří k relativně rychleji se oteplicím zemím.

Sociologové dále zjišťovali, jaká jsou v očích veřejnosti největší rizika vyplývající z případného nebržděného oteplování. Za nejzávažnější potenciální dopady považujeme prohloubení těch problémů, které již zaznamenáme, hůře představitelné dopady

jako přírodní katastrofy nás tolik netrápí.

Silná skupina dotázaných označila za závažný dopad migraci. Podle sociologů jde o pozůstatek veřejné debaty let minulých a strachu vyvolaného migrační krizí.

„Téma migrace přispělo okolo let 2014 a 2015 k vytáhnutí kulturních otázek: jaká je vlastně česká kultura, co z ní má být zachováno. Pro určitou skupinu lidí zůstalo velmi silným motivátorem. Kulturní ohrožení je dnes šíře spojované nejen s migrací z Afriky, ale také s podléháním takzvanému Západu nebo tlaku na progresivní reformy,“ pokračuje Buchtík.

Právě u potenciálních dopadů neřešených změn klimatu se výrazněji rozcházejí názory zástupců různých socioekonomických tříd.

Nejmenší obavy celkově má Zajištěná střední třída. Nastupující kosmopolitní se méně bojí ekonomických ztrát a migrace. Nejvíce se ve všech ohledech obávají lidé ze Strádající třídy. Dvakrát častěji než příslušníci dvou nejbohatších tříd vyjadřují strach z toho, že neřešené změny klimatu dopadnou na Česko i ekonomicky.

Rozhodující je okolí a návyky

Při tvorbě klimatických politik se proto podle Buchtíka i dalších sociologů nesmí zapomínat na to, že změna klimatu není jen environmentální problém, ale také sociální.

Data dokládají, že motivátory u nižších sociálních skupin bývají ekonomické. Jinými slovy: budou ochotnější se podílet na řešení, pokud nebudou mít pocit, že na ně nespravedlivě dopadají jeho náklady.

Rozhodující je ale podle Buchtíka osobní postoj a životní prostředí, ve kterém je člověk vychován. „Záleží na tom, jaké máte možnosti a životní standard. Pokud jste zvyklí hodně cestovat, létání si většinou neodpustíte. Potom je vaše uhlíková stopa větší, i když se ji snažíte redukovat jiným pro ekologickým chováním a nakupováním. A to zdaleka nestačí.“

Jaké proenvironmentální politiky jsme ochotni přijmout? Jsme ochotni se omezit? Odpoví rozhovor se socioložkou Paulínou Tabery na webu iROZHLAS.cz v pátek 14.května.

Už ve středu 12. května můžete poslouchat speciální vysílání Českého Rozhlasu Plus. Během Dne s klimatem vystoupí řada hostů, mluvit s nimi budeme o proměnách krajiny, životního stylu, ale také budoucnosti českého zemědělství.

Výzkum Rozdělení svobodou – klimatická změna vznikl v průběhu roku 2020 na vzorku 2239 osob jako reprezentativní pro populaci ČR ve věku 18-75 let a pro Český rozhlas ho připravil tým sociologů z agentur PAQ Research (Daniel Prokop, Tomáš Dvořák), STEM (Martin Buchtík, Jitka Uhrová) a CVVM Sociologického ústavu AV ČR (Paulína Tabery, Matouš Pilnáček). Šetření realizovaly agentury STEM/MARK a MEDIAN. Výsledná zpráva je ke stažení ZDE.

Muži jdou za stovkami milionů jako buldoci, ženy nesnáší velké riziko [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: czpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 08:11, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Muži stále v byznysu válčí ženy. Ač to vypadá, že se situace zlepšila, čísla mluví jinak. Ženy v Česku vlastní nebo jsou spolumatkatelkami jen zhruba třetiny firem.

Zbytek ovládá výlučně druhé pohlaví.

Přitom se po velké americké hypoteční krizi z roku 2008 s nadsázkou říkalo, že kdyby se americká banka Lehman Brothers, která stála na počátku celosvětových ekonomických problémů, jmenovala Lehman Brothers and Sisters, nemuselo být tak zle. Zatímco muži si totiž jdou pro velké zisky cestou necestou přes mrtvoly, střílka ženského byznys kompasu je k velkému riziku velmi citlivá a vyhýbá se mu.

Ze 461 tisíc českých společností, které patří fyzickým osobám, náleží podle analýzy dat portálu informaceofirmach.cz 313 tisíc z nich mužům a ženám jen osmdesát tisíc, tedy téměř čtyřikrát méně, osmašedesát tisíc společností pak mají muži a ženy ve společném vlastnictví.

Rovnoprávnost mezi pohlavími tak v byznysu existuje hlavně na papíře, praxe je jiná. A nevyplývá to jen z počtu ženami vlastněných společností, ale také ze studií, na kterých se podílel i psycholog Tomáš Vašák.

“Genderová problematika se hodně posunula kupředu a diskuze je otevřená. Na nevědomé úrovni je ale stále vztah mezi muži a ženami v podnikání diskriminační,” míní Vašák a uvádí dva příklady ze svého výzkumu.

V rámci prvního studoval rozhodování personálních manažerů a manažerek – ti dostali sedm životopisů, ze kterých měli sestavit pořadí nevhodnějších kandidátů. “Pak jsme životopisy genderově proházeli, jejich náplň ale zůstala úplně stejná. Výsledek? Ženy šly jednoznačně v žebříčku dolů,” uvádí.

A druhý příklad: pokud v bance pracuje například sedmdesát procent žen, ve středním managementu jich bude podle Vašáka zhruba padesát procent, o úroveň výš kolem patnácti procent a v představenstvu aby člověk ženu pohledal. S takovou matematikou se běžně ve firmách psycholog setkává.

Je to chyba? Podle Vašáka rozhodně a jak říká, je škoda, že si někdy samy ženy přivírají cestu, když svoje zřízené postavení v byznysu popírají. Mají přitom to, co muži ne. A pochopitelně to platí i obráceně – takže rovnováha v zastoupení obou pohlaví by přinesla výhody všem.

Jednoznačně největším rozdílem mezi ženami a muži je podle Vašáka v byznysu přístup k riziku. “Pokud vidí muž výrazný zisk, je ochotný podstoupit nepřiměřené riziko. Jestliže půjde o několik milionů, bude se chovat podobně jako žena, ale jakmile bude ve hře sto milionů, půjde do toho bezhlavě. Víc se zadluží a zvolí například riskantnější investiční postup,” popisuje Vašák.

Ženy naproti tomu nejsou na zisky tolik citlivé, za to je téměř paralyzuje výše potenciální ztráty. Kdyby cítily, že přijdou například o vlastní dům, nepůjde většina z nich do rizika, aniž by šance neúspěchu byla jedna ku milionu. Je to pro ně nepřijatelné. A taky rády zůstávají v byznysu “doma”, tedy ve svém městě, nebo kraji, nejsou moc ochotné překračovat hranice ani za

vidinou velkých výnosů.

Vztah k riziku dokresluje analytička CRIF – Czech Credit Bureau Věra Kameníčková. Její společnost vyhodnocovala desítky finančních i nefinančních dat a také dospěla k závěru, že firmy ve vlastnictví žen jsou méně rizikové než ty patřící mužům.

U sedmdesáti procent firem v majetku žen nebyla evidovaná žádná varovná informace. V případě mužských společností to bylo o tři procenta méně. Naopak závažné varovné informace typu konkurz či likvidace byly uvedené u jedenácti procent firem mužů a devíti procent společností patřících ženám.

Ženské firmy se zároveň udrží na trhu déle. Více než deset let jich funguje jednašedesát procent, naproti tomu firem patřících mužům zůstává po deseti letech na trhu jen dvaapadesát procent.

Chování obou pohlaví ve vztahu k byznysu vysvětluje psycholog Vašák evolučním nastavením. Muž podle něj vyráží dobývat cizí území bez ohledu na ohrožení vlastního života, získává zdroje, které je pak žena připravená chránit.

Jenže doba už je jinde... Není třeba s nasazením vlastního života vyrážet za mamutem a chránit oheň vlastním tělem před nájezdníky. Že se situace posouvá dopředu i v otázkách genderu, byť stále ne žádoucí rychlostí, dokazuje statistika.

„Během uplynulých dvou let se počet společností vlastněných pouze ženami zvýšil o sedm tisíc, tedy o desetinu. Počet mužských společností narostl o třináct a půl tisíce, asi o tři procenta, zatímco počet firem ve společném vlastnictví se snížil o dva tisíce,“ říká Věra Kameníčková. V poměru ke stávajícímu množství firem se tedy ženy v zakládání firem snažily více.

Obecně pak platí, že firmy žen často podnikají v oblasti zdravotní, sociální péče a ve službách. Naopak méně jich je v informačních a komunikačních odvětvích.

Zeptali jsme se majitelé českých firem, jak vnímají genderové rozdíly v byznysu

Denisa Jasinská

zakladatelka kosmetické značky Essenté

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Podnikám v kosmetickém průmyslu a pohybuji se převážně mezi ženami. Možná to je důvod, proč jsem nikdy rozdíl v přístupu k ženám v mém oboru nepocítovala.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži ?

Nemám ráda neustálé točení se kolem různých forem diskriminací. Hledat důvody, proč něco nejde, nikdy ničemu nepomůže a nikam vás neposune. Jistě, mnoho žen během budování kariéry musí na určitou dobu zvolnit nebo přerušit podnikání kvůli dětem. Mně osobně se to stalo taky.

Kupovala jsem pro firmu nemovitost a zjistila, že jsem těhotná. Trávila jsem tehdy mnoho dní na stavbě. Po porodu jsme museli celou společnost i s výrobou přestěhovat. Nebylo to jednoduché, ale dalo se to zvládnout. Pokud chcete být v byznysu úspěšní, musíte překonávat překážky nezávisle na tom, zda jste muž či žena.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

Naštěstí nesetkala. Ale věřím, že je to i tím, že případné diskriminační chování si nepřipouštím, genderové škatulkování nemám ráda a uměla bych se řádně ozvat. Myslím, že lidi se k vám chovají tak, jak jim dovolíte.

Jitka Tejnorová a Markéta Šimáková

sestry, zakladatelky a jednatelky DMC management consulting

Vnímaly jste někdy jako majitelky firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Přes deset let se zabýváme implementací štíhlé výroby ve výrobním sektoru. Na začátku jsme pochopitelně čelily určité míře nedůvěry – jak žena může chtít zlepšovat výrobní procesy v lisovně, lakovně, svařovně apod. Je to přirozený předsudek, který ale v poslední době poměrně ustupuje.

Myslím, že jsme musely prostě jen více český výrobní sektor přesvědčit o naší fundovanosti a kvalitě služeb. Díky jinému pohledu na věc a odlišnému typu komunikace se nám dařilo přesvědčit takzvané klasicky „chlapský“ svět mnohem lépe. Muži s námi nesoupeřili a nesetkali jsme se s jakoukoliv negativní formou komunikace.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži?

Ženy mají těžší možnost plně se věnovat kariéře bez ohledu na rodinu. Pokud se tak žena rozhodne, vždy se setká s negativní reakcí okolí. Našími klientkami jsou převážně ženy na manažerských pozicích a udržet balanc mezi byznysem a rodinou je opravdu velmi náročná disciplína.

Obdivuji každou ženu, která může říci, že to zvládla bez problémů, zatím jsem ji ještě nepotkala. Poskytujeme služby po celé republice, na Slovensku, v Polsku, Maďarsku a občas i mimo Evropu.

Když matka není tři dny až týden doma, bydlí v hotelu nebo přijíždí až na víkend, brzy na to začne rodina reagovat. U muže se to tolik neřeší, je to živitel rodiny a tak se to očekává. Vlastně je to „hrdina“, zatímco žena se začne potkávat s negativním hodnocením okolí i svých blízkých.

Role hraje i ješitnost. Muži nechtějí hrát druhé housle. Pokud vás – coby majitelku/manažerku – muž doprovází na společenské akce, musí být opravdu velmi sebejistý, aby se zvládl radovat z vašeho úspěchu a přitom tak trochu nežárlil.

Setkaly jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

S vyslovenou diskriminací nebo nevhodným chováním jsme se nepotkaly. Je to otázka, jak si nastavíte hranice a formu komunikace. Nejčastěji nás zamrzí, když nás klient odmítne s tím, že školit mistry by měl muž, aby si získal autoritu. Je to nesmysl a velký předsudek.

Máme asi patnáct let velmi úspěšnou mistrovskou akademii Výchova Mistrů v Čechách a většinu školí ženy. Naším úkolem není lidi poučovat a řešit za ně problém, ale měnit jejich způsob myšlení a otevírat nové možnosti. A tady opravdu nehraje roli, zda jste žena nebo muž.

Štěpánka Štrougalová

majitelka plaveckých center Baby Club Juklík

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Rozhodně ne v negativním smyslu slova. Pokud konzultuji či spolupracuji s muži, vztah je založen vždy na vzájemné úctě.

Respektujeme se.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži ?

Ano. Skloubit byznys s rodinou a nemít alespoň někdy pochybnosti či dokonce výčitky, je velmi, velmi obtížné. Ženy mají jinak nastavené srdce, myšlení i jednání a některé věci prožívají jinak než muži. Vzájemná odlišnost může být i inspirující.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

Ne, nesetkala, ale jdu tomuto nesetkání vědomě naproti. Stále se velmi ráda učím a mám úžasnou možnost vybírat si do firmy lidi sama. Život je velmi krátký na to, aby se mnou spolupracoval někdo, koho nebvím a naopak.

Ivana Dupalová

majitelka hostesky.cz

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Absolutně nikdy.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži ?

Nemyslím si, že ženy mají v porovnání s muži těžší se prosadit v byznysu, ale jistě to mají složitější z hlediska času, který potřebují rozdělit mezi byznys a rodinu a to zejména v době, kdy jsou její děti malé a potřebují více matku než otce. Určitě to nevnímám jako diskriminaci. Podle mne je pro ženu mateřství to největší poslání, o které by se kvůli byznysu neměla ochuzovat.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

Ne, nikdy jsem se s ničím podobným nesečkala. Myslím, že záleží na každém z nás, jaké chování okolí vůči sobě připustíme a co z nás vyzařuje.

Andrea Zpěváková Dostálová
majitelka České ghíčko

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Nikdy mně nikdo nedal najevo, že jsem jako žena méněcenná. Svět ale patří mladým mužům... Počítá s tím, že uspějí. Od starších žen se nějak neočekává nic. Podívejte se například na různé podnikatelské soutěže a na procentuální zastoupení žen v nich.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži?

Ženy to mají obecně těžší. Už jen proto, že musí volit mezi kariérou a rodinným životem. U mužů se automaticky s touto volbou nepočítá. Do podnikání se pustí ženy většinou, když mají dobré zázemí. Když jsme se chystala na volnou nohu v době, kdy jsem měla malou dceru, byla jsem bez partnera. A tehdy jsem si to rozmyslela. Bála jsem se nemít jistotu příjmu. Zůstala jsem tehdy ještě na pár let zaměstnaná v nemocnici a podnikání si nechala jako vedlejší činnost. Skloubit ale děti, práci a druhou práci bylo velmi těžké.

Hodně žen často začíná podnikat na mateřské dovolené. Ale kolik takových žen nakonec uspěje? Většina se drží maličkého byznysu, právě proto, aby měla čas a energii i na děti. Také jde o to, v čem ženy podnikají. Obory, kde se točí velké peníze většinou ovládají muži. Mají zázemí a prostor. Buď jsou ženatí a manželky o ně pečují, anebo jsou svobodní a nemají závazky. Mezi ženami je mnoho podnikatelek. Ale píše se jen o těch, které dělají takzvaný velký mužský byznys. Já sama se cítím mnohem lépe v péči než v byznysu. Jsem původně zdravotní sestra. Abych vyrovnala tvrdé byznysové prostředí, stali jsme se s mužem pěstouny na přechodnou dobu. Naplňuje mě ta kombinace.

Úspěch je velmi relativní a můj cíl je spokojený život. Byznys musí být zábavný a smysluplný, peníze na účtě jsou jen důkaz, že si své počínání umíme dobře spočítat, jsou to čísla.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

V podnikání ne. Vždy záleží, na koho narazíte. Jestli je člověk slušný a moudrý.

Kristýna Příbylová

zakladatelka profesionálních dětských tělocvičen Monkey's Gym

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

Nikdy jsem žádný rozdíl nevnímala a ani nevnímám. Od doby, kdy jsem začala v roce 2012 podnikat, potkávám spoustu podobně laděných žen, které budovaly a staraly se o svoje firmy. Měly jsme podobné zkušenosti, navzájem si sdílely svoje úspěchy i neúspěchy, předávaly rady, pomáhaly si.

V rámci různých obchodních jednání se v naprosté většině případů setkávám stále s manažery-muži, ale nestalo se mi, že bych měla pocit, že jako žena mám horší vyjednávací pozici, nebo že mě méně respektují. Musím být vždy sto procentně připravena, musím umět svoje stanoviska a požadavky obhájit.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži?

Ženská pozice je složitější, pokud máme skloubit rodinu a byznys. Někdy vnitřně bojujeme s prioritami, s tím, čemu věnovat čas. Výsledkem pak je, že děti obstaráváme přes den a svoji práci děláme v noci – to je u maminek-podnikatelek časté.

Za posledních deset let vnímám v tomto ohledu velký posun k lepšímu v tom smyslu, že na ženy v byznysu už není nahlíženo jako na krkavčí matky nebo nenasatné kariéristky. Navíc umíme dělat několik věcí najednou, máme většinou velmi dobré organizační schopnosti a nedělá nám problém rychle se přizpůsobit různým změnám.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

S diskriminací jsem se nesečkala, a to i přes to, že se od mládí pohybuji převážně v mužském prostředí – nejdříve jako produkční v hudební branži a následně na různých manažerských pozicích. Vždy jsem byla obklopena spíše muži, žen byla v těchto pozicích drtivá menšina.

Možná i díky zkušenostem s mužským světem jsem se případné narážky nebo nevhodné chování naučila v sobě zpracovat a případně si vše vyříkat přímo v daný okamžik tváří v tvář. Osvědčilo se mi působit sebevědomě a dávat najevo, že jednáme rovný s rovným.

Kristýna Paulus

majitelka Paulus Yoga

Vnímala jste někdy jako majitelka firmy rozdíl mezi přístupem k ženám a mužům?

V jógovém byznysu nehraje gender tolik roli, jako to, jaké kontakty máte, a s kým se přátelíte. Pokud nechcete jít cestou pochybovače, musíte být něčím výjimeční – zjevem, přístupem, znalostmi.

Mají to ženy v byznysu těžší než muži ?

Ženy západního světa se prosadit umí a chtějí-li, umí spojit práci i rodinu. Můžeme vidět, že i společnost je otevřená přijímat je do vrcholových pozic. Je však otázkou, jestli jsou ohodnocovány, nejen finančně, stejně jako muži.

Setkala jste se zjevnou diskriminací nebo nevhodným chováním vůči vám jako ženě?

Chvilí jsem pracovala v korporátu a moje zkušenost byla pozitivní. Rozhodla jsem se odejít, protože podle mého nadřazeného jsem měla „špatnou“ vysokou školu (UK FSV politologie). Byl to pro mě správný krok k založení vlastní firmy.

The post Muži jdou za stovkami milionů jako buldoci, ženy nesnáší velké riziko appeared first on Forbes

Přepis: Jak to vidí Jiří Pondělíček – 11. 5. 2021 [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 11.05.2021, Zdroj: ČRo - dvojka.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 08:41, RU / měsíc: 531 162, RU / den: 40 009, Rubrika: Aktuální dění, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,44

Hostem byl amerikanista Jiří Pondělíček.

Zita SENKOVÁ, moderátorka Dobrý den a dobrý poslech přeje Zita Senková. Mým hostem je amerikanista Jiří Pondělíček, z Institutu mezinárodních studií **fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Budte vítán, dobrý den. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Dobré ráno. Zita SENKOVÁ, moderátorka Pozornost zaměříme na prvních sto dní Joea Bidena v úřadě amerického prezidenta. Jeho plány na bilionové investice i novou komunikační platformu Donalda Trumpa, nerušený poslech. Je to jenom 100 dní, ale musím vám říct, budoucnost Ameriky jsem nikdy neviděl optimističtější. Amerika je opět v pohybu. Tato slova pronesl Joe Biden ve svůj týden v úřadě amerického prezidenta. Jak si, pane Pondělíčku, z vašeho pohledu Joe Biden dosud vede? Má za sebou úspěšný start? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Tak ta nejdůležitější věc těch prvních několika měsíců byla bezesporu koronavirová pandemie a vlastně rozjetí očekávání, které jí má ukončit ve Spojených státech a v tomto ohledu se dá říct, že Joe Biden skutečně si vede velice dobře. Je potřeba připomenout, že tedy už vlastně za jeho předchůdce se pomalu to očkování začalo rozbíhat. Amerika očkovala necelý milion lidí denně. To bylo zhruba poslední den prezident, mandátu prezidenta Trumpa. Joe Biden toto tempo ještě zvýšil. Teď už vlastně v mnoha těch amerických státech spíš nejsou lidé, kteří by byli ochotni si tu vakcínu nechat aplikovat, než že by byl nedostatek těch samotných vakcín, takže to je určitě velice pozitivní. Myslím tedy to, že těch vakcín je dost, ne že lidé nechtějí si je aplikovat. A určitě to je něco, co mu lidé přičtou k dobru. Co se týče těch ostatních věcí, jemu se podařilo schválit nebo protlačit kongresem ten balík ekonomické pomoci ve výši skoro právě dvou bilionů dolarů. Byť to bylo tedy po přísné stranických liniích. V Senátu se mu vlastně nepodařilo ani ve Sněmovně přesvědčit k podpoře tady toho balíku ani jediného republikána, tak zdá se alespoň zatím podle těch průzkumů, že ten balíček pomoci je mezi Američany poměrně dost populární podle různých průzkumů 60 až asi 68 % lidí ho podporuje. Takže to jsou určitě věci, které si může přečíst mezi, mezi úspěchy. Zatím asi výrazné neúspěchy nebudou. Uvidíme, jak sem podaří zvládnout tempo zadlužování, respektive jestli se podaří ty ohromné investice nějak vyvážit zvýšením daní, případně úsporami někde jinde tak, aby to ten deficit nerostl příliš rychle. Zita SENKOVÁ, moderátorka V souvislosti právě s tím balíkem investic nejenom do infrastruktury se debatuje ve státech, jestli na to Amerika má, kde je vezme. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista No, Joe Biden vlastně ty dva programy, které teďka čekají na projednání, což je tedy ten takzvaný plán pro americké, americká pracovní místa, American jobs plan, který se týká infrastruktury, byť poměrně široce pojaté, takže tam jsou i třeba pro programy týkající se spíš péče o, o staré Američany o penzisty. A ten vlastně další plán, který by měl poskytnout především tedy předškolní péči i předškolní péči a další vlastně věci pro mladé rodiny. Tak ty, tam je definováno, že by to mělo být ten první tedy zvýšením daně pro firmy, a to z 21 na 28 %. A v tom druhém by vlastně mělo jít o zvýšení daně pro ty nejbohatší. Konkrétně tedy jde o zvýšení poměrně mírné té nejvyšší daňové sazby ze 37 na asi 39,5 procenta. Takže ani jeden ten nárůst daní není vlastně příliš radikální. Je to vlastně ten, u té, u těch firemních daní to není ani vlastně návrat před tou reformou Donalda Trumpa, kdy ta daň byla 35 %, v tom druhém případě je to návrat do roku zhruba 2017 před tou reformou. Takže je otázka, jestli tady ty poměrně poměrně skromné návrhy, které navíc odmítají i někteří demokrati, jestli budou stačit na to, aby pokryly ty ohromné náklady. Ale musíme si uvědomit, že je otázka, jestli vůbec ty balíčky budou schváleny takto rozsáhlé a v té podobě, v jaké byly teďka navrženy. Zita SENKOVÁ, moderátorka Očekáváte nějakou jejich revizi nebo vlastně jaký je ten vztah demokratů a republikánů, i na tom to teď můžeme pozorovat? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Tam bezesporu určitě k nějakým změnám dojde, protože co se týče třeba právě té firemní daně, tak demokrat Joe Manchin, což je takový konzervativnější člen demokratické strany senátor za západní Virginii. Tak už se vyjádřil, že ta 28 % daň se mu nelíbí, že je ochoten uvažovat zhruba o polovině tady toho nárůstu. To znamená někde na úrovni 24 %, aby ta sazba byla. Navíc samozřejmě ani jeden republikán nehlasoval už pro ten balíček koronavirové pomoci. Neočekává se, že by se podařilo prezidentovi je přimět nebo kohokoliv z republikánů Senátu přimět k tomu, aby hlasoval pro kterýkoliv nebo pro jeden z těchhle těch dvou plánů v té podobě v, jaké je a pak bude záležet i na tom, jak se demokraté pokusí to prosadit, protože pokud by to chtěli prosadit jako normální zákon, tak by museli sehnat tedy většinu 60 hlasů, aby nemohli. Republikáni obstruovat. Pokud by se pokusili to prosadit tak jako takzvaným /nesrozumitelné/, tak by jim stačilo tedy těch 50, ale nemůžou si dovolit, aby je kdokoliv z její vlastní strany potopil. A to znamená, že budou muset vyjít vstříc právě těm konzervativnějším členům, jako je Joe Manchin a ti už dávají najevo, že v tomhle rozsahu se jim ty balíčky úplně nepozdávají. Zita SENKOVÁ, moderátorka Co se týče té ekonomiky, tak asi si Joe Biden může jako plus za ty první tři měsíce připsat i fakt, že v prvním čtvrtletí letošního roku hospodářský výkon Spojených států v tom meziročním srovnání vzrostl o 6,4 %. Nejvíce od roku 1984, i když tam asi ještě vlastně dojížděl takzvaně ten Trumpův mandát. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista No, ono je to jednak samozřejmě ty daňové změny nebo ty nějaké věci mají setrvačnost, takže prostě nedá se říct, že by to byla úplně zásluha Joe Bidena, který nastoupil v lednu. Byť tedy ten balíček pomoci do ekonomiky opravdu napumpoval poměrně rychle, poměrně velké množství peněz. Další věc je, že samozřejmě ta ekonomika, která byla přidušená těmi opatřeními proti šíření koronaviru. Ta a to mnozí ekonomové předpokládali, že po jejich uvolnění dojde tedy k poměrně rapidnímu růstu, protože vlastně nic nebylo zničeno. Ta poptávka tady pořád je. Byla vlastně jenom uměle snižena. Takže teď pozorujeme něco, co se asi docela čekalo. Naopak Republikáni teďka hodně zmiňují to, že přírůstek pracovních míst za duben, byl výrazně nižší, než se očekávalo, byl něco přes 200 tisíc. Přičemž mnozí nově právě s odkazem na to oživení očekávali třeba až milionový přírůstek. Takže je otázka, jak to oživení bude rychlé a jak dlouho tedy se podaří ty, ta, to vysoké tempo růstu udržet. Zita SENKOVÁ, moderátorka Lze říct, pane Pondělíčku, že se Biden vymezuje vůči vládnutí a vůbec politice svého předchůdce Trumpa? Víme mimo jiné, že připojil Spojené státy zpět k pařížské klimatické dohodě, ze které se Donald Trump vyvázal. Zastavil také výstavbu hraniční zdi mezi Mexikem a Texasem, čímž vlastně dal jasně najevo svůj přístup, otevřený přístup v té migrační politice. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista No, v některých věcech určitě máte bezesporu pravdu, ta hraniční zeď je dobrý příklad nebo ta pařížská klimatická dohoda samozřejmě také. Nicméně to Joe Biden asi to není překvapení vzhledem k tomu, že to sliboval už v kampani. On se přímo vlastně vůči Donaldu Trumpovi nevymezuje. Většinou spíš je to nepřímé, když mluví o tom, že Amerika třeba když v Evropě mluvil o tom, že tedy Amerika je zpátky, že tady opět nastává doba budování tedy aliancí a takto byla samozřejmě nepřímá narážka na éru Donalda Trumpa. Nicméně řekl bych, že v některých věcech ta politika je poměrně konzistentní. Například důrazní postup nebo důrazní jakási přístup k Číně, tam určitě si myslím, že ta kontinuita je pozorovatelná. Ať už se to týká třeba sporu v jihočínském moři nebo záruk pro Tchaj-wan. A toho celkově zvýšeného tlaku na Čínu. Stejně tak si myslím, že nelze očekávat nějakou výraznější změnu ve vztahu k Rusku. Alespoň co se týče té skutečné politiky, kdy spíš tedy je změna rétoriky, kdy Donald Trump často podrýval vlastně svými vyjádřeními politiku své vlastní administrativy. Někde to Joe Biden se naopak vyjadřuje velmi, velmi tedy důrazně. Zita SENKOVÁ, moderátorka Také, když jsme se dostali k té zahraniční americké politice, tak do září se mají stáhnout z Afghánistánu všichni američtí vojáci, což ale také je vlastně dovršení toho, co začal nebo o co usiloval Donald Trump. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Ano, tam zase je vidět ta kontinuita, ta válka je poměrně nepopulární. Ono koneckonců se slibem, že ty vojáky dostane domů, vyhrál volby už Barack Obama. Pak zjistil, že to není úplně tak jednoduché, ten počet snížil, ale až Donaldu Trumpovi se tedy podařilo podepsat mírovou dohodu s Talibanem nebo teda dojednat mírovou dohodu s Talibanem. Uvidíme tedy, jak, jak bude moct, jaká bude její životnost. Trochu se obávám, aby to nedopadlo jako s jižním Vietnamem po roce 1973, kdy tedy byl sice podepsán mír, ale bylo naprosto jasné a koneckonců i Henry Kissinger a Richard Nixon to věděli, že se jedná jenom o nějaký odklad toho finálního kolapsu. Takže ano, bylo to dojednáno už za Donalda Trumpa. Joe Biden vlastně se k tomu, dá se říct, jenom přihlásil a potvrdil, že tedy k tomu stažení skutečně dojde. Zita SENKOVÁ,

moderátorkaMimochodem minulý týden Bílý dům oznámil, že vláda Spojených států dokončila měsíce trvající revizi politiky Washingtonu vůči Severní Koreji. Tam se něco změní nebo bude to také v podstatě pokračování? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaUvidíme, uvidíme, jak budou tedy Spojené státy k Severní Korei přistupovat. Ono ta Trumpova politika byla v tomhle trošku, trošku nečitelná. On na jednu stranu hlásil ohromné úspěchy, přičemž tedy jediné co získal od Kima, bylo takový velice jasný závazek k denuklearizaci, který ovšem nebyl úplně nikdy plně. Zita SENKOVÁ, moderátorkaTaké se sešli. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaAno, ale to bylo vítězství spíš pro, pro severokorejského vůdce, protože ta prestiž samozřejmě je na straně toho, komu se podaří sejit s americkým prezidentem, nikoliv že by americký prezident byl vyloženě chválen za to, že se mu tedy podařilo se sejit se Kime, který to nabízel dlouhodobě. Ta americká pozice vždycky byla, že nejdřív musí přijít ústupky a pak teprve je možné prostě mluvit o nějakém summitu. Zita SENKOVÁ, moderátorkaBude to teď, pane Pondělíčku, tvrdší přístup, když hovoříme o revizi té politiky? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaUrčitě se dá očekávat, že se prezident Biden s Kimem nesejde, pokud by nedošlo k nějakým podstatným stupňům, což se příliš čekat nedá, takže ta politika v tomhle tom bude určitě důraznější. Můžeme možná čekat i obnovení těch společných cvičení s Jižní Koreou alespoň nějakém formátu a celkově asi důraznější přístup. Zita SENKOVÁ, moderátorkaJinak Spojené státy se postavily za Českou republiku v kauze Vrbětice, jak tady vidíte pokračování vlastně těch bilaterálních vztahů se Spojenými státy? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaJá si myslím, že Česká republika má dlouhodobě se Spojenými státy poměrně dobré vztahy, což je dobře. To ten případ si myslím na tom dlouhodobě nic nemění, ani ty vztahy nějakým způsobem nevyplývá ani je nekomplikuje. Já si myslím, že tam prostě Amerika nám jednoznačně vyjádřila podporu a to vlastně nejdřív ústy /nesrozumitelné/ tady v Praze a potom posléze i ústy ministra zahraničí, což je dobře, že to proběhlo takhle na, na vlastně vysoké úrovni. Jak jsem říkal, ta politika vůči Rusku bude minimálně v té rétorické rovině důraznější, ale koneckonců za prezidenta Trumpa, byť on rád. Putina občas chválil, tak právě jeho administrativa uvalila na Rusko sankce po případu Skripal a v dalších případech, takže nedá se rozhodně říct, že by ta, ta samotná praktická politika byla za Trumpa nějak proruská. Zita SENKOVÁ, moderátorkaA na kolik reálně vidíte setkání obou politiků Bidena a Putina? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaTo bude záležet, vlastně obě strany se k tomu vyjádřily tak, že vlastně ten míček přehrály na druhou stranu. Kdy jako Rusko řeklo, že o tom summitu bude uvažovat, ale bude záležet na tom, jak se budou Spojené státy chovat. To bylo samozřejmě v té situaci, kdy panovalo zvýšené napětí vzhledem tedy k vysokému počtu ruských vojáků při hranici, při hranicích Ukrajiny a tedy hrozcímú střetu nebo hrozbám střetem námořních sil v Černém moři. Čímž tedy hrozili především Rusové nebo tedy především, ne především, ale čímž hrozili Rusové. Takže tehdy to bylo taková spíš vyjádření, která měla ukázat nebo přehrát tu zodpovědnost na tu druhou stranu, že my jsme tomu otevření, ale záleží na chování té druhé strany. Na tom se zatím úplně moc nezměnilo. Takže myslím si, že v současné době ta šance úplně vysoká není. Nicméně Joe Biden dal najevo, že je ochoten se sejit, že si myslí, že přestože panují pořád dosti podstatné rozdíly v názoru na spoustu věcí, takže na spoustě věcí naopak Rusko, Amerika mohou spolupracovat. Zita SENKOVÁ, moderátorkaPosloucháte aktuální publicistiku Českého rozhlasu s amerikanistou Jiřím Pondělíčkem, z Katedry severoamerických studií **Fakulty sociálních věd** se věnujeme nové administrativě Joea Bidena. Jaká vlastně je, pane Pondělíčku, kým se nový prezident obklopil? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaTak to sestavování toho jeho kabinetu, bylo poměrně komplikované, bylo to samozřejmě dáno i tím zvláštním netradičním způsobem, jakým byla předávána moc. A i tím, že tedy samozřejmě Senát těsně vlastně po konci mandátu prezidenta Trumpa musel řešit jeho impeachment a další věci. Nicméně dá se říci, že prezident Biden ten tým sestavuje tak, aby vyhověl, pokud možno všem v demokratické straně, byť se mu to ne vždycky daří. Už se, ozvali se zástupci Američanů asijského původu, že tam mají málo zástupců. Ta, to progresivní křídlo demokratické strany má pocit, že je přehlíženo v některých věcech. Zároveň třeba ministryně vnitra, což je pozice, která neodpovídá tomu, jak my vnímáme ministra vnitra. Je to, nemá na starosti policii a tady ty složky. Tak se stala /nesrozumitelné/, což je vlastně první, první ministryně nebo první člověk na kabinetní pozici, který má původ tedy, nebo který, jehož předkové pochází z těch řad původních Američanů. Takže určitě je to tým velice rozmanitý, asi nejrozmanitější v historii, co se týče ideologie. Myslím si, že Biden se snaží úplně ne, ne, nevykročit doleva. Byť ty tlaky tam samozřejmě jsou. Snaží se držet spíš středu. Ono taky tam, kde se snažil nějakým způsobem nebo kde ty kandidáti byli ideologicky vyhraněnější, jako byla třeba /nesrozumitelné/, tak tam narazil. Ta její nominace byla stažena, takže je to dáno samozřejmě i tím rozložením sil v Senátu, zatím ale teď v březnu se to tempo potvrzování poměrně rozjelo. Takže snad vbrzku bude, bude ten kabinet kompletní. Zita SENKOVÁ, moderátorkaNapadá mě, pane Pondělíčku, jak ideologicky pestrá je vůbec tedy demokratická strana asi hodně? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaNo, to rozkročení je hodně rozkročení je poměrně široké, když si vezmete, já už jsem tady zmiňoval Joe Manchin ze Západní Virginie, což je stát, kde Donald Trump v obou případech vyhrál s rozdílem přes 35 % v obou těch volbách. Je to stát, který je opravdu silně republikánský. Přesto tedy v Senátu jej zastupuje demokrat. Takže samozřejmě to ovlivňuje to, jakým způsobem nebo to ovlivňuje to, jako jak blízko tedy má třeba Joe Manchin k Republikánům, k některým jejich plánům, k některým jejich pozicím a tak dále. Zároveň to rozkročení je poměrně široce nebo respektive je dost i do té, do té levice. Zita SENKOVÁ, moderátorkaVšemi směry. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaTakže bude záležet zatím, zatím tedy se zdá, že to funguje, co se týče spousty těch plánů, tak říkám, bude otázka, jak jsi vlastně demokraté, jak se shodnou na těch plánech, které teďka Joe Biden navrhuje, jak tam dojde ke střetu /nesrozumitelné/. Nakonec tedy, kdo bude nakonec spokojenější. Zatím to vypadá, že víc bude muset Joe Biden ustupovat těm konzervativcům, třeba pod vedením Joe Manchina. Ale to se teprve uvidí. Řekl bych, že demokraty momentálně motivuje spíš právě to, že ví, že pokud nebudou jednotní, že ta většina je velice křehká. A to vlastně i v té sněmovně. Je to jenom relativně malý počet hlasů. Takže ví, že prostě pokud nebudou jednotní, tak tváří tvář té sjednocené republikánské opozici, tak se jim nepodaří prosadit vůbec nic. Takže bych řekl, že to je trošku teďka to pojivo, co je drží pohromadě. Uvidíme, pokud se to třeba po těch poločasových volbách v roce 2022 nějak změní, jestli, jestli ta strana třeba bude nějak na to reagovat. Zita SENKOVÁ, moderátorkaJak Joe Bidena hodnotí veřejnost, pane Pondělíčku? Je stále politicky i názorově rozdělená? Je to jenom něco přes 100 dní? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaJá bych řekl, že tam to rozdělení nebo respektive ta polarizace je vidět na tom, jak málo se ta čísla hýbou. Vlastně i Donald Trump v tomhle tom byl docela výjimečný mezi americkými prezidenty, kterými, kterým většinou ta čísla oblíbenosti skákala nahoru a dolů podle toho, co se zrovna dělo, v jaké fázi mandátu byli. Co se jim třeba podařilo schválit. Donald Trump vlastně krom těch prvních několika týdnů tak vždycky byl víc neoblíbený než oblíbený podle těch průzkumů. A stabilně se držel okolo 40 % oblíbenosti. Joe Biden se poměrně stabilně od začátku mandátu drží na 55 %. Ale naopak poměrně stabilně má 40 % těch, kteří s ním nesouhlasí. Což se zdá tedy, že jsou ti skalní příznivci Donalda Trumpa. Nezdá se, že by se to mělo víc hýbat tím směrem. Nezdá se, že by se, že by se, že by se, že by se mohlo podařit tedy ty lidi nějak přesvědčit. Zita SENKOVÁ, moderátorkaJe s některým ze svých předchůdců v Bílém domě srovnáván? Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanistaHodně se mluvilo o tom právě proto, že ta jeho administrativa a ty plány na infrastrukturu a investice, které dohromady vlastně s tím koronavirovým balíčkem, to se bavíme o šesti bilionech dolarů, což je ohromné, ohromné číslo. Tak se mluvilo o tom, že by to mohla být, mohla být nejvíce tedy jaksi transformační vláda od Franklina /nesrozumitelné/ Roosevelta. To samozřejmě ty ambice tam asi do jisté míry jsou. Otázka je, co se podaří prosadit v tom Senátu, jak už jsem říkal. Druhá věc je, že Franklin /nesrozumitelné/ Roosevelt přece jenom vládnul nebo byl prezidentem po daleko delší dobu. Joe Biden, uvidíme, jestli bude obhajovat. On vlastně naznačoval ještě před volbami, že by mohl být prezidentem jenom na jedno volební období. Uvidíme, jestli si to třeba rozmyslí, ale i tak je otázka, co by se mu případně mohlo

za ty 4 roky, které teď má, tak co se mu podaří stihnout. To znamená ty plány ambiciózní jsou. Možná tam ta paralela s Rooseveltem hledat lze jí tam najít. Ale ty výsledky tak to zatím nevíme, protože teprve se uvidí, co se podaří prosadit a v jakém rozsahu. Zita SENKOVÁ, moderátorka A víme pane Pondělíčku, o plánech Donalda Trumpa? Také se spekulovalo o možném comebacku. Zatím teda co víme, že má nový komunikační web. Našel si náhradu za Twitter, který zablokoval jeho uživatelský účet. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Ano on teď s voliči komunikuje prostřednictvím své vlastní internetové stránky, jak moc je to efektivní ve srovnání s Twitterem, který přece jenom sleduje hodně lidí. On měl miliony fanoušků a ve srovnání s Facebookem, tak to je samozřejmě diskutabilní, protože už nejste součástí jaksi toho proudu zpráv, který tam na Twitteru a na Facebooku jede. Ale ti vaši voliči, nebo ti vaši fanoušci si musí najít tu vaši stránku. Musí to tam zadat a musí na ní jít cíleně s tím, že tedy chtějí zrovna zprávy od vás nebo chtějí slyšet, co si myslíte. Což samozřejmě ti fanoušci určitě udělají. Nemyslím si, že ne, ale je otázka, jak se mu bude dařit skrz to oslovovat ty ostatní voliče kromě těch svých věrných fanoušků. Co se týče jeho kandidatury v roce 2024, tak já si myslím, že to je ještě brzo, že uvidíme hlavně jak tedy dopadnou ty volby v roce 2022. Ty takzvané poločasové, kdy se bude volit tedy sněmovna a třetina Senátu. Uvidíme jednak jak se republikánům povede, jestli se jim podaří jaksi z pozice té opoziční strany nějak uspět a třeba získat většinu alespoň v jedné té komoře, z těch dvou komor. A zároveň tedy jestli třeba posílí ti kandidáti, kteří jsou víc protumpovští. Donald Trump i jeho synové vlastně mluvili o tom, že chtějí podporovat ty kandidáty, kteří jsou Trumpovští nebo kteří Trumpa podporují a naopak se zbavit těch, kteří ho zradili nebo z jejich pohledu zradili nebo kteří naopak třeba neprosazují z jejich pohledu dobrou politiku. Takže uvidíme, jak to změni poměry ve sněmovně nebo v kongresu celkově a uvidíme, jak to změni poměry v Republikánské straně. Zita SENKOVÁ, moderátorka Konstatuje amerikanista Jiří Pondělíček z Univerzity Karlovy. Děkuji za váš čas, za vaše názory a přeji hezký den, na slyšenou. Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista Děkuji za pozvání, na shledanou. Zita SENKOVÁ, moderátorka Příjemný poslech dalších pořadů Českého rozhlasu Dvojky, přeje Zita Senková.

Pořady Českého rozhlasu automaticky přepisuje aplikace Beeye www.beey.io. Texty neprocházejí korekturou.

Do komunikace Skupiny ČEZ přichází Barbora Peterová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mediaguru.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 10:30, Celková návštěvnost: 227 300, RU / měsíc: 154 901, RU / den: 14 322, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,16

Komunikační tým energetické Skupiny ČEZ se rozrostl o novou mluvčí Barboru Peterovou.

Do komunikačního týmu energetické Skupiny ČEZ nastoupila 10. května Barbora Peterová. Na pozici tiskové mluvčí se bude věnovat mediální komunikaci v rámci celé skupiny. Bude součástí útvaru komunikace vedeného mluvčím Ladislavem Křížem. Barbora Peterová má za sebou zkušenosti z pozic tiskové mluvčí významných státních institucí. Do ČEZu přichází z Ministerstva zdravotnictví, kde do dubna 2021 působila jako tisková mluvčí. Pracovala také jako tisková mluvčí vlády ČR. Praxi a znalosti v oblasti energetiky získala během svého téměř tříletého působení u provozovatele elektroenergetické přenosové soustavy, společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci. Pracovala také jako novinářka, zejména potom jako redaktorka ve zpravodajství České televize.

Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na [Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy](#).

-stk-

Barbora Peterová, zdroj: ČEZ

Bývalá mluvčí ministerstva zdravotnictví Peterová nastoupila do ČEZ [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: eurozpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 10:45, Celková návštěvnost: 2 220 000, RU / měsíc: 1 822 845, RU / den: 137 303, AVE: 35 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,53, Návštěvy za měsíc: 1 300 000

Komunikační tým energetické společnosti ČEZ posílila Barbora Peterová, která donedávna působila jako mluvčí ministerstva zdravotnictví. ČTK o tom dnes informoval vedoucí mediálního útvaru firmy Ladislav Kříž. Peterová se bude věnovat komunikaci za celou skupinu ČEZ. Firma má také několik regionálních mluvčích nebo mediální zástupce obou jaderných elektráren.

Peterová skončila jako mluvčí ministerstva zdravotnictví v první polovině dubna. Ve funkci působila od poloviny loňského listopadu poté, co na se na konci října stal ministrem Jan Blatný (za ANO). Skončila poté, co byl Blatný odvolán a nahradil ho ředitel Fakultní nemocnice Královské Vinohrady Petr Arenberger.

Několik měsíců mluvila Peterová také za první menšinový kabinet Andreje Babiše. V minulosti působila i ve státní energetické společnosti ČEPS, jako mluvčí Státního ústavu pro kontrolu léčiv a jako redaktorka v České televizi. "Praxi a znalosti v oblasti energetiky získala během svého téměř tříletého působení u provozovatele elektroenergetické přenosové soustavy, společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci," podotkl Kříž. Peterová vystudovala žurnalistiku a mediální studia na

[Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy](#).

ČEZ je největší česká energetická firma. Jejím většinovým akcionářem je stát, který prostřednictvím ministerstva financí drží zhruba 70 procent akcií.

Související

Ze společnosti

Aktuálně se děje

Komunikační tým Skupiny ČEZ nově posiluje Barbora Peterová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: pro-energy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 12:29, RU / měsíc: 5 926, RU / den: 365, AVE: 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,00

Barbora Peterová má za sebou bohaté zkušenosti z pozic tiskové mluvčí významných státních institucí.

Do největší energetické společnosti v ČR přichází z Ministerstva zdravotnictví, kde do dubna 2021 působila jako tisková mluvčí. Pracovala také jako tisková mluvčí vlády ČR. Praxi a znalosti v oblasti energetiky získala během svého téměř tříletého působení u provozovatele elektroenergetické přenosové soustavy, společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci. Dlouhá léta pracovala jako novinářka, zejména potom jako redaktorka ve zpravodajství České televize. Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Peterová doplní komunikační tým Skupiny ČEZ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mediar.cz, Autor: redakce, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 12:43, Celková návštěvnost: 176 040, RU / měsíc: 84 214, RU / den: 8 714, Rubrika: Články, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,10

Barbora Peterová

Komunikační tým polostátní energetické Skupiny ČEZ se k 10. květnu rozrostl o novou mluvčí. Je jí Barbora Peterová, která se má věnovat mediální komunikaci v rámci celé skupiny. Rozšíří tak stávající útvar komunikace vedený mluvčím Ladislavem Křížem.

Peterová přichází z ministerstva zdravotnictví, odkud odešla v dubnu poté, co skončil ministr Jan Blatný. Na ministerstvu vydržela s Blatným půl roku, od loňského listopadu. Předtím byla dva roky mluvčí Státního ústavu pro kontrolu léčiv (SÚKL). Také několik měsíců mluvila za první menšinový kabinet Andreje Babiše (ANO). Předtím tři roky zodpovídala za externí komunikaci státní energetické společnosti ČEPS.

V minulosti byla redaktorkou v České televizi. Vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Fotografie z předvolební superdebaty Politologického klubu 6. 5. 2021 [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: cssd.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 14:53, RU / den: 100, AVE: 0,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,00

Naše místopředsedkyně a ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová se minulý čtvrtek zúčastnila předvolební superdebaty Politologického klubu **FSV UK**, kde společně se zástupci dalších politických stran debatovala na aktuální témata.

autorem fotografií je Tomáš Kouba z Politologického klubu

Novou mluvčí MZV je od dnešního dne Eva Davidová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: mzv.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 15:46, Celková návštěvnost: 908 920, RU / den: 100, AVE: 0,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,00

Na post tiskové mluvčí Ministerstva zahraničních věcí nastupuje ve středu 12. května 2021 Eva Davidová. Nahrazuje tak v této pozici Zuzanu Štíchovou. Na ministerstvo přichází tři týdny po jmenování Jakuba Kulhánka šéfem české diplomacie.

V minulosti pracovala jako redaktorka České televize a následně jako tisková tajemnice Senátu Parlamentu ČR. Vystudovala mediální komunikaci a politologii na **Fakultě sociálních věd Masarykovy univerzity v Brně**. Dotazy médií prosíme nadále směřovat na e-mailovou adresu press@mzv.cz.

Kontakt na tiskovou mluvčí:

Telefon: +420 224 182 052

Mobil: +420 732 142 954 e-mail: eva_davidova@mzv.cz

Novou mluvčí ministerstva zahraničí je Eva Davidová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: jpl, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 15:59, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Rubrika: Mediahub, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

Na postu tiskové mluvčí ministerstva zahraničních věcí vystřídala Zuzanu Štichovou Eva Davidová, oznámilo ministerstvo v tiskové zprávě. Na ministerstvo přišla tři týdny po jmenování Jakuba Kulhánka šéfem české diplomacie.

V letech 2007 až 2013 Eva Davidová pracovala jako redaktorka České televize a následně od dubna 2013 jako tisková tajemnice Senátu.

Vystudovala mediální komunikaci a politologii na **Fakultě sociálních věd** Masarykovy univerzity v Brně.

Zuzana Štichová byla mluvčí ministerstva zahraničí od začátku července 2019, zároveň vedla tiskový odbor ministerstva.

Foto:

Černínský palác na Loretském náměstí v Praze, ve kterém sídlí ministerstvo zahraničí.
Michal Sváček, MAFRA

Bývalá mluvčí ministerstva zdravotnictví bude komunikovat za ČEZ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 12.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: jpl, ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 12.05.2021 17:30, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Rubrika: Mediahub, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

Komunikační tým společnosti ČEZ posílila bývalá mluvčí ministerstva zdravotnictví Barbora Peterová, informoval vedoucí mediálního útvaru firmy Ladislav Kříž. Peterová se bude věnovat komunikaci za celou skupinu ČEZ. Firma má i několik regionálních mluvčích nebo mediální zástupce obou jaderných elektráren.

Barbora Peterová skončila jako mluvčí ministerstva zdravotnictví v dubnu poté, co byl odvolán ministr Jan Blatný. Ve funkci byla od poloviny loňského listopadu.

Několik měsíců byla Peterová také mluvčí Státního ústavu pro kontrolu léčiv i první menšinové vlády Andreje Babiše. V minulosti působila i ve státní energetické společnosti ČEPS, byla redaktorkou v České televizi.

„Praxi a znalosti v oblasti energetiky získala během svého téměř tříletého působení u provozovatele elektroenergetické přenosové soustavy, společnosti ČEPS, kde zodpovídala za veškerou externí komunikaci,“ uvedl Kříž.

Peterová vystudovala žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Foto:

Tiskovou mluvčí vznikající menšinové vlády Andreje Babiše bude Barbora Peterová.
ČTK

Superštíhlé rezidenční mrakodrapy na Billionaires' Row v New Yorku, 3. díl

TISK, Datum: 11.05.2021, Zdroj: Stavebnictví, Strana: 52, Vytisštěno: 33 793, Prodáno: 139, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Rubrika: Stavební konstrukce, AVE: 821 429,41 Kč, Země: Česko

V současném globálním soupeření v budování nejvyšších mrakodrapů jako by samotná jejich výška přestávala být jediným kritériem dosažené prestiže. V posledních letech se stále větší váha přikládá i tomu, nakolik jsou nové mrakodrapy štíhlé. Počet těchto věží dříve nevídané štíhlosti, tzv. superslims, vzrůstá v řadě lokalit světa a v naprosté většině jde o rezidenční mrakodrapy.

Jejich tvarová štíhlost, definovaná jako poměr výšky budovy nad rozhodným příčným řezem k nejmenšímu příčnému rozměru tohoto průřezu, je u nich rovna alespoň 10 (10 : 1 a více). Všechny 28 takto štíhlých výškových budov světa, které jsou v článku zmíněny, bylo postaveno až po roce 2000, z nich plných 24 až od roku 2010. Technickému řešení a výstavbě věže 111 West 57th Street, nejštíhlejším mrakodrapu světa, je věnován tento článek, který je dokončením textu z březnového čísla časopisu.

Nosný konstrukční systém věže 111 West 57th Street

Základové konstrukce budovy

Jak už bylo zmíněno v minulém díle této série článků, založení věže bylo po stránce organizace prací a provádění velmi složité a vleklé. Novostavba věže byla provázána s demolicí části historické Steinway Halí a rekonstrukcí a revitalizací většiny jejich prostor (obr. 3 a 4). Až do konce roku 2014 bylo navíc nutné v části Steinway Halí zachovat dosavadní provoz. Výborné

geologické podmínky některých oblastí Manhattanu jsou všeobecně známé. Masiv kompaktního svoru, který je na jihu ostrova jen mělce pod uliční úrovní, vystupuje v centrální části ostrova místy až nad ni. V místě komplexu 111 West 57th Street (dále i 111 W 57) je horní úroveň únosného skalního podlaží jen v hloubce 1,5 až 4 m pod uliční úrovní. Základy věže tvoří železobetonová základová deska spočívající na krátkých železobetonových pilířích opírajících se o očistěný zdravý skalní podklad. Základové pilíře pod západní hlavní smykovou stěnou a pod sloupy severní fasády nové věže bylo nutno situovat mimo stávající patky Steinway Halí. Bylo nutné hloubit je, armovat a betonovat téměř ručně „uvnitř“ stávajících budov. Steinway Halí měla původně jedno podzemní podlaží, klenutý sklep zasahující až pod 57. ulici. Nově má komplex 111 W 57 jedno zrekonstruované podlaží pod celou plochou pozemku a tam, kde to mělce uložená skála umožnila, bylo nově vybudováno ještě druhé podzemní podlaží, plochou podstatně menší (obr. 2).

Součástí základových konstrukcí věže je proto 192 svislých horninových kotev, ukotvených do skalního masivu v hloubce 15 až 25 m. Kotvy jsou tyčové 0 76 mm, závitové, jejich ukotvení ve skále je realizováno klínovým rozepřením. Nezvykle vysoký počet těchto tahových kotev si vynucuje relativně velmi malá základna extrémně štíhlého mrakodrapu. Důsledkem je adekvátně malé rameno sil v jejím patním průřezu, na němž jsou aktivovány síly reakce vzdorující jak hrozícímu překlopení budovy, tak i namáhání tohoto průřezu mimostředním tlakem s velkou výstředností. Skalní kotvy přenesou tahovou sílu velikosti 520 MN.

Koncepční řešení nosné konstrukce

V globálním soupeření v budování nejvyšších budov jako by prostá výška přestávala být jediným kritériem dosažené prestiže. V posledních letech se stále větší váha přikládá i tomu, nakolik jsou nové mrakodrapy štíhlé. Celosvětově roste počet výškových budov dříve nevídané štíhlosti, tzv. superslims, které plní v naprosté většině rezidenční funkci. Tvarová štíhlost výškové budovy, definovaná jako poměr výšky budovy nad zvoleným rozhodným průřezem ke kratší straně (nejmenšímu příčnému rozměru) tohoto rozhodného průřezu, je u těchto superslims větší než 10 : 1. Z tab. 1 je zřejmé, že všech uvedených 28 výškových budov světa, které takové štíhlosti dosahují, bylo postaveno až po roce 2000, a jen pouhé čtyři před rokem 2010. Velmi štíhlá budova typu 111 W 57 musí mít velmi tuhou a pevnou nosnou konstrukci, aby odolala účinkům větru a seizmicity. Jak už bylo zmíněno, základ jejího nosného konstrukčního systému tvoří masivní železobetonové smykové stěny probíhající na celou výšku betonové části budovy, provázané mezi sebou do průřezu tvaru připomínající písmeno H, jehož dvě příčky vytvářejí variantu obligátního, torzně tuhé jádra budovy. Smykových stěn je v principu pět: dvě hlavní vytvářejí západní a východní obvodové stěny mrakodrapu, dvě další jsou k nim kolmé a vymezují centrální část věže, v níž jsou umístěny výtahy a schodiště, chodby propojující obytnou a klidovou zónu každého z apartmánů, většina technických místností bytů a všechny rozvody TZB. Čtveřici základních smykových stěn ještě doplňuje masivní pátá stěna orientovaná opět ve směru sever - jih, která vymezuje šachtu s oběma výtahy a dále ztuzuje „jádro“ budovy.

Severní strana půdorysu je rozčleněna pouhými dvěma sloupy. Jižní strana půdorysu je zcela bez masivních svislých prvků, v celé délce je zesílena plochým deskovým trámem. Ze všech bytů se tak otevírají atraktivní panoramatické výhledy jak severním směrem na Central Park, tak i jižním směrem na Midtown a části Manhattanu za ním.

Prvky betonové nosné konstrukce věže

Tloušťka dvou hlavních, bočních smykových stěn orientovaných ve směru sever-jih se s výškou věže zmenšuje. Ve vetknutí do základové desky mají hlavní smykové stěny tloušťku až 1,55 m, na úrovni nejnižších podlaží od 0,76 do 0,91 m, v nejvyšších patrech klesá tloušťka až na 0,41 m. Celková výška těchto smykových stěn, tj. včetně jejich částí pod uliční úrovní, činí 401,6 m. V půdoryse jsou tyto stěny ukončeny 1,7 m před rovinou prosklené severní fasády a 1,05 m před rovinou prosklené jižní fasády, což umožňuje výhledy z bytů i západním a východním směrem. Severní okenní stěna je zalomena „přes rohy“ do boků, boční výhledy u jižní fasády jsou umožněny úzkými okny v terakotové fasádě. Jižní čela hlavních smykových stěn ustupují od 44. NP postupně vždy o 1,725 m ve vazbě na odsokoly jižní fasády.

Základní délka hlavních smykových stěn, která činí až do 44. NP 26,6 m, tak postupně klesá až na 12,8 m ve vrcholu betonové části věže, v patě ocelové koruny. Vzhledem k tomu, že jsou v příčných smykových stěnách spoluvytvářejících jádro budovy četné dveřní otvory, jsou stěnové nosníky nad těmito otvory masivně vyztuženy, a to kromě betonářské výztuže standardně i tuhou výztuží opatřenou spřahujícími trny (obr. 5). Vzájemně propojenými tuhými výztužnými prvky ze svařovaných ocelových plechů jsou kromě nejvíce namáhaných částí smykových stěn vyztuženy i kritické oblasti krabicových outriggers, viz dále. Aby se dosáhlo ničím nerušeného panoramatického výhledu z oken jižním směrem, byly původně navrženy dva mezilehlé sloupy nahrazeny 1,8 m širokým a 0,92 m vysokým plochým deskovým trámem vetnutým do konců hlavních bočních smykových stěn. Pro svislé prvky nosné konstrukce bylo použito betonu pevnosti 55,2 až 96,5 MPa (8 000 až 14 000 psi). Beton nejvyšší pevnosti byl použit v nejnižších, nejvíce namáhaných partiích věže, směrem vzhůru byl používán beton nižších pevnostních tříd. S ohledem na vysoký stupeň vyztužení stěn a sloupů byl veškerý beton pevnosti vyšší než 55,2 MPa navržen jako samozhutitelný, i tak se k jeho zhutnění a co nejlepšímu probetonování hustých armokošů proložených tuhou výztuží používalo v omezeném rozsahu ponorných i příložných vibrátorů. Stropní desky jsou v celém rozsahu betonové části věže tvořeny dvousměrně pnutými železobetonovými deskami, standardně o tloušťce 305 mm. Pro stropní desky bylo použito betonu pevnosti 41,5 až 68,9 MPa (6 000 až 10 000 psi). Ve věži je kvůli úspoře místa použito schodiště nůžkového typu. V rámci výběru dodavatele čerstvého betonu byl, jak je u staveb této náročnosti obvyklé, prováděn velký počet průkazních zkoušek betonu různého složení a zkušebních betonáží modelujících reálně očekávatelné situace na stavbě. Kromě jiných důležitých vlastností betonu se pozornost soustřeďovala na požadovanou velikost a stálost modulu pružnosti, na maximální použitelnou velikost kameniva a na snížení hydratačního tepla. Ve výsledném složení čerstvého betonu je až 50 % množství cementu nahrazeno příměsemi, popílkem, vysokopecní struskou a křemičitým úletem. Pro nosné konstrukce věže bylo spotřebováno 37 500 m³ betonu a 6 350 t betonářské výztuže. Zejména v nejvíce namáhaných, nejnižších částech věže byla použita vysokopecnostní betonářská ocel SAS Grade 97 Steel (SAS 670/800) profilu 63,5 mm s pevností na mezi kluzu 670 MPa (97 ksi) stykovaná výlučně závitovými spojkami (obr. 6). Betonáž nosné konstrukce probíhala víceméně klasicky, v bednění přestavovaném pomocí jeřábu (obr. 7). Naprosto unikátní, vizuálně až spektakulární záležitostí bylo řešení vertikální dopravy materiálu do vyšších úrovní dřívku věže. Jeho průřez se totiž natolik zmenšuje, že do něj nebylo možné efektivně vtěsnat obvykle používaný šplhací jeřáb konstantní výšky, jako např. u budovy 432 Park Avenue. Jedinou schůdnou možností se tak ukázalo nasazení „supervysokého“ věžového jeřábu Potain MR 418, jehož masivní věž dosáhla výšky až 425 m a jehož výložník měřil 40 m. Jeřábová věž je ve více výškových úrovních ukotvena do nosné konstrukce mrakodrapu trojicí ocelových prutů, které vytvářejí mezi jeřábem a budovou na své výškové úrovni horizontálně tuhá spojení (obr. 8). Pro výstavbu svislé nosné konstrukce bylo použito ochranného „kokonu“ (Cocoon Protective System). Rychlost výstavby se pohybovala cca jedno podlaží za týden, v listopadu 2017 vyrostlo např. pět podlaží.

Ohybovou i torzní tuhost dřívku budovy významně zvyšují ztužující rámové „megapříčle“ outriggers, tuhé železobetonové deskostěnové „krabice“, které jsou po výšce budovy 111 W 57 umístěny ve čtyřech úrovních, a to vždy v místech technických pater. Nalézají se na 16. až 18. NP, 34. a 35. NP, 56. a 57. NP a podlaží 78 až 80 (obr. 10). Outriggers mají podobu velmi tuhých uzavřených deskostěnových systémů vysokých přes dvě až tři podlaží. Na tuto výšku je pětice základních průběžných smykových stěn doplněna o čtveřici dalších betonových stěn - severní obvodovou stěnu, jižní obvodovou stěnu a dvě k nim kolmé mezilehlé stěny, orientované severojižně. Uspořádání stěn tvaru H je dodatečnými stěnami doplněno do podoby velmi tuhého vertikálního vícekomorového tubusu (obr. 9), který zvyšuje spolupůsobení systémů hlavních smykových stěn i mezilehlých sloupů a parapetních deskových trámů při severní a jižní stěně věže. Účinkům příčného zatížení tak nevzdorují části průřezu - jádro a sloupy - izolovaně, ale jako spolupůsobící části sdruženého průřezu o mnohem větší tuhosti a únosnosti. Betonářská výztuž je v oblasti ztužujících outriggers doplněna o tuhou ocelovou výztuž, která má podobu propojených stěnových nosníků ze svařovaných plechů opatřených spřahujícími trny. Tyto nosníky mají hmotnost až 10 t.

Vrcholová část budovy

Budovu završuje plochá a štíhlá koruna vysoká 52 m, jejíž nosná konstrukce je tvořena prostorovými ocelovými rámy zavětrovanými příhradovými ztužidly (obr. 11). Jižní fasádní stěna koruny ustupuje po výšce dalšími třemi odskoky po 1,725 m, takže se „tloušťka“ budovy v severojižním směru sníží ze 17,91 m v patě koruny až na pouhých 3,45 m na jejím vrcholu. Dekorativní opláštění koruny z vertikálně uspořádaných pásových dílců ze skla a bronzu (obr. 12) skrývá různá technologická zařízení a mj. i rameno se zavěšenou lávkou pro mytí

~ fasády a její údržbu. Opláštění je průlinčité, aby kladlo co nejmenší odpor proudícímu větru. Koruna bude za tmy prosvětlena LED svítidly podle návrhu společnosti L'Observatoire International.

Opatření snižující účinek větru a tlumiče kmitání

Zatížením, které bylo pro koncepční návrh uspořádání nosné konstrukce superštíhlé věže 111 W 57 rozhodující, je zatížení větrem. Podobně jako u již zprovozněné budovy 432 Park Avenue, také u věže 111 W 57 bylo nutné snížit velikost a akceleraci kmitání v důsledku působení větru a částečně i seizmicity, a to kombinací více opatření. Tvar budovy byl komplexně zkoušen ve větrném tunelu společnosti Rowan Williams Dawies & Irvin (RWDI) v Kanadě, vymodelována byla celá konfigurace zástavby pod jižním okrajem Central Parku, a to včetně všech ostatních nových věží superslims Billionaires' Row (obr. 13). Provedené zkoušky a variantní výpočty různých tvarových a konstrukčních konfigurací budovy vedly nakonec ke čtyřem hlavním opatřením, která problémové účinky větru na budovu snižují pod požadovanou úroveň.

Prvním z nich je samotný tvar budovy. Věž má po výšce odstupňovanou „hloubku“ - její rozměr příčný k uliční frontě, tj. ke směru 57. a 58. ulice, se směrem vzhůru zmenšuje dvanácti postupně se zhušťujícími odskoky (obr. 14). Takto proměnný tvar dřívku věže tříští velké víry, které by jinak vznikaly v důsledku souvislých hran budovy - tím účinky větru významně snižuje. Druhým opatřením je návrh a realizace tří částečně „dutých“ pater (Wind Escape Floors) situovaných na 45., 65. a 80. NP (obr. 15). Otvory v jejich ose může vítr procházet ve směru sever - jih, čímž je dále rozbíjeno jeho soustředěné, příčným rozkmitáním budovy hrozcí proudění. Třetím opatřením snižujícím akceleraci kmitání je co největší „rozumné“ soustředění hmoty při vrcholku věže. Hned šest nejvyšších podlaží betonové části věže, tj. mezi 78. a 84. NP, jsou technická podlaží (obr. 16), z toho tři mají podobu uzavřených deskostěnových outriggers a další tři, rovněž ztužené obvodovými stěnami na celou svou výšku, v sobě skrývají hmotnostní tlumič. A právě vybavení vrcholku věže antivibračním tlumičem je čtvrtým hlavním opatřením snižujícím účinek větru na věž 111 W 57. Těsně pod dekorativní korunou věže, která dotváří jemně se zužující siluetu budovy, je situován „laděný“ hmotnostní tlumič (TMD) souhrnné hmotnosti 726 t (obr. 17). Je osazen na 82. NP ve výšce 369,2 m a jeho závěsy sahají až do 84. NP, nejvyššího podlaží betonové části věže. Tlumič uložený na závěsech a teleskopických vzpěrách se ve skutečnosti skládá z tlumičů dvou, oba jsou sestaveny z masivních ocelových desek. Na 5451 spodního tlumiče vyladěného na 1. vlastní frekvenci budovy je uloženo 181 t horního tlumiče odpovídajícího 2. vlastní frekvenci budovy (obr. 18). Každý z tlumičů, které snižují kmitání věže při silném větru nebo zemětřesení, je primárně vyladěn pro jiný směr. Ačkoliv norma ISO předepisuje maximální zrychlení pouze pro vítr se střední dobou návratu jeden rok, tlumič věže 111 W 57 je navržen tak, aby - podle výsledků speciálních zkoušek využívajících akcelerační kabinu - nebylo dosaženo nepříjemně vnímané akcelerace kmitání ani pro střední dobu návratu větru jeden měsíc a deset let. Pozn.: známý kulový tlumič TMD na mrakodrapu Taipei 101 na Tchaj-wanu má hmotnost 600 t. Vůbec nejhmotnější dosud instalovaný tlumič TMD má Šanghajska věž (Shanghai Tower) v Šanghaji. Má 1 100 t a při funkci využívá účinků vířivého elektrického proudu. Plášť budovy

Plášť na západní a východní stěně budovy je co do použitých materiálů kombinací terakotových tvarovek, skleněných výplní oken a bronzových filigránů. Terakotové tvarovky jsou uspořádány do sledu vertikálních lizén, přičemž je promyšleným řazením tvarovek různých tvarů a zbarvení v rámci jednotlivých lizén dosaženo rafinovaných vizuálních efektů při různém osvětlení. Obklad z terakoty je 0,46 m tlustý, je sestaven z 42 852 glazovaných tvarovek 26 různých tvarů a šesti barevných odstínů (obr. 19). Poměrně velká tíha masivního obkladu boků budovy z terakoty, skla a bronzu je v případě takto štíhlé věže statickou výhodou, protože zvyšuje její tuhost a stabilitu. Tvarovky z jílovito-vápencové terakoty (tj. keramiky z jílu s příměsí živce, vápence, popř. i kaolínu vypalované při vysokých teplotách 1 100 až 1 600 °C/kameniny) se vyráběly v Německu (NBK Keramik GmbH). Z Německa se dopravovaly do Kalifornie do specializované výroby JDS Development, kde se fasádní panely kompletovaly.

Fasádní panely mají délku shodnou s konstrukční výškou podlaží, pro které byly určeny, většinou tedy 4,57 m, a šířku 1,725 m. Jejich základ tvoří nosný rám z hliníkové slitiny, na nějž jsou v přesně specifikované sestavě přišroubovány příslušné terakotové tvarovky, bronzové filigrány a případně i skleněná výplň (obr. 20). Každý panel byl osazen i LED svítidly a elektrospojkami pro jejich propojení při montáži fasády, protože boční „keramické“ fasády budovy budou celoplošně osvětleny. Hotové panely se převážely z Kalifornie nákladními vozy do New Yorku a doprava trvala až deset dní. Vlastní montáž pláště budovy probíhala pomocí speciální zavěšené jeřábové lišty, která umožňovala přesun panelů po šířce fasády a jejich vertikální pohyb v potřebném rozsahu, a dvojice montážních lávek, z nichž montážníci upínali fasádní panely ke stěnám budovy v horní a dolní výškové úrovni (obr. 21). Na jedno podlaží připadá v dolní části budovy 2 x 14 terakotových fasádních panelů, každý odskok jižní fasády směrem vzhůru znamená ukončení jednoho svislého pruhu panelů. Povrch bronzových filigránů nebyl nijak speciálně upravován, aby přirozeně stárnul s budovou. Obklad z terakoty a bronzových filigránů je osazen programovatelnými LED svítidly a po setmění bude osvětlen. Severní a jižní fasáda budovy je sestavena ze skleněných panelů sahajících přes

celou konstrukční výšku podlaží. Celkem 6 500 tabulí skla pro pláši věže bylo vyráběno v závodě společnosti Pilkington v Saint Helens v severní Anglii. Slavná anglická sklářská firma Pilkington je od roku 2006 součástí japonské akciové společnosti Nippon Sheet Glass. Skleněné panely mají tři vrstvy skla: dvě vnější vrstvy jsou laminované, mezi nimi a tlustší vnitřní vrstvou je mezera tloušťky 12 mm vyplněná argonem. Největší panel, situovaný vose prosklené severní fasády, má hmotnost 1 t. Skleněné panely, kterých je na budově celkem 2 170, kompletovala a montovala společnost Elicc Americas.

Výtahy

Celkově je v komplexu 111 W 57 čtrnáct výtahů: sedm sdílených, pro další jeden je do budoucna připraven prostor, a dále sedm privátních. Byty v revitalizované Steinway Halí jsou obsluhovány dvěma výtahy, z nichž jeden je původní, zmodernizovaný. Oba jezdí mezi 1. NP a 7. NP až 17. NP. V rezidenční věži obsluhují všechny apartmány dva osobní výtahy. Jeden z výtahů je standardní, jednopodlažní. K druhému je zespodu připevněna dvojpodlažní „manipulační“ kabina, která při dojetí výtahu do přízemí zajíždí do podzemních podlaží. Kromě toho má každý ze sedmi duplexů ve věži svůj vlastní soukromý výtah propojující obě jeho podlaží. V komplexu jsou ještě tři další výtahy: jeden veřejný „nákladní“ spojuje nakládací rampu na 1. NP s podzemními podlažími. Další veřejný výtah obsluhuje jen spodní, nebytovou část komplexu mezi 1. PP a 4. NP a slouží potřebám maloobchodních prodejen. Konečně poslední z instalovaných výtahů jezdí z 1. NP jen na 7. NP a 8. NP, na nichž je společné vybavení budovy - kromě bazénu a fitness studia i společenské prostory s venkovní terasou. Projektantem požadovaná minimální rychlost pojezdu výtahů ve věži byla 6 m/s, použité výtahy mají rychlost 7,1 m/s.

Časový průběh postupu výstavby

Zahájení výstavby - zemní práce na přístupné části parcely: květen 2014.

Zahájení prací na základových konstrukcích: září 2014.

Demolice částí Steinway Halí zasahujících do půdorysu věže: podzim 2014.

Instalace věžového jeřábu Potain MR418: 12. července 2015.

Zahájení výstavby nadzemní části věže: únor 2016.

Zahájení montáže fasádních panelů z terakoty a bronzu: červen 2017. Rozestavěná věž dosáhla výšky 300 m, oficiální zahájení prodeje bytů: září 2018.

Dokončení betonové části věže: duben 2019.

Dokončení OK koruny, dosažení konečné výšky věže: říjen 2019. Kompletace koruny věže: prosinec 2020.

Dokončení budovy (předpoklad): léto 2021.

Byty v komplexu 111 West 57th Street a jejich ceny

Celkový počet bytů v komplexu 111 W 57 v průběhu jeho přípravy a realizace kolísal, až v roce 2020 se ustálil na výsledných 58 apartmánech. V revitalizované budově Steinway Halí je nakonec čtrnáct bytů, v samotné věži jich je 44. Byty ve Steinway Halí mají užitnou plochu od 240 do 490 m². Největší z nich je dvoupodlažní penthouse na nejvyšších dvou podlažích (16. a 17. NP), jehož součástí je i obytná hala pod zrekonstruovanou kopulí budovy se světlou výškou 7,9 m a několik střešních teras o celkové ploše 352 m².

Byty ve věži 111 West 57th Street mají užitnou plochu od 417 do 777 m². Většinou, až do 64. NP, jde o apartmány se třemi ložnicemi zabírající vždy celé podlaží budovy. V horní části věže je sedm dvoupodlažních apartmánů (duplexů) o dvou až čtyřech ložnicích. Jejich užitná plocha činí 777 až 544 m², klesá s výškou polohy bytu, protože průřez věže se postupně zmenšuje. Až v průběhu roku 2020 nabídli developeri jeden z duplexů jako „triple“. Ke dvěma obytným patřím na 66. a 67. NP byl přidán přístup na otevřenou terasu na 65. NP, tedy na jedno z původně ryze technických podlaží, které má ve své ose otvor pro průchod větru. Podobně byl o obdobné terasy na 45. NP „rozšířen na duplex“ jednopodlažní apartmán na 44. NP. Všechny byty ve věži mají obdobné rozvržení místností. Ústřední místnost bytu, obývací hala, zaujímá vždy celou šířku budovy a je orientována na sever k Central Parku. Klidová zóna bytů, tj. ložnice a pracovny, je řazena podle jižní fasády věže a je z ní výhled na jih, na centrum Manhattanu. Výjimku tvoří duplexy v nejvyšší obytné sekci věže, kde je po pěti, respektive 6 odskocích jižní fasády už natolik malá hloubka jižní části apartmánů, že je i jejich klidová zóna orientována v rámci vyššího z obou podlaží na sever (obr. 23). Technické místnosti jsou umístěny v jádru a při „bocích“ věže, tj. při hlavních bočních smykových stěnách. Výhled z nich je jen omezený, a to relativně úzkými okny krytými bronzovými filigrány.

Avizované a pak i oficiálně vyhlášené ceny bytů v komplexu se vyvíjely navzdory poklesu trhu s luxusními nemovitostmi od jara 2016 jen jedním směrem, a to vzhůru. V dubnu 2016, kdy padlo rozhodnutí developerů odložit plánované otevření zákaznického centra, bylo jen avizováno, že ceny bytů v nové rezidenční věži budou začínat na úrovni 15,5 mil. USD a končit orientačně na (překvapivě nízké) částce 57,5 mil. USD. Průměrná cena 1 m² činila formálně 61 790 USD (5 740 USD/ft²).

Počítalo se ovšem už tehdy s tím, že ceny nejluxusnějších apartmánů v nejvyšších patrech věže budou ve skutečnosti mnohem vyšší a že mohou přesáhnout i 100 mil. USD. V srpnu 2018, navzdory tomu, že trh už třetí rok stagnoval, nasadily developerské společnosti JDS a PMG na soubor prvních dvanácti nabízených bytů v komplexu (šlo o byty ve Steinway Halí) ceny v průměru o 20 % vyšší, než avizovaly o 2,5 roku dříve. Cena nejmenšího z nabízených bytů, apartmánu se dvěma ložnicemi, se zvedla ze 7,5 na 15,5 mil. USD, tedy více než na dvojnásobek. Souhrnně se průměrná cena 1 m² zvýšila na 70 000 USD (6 500 USD/ft²). Ceny apartmánů ve vlastní rezidenční věži začínaly na 18 mil. USD.

Ke skutečnému, potvrzenému prodeji prvních bytů v komplexu 111W 57 došlo až v červnu 2020. šlo o dva apartmány se třemi ložnicemi a plochou 359,9 m² ve dvou třetinách výšky věže. Jeden byt je na 58. NP, stál 30 mil. USD a zákazník podepsal kupní smlouvu ještě před vypuknutím koronavirové krize. Už v dubnu 2020 zaplatil za byt zálohu, ta je nevratná a obvykle činí 25 % ceny bytu. Druhý z prodaných apartmánů je na 64. NP, stál 30,5 mil. USD. Počátkem listopadu 2020 oznámily JDS a PMG, že byla podepsána kupní smlouva na duplex situovaný na 68. a 69. NP mrakodrapu (3. nejvýše situovaná bytová jednotka v budově, výška 303 m), který byl původně nabízen za 57,5 mil. USD, a to za bližší nespecifikovanou cenu „značně přesahující“ 50 mil. USD. Skutečností nicméně zůstává, že z celkového počtu 58 apartmánů v komplexu byly zatím prodány jen dva, možná tři až čtyři byty...

Zajímavosti

Kolem výstavby věže 111 West 57th Street vypukla v květnu 2018 další nepříjemná aféra. Tentokrát ji vyvolalo obvinění stavební firmy Parkside Construction Builders Corp., která prováděla pro generálního dodavatele, JDS Construction Group, hrubou stavbu betonové části věže, z toho, že dlouhodobě okrádá své zaměstnance o mzdy a neodvádí za ně pojistné na

zákonné zdravotní a úrazové pojištění (Workers' Compensation Insurance). Šlo jak o neoprávněné, úmyslné krácení odpracovaných hodin a neplacení přesčasů, tak o zatajování části mezd před úřady, a to za účelem nižších pojistných odvodů. Manhattanský veřejný prokurátor Cyrus R. Vance jr. uvedl, že společnost Parkside Construction Builders Corp. a její dceřiné společnosti od března 2014 do října 2017 zkrátily na stavbě věže 111 W 57 a několika dalších, souběžně probíhajících stavbách 520 stavebním dělníkům mzdy v celkové výši 1,7 mil. USD, navíc nepříznáním objemu mezd v celkové výši 42 mil. USD „ušetřily“ dalších 7,8 mil. USD na pojistném.

Problém krácení mezd je v současnosti spojen s problémem stále běžnějšího zaměstnávání levných nelegálních imigrantů, hlavně z Mexika a Ekvádoru, namísto dříve standardních „amerických“ stavebních dělníků, odborově organizovaných a prokazatelně kvalifikovaných, ovšem dražších (viz také minulý díl této série článků). Podvedenými dělníky se stávají nejčastěji přistěhovanci bez legálního statusu a bez náležitých schopností a možností komunikovat a hájit se, obvykle dost bezbranní proti bezpráví a vykořisťování ze strany zprostředkovatelů práce a chamtivých zaměstnavatelů. Pokud se zkrácené části mzdy vůbec začnou dožadovat, jsou jejich nároky opakovaně odkládány „na neurčito“, popř. jsou přímo vyzváni, aby si hledali práci jinde. Spoluvlastníci Parkside Construction Builders Corp., tj. bratři Francesco a Salvátore Pugliesovi, a další tři manažeři této firmy byli zatčeni, vyšetřováni a nakonec odsouzeni k podmíněným trestům odnětí svobody a vysokým finančním náhradám. Jen na stavebních zakázkách, které byly Nejvyšším soudem státu New York projednávány, vydělali podvodně přes 100 mil. USD. Developeři JDS a PMG vystupovali u soudních jednání jen jako svědci. Nebylo prokázáno, že by o zločinném jednání jimi najaté společnosti Parkside Construction věděli.

Pozdě večer 29. října 2020 zuřila nad New Yorkem vichřice, zbytek hurikánu Zeta, během které se uvolnil úsek nosného lana přes 400 m vysokého věžového jeřábu Potain. Výložníky nad horní otočí jeřábu byly sice v bezpečném, kontrolovaném režimu „volného otáčení v náporech větru“, masivní hák uvolněného lana však při otáčení výložníku opakovaně zasáhl korunu věže. Došlo ke sražení dvou krycích bronzových prvků a roztržení několika čerstvě namontovaných skleněných výplní. Sražený materiál napadal na povrch ulic a chodníků, jen šťastnou náhodou nikoho nezranil, ani nezpůsobil větší škody. Společnost U. S. Crane & Rigging provozující jeřáb dostala od města pokutu 10 tis. USD. Poškozeno bylo však ještě několik dalších kovových a skleněných prvků opláštění koruny, některé z nich proto bylo nutné vyměnit. Koruna věže byl pečlivě ohledána, očištěna od všech nalezených úlomků, ale navzdory tomu z koruny vypadávaly drobné kousky poškozeného materiálu ještě několik dalších dnů. Nehoda přibrzdila práce na kompletaci koruny o týden. Základní technická data a údaje o výstavbě budovy Výška: 435,3 m (1 428 ft). Po očekávaném dokončení v průběhu roku 2021 se 111 W 57 stane druhou nejvyšší rezidenční budovou světa, po budově Central Park Tower (472,4 m), dokončené v závěru roku 2020. Půjde o třetí nejvyšší dokončenou budovu v New Yorku a čtvrtou nejvyšší v USA.

Výška nejvyššího užívaného podlaží: 345,5 m.

Výška betonové části věže: 383,3 m (1 257,5 ft), výška ocelové koruny věže: 52 m (170,5 ft).

Počet podlaží: 2 podzemní a 84 nadzemních.

Výška standardních podlaží s byty ve věži: konstrukční 4,57 m, světlá 4,265 m (u duplexů až 8,53 m).

Půdorysný rozměr věže: v patě 17,91 x 24,15 m, na vrcholu betonové části 17,91 x 12,8 m, na vrcholu koruny věže 17,91 x 3,45 m. Tvarová štíhlost věže: 24,3 (nejštíhlejší výšková budova na světě). Plocha obytných podlaží ve věži (do 44. NP až 77. NP): celková 432,3 až 247,2 m², užitná 417,3 až 233,2 m².

Celková půdorysná plocha věže: 29 357 m².

Počet bytů: celkem 58, z toho 14 ve Steinway Halí a 44 ve věži.

Plocha komerčních prostor: 5 031 m².

Doba výstavby: 05/2014-2021.

Udávané stavební náklady: 1 mld. USD.

Hlavní účastníci výstavby Developer: Michael Stern/JDS Development Group + Kevin Maloney/ Property Markets Group + Spruce Capital Partners Koncepční architekt: SHoP Architects Výkonný architekt/projektant: WSP + Parsons Brinckerhoff Statická a dynamická analýza: WSP Cantor Seinuk Analýza účinků větru, tlumení budovy: RWDI Původní architekt budovy Steinway Halí: Warren & Wetmore Generální dodavatel: JDS Construction Group Věžový jeřáb: U. S. Crane & Rigging Geotechnika a návrh založení: Mueser Rutledge Consulting Engineers Rekonstrukce a sanace Steinway Halí: Jan Hird Pokorný Associates Restaurátorské práce v Steinway Halí: John Canning & Co. Návrh pláště budovy: BuroHappold Engineering Keramické tvarovky pláště: NBK Keramik Skleněné výplně jižní a severní fasády: Pilkington/Nippon Sheet Glass Kompletace a montáž pláště: Elicc Americas Návrh TZB: Jaroš, Baum & Bolles Vytápění, klimatizace a vzduchotechnika: Copper II Akustika: Longman Lindsey Osvětlení budovy: UObservatoire International Interiéry: Studio Sofield Mobilář kuchyní, barů, koupelen a hygienických zařízení: Mark Wilkinson Furniture / Lux Group Holdings Kuchyňské spotřebiče: Gaggenau Hausgeräte Umělecké doplňky, kování: P. E. Guerin Zdroje:

[1] SZOLOMICKI, J. and H. GOLASZ-SZOLOMICKA. Analysis of Technical Problems in Modern Super-slim High-rise Residential Buildings. In Budownictwo i Architektura, February 2021.

[2] MARCUS, S. The New Supers: Super-Slender Towers of New York, In Proceedings of the CTBUH, 2015, New York Conference, October 2015 [3] PASQUARELLI, G. Beauty & Finance: Post Mannerism in Skyscrapers, In Proceedings of the CTBUH, 2018, Middle East Conference, October 2018.

[4] BROWN, E. New Era for Skyscraper. Tall, Skinny Residential Towers Take the Place of Midtown Office Buildings. The Wall Street Journal, September 2013 [5] REID, R. L. Skinny 'Scrapers. In ASCE Civil Engineering, July/ August 2019.

[6] YALNIZ, F. Engineering the Supertall and Super slender 111 West 57th. In Concreto & Construgões, Ed. 99, July/September 2020, IBRACON - Instituto Brasileiro de Concreto.

[7] AKSU, Y. Aerodynamic Performance of Tall Buildings: A Study on the Relation between Wind Escape and Outrigger Floors. MSc Thesis, Graduate School of Natural and Applied Science, Middle East Technical University (METU), Ankara, December 2018.

english synopsis Super-slim Residential Skyscrapers on Billionaires' Row in New York, Part 3 The number of "super-slimes" for residential housing is on the increase. The tower at 111 West 57th Street in New York has an extremely rigid and strong load-bearing construction withstanding the effects of wind and seismicity. It is comprised of massive reinforced-concrete shear walls. klíčová slova: mrakodrapy, konstrukce základové, železobetonové, nosné keywords: skyscrapers, foundation, reinforced-concrete, load-bearing constructions

O autorovi: Ing. Vlastimil Šrůma, CSc., MBA Absolvoval Fakultu stavební ČVUT v Praze. Projektoval v SUDOP Praha, později

učil na FSv ČVUT, 1994-1999 byl technickým ředitelem firmy Stavby mostů Praha. V období 1999 až 2014 vedl Českou betonářskou společnost ČSSI. Od roku 2004 řídí firmu ACONSE CZ s.r.o. Hlavní náplní jeho odborné činnosti jsou konstrukční beton, betonové mosty a výškové budovy. E-mail: sruma@aconse.eu

Foto popis: ^ Obr. 1 Silueta mrakodrapů Billionaires' Row při pohledu z Brooklynu (zdroj: NYMAN2020)

Foto popis: ^ Obr. 3 Stíněný prostor souběžné rekonstrukce Steinway Halí a výstavby nového mrakodrapu 111 W 57

Foto popis: ^ Obr. 4 Dočasné uložení materiálu v demolované části Steinway Halí (zdroj: JDS)

Foto popis: ^ Obr. 5 Tuhá výztuž exponovaných částí smykových stěn a outriggers (zdroj: JDS)

Foto popis: Obr. 9 Uspořádání smykových stěn v technických podlažích s outriggers

Foto popis: ^ Obr. 7 Betonáž stropní desky (zdroj: JDS)

Foto popis: ^ Obr. 8 Umístění věžového jeřábu a jeho kotvení (zdroj: thedronalist)

Foto popis: ^ Obr. 6 Výztuž sloupu ukotvená v základové desce (zdroj: Brandon Nagle)

Foto popis: A Obr. 12 Montáž dekorativních bronzových dílců koruny věže (zdroj: JDS)

Foto popis: ^ Obr. 11 Nosná konstrukce a opláštění koruny věže (zdroj: SHoP Architects)

Foto popis: ^ Obr. 13 Zkoušky věže ve větrném tunelu společnosti RWDI (zdroj: SHoP Architects)

Foto popis: ^ Obr. 17 Schéma hmotnostních tlumičů věže (zdroj: Fatih Yalviz)

Foto popis: A Obr. 14 Odskoky jižní fasády postupně ztenčující věž (zdroj: Brian Aronson)

Foto popis: ^ Obr. 16 Blok sedmi technických podlaží, 78. až 84. NP, završující betonovou část věže (zdroj: Brian Aronson)

Foto popis: Obr. 18 Reálná podoba osazené sestavy TMD tlumičů (zdroj: JDS)

Foto popis: A Obr. 15 Půdorysné schéma „dutých“ pater umožňujících průchod větru (zdroj: WSP)

Foto popis: A Obr. 19 Detail terakotového obkladu (zdroj: SHoPArchitects)

Foto popis: A Obr. 21 Montáž fasády dvojicemi montážních lávek (zdroj: SHoPArchitects)

Foto popis: A Obr. 20 Tvarová proměnnost lizén terakotové fasády (zdroj: Michael Young)

Foto popis: ^ Obr. 23 Duplex v nejvyšší části věže, vlevo: 75. NP, vpravo: 76. NP (zdroj: JDS)

Foto popis: ^ Obr. 22 Rozestavěná věž v prosinci 2018, v pozadí věž One 57 a rozestavěná Central Park Tower (zdroj: Michael Young)

Foto popis: A. Obr. 24 Pohled na dokončovanou věž 111 W 57 od jihovýchodu (zdroj: Brian Aronson)

JAK ŽJEME DNES

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Magazín Madé fronty DNES, Strana: 18, Autor: DANIEL PACEK, Vydáno: 186 022, Prodáno: 160 383, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Čtenost: 529 906, Rubrika: Jak žijeme, AVE: 870 205,37 Kč, Země: Česko, GRP: 5,89

Krista Audiová TURISTKA, DCERA EVY AUDIOVÉ

17. ČERVNA 1987 V ÚSTÍ NAD LABEM S maminkou vymyslely aplikaci Úžasná místa, která přináší tipy na výlety po Česku. Vystudovala **Fakultu sociálních věd UK**, teď je na mateřské s devítiměsíčním Kubíčkem.

CO NAJDETE V NAŠÍ APLIKACI

Zprovoznila jsme ji 12. března. Můžete se podle ní vydat na různé, hlavně méně známé turistické cíle po celé republice. Podle fotek a popisků se dozvíte, co uvidíte, ale taky jak náročná je cesta, jestli ji zvládnou děti, případně jestli se sem můžete vydat s kočárkem nebo na vozíku. Teď je v aplikaci na sedm set míst, přes polovinu jsme s maminkou navštívily. A další přibudou.

KDY SE PŘI PRÁCI HÁDÁME

Nehádáme se, jen když už jsme u počítače unavené, tak jsme na sebe občas trošku nepříjemné. (Eva: Kristýnka má mimino, takže je toho na ni hodně. To jí pak řeknu, hele, jestli nemáš náladu, tak vezmu Kubíčka do kočáru a ty si tady v klidu pracuj.)

ČÍM JE ČESKO VÝJIMEČNÉ

Máme velmi dobře vypracovanou strukturu značených turistických tras, po kterých se dostanete k nádherným místům. Je až neuvěřitelné, že v naší nevelké zemi najdeme tolik krás, spoustu přírodních nebo stavebních památek. Dám vám příklad. Lidi na Instagramu obdivují nějaký viadukt na Srí Lance, kde se fotí dav, a vůbec netuší, že u nás je takových krásných viaduktů asi pět.

JACÍ JSOU ČEŠI TURISTÉ

Většinou si dobře uvědomují, jak se mají chovat. Pokud je někde nepořádek, může za to jen menšina těch, co se vydávají na výlety. V naší aplikaci jsme sepsaly desatero správného turisty, kde píšeme, čeho se vyvarovat. Že se v lese nesmí vyhazovat odpadky, ví asi každý, ale ne všem turistům dochází třeba i to, že by neměli parkovat na vesnicích rovnou pod okny naštaných obyvatel.

CO JE V MÓDĚ

Netradiční ubytování. Například v korunách stromů, což je nový trend, který se k nám dostal z ciziny. Nevěřili byste, kolik chatiček na stromech za poslední dva roky v Česku přibylo. Ale připravte se, že takové extravagantní přespaní kolikrát stojí víc než pokoj v pětihvězdičkovém hotelu.

KAM Z PRAHY, BRNA A OSTRAVY

Kdybych měla dát tip na jedno blízké a málo známé místo, doporučila bych opomenutou zříceninu kaple svatého Kříže vedle dálnice z Prahy na Hradec Králové. Je krásná a z kopce je úžasný výhled. Nedaleko Brna stojí za vidění vyhlídka Kazatelna v pohoří Chřibý. A Ostravané můžou vyrazit k vrcholu Bobek na beskydském hřebeni.

KDE SE BUDU VDÁVAT

S Markem jsme se měli brát už loni, ale kvůli pandemickým omezením jsme ji odložili. Vezmeme se v červnu ve vesnici Růžová v

Českém Švýcarsku. Bude to netradiční, bohémská zahradní svatba.

Eva Audiová TURISTKA, MATKA KRISTY AUDIOVÉ

23. SRPNA 1964 V ÚSTÍ NAD LABEM S dcerou se ve volném čase stará o turistickou aplikaci, na kterou bude mít od června víc času. Ze zdravotních důvodů totiž po 28 letech přestane učit na průmyslovce v Ústí nad Labem.

KDO Z NÁS PŘIŠEL S NÁPADEM

Na Facebooku jsem psala a fotila do různých turistických skupin, ale správci se pořád něco nelíbilo, až mě zablokoval. Proto jsem požádala dceru, aby mi založila vlastní cestovatelský profil. Rok a půl jsme na něj s Kristýnkou dávaly tipy, lidi nám posílali svoje, jenže pak už to začalo být nepřehledné. (Krista: Tak jsme se rozhodly vše utřídit a udělat turistickou aplikaci Úžasná místa.)

JAKÝ MÁ APLIKACE OHLAS

Velmi dobrý. Přečetly jsme si ale povzdech, že teď bude těch sedm set míst zhuntovaných, protože jsme tam nahnaly turisty.

KDE SE MI LÍBÍ NEJVÍC

Trvalé bydliště mám v Ústí nad Labem, ale před dvaadvaceti lety jsme si s manželem postavili rekreační dům na okraji Národního parku České Švýcarsko. Tam trávíme většinu času.

KAM CHODÍM NEJČASTĚJI

Do skal a soutěsek, mám ráda divoké řeky a odlehlá místa. Často vyrážíme s Kristou, někdy s druhou dcerou nebo s manželem, ale asi nejraději jdu sama a za každého počasí. Vyhýbám se místům, kde bych potkávala davu turistů, a když jdu na známý cíl, vyberu si vhodnou dobu. Třeba teď jsem byla s druhým vnoučkem Marečkem v Hřensku. Vydali jsme se tam první den, kdy otvírali, a na lodičkách jsme se plavili sami.

KDY DCERKU BOLELY NOŽIČKY

Jako malá při výletech nefrňala. Začala s tím až v pubertě, to jsem pořád poslouchala: Já s vámi nikam nepůjdu, co bych tam dělala, to je trapný. (Napodobuje otrávený holčičí hlas.) Naštěstí z toho vyrostla. V ČEM SE TURISTIKA ZMĚNILA

Za mého mládí bylo rekreačních objektů málo a měly nužné vybavení. Jezdilo se do podnikových chat, kde nás spalo na pokoji osm, na chodbě jedno WC a společná sprcha pro chlapy i ženské. Všude jste si museli brát svačinu, protože se nikde nedalo nic koupit. To se s dneškem nedá porovnat.

KDE JSME MĚLY STRACH

V Česku nikde, ale při mých padesátinách jsme se dohodli s manželem, že poletíme s batohy na zádech do Indonésie. Tam jsme se připojili ke Kristýně a jejímu příteli, kteří cestovali po Asii. Výletní loď pro asi sedmdesát lidí jsme se vydali na výlet po moři, jenže najednou se tak rozbouřilo, že velká vlna rozbila přední sklo, což zranilo nejen některé lidi, ale i kapitána. Poškozená a neřízená loď se stala neovladatelnou a my se báli nejhoršího. Až se stal zázrak a asi čtrnáctiletý kluk se chopil řízení a po třech hodinách dostal loď ke břehu. To už v ní byla nejen spousta střepů, ale taky hodně vody.

Foto autor: FOTO PETR KOZLÍK, MAFRA

ANKETA

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 32, Autor: JANA BENDOVÁ, Vytisknuto: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 00:16, Čtenost: 284 392, Rubrika: Téma, AVE: 410 159,25 Kč, Země: Česko, GRP: 3,16

Mnozí ekonomové, opozice a nejnověji i ratingová agentura Moody's vyjadřují silné obavy nad tempem vládního zadlužování a absencí plánu, jak země své rostoucí dluhy plánuje zaplatit.

ZEPTALI JSME SE NĚKOLIKA VÝRAZNÝCH OSOBNOSTÍ:

POVAŽUJETE STOUPAJÍCÍ ZADLUŽENÍ ČESKÉ REPUBLIKY OPRAVDU ZA NEBEZPEČNÉ?

A CO S TÍM MUSÍ PŘÍŠTÍ VLÁDY UDĚLAT?

NEBEZPEČNÉ TEMPO

Tempo zadlužování České republiky skutečně za nebezpečné považují. Vždyť za pouhé dva roky 2020 a 2021 se dluh, který se předtím hromadil dlouhé tři dekády, zvýší o více než polovinu. Argument, že zadlužení Česka patří k nejnižším v EU, a tak si to můžeme dovolit, by platil jen v případě jasné konsolidační strategie, jež by vedla ke stabilizaci zadlužení od roku 2022. Na rozdíl od většiny evropských zemí však ČR žádnou takovou strategii nemá, na což ostatně nedávno upozornila také ratingová agentura Moody's. Ať už tedy bude v příštích vládách kdokoli, bude chtít nechtě muset veřejné finance konsolidovat a přijímat politicky nepopulární rozhodnutí - hledat úspory na výdajích a dodatečné zdroje příjmů. Vzhledem k tomu, že Česku nyní hrozí náraz na dluhovou brzdu už v roce 2024, ale nelze čekat jen na příští vlády. Je třeba začít už teď - třeba i tím, že se okamžitě upustí od návrhů na nadměrnou valorizaci penzí, jednorázové příspěvky k důchodům nebo další vydaje, jež si Česká republika v současné situaci zkrátka nemůže dovolit.

EVA ZAMRAZILOVÁ, PŘEDSEDKYNĚ NÁRODNÍ ROZPOČTOVÉ RADY

BOHAPUSTÉ ROZHADOVÁNÍ

Především tempo, rychlost nárůstu veřejného dluhu jsou skutečně problém! To vidí všichni příčetní ekonomové minimálně od konce roku 2020. Ministryně financí to nevidí, nechápe nebo to ignoruje. Těžko říct, co je horší. Přitom jen asi půlka nárůstu dluhu se dá připsat covidu. Zbytek je bohapusté rozhazování, neefektivita, bobtnání státu, plýtvání a rozdávání dáreků. Vláda opravdu dokázala malý zázrak: ekonomicky málo pomáhat potřebným a zároveň rozvracet veřejné finance. Inu, vláda mrtvých a dluhů. Navíc to není konec. Před volbami uvidíme ještě orgie utrácení, které svou intenzitou budou přesně odrážet hrůzu nynější koalice, že už nebude vládnout. Čím horší preference, tím více cizích peněz tyto lidé utratí, aby si udrželi moc. A nárůst nákladů na obsluhu dluhu ještě svedou na centrální banku. Držte se, auto se blíží ke zdi a my ho nebrzdíme, naopak přidáváme plyn. Tuhle vymačkanou pastu dostat zpátky do tuby bude opravdu problém. Pokud tedy dramaticky nezměníme koncepci státu - ten dnešní je velký a slabý, možná bychom mohli mít malý a silný. Ale pokud to nikdo z politiků nenavrhuje - a opravdu se to nezdá -, tak se obávám, že JEN snížením výdajů veřejné finance na udržitelnou dráhu nevrátíme.

MOJMÍR HAMPL, ŘEDITEL SLUŽEB PRO FINANČNÍ SEKTOR KPMG ČESKÁ REPUBLIKA

HYSTERIE ELIT

Kolem stoupajícího zadlužení se rozpoutala hysterie. Část elit je totiž krajně frustrovaná z toho, že Babišovu hnutí příliš neklesají preference. Nevinnou obětí nervozity elit je pak veřejnost, neboť ta v obavě z neukočírovatelného dluhu může omezovat svoji spotřebu, což v kritickém čase podvazuje tuzemské ekonomické zotavení. I hysteričtí lidé mohou mít ale v něčem pravdu. Rozhodně však není pravdou to, že bychom měli rozvrácené veřejné finance. Náš veřejný dluh činí 40 procent HDP. Slyšíme od elit, že má eurozóna totálně rozvrácené veřejné finance? Ne. Přitom její veřejný dluh je sto procent HDP! Pravdu však i hysterici mají v tom, že Česko musí přijít co nejdříve se strategií ozdravování veřejných financí, která by pokrývala třeba léta 2022 až 2032. Nepomůže parametrické zvýšení jedné nebo druhých daně, je třeba kompletně aktualizovat daňový režim ČR tak, aby odpovídal modelu její ekonomiky v 21. století.

Daňovou reformu prostě musíme provést, ale s chladnou hlavou.

A také v ekonomicky příznivějších časech. V krizi se reformuje těžko.

Nevzpomínám si, že by kdokoli z dnešních hysteriků tak těžce „péroval“ vládu v době, kdy byly pro reformu příhodné podmínky, v letech 2016 až 2019. Tehdy vlády selhávaly více než dnes, neb třeba v ekonomické oblasti kromě EET s ničím nepřišly.

LUKÁŠ KOVANDA, NÁRODNÍ EKONOMICKÁ RADA VLÁDY (NERV), HLAVNÍ EKONOM, TRINITY BANK

PATŘÍME K NEJÚSPORNĚJŠÍM

Alois Rašín, první ministr financí, nesnášel úvěry, k prosperitě kázal se prosopřit a prosazoval věčně vyrovnaný rozpočet. Na zdi ve své ministerské pracovně měl velkohubé heslo: „Nic vám nedám!“ Naše země tehdy rychle upadla do prudké ekonomické i politické krize, a v roce 1920 se dokonce ocitla na prahu občanské války. Pokud by dnes čeští občané uvažovali stejně jako Rašín, dosáhli by na byt sotva pár let před nástupem do důchodu. U nás každý ministr financí, po celých sto let, i komunista, chtěl být ale Rašínem. Teď naposledy - v období 2009-2013 - jsme si kvůli tomu přivodili ojedinělou dvojkriži, čímž jsme se stali takřka světovým unikátem. Za těmito neúspěchy, které z Česka postupně udělaly zemi s největším relativním úpadkem bohatství za poslední století, byla právě i hloupá snaha o papírové premiantství, věčně vyrovnaný rozpočet. To ministrům financí přinášelo mezinárodní ocenění a republiče v důsledku bilionové ztráty. Oproti jiným státům, zejména USA, Japonsku, Británii a Izraeli, patříme - i přes nové pandemické dluhy - k nejúspornějším ze všech i teď. Nikdy jsme si za tyto naše pokusy nic nekoupili a nic jsme od nikoho nedostali.

Leda v zákulisí tichý smích. Svět je jinde.

KAREL KŘÍŽ, PŘEDSEDA PŘEDSTAVENSTVA VALUE ADDED

NEMILÉ DĚDICTVÍ

Všeho moc škodí. Příliš rychlá, nadměrně dávkovaná fiskální konsolidace dostala českou ekonomiku v roce 2012 do recese jen krátce poté, co se zotavila z dopadů globální finanční krize. Otevřená fiskální stavidla v době, kdy bude covid za námi a globální ekonomika poroste svižným tempem, jsou ovšem také chyba. Výtka, že chybí příprava fiskální konsolidace v dalších letech, je zcela oprávněná.

Proč plánujeme v letech 2023 a 2024 schodek vládního sektoru převyšující pět procent HDP?

Můžeme se uklidňovat, že stále máme dostatečně nízký dluh a jsme daleko od bodu, kdy začne být výše dluhu problém.

Ano, zatím jsme od takového bodu opravdu daleko.

Nicméně je lepší brzdit dobrovolně, spořádaně a podle vlastních představ než překotně po donucení finančními trhy.

V neposlední řadě, dluh, který zbytečně vytvoříme, přenáší náklady na další generace. Ty přitom budou mít dost problémů kvůli absenci důchodové reformy. Měly by si tedy samy spořit, a ještě splácet námi vytvořené dluhy. Za to nám nejspíše nepoděkují.

DAVID MAREK, HLAVNÍ EKONOM SPOLEČNOSTI DELOITTE ČR

RADIKÁLNĚ SNÍŽIT DANĚ

Ano, je to problém. Ze struktury rozpočtu poznáme kulturní úroveň národa, jeho sociální strukturu i kvalitu vládnutí: náš stát se chová jako nenasycený Otesánek.

Ale neroste bohatství jeho obyvatel, nýbrž jen hrstky vyvolených. Zadlužování nemá nic společného s proaktivní politikou, což je mantra každého vládního utrácení a jediné oprávnění pro zadlužení.

Jediná cesta ven: otevřít celonárodní debatu o tom, co jsou ty úkoly, které by měl stát plnit. Tedy definovat, co jsou produktivní výdaje, z nichž budeme mít prospěch v budoucnu. Všechno ostatní maximálně osekát a redukovat počet ministerstev i státních úředníků na polovinu. A potom radikálně snížit daně. Všechny země, které se kdy vypořádaly s velkým zadlužením, udělaly přesně tohle. Dnes ale musíme udělat jedinou výjimku a zdanit firmy, jež mají domicil v daňových rájích, a musíme to udělat společně s ostatními státy - minimálně evropskými. Mimochodem, daně jsou posledních 250 let horkým politickým tématem a budou jím i nadále.

ANTONIE DOLEŽALOVÁ, HOSPODÁŘSKÁ HISTORIČKA, PŮSOBÍ NA **FSV** **UK** A UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

DANĚ JSOU POSLEDNÍCH 250 LET HORKÝM POLITICKÝM TÉMATEM A BUDOU JÍM I NADÁLE.

O autorovi: PŘIPRAVILA JANA BENDO VÁ

Tipy na víkend od 14. do 16. května [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: prazsky.denik.cz, Autor: Michal Káva, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 10:43, RU / měsíc: 467 459, RU / den: 63 201, Rubrika: Tipy na víkend, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,70, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Tento víkend nebude úplně prosluněný, ale nudit se nemusíte. Od pátku do neděle se totiž koná spousta zajímavých akcí. Vzhledem k ještě pořád platným nařízením většinou v online prostředí, takže pobavit se můžete i v domácím pohodlí.

"Komentovaná vycházka: Hradčany známé neznáméKDY: Pátek 18-19.30KDE: Začátek na tramvajové zastávce Pohorelec (Praha 1), facebooková událost zdeZA KOLIK: 50-200 Kč předem přes GoOut
Komentovaná vycházka čtvrtí, kterou všichni znáte. Znáte ji ale doopravdy? "Stejně jako v kterékoliv jiné části Prahy i zde se za fasádami domů skrývají rozmanité lidské příběhy. Příběhy smutné, veselé, dobrodružné i poklidně starosvětské. Tato vycházka se pokusí odhalit alespoň některé z nich. Mluvit se bude například o jednom milovaném a jednom nechvalně proslulém ministrovi, o velmi neveselí dámě či o herci, který se stal agentem. Uvidíte místa, kde se natáčely známé filmy. Chybět nebudou ani pověsti o loupeživých rytířích, pyšné hraběnce a loretánských zvoncích," zvou lidé z pořádajícího spolku Toulky Prahou.

Autokino Ledárny: 12opicKDY: Pátek 21-23KDE: U Ledáren, Praha 4ZA KOLIK: 399 Kč za automobil (maximálně 2 osoby)James Cole (Bruce Willis) prožil převážnou většinu svého života v podzemí. Nyní, v roce 2025, žije v ponuré, tmavé, zasněžené přítomnosti. Začalo to už na konci dvacátého století, kdy během dvou let (1996 a 1997) zemřelo přičiněním neznámého bídáka, který vypustil do ovzduší nebezpečný vir, pět miliard obyvatel zeměkoule. Hrstka lidí se s tím ale nehodlá jenom tak smířit, a proto vysílá do minulosti prostřednictvím stroje času „nedobrovolné dobrovolníky“ z řad vězňů. Jejich úkolem v podstatě není spasit svět a odvrátit neštěstí - co se stalo, nejde odestát. Mají jen pozorovat, sbírat vzorky a odhalit zdroj nákazy, původ všeho zla...

Kolem světa: Peru - nejen po stopách InkůKDY: Pátek 20-22KDE: Po zaplacení přes SMSticket obdržíte odkaz ke sledováníZA KOLIK: 99 KčCyklus cestovatelských přednášek. Jak se cestuje po Peru s ekvádorským horolezcem? Proč se musí na ostrovech jezera Titicaca nechat brambory nejprve projít mrazem? Co obnáší Den policie pod Machu Picchu? Do kolika výškových metrů se dá jet na motorce? A z kolika na kole? Jak se v údolí Colca slaví čištění kanálů? Je těžké spatřit pouštní lišku? Kam až doletí andský kondor? Na všechny tyto otázky, a mnohem dalšího, vám při svém promítání odpoví cestovatelka Jana Troupová.

Africké trhy v KarlíněKDY: Pátek 8-18KDE: Karlínské náměstí, Praha 8ZA KOLIK: ZdarmaDo Karlína se opět vrací to nejlepší přímo ze srdce Afriky. Přijďte ochutnat skvělé tropické ovoce, které pro vás pěstují drobní ugandští farmáři. Všechno je tak akorát zralé, zaručeně čerstvé a bez jakékoli chemie. Co vás čeká? Čerstvé ovoce z Afriky, exotické ovoce z Asie, sušené ovoce, dalkami vonící koření ze Zanzibaru, extra kvalitní káva, čaj, džemy a mnoho dalšího.

Pro studenty: Putování s Karlem IV.KDY: Pátek 13-20KDE: Trasa vede přes pražské památky spojené s Karlem IV.ZA KOLIK: Zdarma, nutné mít v mobilu nainstalovanou aplikaci Actionbound, další informace na facebookové události

Politologický klub **FSV UK** si připravil další tematické putování - tentokrát s Karlem IV. k výročí jeho narození. Trasa povede přes významné pražské památky spojené s tímto českým velkým a s Univerzitou Karlovou. Těšit se můžete na několik stanovišť, na kterých naleznete vždy QR kód, kde se Vám po načtení objeví otázka týkající se právě Karla IV. a jeho života.

Duše K: O lidech a koních s Alexandrou VosátkovouKDY: Sobota 19.30-22.30KDE: YouTube, facebooková událost zdeZA KOLIK: ZdarmaDalší díl ze seriálu besed Jaroslava Duška s jeho hosty. Tentokrát o lidech a koních - cestě k sebepoznání trochu jinak... Koně a lidé se setkávají ve zvláštním partnerství již celá tisíciletí. Cesta k sobě, k porozumění lidem, vztahům a svému nitru může jít i tudy... Dnes Alexandra Vosátková, lékařka, která v deseti letech propadla koním. Tato vášeň se později odrazila i v její profesi, protože se již 30 let zabývá hipoterapií - léčbou pomocí koně. Také se věnovala léta paradržůře - naučila jezdit deset i velmi vážně handicapovaných jezdců. Objevila tak úplně jinou cestu výuky jezdců, práci s tělem člověka i koně. Její životní klisna Betty ji dovedla k cestě sebepoznání, a to díky své specifické povaze a s tím spojenému velmi složitému osudu...

Kolem světa: Irsko - s dronem nad útesy a potápění s delfínyKDY: Sobota 20-22KDE: Po zaplacení přes SMSticket obdržíte odkaz ke sledováníZA KOLIK: 99 Kč

Cyklus cestovatelských přednášek. Irsko je bezesporu jeden z nejkrásnějších evropských ostrovů, vyhledávaný fotografy, surfaři a romantickými dobrodruhy. Není proto divu, že když sem přiletěl fotograf Petr Jan Juračka poprvé, ostrov jej zcela uhranul zejména jeho krajinou, kterou mnohokrát obletěl hned několika různými drony. Promítají "extrémní fotograf" Petr Jan Juračka a fotograf oceánů George Karbus.

Mňága a Žďorp na jarním online turnéKDY: Sobota od 20KDE: Web kapelyZA KOLIK: Od 169 KčLegendární kapela Mňága a Žďorp vyrazí na své jarní online turné. "Koncert budeme streamovat z naší zkušebny. Speciálními hostem bude Milan Cimfe ze Studia Sono," vzkazují muzikanti.

Ze sklepa ven ve Studiu ŽižkovKDY: Sobota 21.30-22.30KDE: Facebooková událostZA KOLIK: Zdarma, dobrovolné vstupné do klobouku přes Streamlabs

V sobotu večer zahraje z žižkovského Studia kapela Ze sklepa ven. "Pokud bude stream z technických důvodů přerušeno, umístíme hned po vysílání celý záznam na našich stránkách a Youtube Studio Žižkov," vzkazují pořadatelé.

Kolem světa: Andalusie - města a přírodaKDY: Neděle 20-22KDE: Po zaplacení přes SMSticket obdržíte odkaz ke sledováníZA KOLIK: 99 KčCyklus cestovatelských přednášek. Andalusie je známá nejen pro svá puebls blancos, malebná bílá městečka v horách a údolích a slavná města jako je například Sevilla, Granada a Cordoba, ale také pro svou divokou přírodu. A právě krajině nejjihnějšího regionu Španělska se bude věnovat tato přednáška Anny Mullerové.

Čtete dětem pohádky Boženy NěmcovéKDY: Neděle od 20KDE: Facebooková událostZA KOLIK: Zdarma

Po celý rok 2021 budou známé osobnosti číst vašim dětem každou neděli od 20 hodin pohádky Boženy Němcové. Jen tak, pro radost, protože čtení rozvíjí fantazii a podporuje představivost. Vypnout mobily, umýt, vyčistit zuby, zalehnout a poslouchat!

Čtení na pokračování: Hrnecku, vař!KDY: Neděle od 15KDE: Web Divadla V DlouhéZA KOLIK: ZdarmaKaždou neděli vám některý z herců či hereček Divadla V Dlouhé přečte jednu pohádku. Tentokrát je na řadě Hrnecku, vař! Číst bude Michaela Doležalová.

Ryby a rybičky: Výstavní a prodejní burzaKDY: Neděle KDE: První jazyková základní škola, Horáčkova 1100, Praha 4ZA KOLIK:

Kvůli omezené kapacitě bude možné vstupenky (60 Kč) koupit pouze online

Největší výstavní a prodejní akvaristická burza v Praze u metra Pankrác s dlouholetou tradicí. Počet lidí na akci v jedné chvíli bude omezen z důvodů hygienických nařízení.

Autokino Strahov jede denněKDY: Po celý víkendKDE: Zátokpova, Praha 6ZA KOLIK: 350 Kč za automobil (bez omezení počtu lidí v něm)I v dnešní době, kdy jsou klasické kinosály zavřené, můžete vyrazit s rodinou nebo přáteli na projekci filmu. Jaký program vás čeká o víkend?Pátek21.00 Čtyři pokoje22.45 U konce světaSobota21.00 Vykolejená23.00 VránaNeděle21.00 Putování se sobíkem22.45 Šarlatán

Dyzajn market JarokDY: Sobota a neděle 10-18KDE: Výstaviště Holešovice, Praha 7ZA KOLIK: ZdarmaDyzajn market je výběrová prodejní výstava autorské tvorby 180+ lokálních dyzajnéřů. Prohlížet i nakupovat můžete originální šperky, oblečení, doplňky, kabelky, batohy, porcelán, dekorace, hračky nebo papírenské zboží. Akce se účastní lokální tvůrci z České republiky, Slovenska, Maďarska, Rakouska a Německa.

Výprava do vesmíruKDY: DenněKDE: Planetárium Praha, Královská obora 233, Praha 7ZA KOLIK: ZdarmaSpeciální venkovní výstava k výročí prvního letu člověka do vesmíru na šesti zábavných panelech mapuje první kroky lidstva v kosmu a jeho touhu po poznání. Jací zvířecí astronauti letěli nechtěně mimo domovskou planetu a jak vypadal let prvního člověka? Co se děje ve vesmíru s lidským tělem a co se změnilo za posledních 60 let? Výstava probíhá na dvou místech. Volně přístupná bude před budovou planetária. Na Štefánikově hvězdárně je umístěna ve vnitřních prostorách a její otevření bude záviset na epidemiologické situaci.Lorem ipsum dolor sit amet...

Moje kino liveKDY: DenněKDE: Web projektuZA KOLIK: 100-1000 Kč dle vašeho rozhodnutí

"Projekce probíhají formou živého streamu. Vyberte si film v programu a kupte si vstupenku úplně stejně, jako byste si kupovali lístek do kina. Odkaz na stream vám přijde současně se vstupenkou. Před projekcí si můžete povídat s ostatními diváky i kinaři prostřednictvím chatu. Po filmu můžete ještě probrat dojmy a filmové zážitky. K projekcím si pro vás připravujeme také zajímavosti o filmu, které vám posíláme do chatu," říkají pořadatelé akce. A co vás v nejbližších dnech čeká?Pátek 20.30 HavelSobota 20.30 ŠarlatánNeděle 20.30 Divoká stvoření jižních krajín

Národní muzeum onlineKDY: NonstopKDE: Muzejní webZA KOLIK: ZdarmaNárodní muzeum se otevřelo, ale pořád jen částečně. Neustále je možné užít si i online prohlídky výstav. V současné chvíli si můžete projít výstavy: Lidová víra, Parlament!, Sblížení: Lidé a velké šelmy Šumavy, Korona v muzeu, 1620: Cesta na Horu, Lvem mě nazývají, Slavní čeští skladatelé, Před sto lety na Tahiti, Hudební zvířecí, České národní povstání, Staré pověsti české, Národní muzeum v éře Československa, Příběh plejtváka myšoka, Sametová revoluce: Říká se jí sametová, Znovu svobodně, Labyrint informací a ráj tisku, Račte vstoupit do divadla, Na Sibíř z domova, Přírodovědecké sbírky ve fotografii, Století trampingu, Import / Export / Rock'n Roll.

Botanická zahrada: Jedovatá sezonaKDY: Denně 9-19KDE: Botanická zahrada, Trojská 800/196, Praha 7ZA KOLIK: Od 100 Kč Všichni znáte příběhy otrávených šipek, odvarů z bohlavu či durmanu nebo pokrmů ze špatně připravených fazolí. Možná máte na zahradě nebo v bytě jednu jedovatou rostlinu vedle druhé a anio tom nevíte... „Pojďte s námi prozkoumat tajemství nebezpečných rostlin. V průběhu celého roku v naší zahradě budeme postupně odhalovat tajemství rostlinných zabíjáků, dozvíte se, co dělat v případě otravy a hlavně, jak takové otravě předejít," zvu lidé trojské botanické zahrady. Aktuálně běží program „Pojďte do háje, právě kvete aneb Jedovaté hajničky a cibuloviny". Co vás čeká? S jarem rozkvétají rostliny mnohdy nenápadné, ale zblízka nesmírně krásné. Věděli jste, že bývají i značně jedovaté? Přijďte se podívat.

Venkovní výstava Rohanský ostrovKDY: Nonstop do 31. srpnaKDE: Okolí Rohanského a Libeňského ostrova, Praha 8ZA KOLIK: ZdarmaVýstava Rohanský ostrov na svých deseti zastaveních upozorňuje na pestrost 56 hektarů pražského meandru a jeho okolí, které se rozkládá od Štvanice po Libeňský ostrov. Toto území v budoucnu čeká postupná proměna. Výstava návštěvníky provází známými místy i zapadlými zákoutími a zprostředkovává přírodní, kulturní i uměleckou barvitost oblasti. Galerie Vltavská: Básně z dálniceKDY: Nonstop do 25. červnaKDE: Venkovní Galerie Vltavská (u stejnojmenného metra)ZA KOLIK: Zdarma

Básně z dálnice, sestavené z reklamních sloganů z billboardů sesbíraných Jolanou Havelkovou při cestách Českou republikou za uplynulých 12. Realizaci tohoto záměru vybrala odborná porota v rámci otevřené výzvy.

Království železnic je opět otevřenoKDY: Čtvrtek a pátek 12-19. Víkendy, svátky a prázdniny 9-19KDE: Stroupežnického 23, Praha 5ZA KOLIK: 50-260 KčKrálovství železnic se znovu otevírá, byť v omezené provozní době. Návštěvníci se mohou opět těšit především na velké modelové kolejiště, upravenou tramvaj a „motorák" ř.810 s projekcí, herny, závodní dráhu pro RC modely, virtuální realitu se soutěží v třídění odpadů i prohlídkou kolejiště a doplňkové výstavy.

Novoměstská radnice otevřela své brányKDY: Od úterý do neděle, 10-18KDE: Karlovo náměstí 1/23, Praha 2ZA KOLIK: Dle programu na webu radnicePo dlouhé přestávce ožila konečně i Novoměstská radnice na Karlově náměstí. "V historické věži je do 27. května k vidění výstava prací žáků výtvarného oboru pražských ZUŠ," zve návštěvníky ředitel radnice Albert Kubišta. Ve věži je dále k vidění stálá expozice Historie Nového města pražského umístěná v bytě věžníka a v 1. patře věže Novoměstské radnice se nachází původně gotická kaple. Ti, pro koho jsou dvě stovky schodů příliš velký fyzický výkon, si užijí výstavu dokumentaristy Martina Šmoka Stopy židovské přítomnosti v Praze 2 představující pozoruhodnou ale málo známou kapitolu z historie Vinohrad. Nachází se v přízemí věže a je přístupná zdarma.

Nová stopovací hra Oživila mumieKDY: Po celý víkendKDE: Chuchelský háj, Praha 5. Info:Stopovací hryZA KOLIK: 170 KčJste výprava se speciálním úkolem. Jistý zahraniční režisér Rick Sloane se rozhodl natočit svůj nejnovější hororový film v Barrandovských studiích. K tomuto účelu získal a dovezl i pravou mumii. Chtěl svému snímku dodat na větší autentičnosti. Během natáčení však po vyřknutí kouzelné formule, která byla na sarkofágu, mumie obživila a zmizela z barrandovských ateliérů neznámo kam. Neví se, jestli není nebezpečná... Trasu zvládnete zhruba za tři hodiny a po cestě si prohlédnete rozsáhlé filmové kulisy středověkého města, navštívíte zookoutek, dětské hřiště a krásnou vyhlídku Vápenice.

O nás bez nás?

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 40, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 11:57, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 323 885,71 Kč, Země: Česko

Máme málo vakcín? Kdo za to může? No, přece ti zlí v Bruselu, kteří nám dodali málo. To, že jsme si málo sami vyjednali, to je vedlejší. Hlavní je, že Evropa zase jedná „o nás bez nás“. Ta věta podkopává nohy naší politiky už sto padesát let. A nikdy docela neplatila.

Když premiér Babiš na konto nízkých dodávek vakcín prohlásil: „Podívejte se, jak funguje Evropa, o nás bez nás,“ vědomě tím odkazoval k Mnichovu 1938. Reálně ale navazuje na staročeskou politiku druhé poloviny 19. století.

Předák staročechů František Ladislav Rieger totiž 6. prosince 1866 po českém nezdaru při jednání o dualismu prohlásil, že nové uspořádání monarchie vzniklo mezi Vídní a Budapeští „o nás bez nás“. Skutečnost byla ale taková, že česká politická reprezentace své požadavky neprosadila.

Od té doby se představa, že naše politika se odehrává mimo nás, kdesi venku, proti nám, v českém myšlení zabydlela.

Ozývá se po zbytek monarchie stále silněji, do války také jdeme za cizí zájmy a proti své vůli.

Až přijde republika, kdy konečně je to „s námi a o nás“, ale stačí 19 let a na oblíbenou větičku si vzpomene. Když po válce velmoci překreslily mapu Evropy v náš prospěch, přirozeně jsme se nebránili, když totéž udělají znovu, tentokrát v náš neprospěch, je to najednou „o nás bez nás“. Principy se ale nezměnily, v tomto ohledu je Mnichov 1938 možná „opovážlivé spolehnutí se“, ale rozhodně to není bez nás.

Mnichov 1938 se tak pevně v české mentalitě propojil s postojem „o nás bez nás“, že kdokoli napříště tu větu používá, už vždy odkazuje ke „zradě velmocí“. Po válce se nástup komunistů a socializace odehrává pod heslem „už nikdy o nás bez nás“. Když se ale máme rozhodnout o Marshallovu plán, nejedeme nakonec jednat o něm do Paříže, aby to bylo „s námi“, ale jedeme do Moskvy odevzdat rozhodování do Stalinových rukou — po léta pak kritici tohoto kroku budou říkat „zase o nás bez nás“.

Ani sovětské po únoru 1948 v Československu neprobíhala jen pod cizím diktátem, jen vlivem těch tak čast o připomínaných poradců. Padesátá léta jsou hodně námi podepsaná, i když v dnešní publicistice se hojně argumentuje rolí Moskvy. Ne že by nebyla, ale masivní zásahy nebyly ani třeba.

Nakonec na „o nás bez nás“ naroubujeme i srpen 1968 – pět bratrských států se rozhodlo „o nás bez nás“ a zničilo unikátní šanci na společenství socialismu a demokracie. Přitom už v únoru 1968 v Praze Brežněv a další pohlaváři kritizují Dubčeka a jasně signalizují, že reforma bude mít své limity. Následují jednání v Drážďanech, Moskvě, Varšavě. A když do té naší představitelé odmítnou jet, je to pak prý zase „o nás bez nás“.

Rozpad federace se pak po letech mění ve vyprávěnku o tom, jak duo Klaus a Mečiar rozdělilo stát proti lidu, který chtěl referendum. EU, kam jsme se referendem přidali, se do pár let od vstupu také změnila na „o nás bez nás“.

Přitom je dost zjevné, že od Riegera dodnes ta věta funguje jako zástěrka maskující vlastní nezdary, více či méně zaviněný, ale stále nezdary vlastní politiky. V roce 1903 si cech pekařů stěžoval, že poslanci Českého zemského sněmu v novém

živnostenském zákoně poškodili pekaře. Rovnou ale dodali, že za to mohou i jejich představitelé, kteří pro svůj cech houby vyjednali. Bylo to „o nás bez nás“, psali pekaři. Ale bylo to tak proto, že jsme si to pokazili sami. Ojedinelý realismus.

Foto autor: Foto: archiv autorů

Foto popis: Mobilizace 1938, pojem „o nás bez nás“ je v paměti spojen s mnichovskou krizí

Foto popis: Volby 1946, česká společnost zvolila výrazně KSČ, nebylo to tedy až tak „o nás bez nás“

Foto popis: Akční program KSČ z dubna 1968, následná okupace vytvořila další mýtus „o nás bez nás“

Foto popis: Další témata najdete v podcastu Michala Stehlíka a Martina Gromana Přepište dějiny. www.prepistedejiny.cz

Stošestka: Dezinformace a propaganda. Soubor o naše vnímání [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: transparency.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 13.05.2021 13:58, RU / měsíc: 38 332, RU / den: 2 738, AVE: 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Aktualizováno 13. 05. 2021 Poslechněte si nový díl Stošestky, podcastu Transparency International ČR (TI). V aktuální epizodě se věnujeme

problematice dezinformací, propagandě, svobodě slova nebo vzdělávání ve vztahu k médiím.

Pozvání přijali Denisa Hejlová, vedoucí Katedry marketingové komunikace a PR na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** (UK), a Josef Šlerka, sémantik, datový analytik a vedoucí Studia nových médií na Filosofické fakultě UK. Podcast moderuje Martina Foldynová

Dezinformace nejsou žádným novým fenoménem, lze však rozšiřovat a zpřesňovat typologii, která se k této problematice váže. Na to hned v úvodu poukazuje Josef Šlerka: „Nemám rád termín fake news. V češtině to evokuje, že to je pořád nějaká ‚news‘. Že to je škála, kde máme hodně dobře udělanou novinářskou práci a pak ta škála končí s fake news. Ty by ale vůbec neměly být posuzovány kritérii novinářiny.“

Tématem byla také kvalita médií v Česku, pohled na dění v Radě České televize, rozdíly mezi strategickou komunikací a propagandou, ale také třeba vzdělávání dětí v práci s informacemi a argumenty.

„Ve školních osnovách není ani náznak nějaké psychologie, sociologie, jak se nenechat zmanipulovat, jak argumentovat. (...) Děti v dnešní době tráví mnohem víc času pouze s mobilem, ne s živými lidmi. Proto je potřeba, aby se té komunikaci, výuce argumentace a přesvědčování, a způsobům myšlení, jak zpracovávat informace a vjemy, věnovalo školství mnohem více,“ popisuje předběžné závěry výzkumu, na kterém spolupracuje, Denisa Hejlová.

K tématu dezinformací a práce s informacemi TI vydala také videoseriál pod názvem Dezinformační imunologie

Poslechněte si celý díl.

Nové díly Stošestky vychází každý druhý čtvrtek, příští epizoda bude věnována veřejným zakázkám

Podcast Stošestka najdete na vašich oblíbených online platformách: Apple Podcasts Spotify Anchor Google Podcasts Breaker, Pocket Casts či Radio Public

Podcast Stošestka vzniká díky finanční podpoře Ministerstva spravedlnosti ČR a Velvyslanectví USA v České republice .

Děkujeme!

ALICJA KNAST

TISK, Datum: 13.05.2021, Zdroj: Vogue Leaders, Strana: 62, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:19, Rubrika: Interview, AVE: 881 984,36 Kč, Země: Česko

Je první ženou ve vedení Národní galerie. Ujala se řízení instituce, která všechny zainteresované dokáže potrápít, navíc v době, kdy je historicky poprvé většinu roku uzavřena pro veřejnost. Přišla z Polska, kde většinu uměleckých galerií a muzeí vedou ženy, a řídí tým, který zatím zná zčásti pouze virtuálně. Věří, že její galerie vyjde z krize odolnější než kdy dříve.

* Existuje národní vkus?

Nenazvala bych to národním vkusem, ale tradicí, která se proměňuje v normy. Kupříkladu na ostrově Santorini místní samospráva potrestá majitele, který staví dům se zkosenou střechou, takže nebude mít základní vybavení, jako je voda a elektřina. Krajina se tam skládá z domů s plochými střechami, které vytvářejí vizuální krajinu a pomáhají udržovat tradici žvou. V České republice můžete všude, kam se podíváte, vidět vliv modernismu, který se liší od stejných modernistických rysů v německých městech. Grafický design má v Česku dlouholetou tradici a vidím ho dokonce i v grafickém pojetí Vogue, které se liší od americké, britské nebo polské edice. Když jste v Barceloně, nemůžete uniknout vlivům Antoniho Gaudího, protože dokonce i chodník je podle jeho návrhu, který se stále používá. Existuje pro to důvod, který bych popsala jedním slovem jako kontinuitu tradice, která je v jednotlivých částech světa zvnitřnělejší, než si člověk všimne při prvním nebo povrchním setkání.

* Jak blízko mají Poláci k Čechům?

Jsou si blíží, než si myslí, a vzdálenější, než by měli být. Máme řadu zkušeností, zejména v uplynulých třiceti letech, které jsou pro oba národy společné. Oproštění od cenzury a zvykání si na svobodu projevu; nová role státních institucí, které mají co do činění s kulturou a dříve byly více či méně nástrojem komunistické propagandy; potřeba vytyčit hranici mezi demokracií a komunistickým režimem, který způsobil spoustu bolesti, protože z veřejného života vypudil velkou skupinu vlivných lidí. A tak bychom mohli pokračovat. Vliv Rakouska-Uherska pochopí a docení sice jenom lidé v Malopolsku, ale je znát v mnoha oblastech života, nejen v architektuře.

* Bála jste se přijmout tak významnou funkci v Česku? Přece jen s vaším předchůdcem nezacházeli přímo v rukavičkách.

Ani v mojí minulé práci se mnou nejednali zrovna uctivě, takže vím velmi dobře, jak složitá musela být situace Dr. Fajta. Byla jsem přesvědčená, že můžu nějakým způsobem přispět, a neuměla jsem si představit, že se o tuto funkci nebudu ucházet. Některá pravidla týkající se kultury i výtvarného umění mají univerzální platnost, takže úplně nezáleží na tom, kde zrovna pracujete. A ta pravidla znějí: umění vytvářejí určité komunity pro určité komunity. Otázkou je, jestli jsme s nimi schopní navázat kontakt. A rolí ředitelky je si tohoto detailu všimnout.

* Jak moc zasahují politici do fungování galerie?

Nemůžu říct, že by se to dělo. Politici mají obvykle vliv přinejmenším skrze financování galerie a zavádění zákonů. Situace v Česku je velmi odlišná od Polska, kde ředitelé podléhají značné autocenzuře, takže se nedotýkají určitých témat.

* Vstoupila jste do hodně rozhádaného prostředí – alespoň podle mediálních výstupů se zdá, že kolektiv ve vedení galerie je parta dost konfrontačně působících lidí. Jak se vám v takové situaci žije?

Není to poprvé v životě, kdy se setkávám se skupinou rozmanitých osobností, a to je na téhle práci krásné. Většina členů týmu chce vědět, jakým směrem bychom se měli vydat, a já ten směr ráda udávám.

* Je pro vedení kolektivu důležitý gender?

Řekla bych, že je důležité si uvědomit, jaký styl vedení člověk má. Rovnost je na umělecké scéně velkým tématem, stejně jako vedení a řízení. Takže jsme dělali a stále děláme to, co si korporátní svět musel uvědomit v posledním desetiletí. Podívejte se na českou scénu v kulturním sektoru. Ve vedoucích pozicích jsou ženy, které tam působí velice dlouho, dávno před všemi vášnivými diskusemi o genderové rovnosti. V Polsku vlastně většinu galerií a uměleckých muzeí vedly a vedou ženy.

* Umějí ženy třeba lépe stmelit tým?

Ženy k tomu přistupují jinak a vycházejí při tom z úcty k odlišnostem. Nejde nutně o to, že se lidé mezi sebou musejí kamarádit.

* Co pro vás osobně znamená ženství?

Moudrost, usmířování konfliktů a hledání obecného blaha jakožto způsob chování v náročných situacích.

* Kdo jsou podle vás nejméně významnější ženy -výtvarnice?

Małgorzata Abakanowicz, Chiharu Shiota.

* Může mít tvorba pohlaví? Má rozhodující roli?

Ne, ale umělkyně jsou ovlivněné společností a její vizi ženství. Postoj společnosti tedy bude mít vliv na jejich tvorbu. Byla jsem vychována v tom, že neexistuje nic, co by ženy nemohly dělat, proto nevěřím v dělbu práce mezi pohlavími. Samozřejmě chápou, že existují rozdíly v tělesných schopnostech, kupříkladu zvedání těžkých břemen nebo v tempu běhu.

* Pracovala jste řadu let jako kurátorka. Co je pro tuto práci nejdůležitější?

Uvědomovat si limity vlastního vzdělání a znalostí. Bez tohoto vědomí nelze vytvořit nic smysluplného, protože budete opakovat zavedená schémata. Výstavy jsou aktivity spadající do týmové práce a ta je fascinující. Je třeba podotknout, že se za pochodu učíme od sebe navzájem. Přála bych si, aby tahle myšlenka došla tak obecného přijetí jako ve filmovém průmyslu, kde se ceny – a tím pádem ocenění tvůrčího vkladu – neuděluje pouze režisérům.

* Co přesně je vkus? A kdo má právo hodnotit?

Špatný vkus je kombinace nedostatku vzdělání a neschopnosti si tuto omezenost připustit. Nedostatek poznání, pokud jde o některé vizuální konotace, které mohou být pro některé lidi nabitě sdělením a pro jiné pouhou drobnou ozdobou.

* Pokud byste měla možnost od zítra vystavit ve Veletržním paláci naprosto kohokoli, kdo by to byl?

Nemyslím si, že bychom měli vystavovat to, co se líbí ředitelce. Jsme tu od toho, abychom zkoumali současné potřeby, ne abychom naplňovali očekávání lidí, a to včetně ředitelky. Kdybych byla bohatá a měla na uskutečnění něčeho takového peníze, mohla bych tuhle otázku zodpovědět. Uvědomuji si, že je to můj pohled na to, co znamená být ředitelkou. Ale proces výběru fenoménů nebo umělců pro výstavy je prostě mnohem složitější.

* Co byste ráda změnila na vnímání kultury?

Aby bylo jasné, že kultura je důležitější, než nám korporátní svět a politici umožňují připustit. Trochu se to vyjevilo během karantény, kdy si lidé uvědomili, jak moc závisíme na knihách, filmech, hudbě a výtvarném umění, pokud si máme zachovat zdravý rozum.

* Jaká je hodnota kultury? Chtěla jste vždycky stát v pozadí, stát se organizátorkou? Nelákala vás tvorba?

To je velmi důležitá otázka. Je to právě kultura, která nám pomáhá porozumět odlišnostem, a tudíž se cítit bezpečně ve vztahu vůči vnějšímu světu a jeho rozmanitosti. Nejde o úplný relativismus, ale o schopnost připustit si, že nemusím vědět úplně všechno, proto bych měla být otevřená vůči tomu, co umělci skrze svou citlivost vyjadřují.

* Čeho se nejvíce bojíte?

Děsí mě lidé, kteří nejsou schopni být konstruktivním způsobem kritičtí sami k sobě.

* Máte tady parťáka? Když jsem pracovala ve Vídni, hodně mi chyběl domov. Co vám chybí v Praze?

Teď zrovna mi chybějí drobnosti, jako třeba park, kam jsem si chodila zaběhat, protože byl dokonale dlouhý. Jsem si jistá, že i tady jsou pro tenhle konkrétní účel nějaké dobré parky. V lockdownu se navíc cítím v určitém napětí, protože vím, že nevidím všechno, co mi tohle město může nabídnout. Myslím jak v dobrém, tak i v tom špatném. Tím pádem si připadám trochu jako na dovolené.

* Čím vás překvapili Češi?

Jsem překvapená, jak významnou roli hraje v české společnosti televize a jak špatnou pověst má Česká pošta, která na mě působí jako místo, kde se dají jednoduše vyřešit některé zásadní problémy. Tyhle dvě instituce dosahují v Polsku zcela jiné

kvality – bohužel horší – takže mě těší, že tady fungují. Lidi můj názor na poštu překvapuje, ale kdyby se vypravili na jakoukoli poštu v Polsku, pochopili by mě. Cítím, jak tu z každého kouta vykukuje rakousko-uherské mocnářství.

* Víte, jsme hodně dobrosrdeční, v přepočtu na osobu přispíváme nemocným lidem takřka nejvíce v celé Evropě. Zároveň ale jediné dvě figury, které od nás svět zná, jsou Švejk a Řehoř Samsa. Jak na vás působíme?

Někdy mě překvapuje ta potřeba uznání ze zahraničí a myslím si, že je zbytečná, protože svět si Českou republiku cení za literaturu, hudbu, divadlo a výtvarné umění a nedokáže si žádnou z těchto oblastí představit bez českého příspěví. Češi se velmi často srovnávají s jinými národy a je to zbytečné.

* Jaký byl první pocit, když jste vstoupila do své nové kanceláře? Co se v post covidové době prostřednictvím vašeho působení změnilo? Čeká nějaká proměna i vás?

Pomyslela jsem si, že pro tyhle lidi chci dělat něco smysluplného a chci si tuhle část svého života užívat. Doufám, že po lockdownu uvidíte odolnější instituci, která musela na základě interních i externích rešerší projít aktualizací své strategie a plánů. Do toho spadá i dopad covidu na roli kultury v našem životě.

* Je vůbec realistické mít nějaké plány?

Skutečně věřím v opakující se práci, její součástí nutně musí být i pokora vůči výslednému efektu. I bez pandemických omezení existují vždy určité překážky, které nás nutí být pokornými tváří v tvář vlastním plánům, je proto nutné pracovat na maximum. ?

~ QUICK REPLY Vaše tři nejoblíbenější podcasty? Dr Rangen Chatterjee: Feel Better Live More, Dariusz Rosiak: Raport o stanie Świata, Adam Grant: Taken for Granted. Které tři aplikace používáte nejčastěji? Kindle Whispersync, Day One, Timepage by Moleskine. Do kterého kosmetického produktu vám není líto investovat? Trinny London. Balet, opera, nebo činohra? Opera. Který kus oblečení máte v šatníku nejdéle? Semišový kabát GAP. A kterého kusu oblečení si nejvíce ceníte? Kabátu Chloe. Co jste si naposledy pořídila na sebe? Tenisky na platformě Russel & Bormley. Káva nalačno: ano, nebo ne? Nikdy ne nalačno. Lidé, kteří ruší schůzky na poslední chvíli esemeskou, jsou a) evidentně časově vytížení, nebo b) nevychovaní? Očividně velmi zaneprázdnění. Kdybyste mohla žít kdekoli na planetě, kde by to bylo? V Portugalsku. Kterou knihu právě čtete? Čtu několik knih najednou. Malcolm Galdwell, David and Goliath. Adam Grant, Think Again. Edith Ever, The Choice. Even in hell hope can flower. Rutger Bergamn, Human kind. A hopeful story. Dalí, Kahlo, nebo Toyen? Nebo někdo jiný? Chicaru Shiota. Co používáte za vůni?

Ženy vládnu umění

Národní galerii dnes vede žena a k tomu cizinka, ale není sama. Brzy na scénu vstoupí IVANA GOOSSEN, angažovaná jako ředitelka pražské Kunsthalle, která se v bývalé Zengerově trafostanici na Klárově otevře na začátku příštího roku. Narodila se v Bulharsku, a ještě než ji The Pudil Family Fondation oslovila, působila na vrcholné manažerské pozici v University of Pittsburgh.

V posledních letech je vidět čím dál častěji, že za ředitelské stoly galerií a muzeí po celém světě zasedají schopné dámy. Do „pánského klubu“ pronikla MARIA BALSHAW, vedoucí londýnskou galerií Tate – hned jak v roce 2017 nastoupila, dostaly se do programu retrospektivy stále ještě dostatečně nedocenených výtvarnic dvacátého století. (Chystá se i výstava slovenské abstraktní sochařky Márie Bartuszové!) Přesto Balshaw trvá na tom, že ona ani umělkyně představované v Tate by se neměly diferencovat podle pohlaví. „Může pro mě být určující stejně tak to, že jsem vyrostla ve městě bez umělecké galerie, jako skutečnost, že jsem dívka,“ řekla pro deník The Times.

Inkluzivní pohled na věc má i LAURENCE DES CARS, která řídí Musée de l'Orangerie a Musée d'Orsay v Paříži. Ta zase trvá na tom, že pozornost by se z po staletí privilegované linky Evropa – Amerika měla přenést k africkým autorům a umění Blízkého východu. Podobnou filozofii razí i dr. MARIA MOK, ředitelka Hong Kong Museum of Art, jež loňský výstavní rok zasvětila tématu „Muzea pro rovnost: rozmanitost a začlenění“.

Nejvíce žen ve vedení předních uměleckých institucí se nyní objevuje v USA – výraznou osobností je ANNE PASTERNAK z Brooklyn Museum, ředitelka National Gallery of Art KAYWIN FELDMAN nebo THELMA GOLDEN z The Studio Museum v Harlemu. Ta současně patří mezi ženy, díky nimž se „black art“ dostává do popředí zájmu. Dobře se to daří i ASHLEY STEWART, jež už dva roky řídí Gagosian Gallery International.

Foto autor: Foto: Jan Zátorský

Foto popis: Ptá se BARBARA NESVADBOVÁ Spisovatelka a novinářka. Absolvovala **Fakultu sociálních věd UK**, obory žurnalistika a masová komunikace. Pracovala jako šéfredaktorka časopisů Xantypa, Playboy, sedmnáct let vedla z pozice šéfredaktorky českou edici časopisu Harper's Bazaar. Je zakladatelkou nadačního fondu Be Charity, jehož posláním je podporovat dlouhodobě nemocné či jinak znevýhodněné osoby a jejich rodinné příslušníky, kteří se o ně starají. Vydala více než patnáct knih.

Foto popis: Odpovídá ALICJA KNAST Narodila se v polské Vladislavi. Absolvovala muzikologii na Univerzitě Adama Mickiewicze, byla stipendistkou v Metropolitním muzeu umění a přednášela na London Metropolitan University. Svou kariéru zahájila v Národním muzeu v Poznani, pracovala jako kurátorka Muzea Fryderyka Chopina ve Varšavě, v roce 2014 se stala ředitelkou Slezského muzea v Katovicích a zároveň ředitelkou Hornoslezského muzea v Bytomi.

Foto popis: Overall a pásek, obojí DENISA NOVÁ

Foto popis: Se kterou osobností z přítomnosti i historie byste nejraději povečeřela? S Barackem Obamou.

Foto popis: Hugo Glendinning 2017, Bertrand Rindoff Petroff/Getty Images, archiv Hong Kong Museum of Art, Timothy Greenfield-Sanders, archiv National Gallery of Art, Washington, Dan McMahon s laskavým svolením Gagosian

Foto popis: malé foto: Yana Paskova/Getty Images, soukromý archiv Foto Alicje Knast: Petr Jandera; creative director: Jan Králíček; styling: Miro Sabo; vlasy: Petra Měchurová; make -up: Lucie Janků (Nudestix, Sachajuan); produkce: Rozálie Peřinová;

Manželé Karel a Jana na to šli od lesa, a to doslova. Když původní dům přestal stačit požadavkům rozrůstající se rodiny, vyřešili problém netradičně. Přenechali obydlení potomkům a sami si na sousedním pozemku, v těsném sousedství březového hájku, postavili nový pohodlný přízemní dům. Kvůli potřebné rychlosti výstavby zvolili dřevostavbu v nízkoenergetickém standardu. Ke spolupráci přizvali architektku Irenu Truhlářovou z ateliéru ARCHCON.

"Vznikla stavba, která kromě příjemného a pohodlného bydlení bourá i některá zavedená pravidla, jakými je třeba otevírání obytné části jižním směrem. Zároveň prokazuje vstřícnou sounáležitost s okolní přírodou. Dům v brdských lesích ocenili kromě investorů i lidé, kteří téhle dřevostavbě přiklali nejvíc hlasů anketě Dřevěná stavba roku 2020.

V těsném sousedství půvabných brdských lesů žijí manželé Karel a Jana se svými blízkými mnoho let. Když původní dům přestal stačit požadavkům rozrůstající se rodiny, padlo rozhodnutí vyřešit generační výměnu netradičně. Nové bydlení si nevybudují děti, ale rodiče. Navíc příjemná parcela v blízkosti březového hájku je jen pár kroků od bývalého domova a děti a vnoučata, zároveň s dostatkem soukromí a pohodlí.

„Chtěli jsme vzdušné a ekologické bydlení s provozními náklady, které nezatíží naši peněženku, a hlavně už žádné schody,“ zdůrazňuje investor Karel. Běhání z prvního patra přes snížené přízemí, když chtěli jít do zahrady, si užili dost ve starém domě. Všechny tyto požadavky a zkušenosti dostaly reálnou podobu přízemní stavby s půdorysem do písmene L, který bude přímo spojený s okolní přírodou.

Kvůli potřebné rychlosti výstavby zvolili Jana a Karel na rozdíl od stávajícího zděného rodinného sídla dřevostavbu. Ke spolupráci na finální podobě svého budoucího „vejmínku“ přizvali architektku Irenu Truhlářovou ze společnosti ARCHCON ateliér. „Její realizace, které jsme viděli v časopisech a na internetu, nás oslovily nejvíc,“ vzpomíná Jana.

Bez obvyklých zdvořilostních servítků však vzpomíná na rozpačitý začátek spolupráce Irena Truhlářová. „Jana a Karel už měli vlastní návrh, který jim skvěle vyhovoval, jenže v realu nevypadal vůbec pěkně. A já jsem měla zjistit, co s ním není v pořádku. Takové zadání není pro architekta zrovna vysněná práce,“ konstatuje. „Investorům se však líbily moderní dřevěné domy, které se stavějí hlavně na západním pobřeží USA, což mě zaujalo.“

Osobní setkání s Janou a Karlem na jejich romantickém pozemku ale její skepsi proměnilo v chuť společně experimentovat. Během přípravy projektu pak obě strany přicházely s nápady a společně nacházely finální řešení. „Některé naše problematické návrhy nám architektka dokázala vymluvit a jiné akceptovala jako netradiční, ale praktické, například terasu orientovanou na sever,“ podotýká Karel.

Díky tomu vyrostl dům, který bourá některá zavedená pravidla, jako je třeba otevírání obytné části směrem na jih. Zároveň prokazuje vstřícnou sounáležitost s okolní přírodou. Výslednou podobu „vejmínku“ v brdských lesích ocenili kromě investorů i lidé, kteří téhle dřevostavbě přiklali nejvíc hlasů anketě Dřevěná stavba roku 2020.

Rekuperace a dřevěné panely

Nízkoenergetický přízemní dům ve tvaru L je mírně zapuštěn v terénu a jeho vstup je zvýrazněn dvěma červenými barvami. Stavba nevyžadovala náročné terénní úpravy. Při přípravě projektu se však jedním ze zásadních bodů stala diskuse o jeho orientaci. Majitelé se museli rozhodnout, jestli dají přednost jižnímu směru, který umožní zařazení objektu do kategorie pasivní dům, nebo budou žít „jen“ v nízkoenergetickém domě, ale dopřejí si posezení na klidné terase na severní straně s výhledem na půvabné břizky v závětří a s ranní dávkou slunečního svitu, bez hluku ze silnice a větrů ze západu. Kdo by se při výčtu plusů divil, že zvítězila druhá varianta.

O teplo se stará plynový kondenzační kotel a podlahové vytápění. Plány počítají s fotovoltaikou, která ještě zmenší už i tak nízké provozní náklady. Peněženku majitelům, kteří si pochvalují celoročně příjemné klima, šetří také řízené větrání s rekuperací. „Ovládání na dálku přes mobil je praktické, navíc rekuperace v létě dokáže vzduch zchladit až o pět stupňů,“ podotýká Karel. Díky orientaci objektu na sever a správně řešenému přesahu střechy a žaluziím však jejich dům dokáže odolávat letním vedrům, takže „klimatizaci“ potřebují obyvatelé zřídka.

Pro stavbu domu s obytnou plochou v příjemné velikosti bezmála sto dvacet metrů čtverečních využila Irena Truhlářová dřevěné panely, které zkombinovala s kovovou konstrukcí, a fasádu rozčlenila do jasně ohraničených polí z palubek a šindele, přerušovaných skleněnými plochami. Jako kontrast k dřevěné fasádě byla použita hliníková okna v antracitové barvě. Horizontální pás oken je zvýrazněn změnou obkladu fasády – mezi okny je šindel z cedru. Architektka si práci s tímto exotickým dřevem vyzkoušela poprvé. Využila ho nejen pro palubky a šindele bez povrchové úpravy na fasádě, ale také na stropní podhled v interiéru.

Hojné uplatnění však našly i další druhy dřeva, ať už jde o modřín na prknech terasy a ochozů, dub na podlahu a nábytek, či břizu na obklad v pokoji pro hosty. Milým ochranným symbolem harmonie, štěstí a blahobytu se stala oliva, vyfrézovaná do kamene a vložená jakožto součást mozaiky na podlaze zádveří. K některým použitým prvkům mají navíc Jana a Karel silný emoční vztah. Douglaska tisolistá rostla na jejich pozemku několik desetiletí a pokácený kmen opracoval do podoby sloupů sám investor. Ty drží střechu terasy a ochozy. Symbolickým propojením nového a starého se stal také jídelní stůl s intarzií z třešně. Také ta musela ustoupit stavbě.

Bílá, černá a šedá

Investoři měli od počátku jasno v tom, že stejně jako v bývalém domě bude hlavní prostor s kuchyní, jídelnou a společenskou zónou otevřený. Rodina má v severozápadní části k dispozici skutečně dostatek místa v podobě bezmála padesáti metrů čtverečních. Díky prosklené celé jedné stěně došlo k dokonalému propojení interiéru se zahradou, jak si ostatně Karel a Jana přáli. K zeleni teď nevede dlouhá cesta lemovaná spoustou schodů, stačí pár kroků.

Srdcem domu se stal dominantní krb, v jehož blízkosti mohou obyvatelé relaxovat na pohodlné lavičce. Kuchyň prosvětluje rohové okno, které přispívá k vizuálnímu propojení se starým domovem a přístupovou cestou. Dřevo na podlaze a stropě doplňuje nábytek v černé a šedé barvě, kuchyňská sestava a židle u jídelního stolu jsou bílé, stejně jako stěny.

Klidová zóna v jihovýchodní části objektu je propojena společnou chodbou se zádveřím a hlavním obytným prostorem. Ložnice i koupelna, v níž byla využita betonová stěrka a zároveň teplé dekory olivového dřeva s výraznou kresbou, má přímý vstup na terasu.

Rohový pokoj, který jako jediný směřuje na jih, je vyhrazen návštěvám. Při jeho zařizování našla architektka inspiraci v březovém hájku, a tento materiál využila v obkladu za postelí, v materiálu postele a v posuvných dveřích skříně. Podobné

hravé, neotřelé a jemné prvky lze najít v každé místnosti. Nechybí samozřejmě technická místnost a dostatek úložného prostoru. Krytá terasa, která nabízí pohodlné posezení, rozšiřuje obytný prostor. Deset měsíců trvala příprava projektu, dalších osm samotná stavba domu. Náročná byla především montáž rozměrných hliníkových oken, která probíhala s pomocí statického zajištění, až poté se do finální podoby doplňovaly ocelové sloupy, které nesou konstrukci. V mnoha místnostech jsou okna navržena až ke stropu a až k nim je dotažený cedrový záklop. S generálním dodavatelem firmou DHYPERLINK "https://www.drevoastavby.cz/katalog/adresar-firem/drevostavby/montovane-drevostavby/konstrukce-z-vrstveneho-dreva/drevostavby-biskup-sro"řevostavby Biskup, s nímž ARCHCON pojí dlouholetá spolupráce, uzavřeli investoři smlouvu na klíč. Některé subdodávky řešili majitelé sami prostřednictvím prověřených firem. Ing. Irena Truhlářová (1982) v roce 2007 absolvovala Irena Truhlářová obor pozemní stavby a architektura na **FSV ČVUT v Praze**. Od roku 2010 je autorizovanou inženýrkou pro pozemní stavby. Založila a společně s manželem vede ARCHCON atelier, s. r. o. Její díla byla oceněna v řadě soutěží. „Dřevostavby jsou mojí životní láskou. Navrhuji je už více než deset let a stále se učím nové věci. Snažím se, aby mé návrhy do místa stavby citlivě zapadly, respektují genia loci,“ říká Irena Truhlářová, která zároveň hledá inspiraci mimo svůj obor, proto absolvovala Českou školu Feng Shui a seminář o principech Vastu Shastra. Své poznatky z oblasti Montessori pedagogiky přenáší do návrhů pokojů pro děti.

On-line atlas českých dějin [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 13.05.2021, Zdroj: sciencemag.cz, Autor: science, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:31, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, Rubrika: Tiskové zprávy, AVE: 5 800,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,07

Hlavní husitské bitvy, místní srovnání výsledků parlamentních voleb, ale také zmapované zajatecké tábory za první světové války a rozmístění rozhleden a českého trampingu. To vše nabízí webový portál Český historický atlas, který je od května zdarma přístupný všem zájemcům. Portál je výsledkem spolupráce odborníků z Historického ústavu AV ČR a Fakulty stavební ČVUT v Praze.

Portál je přístupný na adrese <https://cha.fsv.cvut.cz> a byl vytvořen jako volně přístupná webová mapová aplikace s využitím nejmodernějších geografických technologií.

Politické, společenské i kulturní dějiny na mapách

Elektronické historické atlasy zpřístupněné na internetu jsou veřejností vysoce žádané. Přesto bylo zatím možné využívat jen internetové atlasy zahraniční, které informují o českých a československých dějinách velmi povšechně a často zkráceně, případně některé dílčí historické mapy, mnohdy vytvořené laickými autory, obsahují řadu rozporuplných údajů. Portál Český historický atlas prezentuje historické vědy v kontextu moderní kartografie. Své uplatnění nalezne ve vzdělávání a popularizaci, měl by rovněž rozvíjet schopnost orientace v prostoru s vazbou na topografii historických jevů a procesů.

Rozsah portálu, podobně jako jeho tištěných předchůdců, Akademického atlasu českých dějin a Českého historického atlasu (Kapitoly z dějin 20. století), zdaleka neumožnil pokrýt všechna témata k dějinnému vývoji českých zemí.

Výběr map pro portál se řídil několika zásadami, na nichž se autorský tým shodl: sledovat hlavní etapy a mezníky českých a československých dějin a zároveň vytipovat a vytvořit nové mapy s tematikou, která dosud nebyla kartograficky zpracována.

Do osmi hlavních oddílů byly zařazeny např. mapy s církevní tematikou (poutní místa), z nejnovějších českých a československých dějin (české země a železná opona, události listopadu 1989), k válečným událostem (zajatecké tábory první světové války), k dějinám osídlení a obyvatelstva (královská věnná města, migrace či osudy židovských obyvatel). Samostatný oddíl je věnován krajině a společnosti (turismus, lázeňství a jeho vývoj, ochrana přírody a kulturních památek). Jednotlivé oddíly i mapy provázejí stručné texty spolu s vyobrazeními (staré mapy, fotografie aj.).

Zpracování jednotlivých map a problémy, s nimiž se autoři portálu museli při své práci vypořádat, přibližují záznamy dílčích přednášek dostupných na adrese <https://cha.fsv.cvut.cz/workshop/>.

tisková zpráva AV ČR

Brusel je fantastická kulturní destinace. Mluví se o něm jako o novém Berlínu, říká ředitelka tamního Českého centra Jurková [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kateřina Šafaříková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 00:31, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Bruselská radnice by ji měla platit. O belgické metropoli dokáže Jitka Pánek Jurková mluvit natolik poutavě, že i ten, kdo se zařekl, že do euroúřednického města dobrovolně nepojede, začne váhat. Třiatřicetiletou kulturní diplomatku ovšem platí český stát. Před několika lety se Jitka Pánek Jurková stala šéfkou Českého centra v Bruselu a daří se jí kolem tradiční státní kulturní instituce dělat rozruch, který Belgičany i evropskou bublinu baví a láká. Do bruselských výloh nechala nainstalovat předměty českých designérů, takže z jednoho místního květinářství vykukovala na kolemjdoucí cibuláková holinka Maxima Velčovského. „Bruselané nezkaží žádnou legraci a rozměrově je to město na chůzi. Na podobné pouliční akce je jako dělané,“ říká Jitka Pánek Jurková. Naposledy přilákala pozornost během pandemie několikadílným podcastem o kulturní diplomacii, oboru, který vystudovala a jemuž se v roli ředitelky Českého centra profesně věnuje. Podcastu dala napínavý název Jazzman versus špióni.

HN: Proč zrovna špióni?

Slovo špióni má trochu s nadsázkou odkazovat na fakt, že s kulturní diplomacií se pojí řada legend o tom, jak pod krytím kulturního ataše hlavně v době studené války působili agenti tajných služeb. Občas to platí i pro dnešek, jak ukazuje příklad nedávného vyhoštění šéfa ruského kulturního střediska v Praze kvůli kauze ricinového agenta.

HN: A zapojili se někdy špióni do služeb kulturní diplomacie?

Mnozí cizinci, kteří do Bruselu míří jen na pár let, se stěhují do uniformních zařízených bytů poblíž evropských úřadů, kde je o všechno postaráno. Jitka Pánek Jurková si vybrala část Ixelles, v níž se odehrává nejběžnější bruselský život. Před domem zní portugalská hudba, muži při hovoru mocně gestikulují a nenechají se rušit ani zvonkem tramvaje, ulicí voní káva z džezvy a za rohem je jedna z nejslavnějších bruselských kaváren, kterou studenti pravidelně mění v taneční sálu, když obrátí židle a stoly odsunou do stran. Chce-li člověk Brusel poznat a rozumět mu – třeba proto, aby v pozici šéfky české kulturní instituce uměl jeho obyvatelům nabídnout emocionální zážitek z vlastní země, který místní zláká –, bude bydlet tady.

Jitka Pánek Jurková říká, že její cesta ke kulturní diplomacii byla „až trapně přímočará“. „Před nedávnem jsem stěhovala svoji teenagerskou knihovnu u rodičů a tam je to jasné. Půlka knihovny mezinárodní politika, druhá půlka umění. S tímhle jsem vyrůstala, na tohle jsem se při dospívání dívala,“ říká. V osmnácti z článku v časopisu Mezinárodní politika zjistila, že existuje něco jako kulturní diplomacie, a připadlo jí to coby přitažlivé spojení věcí, které jí vždy zajímaly. Následovalo proto studium mezinárodních vztahů na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kam už šla s tím, že se chce věnovat kulturní diplomacii. Na magisterský titul si odskočila do Nizozemska, kde se oboru mohla věnovat do hloubky, a již u něho zůstala. Před čtyřmi lety se přihlásila do konkurzu na post ředitelky Českého centra v Belgii, protože Brusel považovala za ideální místo pro svoji práci. Kulturní diplomacie tu má tradici, umělecká scéna je živá a Česko sem coby člen Evropské unie patří. Teď Jitka Pánek Jurková chová v náručí dvouměsíční dceru, na tříletou českou mateřskou to ale nevypadá. Češi mají příští rok další evropské předsednictví, země se bude chtít blýsknout a centrum už chystá program pro všechny, kdo zrovna budou v Bruselu.

Zapojili. Konkrétně v 50. letech 20. století vycházela od americké CIA iniciativa, která měla pomoci abstraktnímu expresionismu proniknout do zahraničí. Byla to nová, navýsost americká avantgardní umělecká forma, kde měly velký podíl osobní svoboda a individualismus. A CIA v tom hrála docela velkou roli, protože podporovala americké expresionisty v zahraničí a mimo jiné v té době také financovala exilová periodika v Evropě, včetně třeba české Přítomnosti v Paříži.

HN: Jazzman versus špioni má podtitul Umění jako tajná zbraň mezinárodní politiky. Jaký je nejslavnější příběh, kdy umění dokázalo ovlivnit mezinárodní politiku?

Zmíním ten, který dal název podcastu. V 50. letech se tehdejší afroamerický kongresman Adam Powell rozhodl, že bude korigovat sovětskou nálepku Spojených států coby rasistické země a nasadí na to černošské jazzmany. Powellova žena byla jazzová zpěvačka, on sám běžně zval na večere klavíristu Duka Ellingtona a tyhle dvě věci se mu spojily s vlastním zájmem o to, zlepšit image USA. Přišel tudíž jednoho dne za americkou vládou, že chce balík peněz na turné černošských jazzmanů zejména do zemí, které v té době nepatřily do západního ani sovětského bloku. Podařilo se, peníze získal a ta turné se stala obrovským fenoménem. Mimo jiné v rámci toho tehdy přijel do Prahy Louis Armstrong a působilo to jako zjevení, protože Čechoslováci v té době neměli žádný přímý kontakt s americkou jazzovou hudbou.

HN: Československo už tehdy bylo rozhodnuté, kam patří. Podařilo se ale nějakou zemi překlopit na stranu USA?

Je zdokumentováno, že v řadě států, které se do té doby stavěly k USA nepřátelsky, koncerty změnily naladění veřejnosti. V Africe na ně chodily desetitisíce lidí, byli tam státníci, přišli i prezidenti. Do Řecka byli američtí jazzmani pozváni například proto, že tam vypukly nepokoje kvůli údajně nedostatečné podpoře země ze strany USA v jejím sporu s Kyprem. Řečtí studenti útočili na americkou ambasádu, docházelo k násilnostem, bylo to docela divoké. Přijeli však američtí jazzmani, zahráli na ulici a ta vzájemná interakce se dostala na jinou úroveň, než na které do té doby běžel politický konflikt.

HN: Jaký příběh – na pozadí toho, co jste teď řekla – chce vyprávět česká kulturní diplomacie?

Základ kulturní diplomacie je pořád stejný, dostat k lidem nějaké sdělení vstřícnou, v zásadě intimní formou přes emoce, které kultura a umění nesou. Doba velkých příběhů je ale pryč. Svět se otevřel, je mnoho komunikačních kanálů, které běží zcela mimo dosah států, a vláda zejména demokratické země nemá pod kontrolou, co se o ní bude v zahraničí vyprávět. Součástí kulturní diplomacie navíc vždy byla práce s konkrétním publikem za hranicemi a to je teď ještě výraznější. V západoevropských státech to často znamená popasovat se lokálně srozumitelnou formou s přežívajícími stereotypy o východní Evropě.

HN: Jaké stereotypy se týkají Česka?

O Česku se v Belgii pořád moc neví nebo se o něm píše jen v rámci visehradské čtyřky, kde se nerozlišuje mezi jednotlivými zeměmi. Často má Česko výchozí pozici, že je tou novou zemí, která jako by neměla vlastní dějiny před rokem 1989. Pro Belgičany jsme byli území za zdí, kde před rozpadem bipolárního světa a uvolněním cesty na Východ bylo vakuum. Takže se snažíme v Belgii poukazovat na to, že i před rokem 1989 jsme existovali, že tady je historická a kulturní kontinuita a že máme docela dost styčných bodů se Západem.

HN: Co Belgičanům o Česku ukazujete a říkáte?

Belgie je zajímavá v tom, že je rozdělená mezi dvě hlavní jazykově a kulturně odlišné komunity, Valony a Vlámky, a každá má o Česku jiné povědomí. Francouzsky mluvící Valoni mají blízko k francouzskému kulturnímu okruhu, takže znají Kunderu, znají Kafku, ale jinak toho moc o Česku nevědí a málokdy se tam byli podívat, snad s výjimkou prodlouženého víkendu v Praze. Vlámové naopak mají podobně jako Nizozemci k Česku blíž, jezdí tam za byznysem, častěji se tam byli podívat. Budou znát Škodovku, české pivo a občas se ptají, jak se nám podařilo mírově se rozejít Slováky, protože u nich rezonuje téma separatismu. Tohle všechno znamená, že v případě Belgie musíme naše akce uzpůsobovat podle toho, ke které části země mluvíme.

HN: Znamená to, že třeba děláte dvě varianty jedné výstavy?

Děláme něco jiného s jihem a něco jiného se severem země. Ve Valonsku je třeba hodně zajímavé téma rok 1968, protože v Paříži bylo jaro 1968 turbulentní a v Belgii taky, tehdy kulminovaly spory mezi Valony a Vlámky. Proto jsme v roce 2018 udělali řadu akcí ve valonské části Belgie k roku 1968, které porovnávaly francouzskou, belgickou a českou zkušenost. Na severu ve Flandrech rádi spolupracujeme s komiksovou scénou, která je tu fantastická. Předloni jsme udělali misi nejlepších českých vývojářů počítačových her do Belgie, jež měla mimořádný úspěch. Psaly o ní místní specializované časopisy a měla velkou odezvu na Twitteru, kde se lidé z této oblasti hodně pohybují. Pomohlo to víc Česko etablovat v Belgii jako stát, kde se dějí zajímavé věci na poli technologií.

HN: Když jste zmínila tento úspěch, rezonuje mezi Belgičany také česká účast na bruselské světové výstavě Expo 1958, která byla rovněž považovaná za mimořádně úspěšnou?

Tohle je český mýtus. Česko považuje Expo 1958 za velmi důležité, ale na belgické půdě je dopad naší účasti limitovaný. Když se jdete podívat na výstavu o Expu do bruselského Atomia, o Československu se tam v podstatě nehovoří. Ani ředitelka muzea, když jsem s ní o tom mluvila, nevnímala náš úspěch jako důležitý. Československý pavilon sice na výstavě získal zlatou hvězdu, ale ta nebyla zdaleka jedinou udělenou prestižní cenou. Zapadli jsme do celkového kontextu, že šlo o úspěch, protože takhle je Expo 1958 v Belgii vnímáno.

HN: Světová výstava 1958 patří k sérii slavných československých osmiček. České centrum v Bruselu v roce 2018 pořádalo na připomínku několika z nich včetně výročí republiky akce, při jedné z nich se za výlohami bruselských obchodů objevily české spotřební předměty. Co to bylo za projekt?

Byla to naše designová akce „100 x Czech“ ke 100 letům českého designu. Chtěla jsem v Bruselu pomoci českému designu, ale tehdy, na začátku mojí mise, jsme ještě nesehnali místní partnery, kteří by do toho šli s námi. Tak jsme se rozhodli sami dostat český design lidem přímo před oči. Brusel má výrazný rys – je to místo setkávání. Pořád sem někdo přijíždí a někdo odtud odjíždí, město je neustále v pohybu, Bruselané jsou vstřícní a komunikativní. Je to zároveň docela malé město, rozměrově na chůzi, na pouliční konverzace, dobře tu proto fungují bezprostřední akce. Když jdete čtvrtí Ixelles, míváte spoustu startupových butiků a obchodů, protože tu žije hodně kultur a k tomu studenti módy a designu tady mají školu. Tak jsme si řekli, že se zkusíme do těch obchodů dostat. Našli jsme nejhezčí výlohy na perimetru, který dával smysl, zašli jsme dovnitř a řekli jsme obchodníkům, že bychom je chtěli zapojit do této akce.

HN: Jaká byla reakce? Předpokládám, že to vyžadovalo lokální vyjednávání.

Byla to spousta lokálního vyjednávání! Dohromady šlo o 40 předmětů, každý v jiné výloze. Ale právě tím, jak jsou Belgičané otevření a nezakazují žádnou legraci, vyšlo to všude. Třeba pohřební ústav v Ixelles nám vysloveně nabídl, že v duchu tématu ještě dál dodekoruje výlohu s českým kubistickým nádobím, protože je to bavilo. Cibuláková holinka Maxima Velčovského byla v jednom místním květinářství a teniska Botas ve výloze knihkupectví v africké čtvrti.

HN: Chtěli si Bruselané něco z toho koupit?

Chtěli, a jak! Každý předmět měl QR kód, který vedl na webovku s jeho příběhem, takže jsme měli přehled o zájmu o jednotlivé kusy. Belgičané si jednak chtěli koupit botasky a obrovský úspěch měly hračky Libuše Niklové a slavná oranžová tatrovka pro děti. Tu jsme dali do jednoho místního hračkářství a lidé tam tak dlouho chodili ptát se na exponát, až hračkářství navázalo kontakt s českým dodavatelem a už tatrovky prodávají.

HN: Jaký je Brusel z hlediska umění a kulturního dění?

Brusel je fantastická kulturní destinace. Mluví se o něm jako o novém Berlíně. Má velmi spontánní místní scénu, což je dáno i tím, že jsou tady obecně nižší nájemné než v Londýně nebo Paříži, takže spousta lidí se přesouvá sem. Bruselská scéna není tak hierarchická ve srovnání s pařížskou a londýnskou, tudíž začínajícím umělcům se tu snáz pohybuje a snáz tady mohou prorazit. Někteří říkají, že v Bruselu je i největší scéna sběratelů výtvarného umění na světě, protože je tu celkem solventní publikum. To všechno dohromady dělá vstřícný terén pro umění. Jsou zde nové galerie, Brusel je klíčový bod na mapě moderního tance, bují tady velmi progresivní elektronická hudba.

HN: To všechno se o Bruselu moc neví, česká znalost začíná a končí tím, že je to šedivé úřednické město, kde je největším hitem půlmetrová socha čurajícího panáčka. Proč to tak je?

Rozlišovací schopnost je omezená. Čeští exulanti za komunismu odcházeli do Paříže, protože je romantická, do Vídně a do Berlína, protože to měli blízko, do Londýna, protože chtěli být v anglofonním prostředí. V Bruselu nevznikla tahle historická vazba a teď je pozornost přirozeně zaměřena jinam. O Bruselu se píše téměř výhradně jenom v kontextu Evropské unie a spousta lidí si to město představí jako sklobetonový labyrint, kde žijí lidé, kteří mají místo krve excelové tabulky. Občas mi to předhodí i moji přátelé, ale je na mně jim říct, že v Bruselu jsou skvělé galerie a místa, jež stojí za to objevit.

HN: V mezinárodní politice v posledních letech hodně vyrostly Čína a Rusko. Jsou obě země významné také na poli kulturní diplomacie v Bruselu?

Zejména Čína o sobě tvrdí, že za svými hranicemi působí v podstatě jen kulturou a penězi a že kulturní diplomacie je její zahraničněpolitická taktika jako taková. V samotném Bruselu to ale není tak, že když otevřete dveře galerie, stojí za nimi Rus nebo Číňan. Jsou tu reprezentace téměř všech států světa, řada afrických či asijských zemí, pokud by měly mít jen jednu

jedinou ambasádu v Evropě, budou ji mít v Bruselu, a platí to rovněž o kulturních centrech. Je tu tím pádem přetlak aktivit, velká konkurence a jak Čína, tak Rusko jsou pouze jedněmi z desítek uchazečů o pozornost.

HN: Nezakopává člověk v Bruselu o ohromné čínské nebo ruské peníze, které by ostatní země odsunuly na okraj?

Rusové a Číňané jsou v hlavním městě Evropy aktivními účastníky téhle soutěže, ale nejsou jediní a rozhodně ne dominantní. Kulturní diplomacie zemí jako Rusko nebo Čína, které se snaží kontrolovat svůj narativ, často naráží na to, co jsem zmínila na začátku – že jejich aktivity budou podrobeny kritickému hodnocení na volných kanálech, i kdyby do svého představení či výstavy vložily všechny peníze světa. Navíc kulturní diplomacie není primárně otázkou peněz, ale nápadu a citlivosti k prostředí. V Bruselu třeba sehrálo zajímavou roli Estonsko během svého předsednictví Evropské unii. Je to malá země, ale vybrala si jasnou značku digitální velmoci, kterou byla schopna promítnout do kulturních aktivit. Estonci udělali graffiti na bruselských zdech, jež se – když na ně člověk zamířil chytrý telefon – rozhybala a dál to nějak pokračovalo a mělo příběh. Uspořádali řadu veřejnosti přístupných akcí, a ač je Estonsko zemí jakoby malých prostředků, zanechalo srozumitelnou stopu.

HN: Jaký rozpočet má České centrum v Bruselu?

Jsmo tři, já a dvě zaměstnankyně na plný úvazek, a máme rozpočet několik set tisíc korun na rok, což je několik málo desítek tisíc eur. Není to mnoho na činnost v západoevropské zemi, ale tak to bohužel je. Máme ovšem skvělé partnery, ať už jde o naši ambasádu v Belgii, Stálé zastoupení při Evropské unii nebo třeba organizace jako CzechTrade a CzechTourism, se kterými často spojujeme síly a jde to.

HN: Od července 2022 budou Češi podruhé předsedat Evropské unii. Při prvním předsednictví v roce 2009 zaujali Entropou od Davida Černého a Krištofa Kintery. Chystá České centrum něco specifického?

Chystáme a chystáme se akčně. Chceme jít co nejvíc do ulic, připravujeme festival, koncert, výstavy. Podrobnosti ale nemohu říct, protože nemám povolení je zatím odtajňovat. Situaci navíc trochu komplikuje pandemie, nevíme, jak to s ní bude vypadat příští rok. Máme připravené varianty, abychom mohli aktivity zorganizovat podle tradičního scénáře typu výstavy pro širokou veřejnost nebo naopak částečně v on-line prostoru.

HN: Do výloh obchodů už nepůjete?

Výlohy už ne, ale rozhodně to bude něco, co lidé nebudou moct v bruselských ulicích minout. Ukážeme, že Česko vždy vynikalo tvořivostí.

Jitka Pánek Jurková

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 8, Autor: Kateřina Šafaříková, Vydáno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 02:08, Čtenost: 148 177, Rubrika: Příloha - Víkend, AVE: 621 651,49 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Ředitelka Českého centra v Bruselu

Bruselská radnice by ji měla platit. O belgické metropoli dokáže Jitka Pánek Jurková mluvit natolik poutavě, že i ten, kdo se zařekl, že do euroúřednického města dobrovolně nepojede, začne váhat. Třiatřicetiletou kulturní diplomatku ovšem platí český stát. Před několika lety se Jitka Pánek Jurková stala šéfkou Českého centra v Bruselu a daří se jí kolem tradiční státní kulturní instituce dělat rozruch, který Belgičany i evropskou bublinu baví a láká.

Do bruselských výloh nechala nainstalovat předměty českých designérů, takže z jednoho místního květinářství vykukovala na kolemjdoucí cibuláková holinka Maxima Velčovského. „Bruselané nezkaží žádnou legraci a rozměrově je to město na chůzi. Na podobné pouliční akce je jako dělané,“ říká Jitka Pánek Jurková. Naposledy přilákala pozornost během pandemie několikadílným podcastem o kulturní diplomacii, oboru, který vystudovala a jemuž se v roli ředitelky Českého centra profesně věnuje. Podcastu dala napínavý název Jazzman versus špioni.

* HN: Proč zrovna špioni?

Slovo špioni má trochu s nadsázkou odkazovat na fakt, že s kulturní diplomacií se pojí řada legend o tom, jak pod krytím kulturního ataše hlavně v době studené války působili agenti tajných služeb. Občas to platí i pro dnešek, jak ukazuje příklad nedávného vyhoštění šéfa ruského kulturního střediska v Praze kvůli kauze ricinového agenta.

* HN: A zapojili se někdy špioni do služeb kulturní diplomacie?

Zapojili. Konkrétně v 50. letech 20. století vycházela od americké CIA iniciativa, která měla pomoci abstraktnímu expresionismu proniknout do zahraničí. Byla to nová, navýsost americká avantgardní umělecká forma, kde měly velký podíl osobní svoboda a individualismus. A CIA v tom hrála docela velkou roli, protože podporovala americké expresionisty v zahraničí a mimo jiné v té době také financovala exilová periodika v Evropě, včetně třeba české Přítomnosti v Paříži.

* HN: Jazzman versus špioni má podtitul Umění jako tajná zbraň mezinárodní politiky. Jaký je nejslavnější příběh, kdy umění dokázalo ovlivnit mezinárodní politiku?

Zmíním ten, který dal název podcastu. V 50. letech se tehdejší afroamerický kongresman Adam Powell rozhodl, že bude korigovat sovětskou nálepkou Spojených států coby rasistické země a nasadí na to černošské jazzmany. Powellova žena byla jazzová zpěvačka, on sám běžně zval na večere klavíristu Duka Ellingtona a tyhle dvě věci se mu spojily s vlastním zájmem o to, zlepšit image USA. Přišel tudíž jednoho dne za americkou vládou, že chce balík peněz na turné černošských jazzmanů zejména do zemí, které v té době nepatřily do západního ani sovětského bloku. Podařilo se, peníze získal a ta turné se stala obrovským

fenomémem. Mimo jiné v rámci toho tehdy přijel do Prahy Louis Armstrong a působilo to jako zjevení, protože Čechoslováci v té době neměli žádný přímý kontakt s americkou jazzovou hudbou.

* HN: Československo už tehdy bylo rozhodnuté, kam patří. Podařilo se ale nějakou zemi překlopit na stranu USA?

Je zdokumentováno, že v řadě států, které se do té doby stavěly k USA nepřátelsky, koncerty změnily naladění veřejnosti. V Africe na ně chodily desítky tisíc lidí, byli tam státníci, přišli i prezidenti. Do Řecka byli američtí jazzmani pozváni například proto, že tam vypukly nepokoje kvůli údajně nedostatečné podpoře země ze strany USA v jejím sporu s Kyprem. Řečtí studenti útočili na americkou ambasádu, docházelo k násilnostem, bylo to docela divoké. Přijeli však američtí jazzmani, zahráli na ulici a ta vzájemná interakce se dostala na jinou úroveň, než na které do té doby běžel politický konflikt.

* HN: Jaký příběh – na pozadí toho, co jste teď řekla – chce vyprávět česká kulturní diplomacie?

Základ kulturní diplomacie je pořád stejný, dostat k lidem nějaké sdělení vstřícnou, v zásadě intimní formou přes emoce, které kultura a umění nesou. Doba velkých příběhů je ale pryč. Svět se otevřel, je mnoho komunikačních kanálů, které běží zcela mimo dosah státu, a vláda zejména demokratické země nemá pod kontrolou, co se o ní bude v zahraničí vyprávět. Součástí kulturní diplomacie navíc vždy byla práce s konkrétním publikem za hranicemi a to je teď ještě výraznější. V západoevropských státech to často znamená popasovat se lokálně srozumitelnou formou s přežívajícími stereotypy o východní Evropě.

* HN: Jaké stereotypy se týkají Česka?

O Česku se v Belgii pořád moc neví nebo se o něm píše jen v rámci visegrádské čtyřky, kde se nerozlišuje mezi jednotlivými zeměmi. Často má Česko výchozí pozici, že je tou novou zemí, která jako by neměla vlastní dějiny před rokem 1989. Pro Belgičany jsme byli území za zdí, kde před rozpadem bipolárního světa a uvolněním cesty na Východ bylo vakuum. Takže se snažím v Belgii poukazovat na to, že i před rokem 1989 jsme existovali, že tady je historická a kulturní kontinuita a že máme docela dost styčných bodů se Západem.

* HN: Co Belgičanům o Česku ukazujete a říkáte?

Belgie je zajímavá v tom, že je rozdělená mezi dvě hlavní jazykově a kulturně odlišné komunity, Valony a Vlámky, a každá má o Česku jiné povědomí. Francouzsky mluvící Valoni mají blízko k francouzskému kulturnímu okruhu, takže znají Kunderu, znají Kafku, ale jinak toho moc o Česku nevědí a málokdy se tam byli podívat, snad s výjimkou prodlouženého víkendu v Praze. Vlámové naopak mají podobně jako Nizozemci k Česku blíž, jezdí tam za byznysem, častěji se tam byli podívat. Budou znát Škodovku, české pivo a občas se ptají, jak se nám podařilo mírově se rozejít Slováků, protože u nich rezonuje téma separatismu. Tohle všechno znamená, že v případě Belgie musíme naše akce uzpůsobovat podle toho, ke které části země mluvíme.

* HN: Znamená to, že třeba děláte dvě varianty jedné výstavy?

Děláme něco jiného s jihem a něco jiného se severem země. Ve Valonsku je třeba hodně zajímavé téma rok 1968, protože v Paříži bylo jaro 1968 turbulentní a v Belgii taky, tehdy kulminovaly spory mezi Valony a Vlámky. Proto jsme v roce 2018 udělali řadu akcí ve valonské části Belgie k roku 1968, které porovnávaly francouzskou, belgickou a českou zkušenost. Na severu ve Flandrech rádi spolupracujeme s komiksovou scénou, která je tu fantastická. Předloni jsme udělali misi nejlepších českých vývojářů počítačových her do Belgie, jež měla mimořádný úspěch. Psaly o ní místní specializované časopisy a měla velkou odezvu na Twitteru, kde se lidé z téhle oblasti hodně pohybují. Pomohlo to víc Česku etablovat v Belgii jako stát, kde se dějí zajímavé věci na poli technologií.

* HN: Když jste zmínila tento úspěch, rezonuje mezi Belgičany také česká účast na bruselské světové výstavě Expo 1958, která byla rovněž považovaná za mimořádně úspěšnou?

Tohle je český mýtus. Česko považuje Expo 1958 za velmi důležité, ale na belgické půdě je dopad naší účasti limitovaný. Když se jdete podívat na výstavu o Expu do bruselského Atomia, o Československu se tam v podstatě nehovoří. Ani ředitelka muzea, když jsem s ní o tom mluvila, nevnímala náš úspěch jako důležitý. Československý pavilon sice na výstavě získal zlatou hvězdu, ale ta nebyla zdaleka jedinou udělenou prestižní cenou. Zapadli jsme do celkového kontextu, že šlo o úspěch, protože takhle je Expo 1958 v Belgii vnímáno.

* HN: Světová výstava 1958 patří k sérii slavných československých osmiček. České centrum v Bruselu v roce 2018 pořádalo na připomínku několika z nich včetně výročí republiky akce, při jedné z nich se za výlohami bruselských obchodů objevily české spotřební předměty. Co to bylo za projekt?

Byla to naše designová akce „100 x Czech“ ke 100 letům českého designu. Chtěla jsem v Bruselu pomoci českému designu, ale tehdy, na začátku mé mise, jsme ještě nesehnali místní partnery, kteří by do toho šli s námi. Tak jsme se rozhodli sami dostat český design lidem přímo před oči. Brusel má výrazný rys – je to místo setkávání. Pořád sem někdo přijíždí a někdo odtud odjíždí, město je neustále v pohybu, Bruselané jsou vstřícní a komunikativní. Je to zároveň docela malé město, rozměrově na chůzi, na pouliční konverzace, dobře tu proto fungují bezprostřední akce. Když jdete čtvrtí Ixelles, máte spoustu startupových butiků a obchodů, protože tu žije hodně kultur a k tomu studenti módy a designu tady mají školu. Tak jsme si řekli, že se zkusíme do těch obchodů dostat. Našli jsme nejhezčí výlohy na perimetru, který dával smysl, zašli jsme dovnitř a řekli jsme obchodníkům, že bychom je chtěli zapojit do téhle akce.

* HN: Jaká byla reakce? Předpokládám, že to vyžadovalo lokální vyjednávání.

Byla to spousta lokálního vyjednávání! Dohromady šlo o 40 předmětů, každý v jiné výloze. Ale právě tím, jak jsou Belgičané otevření a nezkazí žádnou legraci, vyšlo to všude. Třeba pohřební ústav v Ixelles nám vysloveně nabídl, že v duchu tématu ještě dál dodekoruje výlohu s českým kubistickým nádobím, protože je to bavilo. Cibuláková holinka Maxima Velčovského byla v jednom místním květinářství a teniska Botas ve výloze knihkupectví v africké čtvrti.

* HN: Chtěli si Bruselané něco z toho koupit?

Chtěli, a jak! Každý předmět měl QR kód, který vedl na webovku s jeho příběhem, takže jsme měli přehled o zájmu o jednotlivé kusy. Belgičané si jednak chtěli koupit botasky a obrovský úspěch měly hračky Libuše Niklové a slavná oranžová tatrovka pro děti. Tu jsme dali do jednoho místního hračkářství a lidé tam tak dlouho chodili ptát se na exponát, až hračkářství navázalo kontakt s českým dodavatelem a už tatrovky prodávají.

* HN: Jaký je Brusel z hlediska umění a kulturního dění?

Brusel je fantastická kulturní destinace. Mluví se o něm jako o novém Berlínu. Má velmi spontánní místní scénu, což je dáno i tím, že jsou tady obecně nižší nájemné než v Londýně nebo Paříži, takže spousta lidí se přesouvá sem. Bruselská scéna není tak hierarchická ve srovnání s pařížskou a londýnskou, tudíž začínajícím umělcům se tu snáz pohybuje a snáz tady mohou prorazit. Někteří říkají, že v Bruselu je i největší scéna sběratelů výtvarného umění na světě, protože je tu celkem solventní publikum. To všechno dohromady dělá vstřícný terén pro umění. Jsou zde nové galerie, Brusel je klíčový bod na mapě moderního tance, bují tady velmi progresivní elektronická hudba.

* HN: To všechno se o Bruselu moc neví, česká znalost začíná a končí tím, že je to šedivé úřednické město, kde je největším hitem půlmetrová socha čurajícího panáčka. Proč to tak je?

Rozlišovací schopnost je omezená. Čeští exulanti za komunismu odcházeli do Paříže, protože je romantická, do Vídně a do Berlína, protože to měli blízko, do Londýna, protože chtěli být v anglofonním prostředí. V Bruselu nevznikla tahle historická vazba a teď je pozornost přirozeně zaměřena jinam. O Bruselu se píše téměř výhradně jenom v kontextu Evropské unie a spousta lidí si to město představí jako sklobetonový labyrint, kde žijí lidé, kteří mají místo krve excelové tabulky. Občas mi to předhodí i moji přátelé, ale je na mně jim říct, že v Bruselu jsou skvělé galerie a místa, jež stojí za to objevit.

* HN: V mezinárodní politice v posledních letech hodně vyrostly Čína a Rusko. Jsou obě země významné také na poli kulturní diplomacie v Bruselu?

Zejména Čína o sobě tvrdí, že za svými hranicemi působí v podstatě jen kulturou a penězi a že kulturní diplomacie je její zahraničněpolitická taktika jako taková. V samotném Bruselu to ale není tak, že když otevřete dveře galerie, stojí za nimi Rus nebo Číňan. Jsou tu reprezentace téměř všech států světa, řada afrických či asijských zemí, pokud by měly mít jen jednu jedinou ambasádu v Evropě, budou ji mít v Bruselu, a platí to rovněž o kulturních centrech. Je tu tím pádem přetlak aktivit, velká konkurence a jak Čína, tak Rusko jsou pouze jedněmi z desítek uchazečů o pozornost.

* HN: Nezakopává člověk v Bruselu o ohromné čínské nebo ruské peníze, které by ostatní země odsunuly na okraj?

Rusové a Číňané jsou v hlavním městě Evropy aktivními účastníky téhle soutěže, ale nejsou jediní a rozhodně ne dominantní. Kulturní diplomacie zemí jako Rusko nebo Čína, které se snaží kontrolovat svůj narativ, často naráží na to, co jsem zmínila na začátku – že jejich aktivity budou podrobeny kritickému hodnocení na volných kanálech, i kdyby do svého představení či výstavy vložily všechny peníze světa. Navíc kulturní diplomacie není primárně otázkou peněz, ale nápadu a citlivosti k prostředí. V Bruselu třeba sehnalo zajímavou roli Estonsko během svého předsednictví Evropské unii. Je to malá země, ale vybrala si jasnou značku digitální velmoci, kterou byla schopna promítnout do kulturních aktivit. Estonci udělali graffiti na bruselských zdech, jež se – když na ně člověk zamířil chytrý telefon – rozhybala a dál to nějak pokračovalo a mělo příběh. Uspořádali řadu veřejnosti přístupných akcí, a ač je Estonsko země jakoby malých prostředků, zanechalo srozumitelnou stopu.

* HN: Jaký rozpočet má České centrum v Bruselu?

Jsme tři, já a dvě zaměstnankyně na plný úvazek, a máme rozpočet několik set tisíc korun na rok, což je několik málo desítek tisíc eur. Není to mnoho na činnost v západoevropské zemi, ale tak to bohužel je. Máme ovšem skvělé partnery, ať už jde o naši ambasádu v Belgii, Stálé zastoupení při Evropské unii nebo třeba organizace jako CzechTrade a CzechTourism, se kterými často spojujeme síly a jde to.

* HN: Od července 2022 budou Češi podruhé předsedat Evropské unii. Při prvním předsednictví v roce 2009 zaujali Entropou od Davida Černého a Křištofa Kintery. Chystá České centrum něco specifického?

Chystáme a chystáme se akčně. Chceme jít co nejvíc do ulic, připravujeme festival, koncert, výstavu. Podrobnosti ale nemohu říct, protože nemám povolení je zatím odtajňovat. Situaci navíc trochu komplikuje pandemie, nevíme, jak to s ní bude vypadat příští rok. Máme připravené varianty, abychom mohli aktivity zorganizovat podle tradičního scénáře typu výstavy pro širokou veřejnost nebo naopak částečně v on-line prostoru.

* HN: Do výloh obchodů už nepůjdete?

Výlohy už ne, ale rozhodně to bude něco, co lidé nebudou moct v bruselských ulicích minout. Ukážeme, že Česko vždy vynikalo tvořivostí. Jitka Pánek Jurková bydlí ve čtvrti Ixelles, kde se odehrává nejběžnější bruselský život. Foto: HN – Milan Jaroš

Jitka Pánek Jurková (33) Mnozí cizinci, kteří do Bruselu míří jen na pár let, se stěhují do uniformních zařízených bytů poblíž evropských úřadů, kde je o všechno postaráno. Jitka Pánek Jurková si vybrala část Ixelles, v níž se odehrává nejběžnější bruselský život. Před domem zní portugalská, muži při hovoru mocně gestikulují a nenechají se rušit ani zvonkem tramvaje, ulicí voní káva z džezvy a za rohem je jedna z nejslavnějších bruselských kaváren, kterou studenti pravidelně mění v tanečníru, když obrátí židle a stoly odsunou do stran. Chce-li člověk Brusel poznat a rozumět mu – třeba proto, aby v pozici šéfkyně české kulturní instituce uměl jeho obyvatelům nabídnout emocionální zážitek z vlastní země, který místní zláká –, bude bydlet tady. Jitka Pánek Jurková říká, že její cesta ke kulturní diplomacii byla „až trapně přímočará“. „Před nedávnem jsem stěhovala svoji teenagerskou knihovnu u rodičů a tam je to jasné. Půlka knihovny mezinárodní politika,

druhá půlka umění. S tímhle jsem vyrůstala, na tohle jsem se při dospívání dívala," říká. V osmnácti z článku v časopisu Mezinárodní politika zjistila, že existuje něco jako kulturní diplomacie, a připadlo jí to coby přitažlivé spojení věcí, které jí vždy zajímaly. Následovalo proto studium mezinárodních vztahů na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, kam už šla s tím, že se chce věnovat kulturní diplomacii. Na magisterský titul si odskočila do Nizozemska, kde se oboru mohla věnovat do hloubky, a již u něho zůstala. Před čtyřmi lety se přihlásila do konkurzu na post ředitelky Českého centra v Belgii, protože Brusel považovala za ideální místo pro svoji práci. Kulturní diplomacie tu má tradici, umělecká scéna je živá a Česko sem coby člen Evropské unie patří. Teď Jitka Pánek Jurková chová v náručí dvouměsíční dceru, na tříletou českou mateřskou to ale nevypadá. Češi mají příští rok další evropské předsednictví, země se bude chtít blýsknout a centrum už chystá program pro všechny, kdo zrovna budou v Bruselu.

O autorovi: Kateřina Šafaříková, katerina.safarikova@economia.cz

Foto autor: Foto: ČTK

Foto popis: Intervence designu Botasky za výlohou knihkupectví ve čtvrti Ixelles poutaly před třemi roky pozornost Bruselanů. České centrum připravilo ve výkladech zdejších obchodů přehlídku českého designu.

Foto popis: Pěstujte lidskost V rámci akce Grow Our Humanity se loni v létě v bruselských ulicích objevily desítky citátů Václava Havla, Karla Čapka či Jana Patočky. Jeden visel i na budově, v němž sídlí České centrum.

Pražské Tipy Deníku

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Pražský deník, Strana: 10, Vydáno: 2 720, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 02:32, Čtenost: 14 532, Rubrika: Pražské Tipy Deníku, AVE: 51 833,27 Kč, Země: Česko, GRP: 0,16

PÁTEK 14. KVĚTNA

Procházka: Hradčany známé neznámé Kdy: Pátek 18-19.30 Kde: Začátek na tramvajové zastávce Pohořelec (Praha 1) Za kolik: 50-200 Kč předem přes [goot.net](https://www.goot.net) Komentovaná vycházka čtvrti, kterou všichni znáte. Znáte ji ale doopravdy? „Stejně jako v kterékoliv jiné části Prahy i zde se za fasádami domů skrývají rozmanité lidské příběhy. Příběhy smutné, veselé, dobrodružné i poklidně starosvětské. Tato vycházka se pokusí odhalit alespoň některé z nich. Uvidíte místa, kde se natáčely známé filmy. Chybět nebudou ani pověsti o loupeživých rytířích, pyšné hraběnce a loretánských zvoncích,“ zvou lidé z pořádacího spolku Toulky Prahou.

Autokino Ledárny: 12 opic Kdy: Pátek od 21 Kde: U Ledáren, Praha 4 Za kolik: 399 Kč za automobil (maximálně 2 osoby) James Cole (Bruce Willis) prožil převážnou většinu svého života v podzemí. Nyní, v roce 2025, žije v ponuré, tmavé, zasněžené přítomnosti. Začalo to už na konci dvacátého století, kdy během dvou let (1996 a 1997) zemřelo přičiněním neznámého bídáka, který vypustil do ovzduší nebezpečný vir, pět miliard obyvatel zeměkoule. Hrůza lidí se s tím ale neohodlá jenom tak smířit a posílá několik vězňů zpět do minulosti strojem času...

Kolem světa: Peru, nejen po stopách Inků Kdy: Pátek 20-22 Kde: Po zaplacení přes [web smsticket.cz](https://www.smsticket.cz) obdržíte odkaz ke sledování Za kolik: 99 Kč Cyklus cestovatelských přednášek. Jak se cestuje po Peru s ekvádorským horolezcem? Proč se musí na ostrovech jezera Titicaca nechat brambory nejprve projít mrazem? Co obnáší Den policie pod Machu Picchu? Do kolika výškových metrů se dá jet na motorce? A z kolika na kole? Jak se v údolí Colca slaví čištění kanálů? Je těžké spatřit pouštní lišku? Kam až doletí andský kondor? Na všechny tyto otázky, a mnohem dalšího, vám při svém promítání odpoví cestovatelka Jana Troupová.

Africké trhy v Karlíně Kdy: Pátek 8-18 Kde: Karlínské nám., Praha 8 Za kolik: Zdarma Do Karlína se opět vrátí to nejlepší přímo ze srdce Afriky. Přijďte ochutnat skvělé tropické ovoce, které pro vás pěstují drobní ugandští farmáři. Všechno je tak akorát zralé, zaručeně čerstvé a bez jakékoli chemie. Co vás čeká? Čerstvé ovoce z Afriky, exotické ovoce z Asie, sušené ovoce, dálkami vonící koření ze Zanzibaru, extra kvalitní káva, čaj, džemy a mnoho dalšího.

Pro studenty: Putování s Karlem IV.

Kdy: Pátek 13-20 Kde: Trasa vede přes pražské památky spojené s Karlem IV. Za kolik: Zdarma, nutné mít v mobilu nainstalovanou aplikaci Actionbound, informace na facebookové události Politologický klub **FSV UK** si připravil další tematické putování – tentokrát s Karlem IV. k výročí jeho narození. Trasa povede přes významné pražské památky spojené s tímto českým velikanem a s Univerzitou Karlovou. Těšit se můžete na několik stanovišť, na kterých naleznete vždy QR kód, kde se Vám po načtení objeví otázka týkající se právě Karla IV. a jeho života.

SOBOTA 15. KVĚTNA

Duše K: O lidech a koních s A. Vosátkovou Kdy: Sobota 19.30-22.30 Kde: YouTube Za kolik: Zdarma Další díl ze seriálu besed Jaroslava Duška s jeho hosty. Tentokrát o lidech a koních – cestě k sebepoznání trochu jinak...

Koně a lidé se setkávají ve vzláštím partnerství již celá tisíciletí. Cesta k sobě, k porozumění lidem, vztahům a svému nitru může jít i tudy... Dnes Alexandra Vosátková, lékařka, která v deseti letech propadla koním. Tato vášeň se později odrazila i v její profesi, protože se již 30 let zabývá hipoterapií – léčbou pomocí koně.

Kolem světa: Irsko Kdy: Sobota 20-22 Kde: Po zaplacení přes [web smsticket.cz](https://www.smsticket.cz) obdržíte odkaz ke sledování Za kolik: 99 Kč Cyklus cestovatelských přednášek. Irsko je bezesporu jeden z nejkrásnějších evropských ostrovů, vyhledávaný fotografy, surfaři a romantickými dobrodruhy. Není proto divu, že když sem přiletěl fotograf Petr Jan Juračka poprvé, ostrov jej zcela uhranul zejména jeho krajinou, kterou mnohokrát obletěl hned několika různými drony. Promítají „extrémní fotograf“ Petr Jan Juračka a fotograf oceánů George Karbus.

Mňága a Žďorp online Kdy: Sobota od 20 Kde: [shop.mnaga.cz](https://www.shop.mnaga.cz) Za kolik: Od 169 Kč Legendární kapela Mňága a Žďorp vyrazí na své jarní online turné. „Koncert budeme streamovat z naší zkušebny. Speciálními hostem bude Milan Cimfe ze Studia Sono,“ vzkazují muzikanti.

Ze sklepa ven ve Studiu Žižkov Kdy: Sobota 21.30-22.30 Kde: Facebooková událost Za kolik: Zdarma, dobrovolné vstupné do klobouku přes streamlabs.com V sobotu večer zahraje z žižkovského Studia kapela Ze sklepa ven. „Pokud bude stream z technických důvodů přerušeno, umístíme hned po vysílání celý záznam na našich stránkách a Youtube Studio Žižkov,“ vzkazují pořadatelé.

NEDELE 16. KVĚTNA

Kolem světa: Andalusie, města a příroda Kdy: Neděle 20-22 Kde: Po zaplacení přes web smsticket.cz obdržíte odkaz ke sledování Za kolik: 99 Kč Cyklus cestovatelských přednášek. Andalusie je známá nejen pro svá puebls blancos, malebná bílá městečka v horách a údolích a slavná města jako je například Sevilla, Granada a Cordoba, ale také pro svou divokou přírodu. A právě krajině nejjižnějšího regionu Španělska se bude věnovat tato přednáška Anny Mullerové.

Čtete dětem pohádky Boženy Němcové Kdy: Neděle od 18 Kde: Facebooková událost Za kolik: Zdarma Po celý rok 2021 budou známé osobnosti číst vašim dětem každou neděli od 20 hodin pohádky Boženy Němcové. Jen tak, pro radost, protože čtení rozvíjí fantazii a podporuje představivost. Vypnout mobily, umýt, vyčistit zuby, zalehnout a poslouchat!

Ryby a rybičky: Výstavní a prodejní burza Kdy: Neděle 8-12 Kde: První jazyková základní škola, Horáčkova 1100, Praha 4 Za kolik: 60 Kč, vstupenky je možné koupit pouze online na rybyarybicky.cz Největší výstavní a prodejní akvaristická burza v Praze u metra Pankrác s dlouholetou tradicí. Počet lidí na akci v jedné chvíli bude omezen z důvodů hygienických nařízení.

Čtení na pokračování: Hrnečku, vař!

Kdy: Neděle od 8 Kde: www.divadlovlouhe.cz Za kolik: Zdarma Každou neděli vám některý z herců či hereček Divadla V Dlouhé přečte jednu pohádku. Tentokrát je na řadě Hrnečku, vař! Číst bude Michaela Doležalová.

VÍCEDENNÍ AKCE

Autokino Strahov Kdy: Po celý víkend Kde: Zátokova, Praha 6 Za kolik: 350 Kč za automobil (bez omezení počtu osob) I v dnešní době, kdy jsou klasické kinosály zavřené, můžete vyrazit s rodinou nebo přáteli na projekci filmu. Jaký program vás čeká o víkendu?

Pátek 21.00 Čtyři pokoje 22.45 U konce světa Sobota 21.00 Vykojená 23.00 Vrána Neděle 21.00 Putování se sobíkem 22.45 Šarlatán

Výprava do vesmíru Kdy: Denně Kde: Planetárium Praha, Královská obora 233, Praha 7 Za kolik: Zdarma Speciální venkovní výstava k výročí prvního letu člověka do vesmíru na šesti zábavných panelech mapuje první kroky lidstva v kosmu a jeho touhu po poznání. Jací zvířecí astronauti letěli nechtěně mimo domovskou planetu a jak vypadal let prvního člověka? Co se děje ve vesmíru s lidským tělem a co se změnilo za posledních 60 let? Výstava probíhá na dvou místech. Volně přístupná bude před budovou planetária. Na Štefánikově hvězdárně je umístěna ve vnitřních prostorách a její otevření bude záviset na epidemiologické situaci.

Moje kino live Kdy: Po celý víkend Kde: www.mojekinolive.cz Za kolik: 100-1000 Kč, dle vašeho rozhodnutí „Projekce probíhají formou živého streamu. Vyberte si film v programu a kupte si vstupenku úplně stejně, jako byste si kupovali lístek do kina. Odkaz na stream vám přijde současně se vstupenkou. Před projekcí si můžete povídat s ostatními diváky i kinaři prostřednictvím chatu. Po filmu můžete ještě probrat dojmy a filmové zážitky. K projekcím si pro vás připravujeme také zajímavosti o filmu, které vám posíláme do chatu,“ říkají pořadatelé akce. A co vás v nejbližších dnech čeká? Pátek 20.30 Havel Sobota 20.30 Šarlatán Neděle 20.30 Divoká stvoření jižních krajin

Národní muzeum online Kdy: Nonstop Kde: www.nm.cz Za kolik: Zdarma Národní muzeum se otevřelo, ale pořád jen částečně. Neustále je možné užít si i online prohlídky výstav. V současné chvíli si můžete projít výstavy: Lidová víra, Parlament!, Sblížení: Lidé a velké šelmy Šumavy, Korona v muzeu, 1620: Cesta na Horu, Lvem mě nazývají, Slavní čeští skladatelé, Před sto lety na Tahiti, Hudební zvěřinec, České národní povstání, Staré pověsti české, Národní muzeum v éře Československa, Příběh plejtváka myšoka, Sametová revoluce: Říká se jí sametová, Znovu svobodně, Labyrint informací a ráj tisku, Račte vstoupit do divadla, Na Sibiř z domova, Přírodovědecké sbírky ve fotografii, Století trampingu, Import / Export / Rock 'n Roll.

Botanická zahrada: Jedovatá sezona Kdy: Denně 9-19 Kde: Botanická zahrada, Trojská 800/196, Praha 7 Za kolik: Od 100 Kč „Pojďte s námi prozkoumat tajemství nebezpečných rostlin. V průběhu celého roku v naší zahradě budeme postupně odhalovat tajemství rostlinných zabijáků, dozvíte se, co dělat v případě otravy a hlavně, jak takové otravě předejít,“ zvou lidé z trojské botanické zahrady. Aktuálně běží program „Pojďte do háje, právě kvete aneb Jedovaté hajničky a cibuloviny“. Co vás čeká?

Království železnic je opět otevřeno Kdy: Čtvrtek a pátek 12-19. Víkendy, svátky a prázdniny 9-19 Kde: Stroupežnického 23, Praha 5 Za kolik: 50-260 Kč Království železnic se znovu otevírá veřejnosti, byť v omezené provozní době. Návštěvníci se mohou opět těšit především na velké modelové kolejiště, upravenou tramvaj a „motorák“ ř.810 s projekcí, herny, závodní dráhu pro RC modely, virtuální realitu se soutěží v třídění odpadů i prohlídkou kolejiště a doplňkové výstavy.

Novoměstská radnice otevřela své brány Kdy: Od úterý do neděle, 10-18 Kde: Karlovo náměstí 1/23, Praha 2 Za kolik: Dle programu na webu www.nrpraha.cz Po dlouhé přestávce ožila konečně i Novoměstská radnice na Karlově náměstí. Můžete si prohlédnout výstavu prací žáků výtvarného oboru pražských ZUŠ, ve věži stálou expozici Historie Nového města pražského, původně gotickou kapli nebo výstavu dokumentaristy Martina Šmoka Stopy židovské přítomnosti v Praze 2 představující pozoruhodnou ale málo známou kapitolu z historie Vinohrad.

Nová stopovací hra Oživlá mumie Kdy: Po celý víkend Kde: Chuchelský háj, Praha 5. Info: www.stopovacihry.cz Za kolik: 170 Kč Jste výprava se speciálním úkolem. Jistý zahraniční režisér Rick Sloane se rozhodl natočit svůj nejnovější hororový film v Barrandovských studiích. K tomuto účelu získal a dovezl i pravou mumii. Chtěl svému snímku dodat na větší autentičnosti. Během natáčení však po vyřknutí kouzelné formule, která byla na sarkofágu, mumie obživila a zmizela z barrandovských ateliérů neznámo kam. Neví se, jestli není nebezpečná... Trasu zvládnete zhruba za tři hodiny a po cestě si prohlédnete rozsáhlé filmové kulisy středověkého města, navštívíte zookoutek, dětské hřiště a krásnou vyhlídku Vápenice.

Region vydání: Střední Čechy

Volební debata o volebním zákoně [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: demagog.cz, Autor: Daniela Tollingerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 10:09, RU / den: 3 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,04

První předvolební debatu roku uspořádal Politologický klub **FSV UK**, a my si ji rozhodně nemůžeme nechat ujít! Šestice zástupců kandidujících stran, hnutí a koalic se bavila o tématech aktuálních i budoucích, my jsme se ale podívali na část debaty, jejíž téma je pro říjnové zásadní – novelu volebního zákona. Ověřená analýza tentokrát i s obrazem na DemagogTV!

Ověřili jsme

Politologický klub **FSV UK** ze dne 6. května 2021 (moderátor Daniela Tollingerová,

V Praze vznikne jedno z osmi evropských center pro výzkum dezinformací [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 14.05.2021, Zdroj: lupa.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 14:30, Celková návštěvnost: 1 310 000, RU / měsíc: 702 157, RU / den: 43 531, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,48

Evropská komise podpořila vznik hubu Central European Digital Media Observatory (CEDMO). Projekt bude sídlit v Praze a stane se součástí sítě European Digital Media Observatory (EDMO). Výzkumníci budou v rámci projektu interdisciplinárně zkoumat problematiku dezinformací, včetně jejich detekce za pomoci AI, posilování digitální a mediální gramotnosti a rozvoj fact-checkingových platform.

CEDMO povedou odborníci z Univerzity Karlovy a Českého vysokého učení technického, a bude jedním z osmi hubů v rámci celé EU. Jednotlivá centra budou hledat způsoby odhalování a šíření dezinformací, jejich vliv na populaci a vytvářet metodiku pro veřejné instituce.

„Role médií pro rozvoj svobody a demokracie se i v rámci pandemie ukazuje jako zcela nezastupitelná a jejich přerod v digitálním světě se ještě mnohem více urychlil. Věřím, že projekty jako CEDMO ukážou, že spojení toho nejlepšího může pomoci všem občanům EU,“ uvedla místopředsedkyně Evropské komise Věra Jourová, která má v rámci svého portfolia na starosti právě mediální oblast.

Projekt do Prahy přivedla Univerzita Karlova, která bude koordinovat činnost výzkumníků z ČVUT a slovenského výzkumného Kempelenova institutu inteligentních technologií (KlnIT), a dále francouzskou tiskovou agenturu AFP a polské partnery projektu. „Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ zdůrazňuje Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy.

CEDMO se má stát také základem pro vybudování Evropského centra excelence v AI, dezinformace totiž výzkumníci budou hledat i prostřednictvím umělé inteligence. „Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem AI, která bude chránit lidi, jejich bezpečí a práva. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů na této cestě, na který dále navážeme,“ říká Vojtěch Petráček, rektor ČVUT v Praze.

První dva roky provozu bude projekt hrazen z výzvy CEF Telecom 2020-EU-IA-0267 a podpoří jej také Národní plán obnovy ČR. Prostředky pokryjí spoluúčast českých členů konsorcia, do kterého vedle UK a ČVUT patří i fact-checkingová platforma Demagog.cz. Vědci vytvoří také CEDMO Index, který bude dlouhodobě zkoumat dopady dezinformací na českou populaci a média.

Pandemie nás zastihla připravené

TISK, Datum: 14.05.2021, Zdroj: Profil HR, Strana: 30, Autor: (vlb), Vytlačeno: 8 000, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 15:21, Rubrika: Rozhovory, AVE: 119 597,89 Kč, Země: Česko

Koronavirová krize naplno ukázala, jak klíčové jsou pro další rozvoj lidské společnosti technologické inovace. Jak si ale s krizí poradila firma, pro kterou je problematika IT denním chlebem? „Troufám si říct, že jsme měli proti našim konkurentům velkou výhodu v tom, že jsme již před pandemií úspěšně pomáhali našim zákazníkům v oblastech, které se staly v posledním roce klíčové – ať už se jednalo o nástroje týmové spolupráce a podporu práce a komunikace na dálku či o tolik skloňovanou oblast kybernetické bezpečnosti,“ říká Jana Hančurová, personální ředitelka a členka dozorčí rady firmy TOTAL SERVICE.

* Jak se koronavirová krize projevila na personální situaci vaší firmy?

V prvních měsících koronavirové pandemie jsme byli opatrní a utlumili jsme nábor. V krizi jsme viděli příležitost zefektivnit naše týmy a rozloučit se s neproduktivními či demotivovanými hráči, což se nám povedlo. V posledním čtvrtletí roku 2020 jsme již nabírali ve stejné či větší míře než v předchozích letech. Velký dopad měl a má život s protiepidemickými opatřeními na naše zaměstnance, kteří v minulém roce museli změnit své pracovní návyky a ocitli se takřka ze dne na den ve větší izolaci, zavření ve svých domovech. Větší nároky klade pracovní život za časů pandemie také na vedoucí pracovníky, kteří se musejí více zaměřovat na každodenní personální činnosti – ať už je to udržení pozitivního naladění a týmového ducha či uzpůsobení a změny pracovních procesů tak, aby šly ruku v ruce s novými způsoby práce.

* Vaše firma se zabývá poskytováním ICT služeb. Dopady pandemie covid-19 se snažili lidé zmírňovat prostřednictvím moderních technologií. Zaznamenali jste kvůli tomu větší zájem o vaše služby a museli jste kvůli tomu nabírat další zaměstnance?

Troufám si říct, že jsme měli proti našim konkurentům velkou výhodu v tom, že jsme již před pandemií úspěšně pomáhali našim zákazníkům v oblastech, které se staly v posledním roce klíčové – ať už se jednalo o nástroje týmové spolupráce a podporu

práce a komunikace na dálku či o tolik skloňovanou oblast kybernetické bezpečnosti, jejíž portfolio máme díky naší sesterské firmě ještě rozšířené o bezpečnost informační. Koronavirová pandemie nás tedy zastihla připravené a lidově řečeno „na značkách“. Nábor jsme proto posilovat nemuseli, v některých oblastech jsme šli do většího detailu spolupráce a prohloubila se naše technická znalost.

* Jaká vlastně panuje na českém pracovním trhu situace, pokud jde o pracovníky v ICT? Je jich dostatek?

Kvalitních lidí nebude nikdy na žádném pracovním trhu dostatek. Letos je nábor technických pracovníků výzvou spíše z pohledu kvality a obecného nedostatku uchazečů, který je způsoben určitou nechutí či obavou měnit v této složitější době zaměstnání.

* Pokud jde konkrétně o TOTAL SERVICE, jaké pozice v současnosti obsazujete? A jaké kvalifikační požadavky musí uchazeči splňovat?

Jsme firmou, která se pyšní velmi malým a efektivním aparátem, co se týče administrativních pozic, proto také v této oblasti nabíráme spíše zřídka. Dlouhodobě posilujeme naši technickou divizi, která zaměstnává tři čtvrtiny zaměstnanců celé firmy. Nejvíce hledáme kolegy na pozice systémových administrátorů, kteří pečují o naše zákazníky a jejich infrastrukturu. Výhodou těchto pozic je, že se na nich uplatní i mladí, relativně nezkušení, uchazeči o práci v IT, kteří mají prokazatelný zájem o obor a s tím související základní znalosti, jsou připraveni na sobě pracovat a hodně se v prvních letech učit. Velikost naší společnosti je v tomto směru velkou výhodou – stále ještě máme prostor pro individuální přístup, ať už ve vzdělávacím plánu pro nováčky či rychlosti profesního růstu. Neblokují nás žádné složité a zdlouhavé procesy.

* Řada pozic v IT je vázána na odborné vzdělání vysokoškolského stupně. Spolupracujete nějak s univerzitami?

Ač jsem sama absolventkou prestižního oboru na naší nejstarší univerzitě, nerada diskriminuji na základě vzdělání. Kvalitní vysokoškolské studium zcela jistě zanechá na úspěšných absolventech pozitivní stopu, ale věřím v sílu osobní motivace, pracovitosti a odhodlání každého zaměstnance, proto u nás vysokoškolské vzdělání nevyžadujeme, ale umíme ho ocenit. S univerzitami jsme v kontaktu zejména díky vazbám absolventů, kteří naši uplatnění v TOTAL SERVICE a pomáhají nám získávat mladé talenty. Za zmínku stojí i to, že několika prestižním akademickým institucím poskytujeme naše služby, včetně mé alma mater, takže TOTAL SERVICE a akademickým světem existují dlouholeté a pevné vazby.

* Nabízíte i absolventské pozice? A co říkáte na kvalitu čerstvých absolventů po dokončení VŠ?

Jak jsem již zmínila dříve, jsme otevření i absolventům, kteří stojí na prahu kariéry. Kolegové umějí s nadějnými talenty velice efektivně pracovat, vzdělávat je a umožňují jim najít si svou vlastní cestu v rámci IT. Kvalitu čerstvých absolventů bych nerada hodnotila, na to objektivně nemám k dispozici dostatek relevantních dat. Vystudovat vysokou školu vyžaduje odhodlání a píli, ale ani sebeprestížnější vysoká škola vám nezajistí vlastní motivaci absolventa a jeho pracovní výkon. Může určitě pozitivně ovlivnit úroveň komunikačních a prezentačních dovedností, umění přizpůsobit se novým či nečekaným situacím či analyzovat stav věcí. Kvalitní škola, ať už střední či vysoká, svým absolventům poskytne dobrý znalostní základ, ale až jeho aplikace v praxi a schopnost dalšího učení se je to, co určuje úspěšnost daného absolventa v pracovním životě.

* Nabrat zaměstnance je jedna věc. Udržet druhá. Jsou zaměstnanci v IT průmyslu spíše konzervativní, nebo častěji mění zaměstnavatele?

Budu-li vycházet z dat, která čtu v životopisech uchazečů, řekla bych, že nadpoloviční část uchazečů jsou tzv. skokani, angličtina pro ně má krásný výraz „job jumper“, kteří mění svého zaměstnavatele přibližně každý jeden až dva roky. Další část uchazečů, odhaduji 40 %, se mi jeví jako poměrně konzervativní a zaměstnání mění v průměru v pětiletkách, což považuji vzhledem k dynamickému vývoji IT průmyslu za rozumné a zdravé. Ne každá společnost je natolik pružná, aby uměla své zaměstnance posouvat v rámci vlastní organizační struktury a vytvářela jim nové pozice či výzvy. Nám se toto daří, ale ani naše firma neumí nabídnout všechny specializace nebo nejdeme u všech technologií do takové hloubky poskytovaných služeb, abychom se zavděčili všem. Tím je samozřejmě i naše schopnost udržení zaměstnanců limitována. Ráda se ale pochlubím, že více než 65 % zaměstnanců s námi letos oslaví výročí tří a více let zaměstnání a pevné jádro našich skalních zaměstnanců, kteří v letošním roce završí svou desetiletku v TOTAL SERVICE, čítá 15 %, což považuji vzhledem k dynamice ICT oboru za velký úspěch.

* Kromě základní výše mzdy, která je v IT průmyslu nadprůměrná, slouží k udržení a motivaci zaměstnanců i benefity. Jaké nabízíte? A vidíte nějaký posun v tom, co zaměstnanci v benefitech nyní oceňují více než v minulosti?

Pyšníme se tím, že nejsme firmou benefiční, ale znalostní. Ano, i u nás najdete stravenky, dovolenou navíc, dny zdravotního volna nebo sportovní a zážitkové benefity. Nevěříme ale v motivaci tahounů a hvězd pouze penězi a benefity. Naším největším benefitem je vzdělávání na míru, kterého se dostává každému našemu zaměstnanci. Aktuálně jsme držiteli více než 500 technických, obchodně-technických či projektově orientovaných certifikací. Patří mezi ně například vysoce prestižní certifikace od IBM, Microsoft, Oracle, VMware, Red Hat, CISCO, HPE a dalších poskytovatelů technologií.

* Laik si coby zaměstnance v IT průmyslu představí především muže, mladého a introverta. Jak moc je tato představa vzdálená realitě?

Teď jste mě upřímně a od srdce rozesmál. Asi máme štěstí, ale naši zaměstnanci jsou povětšinou příjemní komunikativní muži se spoustou zájmů od létání, přes motoroky a cyklistiku až po včelaření, kteří srší nejen humorem, ale i velmi bystrým úsudkem. A spousta z nich dokonce pěkně voní!

* Odhaduje se, že v České republice tvoří ženy v IT průmyslu ani ne pětinu zaměstnanců. Zajímavé je, že celosvětově se tato situace příliš neliší, v roce 2019 dokonce podíl žen v IT celosvětově klesl. Čím to je způsobeno?

Myslím, že jste si odpověděl sám předchozí otázkou. Ženy často vnímají IT svět jako mužskou doménu, takže se často ani

nepokoušejí do něj proniknout. Myslím, že je příliš malá osvěta už na základních školách. A také se dle mého názoru podceňuje výuka matematiky a logického myšlení.

* Jak je to se zaměstnáváním cizinců? Je Česko, pokud jde o IT pracovníky soběstačné, nebo bychom se bez pracovní migrace neobešli?

Zaměstnávání cizinců v České republice mi připadá obecně složitější než v západnějších zemích Evropy. Z mých zkušeností je složitý sám proces získání všech povolení pro zaměstnání cizince. Co se týče soběstačnosti v množství zaměstnanců IT, kteří by pokryli potřeby České republiky, tak zde nevnímám nedostatek. Jazyková vybavenost Čechů stále ještě pokulhává, takže vnímám nutnost pracovních migrantů na pozicích, kde nám chybí tyto dovednosti. Ty ale často představují pozice ve sdílených centrech, které obsluhují jiné země, tj. nejedná se o infrastrukturu nezbytně nutnou pro fungování informačních technologií naší republiky.

* Podobně jako v případě lékařství, i čeští IT profesionálové často míří za prací do zahraničí. Čím je to způsobeno?

Obecně migraci na trzích práce vnímám pozitivně, určitě je obohacením pro zemi příjemce a skvělou životní zkušeností pro daného profesionála. Důvodů pro změnu prostředí je spousta – ať už jde o prohloubení odborných znalostí, poznání odlišných kultur a v neposlední řadě migrace často směřuje do zemí s vyšší úrovní mezd, benefitů či vyšší životní úrovní jako takovou. Ostatně jsem na téma socio-ekonomických faktorů migrace pracovní síly napsala diplomovou práci a sama jsem téměř rok života strávila životem a prací v irském Dublinu. Jít do světa na zkušenou vždy bude pro určitou skupinu lidí zajímavou zkušeností a milníkem, kterého chtějí v životě dosáhnout. V IT je migrace pracovní síly o to jednodušší, že IT je svým způsobem univerzálním oborem, základním dorozumívacím jazykem je angličtina a uživatelské potíže jsou podobné bez ohledu na národnost či místo.

* Vy sama jste vystudovala ekonomii. Jak náročné pro vás bylo zorientovat se ve firmě zabývající se ICT? A vyznáte se vy osobně už v IT mluvě?

Vystudovala jsem sice ekonomii, ale můj táta byl vášnivý nadšenec do informačních technologií a technologií obecně a jeho vliv v tomto směru zanechal hlubokou stopu. V minulém působišti jsem dostala příležitost vybudovat menší IT oddělení, vymyslet a zavést procesy tak, abychom zvládali poskytovat dobrý servis zhruba desítky dceřiných firem nejen v rámci Evropské unie. V TOTAL SERVICE jsem tyto znalosti zúročila a prohloubila díky ochotě kolegů mi vysvětlit takřka cokoli, čemu jsem chtěla porozumět. IT je rychlý a neustále se vyvíjející obor, takže se mám pořád co učit a baví mě to.

* Je něco, čím vás práce s lidmi neustále překvapuje, i když se jí věnujete už přes dvacet let?

Jsem veskrze optimisticky naladěný člověk, takže se snažím všechna překvapení vnímat jako příležitost či každodenní drobná dobrodružství. Usiluji samozřejmě o to, aby převažovala překvapení pozitivního charakteru. Práce s lidmi má pořád stejná pravidla a zákonitosti – řídím se tím, že se k lidem chovám tak, jak si přejí, aby se chovali lidé ke mně. Jako největší výzvy vidím celý život otevřenou komunikaci a slušné chování. x

Mgr. Jana Hančurová Absolventka ekonomie na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** se více než 23 let věnuje oboru personalistika. Má za sebou širokou škálu zkušeností od prodeje zaměstnaneckých benefitů, přes práci náboráře se zaměřením na informační a komunikační technologie či působení v korporátním prostředí až po budování HR na zelené louce v menších a středně velkých společnostech. Od roku 2018 působí jako personální ředitelka ve společnosti TOTAL SERVICE a.s., předního poskytovatele služeb v oblasti správy infrastruktury a zajištění provozu klíčových systémů firem a státních organizací. Práce v TOTAL SERVICE jí umožňuje skloubit dvě celoživotní vášně – každodenní práci s lidmi a lásku k informačním technologiím, to vše okořeněné nutnou dávkou kreativity a vytrvalosti potřebné k udržení spokojených a motivovaných zaměstnanců.

Střety mezi Izraelem a Palestinou trvají už pátý den

TV, Datum: 14.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 3, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 14.05.2021 22:59, Sledovanost pořadu: 869 949, Pořad: 19:30 Televizní noviny, AVE: 1 714 843,00 Kč, Země: Česko, GRP: 9,67

Lucie BORHYOVÁ, moderátorka

V noci na dnešek se odehrály zatím nejtvrdší útoky v probíhajícím izraelsko-palestinském konfliktu. Izraelské letectvo zaútočilo na systém podzemních tunelů v Gaze.

Reynolds KORANTENG, moderátor

Rakety dál odpaloval také Hamás. Střety, které trvají už pátý den, si vyžádaly 130 obětí a více než 830 zraněných.

Filip ŠUSTA, redaktor

Systém podzemních chodeb, který je pro radikály z hnutí Hamás klíčový. Izrael se tyto důležité úkryty, sklady a ústupové cesty pokusil pomocí 160 letounů vyřadit z provozu. Několika kilometrové chodby využívají radikálové k přesouvání vojáků, zbraní a pravděpodobně jsou tam i vojenská velitelství. Izrael se teď pokouší zjistit, jaké škody podzemním chodbám způsobil. Nevyloučil ani pozemní útok.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Myslím si, že pokud Izrael získá dojem, že dosáhl toho stavu odstrašení pomocí leteckých útoků a pomocí útoků jaksi ze země, aniž by muselo vyslat vojáky do Gazy, že je tam raději nevyšle.

Filip ŠUSTA, redaktor

Kromě takzvaného metra cílila izraelská armáda také na odpaliště raket. Těch jen od pondělí vyslali Palestinci na židovský stát okolo 1800. Více než 400 z nich ale dopadlo ještě v pásmu Gazy. Škody díky protiraketovému systému napáchala jen každá desátá. Tamní policie dál vyzývá k opatrnosti.

Micky ROSENFELD, izraelský policista

Žádáme všechny, aby zůstali doma nebo minimálně 30 vteřin od bezpečné zóny. Víme, že rakety budou dál létat. Zrovna teď slyšíme pár kilometrů od nás exploze.

Filip ŠUSTA, redaktor

Boje pokračovaly během noci i mezi arabským a židovským obyvatelstvem Izraele. Probíhají hlavně ve městech. Policie už více než 750 radikálů zadržela.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To si myslím, že je asi nejcitlivější záležitost celé této vlny násilí myslím si, že to je něco, co Izrael neočekával, na co izraelské instituce a bezpečnostní složky nebyly úplně připraveny. A myslím si, že to může trvat ještě mnoho dní, než se ta situace uklidní a hlavně jaksi ta rána těm sousedským vztahům bude hluboká, a myslím si, že se bude hojit mnoho, mnoho let.

Filip ŠUSTA, redaktor

Podle izraelského premiéra neexistuje větší ohrožení než nepokoje probíhající uvnitř státu. Filip Šusta, televize Nova.

Markéta Fialová: Moderátor musí umět jako na červenou vypnout osobní starosti [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: denik.cz, Autor: Michal Bystrov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 00:32, Celková návštěvnost: 20 913 932, RU / měsíc: 3 809 380, RU / den: 515 053, Rubrika: Společnost, AVE: 49 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 5,72, Návštěvy za měsíc: 13 800 000

Sympatická moderátorka je jednou z tváří televizní stanice CNN Prima NEWS, která má tento měsíc první výročí. Markéta Fialová zde od února, kdy sama oslavila významné jubileum, uvádí Zprávy z regionů – sérii reportáží a živých vstupů, jež nahlížíjí i do těch nejdolejších koutů naší země. Rodačka z Prahy poznala za poslední tři dekády svět českých masmédií skrz naskrz. Ať dělala, co dělala, nikdy jí nechyběl rozhled, ale ani nadhled, umocněný jejím věčně pobaveným úsměvem.

"Ve své práci jste vždy tíhla ke zpravodajským formátům. Nový pořad, který na CNN Prima NEWS moderujete, je zajímavý v tom, že je v dobrém slova smyslu lidštější. Lákala vás možnost přiblížit se divákům jinak a více než doposud? Lákala mě možnost nabídnout divákům zprávy, které přímo ovlivňují jejich každodenní život. A pak také budovat opravdu hustou síť regionálních zpravodajů, do níž chceme zapojovat právě i naše diváky. Denně hrajeme o jejich důvěru. Když pochopí, že nás zajímají jejich radosti a strasti, budou je s námi sdílet. O to se snažíme

Kdysi jste začínala jako klasická novinářka. Kdy jste v sobě objevila vizuální rozměr? Chci říct: kdy vás napadlo, že by vám slušela obrazovka? Já vůbec nevím, jestli jsem ho kdy objevila... U mě to byla spíš souhra náhod. Když jsme se měli někdy v třetíku na **fakultě sociálních věd** napsat na specializaci u předmětu masová komunikace, byl na výběr tisk, rozhlas, televize. Já už v té době psala pro noviny, takže jsem zvažovala rozhlas nebo televizi. A spolužák Ivan Brežina mi z legrace řekl: „Ty si tak hezká, že můžeš klidně jít do rádia.“ Tak jsem si najust napsala televizi. Ivan za to může!

Co z té původní novinářky v moderátorce zůstane? Připravujete si ještě sama alespoň část podkladů, podstupujete tu hledačskou fázi sbírání informací, nebo už na to prostě není čas? Ta moderace je vidět nejvíc, ale já jsem vedle ní vždycky dělala i ten základ. Kromě práce na TV Nova jsem pořád psala pro noviny, pár let větší materiály pro víkendové přílohy, pak fejetony pro magazín, později jsem mohla začít točit i jako reportérka. A teď na CNN Prima NEWS je příležitost moderovat různá interview a speciály vlastně průběžně. Tam se vážně nenudím. A opravdu to není práce pro čtečí hlavy!

Podstatná část Čechů celkem otevřeně tvrdí, že televizi ani noviny nesleduje. Co byste jim řekla a přemýšlíte o tom, jak takové lidi – třeba právě vašim novým pořadem – upoutat? Já jim říkám: „Dobře děláte!“ Pokud mají jiné zdroje informací, je to jejich volba. Než přesvědčovat tyto nediváky, to spíš cílíme na ty, kteří se dívají, jen ne na nás, a přitom by mohli přepnout. Těm říkám: „Dejte nám šanci.“

Rok CNN Prima NEWS Stanice zahájila vysílání 3. května 2020. Zakládá si na tom, že propojuje zpravodajství v televizi, na svém webovém portálu či sociálních sítích. Přináší aktuální domácí i zahraniční zprávy, reportáže, rozhovory, názory i praktické rady

pro širokou veřejnost. Měsíčně osloví více než 7,7 milionu lidí. CNN Prima NEWS letos představila už několik novinek. Jednou z nich jsou také Zprávy z regionů s moderátorkou Markétou Fialovou – úspěšný formát, jenž odstartoval v únoru a rychle si získává své diváky.

Přestože jste k médiím směřovala od mládí, na ten první střet s kamerou vás asi nikdo nepřipravil. Přesně... Jde o to, jak zvládnout stresovou situaci. Je to o sebeovládání, musíte jedním uchem poslouchat respondenta a druhým povely z režie. Jako na červenou vypnout osobní starosti, přepnout se na maximální soustředění a vypadat u toho pokud možno úplně v klidu. Po zkušenostech z České televize, Novy a teď CNN Prima NEWS můžete srovnávat. Čím se jednotlivé stanice liší? Kromě toho, že každá cílí na jiné publikum, jsou tam i skrytější rozdíly? Velký rozdíl je ve vztahu k financím. To, co v komerční televizi zvládnou tři lidi natočit za pět hodin, na to jede za veřejnoprávní televizi na plac lidí pět plus řidič. Česká televize prostě nemá proč přemýšlet o drobných. A vím, že se to nezměnilo ani za ty roky, co tam už nejsem.

Jako člověk, který začal pracovat v médiích krátce po revoluci, jste zažila všechny jejich proměny za poslední tři dekády. V čem se česká televizní žurnalistika zlepšila a co ze staré školy byste vrátila? Proměna je to samozřejmě absolutní. Nástup internetu a sociálních sítí, rychlost přenosu informací, komunikace s divákem, vývoj technologií... Musím se hodně snažit, abych to aspoň trochu pobrala. Ale nevrátila bych nic, nemám takovou povahu. Vývoj tu byl a je – a nemá cenu mudrovat, co jsme my dělali lépe.

Kdybyste měla tu moc, s čím byste v televizi jednou provždy zatočila? Nesnáším, když se ohýbá čeština, když ji profesionálně neumějí používat.

Při sledování zahraničních stanic vnímám, že se mě moderátoři CNN či Euronews snaží upoutat méně sami sebou a kladou větší důraz na text. Máte ten pocit? Já vím, že zrovna naši američtí kolegové mají projev hodně expresivní. Každopádně je to proces, kterým si musí projít každý moderátor, sama u sebe ho zpětně neumím posoudit. Ale já na CNN Prima News také trénuju začínající kolegy. A tam se tu polohu u každého moderátora snažíme najít co nejdříve.

Stalo se vám, že jste musela odmoderovat příspěvek, s nímž jste v hloubi duše nesouhlasila? Přiznám se, že já jsem za svou kariéru odmítla odmoderovat všeho všudy dva rozhovory. První měl být střet dvou mužů zpěvačky Ivet Bartošové, kteří se o ni tehdy nějak přetahovali. To bylo pod mou rozlišovací schopnost. Podruhé to měl být půlhodinový rozhovor s Jiřím Kajínkem poté, co dostal milost. Nechtěla jsem být další v řadě, kdo z něj bude dělat celebritu. V obou případech jsem čekala, že za odmítnutí práce dostanu výpověď, ale nestalo se tak.

Specifickou disciplínou je moderování prezidentských debat. Vy jste při nich působila velmi vyrovnaně. Zpětně jste ale přiznala, že to každý večer po návratu domů chtělo sklenku calvadosu. Podobné situace vás tedy spíše nabíjejí, nebo s nimi bojujete? Asi oboje. Byla to skvělá zkušenost, díky za ni. Ale také to pro mě osobně byl první tvrdý náraz na veřejné mínění. Po každé debatě mi polovina lidí plácala po rameni a druhá mi nemohla přijít na jméno. Nic mezi.

V politických debatách je asi nejdůležitější nenechat se vykolejit. Někomu pomáhá, když si představí premiéra bez kalhot. Já mám bujnou fantazii, pro mě tahle metoda není. Je to o vnímání autorit. Tu přece z nikoho nedělá funkce nebo post, který zastává.

V pořadu Fakta v ČT jste zabrousila i do investigativní novinářiny. Měla byste na to, žít tímhle poměrně nebezpečným způsobem? Dělala jsem to dva roky a dost mě to bavilo. Jenže pak s jednou kauzou přišlo vyhrožování. Měla jsem strach o svou – tehdy roční – dceru a začala jsem váhat, jestli mi ten pořad za to stojí. Pak Fakta zrušili a já čekala druhou dceru, takže to osud vyřešil za mě.

O novinářích a televizcích zvláště se říká, že umírají dříve. Jak se ten nesmírný stres rýmuje s vaším celoživotně křehkým zdravím? Já jsem se práci dokázala dvakrát dohrabat až k totálnímu kolapsu. Ta moje nemoc je vlastně má záchranná brzda! Cítím, kdy je třeba snížit tempo. Někdy se ale přistihnu, že sama před sebou švindluju.

Někdy kolem osmnácti, tedy zrovna v nejlepším, vás porucha krve tvorby radikálně omezila v rozletu. Nebylo tempo vašeho pozdějšího života tak trochu doháněním ztracených let? Nevím, takhle jsem o tom nikdy nepřemýšlela. V osmnácti to byla drsná rána, ale já si na život nemůžu stěžovat. Neměnila bych nic, fakt ne.

Zažila jste i nepřilíh milé momenty, kdy vám zrušili pořad, přidělili jiný... Takové okamžiky asi člověka naučí moc se neradovat a být na všechno připravený. To samozřejmě boleželo, ne že ne. Příprava talk show Silný hlas mě těšila, odvedla jsem na ní spoustu práce. Ale to se v médiích stává dnes a denně, že vaše dřina přijde vnuveč. Na druhou stranu oba víme, že konec je nový začátek. A tak tomu bylo i tentokrát. Takže prima!

Markéta Fialová Televizní moderátorka. Narodila se 5. února 1971 v Praze. Absolvovala Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy, obor masová komunikace. S novinářinou začínala jako elévka v Mladé frontě. Později byla v České televizi pomocnou redaktorkou a reportérkou investigativního pořadu Fakta. V letech 1993 až 2001 moderovala zpravodajskou relaci na Premiéra TV (dnes FTV Prima). Mezi lety 2005 a 2013 uváděla Televizní noviny na TV Nova ve dvojici s Karlem Voříškem. V letech 2014 až 2019 byla také moderátorkou pořadu Střepiny. V roce 2019 oznámila přestup na stanici CNN Prima News.

Konflikt mezi Izraelem a Hamásem nepolevuje

TV, Datum: 14.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 9, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 00:55, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 542 656,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Spojené státy usilují o deeskalaci konfliktu mezi Izraelem a hnutím Hamás. Do Tel Avivu dorazil vysoce postavený diplomat. Včerejší zprostředkovatelskou nabídku Egypta Izrael odmítl. V noci židovský stát zaútočil na tunely využívané islamisty v Gaze. Pozemní operaci zatím nespustil, i když na hranici už má početné tankové jednotky. Mezitím pokračují salvy palestinských raket na izraelská města a letiště.

David BOREK, blízkovýchodní zpravodaj ČT

Zatím nejsilnější noční úder na Gazu. 160 letadel, 450 střel.

Trbá MARÚFOVÁ, Palestinka z Gazy

Kamkoliv se člověk podíval, viděl výbuchy. Já i moje děti jsme zcela vyčerpaní.

David BOREK, blízkovýchodní zpravodaj ČT

Jenže z pásma Gazy pořád létají palestinské střely. Konflikty je komplikovaný i tím, že probíhá na velice malé ploše. Od

mrakodrapu z Tel Avivu je to pouhých 70 km vzdušnou čarou k pásmu Gazy a vládcové Gazy této skutečnosti využívají. V Tel Avivu mají lidé pouhých 90 sekund na útek do krytu.

Martin STROPNICKÝ, velvyslanec ČR v Izraeli

Ještě před dvěma lety to bylo 120 vteřin, ale Hamás zapracoval na svých raketách.

David BOREK, blízkovýchodní zpravodaj ČT

Ve čtvrtek dokonce vypálil Hamás raketu až k městu Ejlat. Uletěla zhruba 200 km, takže v dostřelu je teoreticky skoro celý Izrael. Střela nejspíš mířila k letišti u Ejlatu. Islamisté z Gazy také opakovaně cílí na mezinárodní letiště u Tel Avivu. Chtějí přerušit letecké spojení Izraele se světem. Jejich taktikou je Izrael vyčerpat na několika frontách, včetně podněcování nepokojů přímo mezi arabskou menšinou v Izraeli. Ožívají i další hranice. Z Libanonu večer vyletěly 3 střely, které dopadly do moře u izraelských břehů a v pátek se skupiny demonstrantů z Libanonu a Jordánska pokusily dostat přes hraniční plot. Židovský stát naopak chce zasadit svým nepřátelům tak silný úder, aby je na delší dobu odstraní. I proto může být soustředování tankových jednotek na polích poblíž hranice s Gazou předzvěstí ještě dramatictějších vojenských operací.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

V našem venkovním studiu je Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Karlově univerzitě. Podívejme se na vztahy izraelských Židů a Arabů. Na jednu stranu vidíme oběti a podporu, na druhou lynčování. Jaké tedy jsou a unesou ti umírnění z nich to, co se děje?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak ty vztahy jsou určitě komplikované. Dá se říct, že po ekonomické stránce jsou izraelští Arabové na tom pravděpodobně nejlépe na celém Blízkém východě, kromě těch velmi bohatých států Perského zálivu. Mají přístup ke skvělému vzdělání, pokud mají zájem, ale na druhou stranu je prostě pravda, že jsou menšinou v židovském státě a že jejich příležitosti zcela jistě nejsou stejné, jako mají Židé. Navíc ten arabský sektor je dlouhodobě podfinancovaný. Izraelské vlády se mu prostě nevěnují. A mysleli si, že v zásadě Arabové nebo jakékoliv problémy Arabů žijících v Izraeli se dají řešit ekonomicky. Ale prostě není to tak. Izraelští Arabové jsou součástí toho palestinského problému. A myslím si, že mnoho Izraelců si to uvědomilo právě v těch posledních dnech a budou z toho velmi překvapeni a myslím si, že se to bude hojit velmi dlouho ta rána, která byla zasazena těm vzájemným vztahům v těch posledních dnech.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Mají na rozdmýchávání nepokojů v izraelských městech podíl i nějaké zahraniční vlivy?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já si myslím, že ne až tak úplně, protože hlavní vliv těch nepokojů, si myslím, je vnitřní, je izraelský. Prostě izraelští Arabové velmi špatně nesli necitlivé zásahy izraelské policie v Jeruzalémě u mešity Al Aksá. Prostě se jich to dotklo. Byl to útok na jejich osobu, na jejich osobnost, na jejich identitu. A myslím si, že to byl ten hlavní spouštěč. To, že samozřejmě možná sledují zahraniční arabské televize, to mohlo sehrát určitou roli, ale myslím si, že ne tu zásadní.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Policie už zatkla na 750 podezřelých kvůli těm pouličním nepokojům. Je to dostatečný signál, že rabování a násilí mezi komunitami nebude stát tolerovat? Má už situaci pod kontrolou nebo je tohle teprve začátek?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To, že stát to nebude tolerovat, to dali izraelští politici najevo velmi rychle a velmi důrazně a zazněly dokonce i výtky vůči těm židovským radikálům, což si myslím, že bylo velmi důležité, ale do jaké míry to stát má pod kontrolou, to si myslím, že je ještě předčasné říct. Myslím si že Izrael čeká ještě několik horkých dnů. Vidíme, že se ty nepokoje navíc rozšiřují i na západní břeh, takže opravdu policie a armáda budou mít plné ruce práce.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Dá se říct, že ty vnitřní nepokoje mohou Izrael ohrozit více než hnutí Hamás nebo teroristické útoky?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já si myslím, že určitě, protože na ty vnější útoky z Gazy nebo případně na ty události na západním břehu je Izrael zvyklý. Má strategii například vůči Hizballáhu, což je nepřítel ze severu, ale ty vnitropolitické nepokoje, to je něco, co je strašně složité a strašně špatné se to řeší, protože opravdu je obava, že by mohlo dojít k jakési balkanizaci izraelské společnosti, a to je něco, s čím si myslím, že izraelská společnost by se neuměla úplně vypořádat, protože k těm nepokojům dochází ve smíšených městech, kde vlastně léta byl klid, tak to si myslím, že opravdu ohrožuje izraelskou společnost více než jakýkoliv vnější nepřítel.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Na začátku této poslední krize se mluvilo o sporech o vystěhovávání arabských rodin z východního Jeruzaléma. Ten spor je poměrně spleť. Přesto tě poprosím téměř o nemožné. Lze ho vysvětlit v jedné minutě?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak na jednu stranu se jedná o majetkový spor, protože se jedná o budovy, které před rokem 48 patřili židovským majitelům a po roce 67, kdy ten východní Jeruzalém, který dřív byl pod kontrolou Jordánska se stal vlastně součástí Izraele, součástí té židovské kontroly, tak začaly být pokusy získat ten židovský majetek zpět. Takže má to, říkám, jaksí tu rovinu čistě majetkovou, ale ono jde o mnohem víc. Palestinci z východního Jeruzaléma mají obavu, že Židé se chtějí začít stěhovat do těch částí východního Jeruzaléma a tím jakoby judaizovat východní Jeruzalém, takže to má i tu rovinu izraelsko-palestinského konfliktu, a proto to také způsobilo tak obrovské emoce.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Ta historie Židů a Arabů, kteří žijí vedle sebe nebo v blízkosti je plná výčitek, různých křivd, dá se to rozplést? Je tam nějaké světlo na konci tunelu? Vypadá to místy neřešitelně.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To je velmi zapeklitá otázka. Určitě by se o tom dalo hovořit hodiny. Já si myslím, že to světlo na konci tunelu teď nevidíme a nevidíme ho hlavně proto, že nejvyšší političtí představitelé na izraelské straně a na palestinské straně prostě nejsou připraveni zasednout k jednacímu stolu a dospět k nějakým sice bolestivým, ale nutným kompromisům. A proto vlastně ta společnost na obou stranách se začíná velmi radikalizovat nebo naprosto ztrácí jakoukoliv naději a stává se apolitickou vůči možnému řešení toho izraelsko-palestinského konfliktu, ale ten konflikt je prostě tam a tím, že o něm třeba několik měsíců i let neslyšíme neznamená, že zmizel. A to, že prostě potom periodicky takhle vybuchuje, není překvapivé a samozřejmě je to tragické pro obě ty strany.

Z domova [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: pozitivni-zpravy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 06:56, Celková návštěvnost: 112 170, RU / den: 3 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,04

Historii uvádí na pravou míru. Nový on-line atlas českých dějin mapuje milníky i proměny krajiny 15. 5. 2021 / 2 minuty radosti

Kde mají osady trampové a do kterých amerických států emigrovalo na přelomu 19. a 20. století nejvíc Čechů? Odpovědi na tyto a mnoho dalších otázek nabízí webový portál

Český historický atlas

, který je pro všechny zájemce nově přístupný on-line.

Atlas na webových stránkách cha.fsv.cvut.cz je určený pro všechny, které zajímá česká historie. Nabízí nejen mapy a informace o důležitých historických milnících, ale také řadu zajímavostí, z nichž některé jsou kartograficky zpracovány vůbec poprvé. K vidění je zde třeba rozmístění turistických rozhleden v časovém srovnání od roku 1900 až po současnost nebo mapa sítě železnic z devatenáctého století.

Na projektu spolupracovali historici a kartografové již od roku 2016. Kromě elektronického portálu vznikly také knihy Český historický atlas a Akademický atlas českých dějin. Protože vědci cílí také na zahraniční publikum, on-line atlas je k dispozici i v angličtině. „Dosavadní anglicky psané portály k dějinám světa informují o českých a československých dějinách velmi povšechně a často zkráceně,“ vysvětlila jedna z autorek projektu Eva Semotanová z Historického ústavu Akademie věd ČR

Chcete proniknout do toho, jak Putin řídí stát? Stejným „stylem“, jako když při hokeji zastíní hvězdy a nastřílí nejvíc gólů [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 15.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Michael Romancov, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 15.05.2021 21:01, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

Glosa Michaela Romancova: Ruský prezident pravidelně exceluje při utkáních Ruské noční ligy (NHL). Jednou nastřílí devět, podruhé osm branek. Jak to zvládá? Stejně jako „zvládá“ vše ostatní. Rusko se při tom ale dost často ocitá mimo hru.

V roce 1977 do Československa zavítala americká lední revue Holiday on Ice, a protože máma dokázala sehnat lístky, vyrazili jsme do Sportovní haly Československého svazu tělesné výchovy v tehdejší pražské Parku kultury a oddechu Julia Fučíka. Holiday on Ice dodnes existuje a předpokládám, že zejména malé diváky, jakým jsem tehdy byl i já, stále ohromuje a vyvolává v nich úžas a nadšení. Z „Judy Fuldy“ už je naštěstí opět Výstaviště a hala postupně začala nést jména různých sponzorů. Od roku 2011 je Tipsport arénou.

V prosinci téhož Rusku vznikla „NHL“, tedy Noční hokejová liga. Stalo se tak z iniciativy tehdejšího předsedy vlády, mnohonásobného prezidenta Vladimira Putina. V Rusku je lední hokej nesmírně populární sport, a podobně jako se borci hrající v Kontinentální hokejové lize utkávají o Gagarinův pohár, je jejich cílem získat Krutovova poháru (ano, je pojmenován na počest někdejšího člena elitní sovětské první formace Krutov–Larionov–Makarov).

Součástí programu NHL jsou i gala zápasy, ve kterých v mužstvu legend ledního hokeje nastupuje i prezident Putin. Tedy, nejen nastupuje, ale celému představení dominuje podobně, jako už jedenadvacet let dominuje dění na ruské politické, hospodářské a společenské scéně.

Vzniku NHL, tehdy ještě pod názvem Ruská amatérská hokejová liga, předcházely oslavy 65. výročí představení ledního hokeje v Rusku. V jejich rámci prezident hokejové federace, slavný brankář (a poslanec Státní dumy za státostranu Jednotné Rusko) Vladislav Tretjak přednesl premiérovi návrh na podporu a vyznamenání veteránů ledního hokeje v Rusku.

Putin souhlasil a na slavnostním setkání s veterány se zmínil i o tom, že se v mládí, když se naučil bruslit, cítil jako „kráva na ledě“. Od února téhož roku se však učil bruslit a po pouhých dvou měsících se objevil na ledě v rámci tréninku juniorů na turnaji O zlatý puk v Moskvě.

Ruská i světová média v tu dobu už řadu let referovala o Putinových sportovních výkonech a fotografie prezidenta/premiéra na lyžích či při aktivním trávení dovolené na Sibiři nebyly ničím výjimečné. Záhy se ukázalo, že Putina hokej (nejspíš) nejen baví, ale že se znamenitě hodí do portfolia PR aktivit, díky nimž vypadá jako zdravý, dravý a aktivní sportovec/občan/politik, a postupně se z tohoto sportu stala dominantní složka jeho mediálního obrazu.

Tvrdý, ale férový?

Putinova hokejová vystoupení lze nahlédnout i jako metaforou jeho politického působení a vlastně i jako metaforu pro postavení Ruska v systému mezinárodních vztahů.

Použijeme-li jeho vlastní slova, stal se z člověka, který se v mládí cítil být „krávou na ledě“, během dvou měsíců roku 2011

borec, který byl schopen vyjet na led a zúčastnit se tréninku mladých hokejistů. Na chlapíka, kterému se blížila šedesátka, to objektivně byl velmi slušný výkon. Podobně jako se tehdy mnohým zdál být výkon ruské ekonomiky, která se díky vzestupu světových cen ropy a plynu dokázala poměrně rychle zotavit z hospodářského propadu 90. let.

Putin ostatně své působení v nejvyšších patrech ruské politiky chápal a prezentoval jako proces „vstávání z kolen“ a vypadalo to, že se mu to daří. Nejen v Rusku je hokej vnímán jako dynamický, tvrdý a férový sport v němž obstojí jen ti, kteří se nebojí bolesti a neuhnou z žádného souboje. A přesně takovou podobu má i systém mezinárodních vztahů, v němž Rusko opět chtělo hrát jednu z nejdůležitějších rolí...

Prostředí hokejového stadionu se pro Putina v dalších letech stalo nejenom místem, kde po boku hokejových legend sází do branky soupeřova týmu góly jak na běžícím pásu, ale také arénou, kde často dochází k řadě důležitých politických rozhodnutí. Putin svou láskou k hokeji zjevně „nakazil“ i řadu dalších politiků, umělců a byznysmenů a nemůže být pochyb, že se vždy najde možnost debatovat i otázky, které s hokejem nemají nic společného. Ministr obrany Sergej Šojgu, který pravidelně nastupuje ve stejném týmu, je ostatně i proto považován za jeho možného nástupce ve funkci hlavy státu.

Potěmkinovský hokejista

Nejnovějším důkazem o významu hokeje v Putinově politickém kalendáři byl gala zápas NHL z 10. května letošního roku. Jedná se o tradiční datum a není náhodou, že se tak děje bezprostředně po oslavách vítězství ve Velké vlastenecké válce, které připadají na 9. květen. Ruský prezident, který se vlastně po celou dobu covidové pandemie neobjevoval na veřejnosti, vyjel na led mezi ostatní hráče. Z muže, který si v minulých měsících vysloužil kritiku a posměch za to, že zemi řídí z bunkru, a i když je očkovaný, neodvažuje se vystrčit nos, se viditelně stal někdo, kdo se s ostatními prohání po ledě.

Jeho spoluhráči, včetně někdejších velkých hokejových hvězd Fetisova, Bureho a Kamenského, však prý museli být pro jistotu před zápasem čtrnáct dní v karanténě. Publiku v hledišti sportovního paláce „Bolšoj“ v Soči, kde probíhaly i zápasy hokejového turnaje na zimních olympijských hrách, však Putin raději sdělil, že si Rusko vede v boji s pandemií úspěšně, a neopomenul zdůraznit, jak slibně stoupá počet očkovaných.

Požádal též o potlesk pro čestného hosta, jímž byl jeho přítel a kritik sportovních sankcí, kterými bylo Rusko kvůli dopingovým aférám postiženo, prezident Mezinárodní hokejové federace IFFF René Fasel. Ten, na rozdíl od řady jiných celebrit, v zápase nefiguroval jako hráč, ale jako rozhodčí. Putinovo mužstvo zvítězilo 13:9 a prezident dal osm gólů. O gól tak zaostal za svým dosavadním maximem, kterého dosáhl při vítězství 14:7 v ročníku 2018/2019.

Putin si z každého utkání odnáší neuvěřitelné množství bodů za vstřelené góly a přihrávky. Sám prezident to skromně přičítá na vrub nesporného sportovního mistrovství svých spoluhráčů. Například ve výše vzpomenutém zápase skóroval již ve 29. vteřině, přičemž mu na branku nahrál Pavel Bure. Zvláštní však je, že se prezident – alespoň pokud je mi známo – nikdy nezminí o roli soupeřova brankáře...

Výsledky se dostaví

Před pár lety, když sbíral materiály pro čtyřhodinový „dokument“ The Putin Interviews, se ho na něco podobného ptal jeho nadšený a zcela nekritický obdivovatel, americký režisér Oliver Stone. Putin mu však tehdy odpověděl ve smyslu, že hokej je sport a ve sportu nelze nikdy dopředu říci, jak se věci vyvinou. Pokud se však člověk snaží, výsledky se dostaví.

Letošním gala zápasem ruská NHL završila prvních deset let své existence. Putin zatím hrál v každém z nich a pokaždé posbíral nejvíc bodů. Pokud se nestane něco mimořádného, budeme ho v roli ruského prezidenta potkávat až do roku 2036. Ruský prezident se nejspíš těší výbornému zdraví a minimálně na svůj věk má vynikající sportovní kondici, ale ani tak se nezdá být pravděpodobné, že bychom ho do roku 2036 vidali i na ledě.

A možná to je škoda, protože by s přibývajícimi roky bylo i na ledě vidět to, co už je dávno vidět tam, kde by měl prezident Ruské federace mít své hlavní hřiště, tedy ve sféře politické, hospodářské a společenské. Použijeme-li hokejovou optiku, Rusko se za jedenadvacet let jeho vedení dokázalo častěji než jakýkoli jiný hráč dostat do postavení mimo hru a na trestnou lavici. Má mizernou statistiku na vřazování, špatné zpracování a mizerné vedení puku. Když puk náhodou má, chce si ho chce nechat jen pro sebe a ostatním nenahrává.

V reálném životě totiž Putin vedle sebe žádného Fetisova, Kamenského či Bureho nemá a soupeřovi brankáři neuhýbají, ale chytají.

Autor je externí spolupracovník Deníku N, politický geograf, působí na **Fakultě sociálních věd UK** a Metropolitní univerzitě **Praha**.

V rubrice komentáře dáváme prostor různým úhlům pohledu, které nemusí vyjadřovat stanovisko redakce.

Naučila jsem se nebýt paralyzovaná nervozitou, usmívá se tvář televizních Událostí Linda Bartošová [URL](#)

Automatický překlad

WEB, Datum: 16.05.2021, Zdroj: ČRo - pardubice.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 16.05.2021 09:14, RU / měsíc: 525 228, RU / den: 39 562, Rubrika: Společnost, AVE: 10 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,44

Bylo jí 19, když se coby finalistka soutěže krásy rozhodovala o své profesi. Vybrala žurnalistiku a říká, že ani jiná varianta nepřicházela v úvahu. Linda Bartošová do České televize přišla v roce 2013, byla reportérkou zahraniční redakce a moderátorkou na ČT24. Od loňského podzimu ji můžete vidat i v nejsledovanějších zpravodajských relacích. V Událostech, komentářích a v Událostech.

Linda Bartošová se narodila ve Vysokém Mýtě. Vystudovala Anglické gymnázium v Pardubicích, poté žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Důležitou roli v jejím profesním životě sehrál i Pardubický deník, kde coby studentka gymnázia byla na stáži.

Jak vás napadlo, že zkusíte stáž v Pardubickém deníku?

„Já jsem věděla od třetího poměrně jasně, že chci na žurnalistiku na **FSV** a tam jsou vždycky dobré zkušenosti alespoň v nějaké základní podobě, že měl člověk školní deník, časopis, nějaký zásek do mediálního prostředí. Tak jsem si říkala, co by pro mě bylo asi nejlepší. A vzhledem k tomu, že jsem studovala na anglickém gymnáziu, tak jsem zkusila ten deník a docela bez problémů, a zpětně za to děkuju, mě tam vzali.“

Měli bychom připomenout příběh, jak se stážistka vyslaná na soutěž Miss, aby pořídila reportáž, stala účastnicí soutěže.

„V podstatě mě rekrutovali. Nabrali mě, protože jsem se jim asi líbila. Vzali si na mě číslo a já dlouho říkala, že ne, ale pak bylo spousta dalších kol a poslední bylo v Praze, kam mě pozvali, takže jsem měla dost času na přemýšlení. Všichni kolem mě mi říkali, že to je zkušenost, nikdo to neviděl, jako že to bude něco, co se na mě nalepí. Tak jsem do toho šla.“

Momenty z dětství, které si neseme do dospělosti, jsou v některých případech silné. Máte nějaký takový?

„Nedávno se mě ptala studentka žurnalistiky, co mě motivuje k tomu, abych překročila určitý práh nervozity a momentů, které příjemné nejsou. Vzpomněla jsem si na moment z letního tábora, tam byl jeden vedoucí a já nebyla fyzicky zdatná dítě. Já jsem měla ráda knížky, četla jsem a měla svůj svět. Pamatuji si, že jsme měli nějakou soutěž, kde se chodilo od stanoviště ke stanovišti a muselo se vždy udělat něco založené na fyzickém výkonu. A mně to pořád nešlo. A ten vedoucí mi říká: 'Mohla bys taky někdy něco zvládnout?' Ve mně se něco přeplo, a od toho stanoviště už mi to šlo. Myslím, že to je v hlavě, že když se člověk přepne, tak spoustu věcí jde, ale musí to chtít.“

Je nějaký předmět, který považujete za nejdůležitější pro vaši stávající profesi?

„Nemůžu říct jeden předmět. Myslím, že praxe je v tomhle nejdůležitější. Řemeslo se musí člověk naučit, opisovat ČTK nějakou dobu, koukat kolem sebe a nasávat, jak to dělají ti, kteří opravdu dělají novinářinu. To je víc, než jakýkoliv předmět. Spíš to bylo prostředí, atmosféra fakulty.“

Jak moc se představa o tom, jak bude vypadat vaše práce v České televizi, liší od reality?

„Momentálně ohromně, protože by mě opravdu nenapadlo, že za sedm let budu moderovat hlavní zpravodajskou relaci, nebo že se k tomu vůbec dostanu. Tím, že jsem byla v zahraniční redakci, tak jsem si myslela, že jestli něco většího přijde, tak to až po třicítce bude nějaký zahraniční post.“

Jak moc vás nervozita svazuje?

„Myslím, že tohle docela umím. Nebo jsem se to naučila, nebýt paralyzovaná nervozitou, ale mít respekt z živého vysílání. To je základní věc, to pak může generovat velké úzkosti.“

Viděla jsem váš rozhovor s Ivanem Trojanem krátce po Českých lvech, bylo vidět, jak vás to baví a já si to díky tomu taky užívala.

„On je tak skvělý herec, umí zahrát neuvěřitelnou škálu postav a má za sebou strašně moc dobrých filmů, divadlo a stále o sobě pochybuje. To mi přijde v něčem hrozně inspirující. Že úspěšný člověk nerovná se ohromné sebevědomí. To je podle mě důležitá věc a já to třeba taky tak mám. Možná můžu působit sebevědomě, protože si myslím, že v tom vysílání by to tak být mělo, divák se nemá bát, jestli to zvládnete říct nebo položit otázku. Ale ta realita je taková, že o sobě pochybuji každý den.“

Host: Linda Bartošová

RADIO, Datum: 16.05.2021, Zdroj: ČRo Pardubice, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 16.05.2021 13:43, Pořad: 09:04 Zálety Aleny Zárybnické, Země: Česko

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Bylo jí 19, když se coby finalistka soutěže Miss krásy rozhodovala o své profesi. Vybrala žurnalistiku a říká, že ani jiná varianta nepřicházela v úvahu. Do České televize přišla v roce 2013. Byla reportérkou zahraniční redakce a moderátorkou na ČT24. Od loňského podzimu ji můžete vidat i v nejsledovanějších zpravodajských relacích, v Událostech, komentářích a v událostech. Ptát se budu nejenom na její rodné východní Čechy, ale taky na to, jak složité zvládnout emoce při rozhovorech s politiky a jak si zvyká že je její práce pod drobnohledem nejenom šéfů, ale také politiků a diváků. Začínají Zálety, u mikrofonu Českého rozhlasu je Alena Zárybnická a za chvíli i Linda Bartošová. Linda Bartošová se narodila ve Vysokém Mýtě. Vystudovala Anglické gymnázium v Pardubicích a poté žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. A možná bych měla hned v úvodu připomenout, že důležitou roli v jejím profesním životě sehrál i Pardubický deník. Coby studentka gymnázia tam

byla na stáži. Lindo, dobrý den. Jsem ráda, že jste přišla.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Dobrý den. Moc děkuju za pozvání, zdravím všechny posluchače.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Musím začít v Pardubicích u té stáže, jak vás napadl, že zkusíte zrovna tuhle příležitost, stáž v Pardubickém deníku?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Já jsem věděla už od třetího poměrně jasně, že chci na žurnalistiku na **FSV** a tam jsou vždycky dobré už ty zkušenosti alespoň v nějaké základní podobě, že člověk měl školní deník nebo školní časopis nebo něco prostě, nějaký zásah do toho mediálního prostředí, no a tak jsem si říkala, co by pro mě bylo vlastně asi nejlepší, a vzhledem k tomu, že jsem studovala na pardubickém Anglickém gymnáziu, tak jsem zkusila ten Pardubický deník a vlastně docela bez problémů, zpětně za to děkuju, mě tam vzali.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Teď bychom ale měli zároveň připomenout příběh, kterak se stážistka vyslaná na soutěž Miss, aby pořídila reportáž, stala účastnicí téhle soutěže.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No v podstatě mě rekrutovali, řekněme. Prostě mě nabrali, protože jsem se jim nějakým způsobem líbila asi, nevím. Asi potřebovali třeba typově někoho takového jako já. A vzali si na mě číslo, já jsem dlouho si říkala, že ne, že ne, ale pak bylo spousta ještě dalších kol a vlastně úplně poslední bylo v Praze, kam mě pozvali, takže jsem měla docela dost času na přemýšlení a vlastně všichni kolem mě mě do toho tak trochu jako ne úplně, že by mě do toho přinutili, to vůbec, ale prostě mi říkali, jako je to zkušenost jako každá jiná, nikdo to neviděl z toho prostředí malého města, jako že to bude něco co, co se na mě nalepí a bude to se mnou vlastně – teď už je to skoro 10 let a pořád to se mnou je, i když dělám už strašně dlouho něco jiného, tak to nikdo prostě neviděl takhle daleko, takže jsem do toho šla.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Takže vás, asi použiji to krásné české slovíčko, ponoukali možná tak trošku.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Ano, ano.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

A ještě jedna věc, kterou bych zmínila ráda na začátku, a to je vaše rodiště. Vyrůstala jste ve Vraclavi.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Ano. Pro mě tam je zvláštní klid dnes už spojený s tím, že z té metropole se tam vydávám si odpočinout opravdu do míst, kde člověk třeba někoho nepotká za celý den, což tady prostě není možné. Je to prostě takový moje bezpečný místo.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Jak chutná voda ze studánky?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No, úžasně, úžasně. Opravdu, ale opravdu je hrozně dobrá. Pořád tam jsou autobusy se zástupy lidí s PET láhvemi v ruce, napouští si zázračnou vodu ze studánky, která tedy údajně léčila.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Momenty z dětství, které si s sebou neseme do dospělosti, jsou docela silné v některých případech, ať už chceme anebo nechceme. Máte nějaký takový?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Nedávno jsem si vzpomněla na jeden moment, kdy se mě nějaká studentka žurnalistiky ptala, co mě, řekněme, motivuje k tomu, abych překročila určitý jako práh své nervozity a přesně jako těch momentů, který příjemný nejsou, a vzpomněla jsem si na jeden moment z letního tábora. Já jsem jezdila asi jako od 6 snad do 15 na letní tábor a byl tam jeden vedoucí a já jsem nebyla, řekněme, úplně fyzicky zdatné dítě, já jsem opravdu měla hrozně ráda ty knížky a pořád jsem četla, měla jsem trochu svůj svět, ale prostě jako na sport byla moje sestra, ne já.. Takže si pamatuju, že jsme měli nějakou soutěž, kde se chodilo prostě od stanoviště ke stanovišti a všude se muselo udělat právě něco jako založeného na fyzickém výkonu a mě to pořád nešlo. A ten vedoucí mi říká: "Mohla bys taky někdy něco zvládnout?" A ve mně se něco jako přepllo, což je mimochodem tedy pedagogicky podle mě dost špatně, ale to je na jinou debatu, ale ve mně se něco přepllo a od toho stanoviště už mi to najednou všechno šlo. Já si myslím, že je to přesně hrozně jako tyhle věci v hlavě, čímž jako propojuju tedy to dětství a to, co mám jako dodneška, když se člověk přepne, tak spousta věcí jde, ale musí to chtít, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Linda Bartošová, posloucháte Zálety. S novinářkou Lindou Bartošovou z České televize mluví dneska v Záletech. "V květnu jsem se umístila na Miss české a na podzim už se vymlouvala ze svých missých povinností kvůli studiu."

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No, já se zpětně omlouvám vedení české Miss, že zvolilo ne úplně asi poslušnou a vhodnou kandidátku, protože mě to fakt hodně rychle přestalo bavit, no. A když mě něco nebaví, tak já prostě nejsem schopna v tom vůbec vydržet.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Když vznikl Facebook, vám bylo 11 let, já jsem si facebookovou stránku založila až loni v zimě, respektive v prosinci roku 2020, protože mi chyběly zkrátka některé informace, a stejně tak Twitter a Instagram. Jak dlouho vy jste odolávala sociálním sítím? Já tedy do té loňské zimy nebo letošní zimy.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No, tak u mě je to asi trochu jiný tím, že prostě přesně, je to tak nějak už zapuštěno organicky do prostě života mileniálů, jako vy jste měli dopisy třeba.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Ano, korespondáky.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Omlouvám se, nechci aby to znělo, jako že...

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Ne, ne, ne, výborné.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Tak prostě my máme tohle, no. To prostě tak je, ale vlastně na svoji generaci docela dlouho, protože Facebooku jsem se dlouho vyhýbala a založila jsem si ho až ve čtvrtáku v 18 letech částečně i kvůli té Miss, protože jim vadilo, že ho nemám a protože už pak mi to přesně vadilo i na nějaký studentský skupiny a takovýchle věci, že jsem probíralo hodně věcí a já jsem tam prostě nebyla. A Instagram mám asi od 20 nebo 21, takže vlastně poměrně pozdě. Já jsem za to nesmírně ráda, protože když si teď představím, že by mi mělo být třeba 14, což je nejistý věk už z podstaty se vším tím kolem, se vším tím, že na pár kliků člověk vidí nebo zvlášť ta mladá holka vidí ty naprosto jako nereálný vzory a neuchopitelný jako podoby nejenom jako fyzického těla, tak je mi úplně špatně a pak se bojím jako, jestli budu mít dceru, jak ji tohohle uchráním, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Jaké informace použijete o sobě?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Takové, které si vyberu, no. Prostě samozřejmě všechno bych neřekla, ale zase snažím se, když už jdu do nějakého rozhovoru nebo když už se mě někdo zeptá, tak se snažím být upřímná, ale ne tak, aby mě to třeba zraňovalo.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

A právě, když se vás teď v rozhovorech ptá někdo na partnera, vy hezky říkáte můj kluk, což já oceňuji, ligový fotbalista, on zbořil všechny mýty, které jste měla o tom, kdo jsou fotbalisté coby studentka **Fakulty sociálních věd**. Jaký byl ten úplně nejzásadnější mýtus, který vlastně dávno neplatí?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

O fotbalistech? No, já jsem teda měla takovou falešnou představu, že opravdu kluci mají docela pohodu v tom životě a mají to za docela hodně peněz a vlastně se mi zbořilo to, že opravdu, když jsem začala s Tomášem žít, tak to nebyly jako víkendy, které bychom mohli trávit spolu, to byl třeba, řekněme, jeden víkend za čtvrt roku, kdy jsme spolu mohli být, protože to je pořád trénink, pořád zápas, pořád něco, takže ano, jsou za to velmi dobře zaplacení, ale jako je to docela náročná práce fyzicky.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Co nelze dělat celý život.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Právě, a je časově ohraničená, takže i psychicky náročná vlastně, protože Tomáš je hodně přemýšlivý kluk, takže o tom hodně přemýšlí a já vím, že třeba jako určitě určitá část jeho jako tím trpí, že musí přemýšlet o tom, co bude dál, že to není jako u nás, my to můžeme dělat celý život, i když to také je náročná věc, ale přece jenom můžeme, když budeme chtít, kdežto tady to prostě nejde, i kdyby ten člověk chtěl nakrásně jako to dělat celý život, tak to nejde.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Linda Bartošová, posloucháte Zálety. S novinářkou Lindou Bartošovou z České televize mluvím dneska v Záletech. Je nějaký předmět, který považujete za vůbec nejdůležitější pro tu vaši stávající profesi?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Asi nemůžu říct jeden předmět a hlavně já si myslím, že ta praxe je v tomhle opravdu to nejdůležitější no, že to řemeslo se prostě člověk musí naučit, prosadit třeba na té směně v rámci tedy televizní práce, opisovat Četku nějakou dobu a koukat kolem sebe a nasávat to, jak to dělají ti, kteří už opravdu dělají novinářinu. To si myslím, že je přece jenom víc než jakýkoliv předmět, no. Spíš to bylo to prostředí, ta atmosféra té fakulty než konkrétní předmět.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

V té souvislosti, jak moc se představa o tom, jak bude vypadat vaše práce v České televizi, liší od reality?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Momentálně ohromně, protože opravdu mě nenapadlo, že za 7 let budu moderovat hlavní zpravodajskou relaci nebo že se k tomu vůbec dostanu a tak dále, no. Já jsem tedy tím, že jsem byla v té zahraniční redakci, tak já jsem myslela, že jestli něco přijde většího třeba, tak to někdy po třicítce bude třeba nějaký výjezd zahraniční nebo něco takového.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Zahraniční zpravodajka. A kam by to bylo, aby to bylo, aby to bylo podle vašich snů a přání?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Tam by toho bylo víc, ale ne, to nechci říkat, protože hrozně teďka to bude vyznívat nepokorně, ale bylo by to víc destinací, řekněme. No, takže jsem si myslela, že jestli to něco bude, tak to bude tohle. Tohle mě vůbec nenapadlo, takže momentálně se to vlastně liší dost, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Pamatujete si na okamžik, kdy jste se poprvé živě objevila na televizní obrazovce?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Asi ano, respektive dva momenty. Silně mám v sobě první zpravodajský vstup, který byl z jednání premiérů V4 před Černínským palácem, já jsem se naučila každé slovo, úplně jako precizně jsem to odříkala tak, jak jsem se to naučila a nějak to proběhlo a pak takovou malou věc u plazmy na velině, kde jsem jenom také přesně četla pár nějakých informací, kdy byla, myslím, Pařížská klimatická dohoda. A kdybych se na to asi teď podívala, tak se hodně směju. Tam je samozřejmě ohromný nesebevědomí, ohromnej strach a nervozita, ale to k tomu prostě patří podle mě. Tam nemůže nikdo přijít a hned vystříhnout úplně naprosto precizní jako televizní práci, to prostě podle mě nejde, nebo jestli někdo takovej je, tak ráda se na něj podívám, ale já jsem to nebyla.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Jak moc vás nervozita svazuje?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Já musím říct, že tohle docela umím asi nebo nějak jsem se to naučila prostě nebýt paralyzovaná nervozitou, ale mít respekt z toho červeného světla a z toho živého vysílání. Myslím, že to je jako základní věc. Pokud poslouchá někdo, kdo chce dělat v televizi, tak prostě nesmí bejt svazován trémou, protože si myslím, že to pak může generovat jako velký úzkosti a problémy psychický, takže to prostě je jako charakterová výbava, se kterou člověk podle mě musí do té televize jít, pokud chce mít moderátor a dělat prostě živý vysílání.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Běží u vás Čtyřadvacítka doma nepřetržitě?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Ne, vůbec. Vůbec. Já se přiznám, že když mám volno, tak se opravdu snažím od toho odstříhnout, protože když jsem v tom, tak jsem v tom tak moc, že opravdu se mi zdá o vysílání a přemýšlím nad každou větou, kterou jsem tam řekla víceméně, takže když mám volno, tak se fakt jako – i násilně občas, protože bych se chtěla koukat, ale musím to dělat – aby člověk nějakou hygienu, takže vůbec, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Na jak dlouho jste ochotná se takhle odpojit od toho, co se děje ve světě, nebo co se děje ve vás?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Takhle, já neodpovím od informací úplně nikdy, ale odpojím se trochu od toho našeho vysílání právě proto, abych byla trošku mimo ten svět zase a dívala se kolem, protože Kavčí hory umí být takový svět sám o sobě a myslím, že není moc dobrý v něm ustrnout, nemyslím jako profesně, ale samozřejmě já tam jako pracovat chci i dál, ale je důležitý se prostě koukat i jinam podle mě, aby člověk jako měl ten přehled. Takže já se neodtrhávám od informací vlastně jako nikdy úplně nebo třeba na půl dne jako, není to ale tak, že prostě bych asi za den neotevřela žádný článek nebo Twitter nebo tak, to se většinou neděje.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Linda Bartošová, posloucháte Zálety. "To, co teď v České televizi prožívám, je pro mě novinářsky vůbec největší zkušenost," říká moderátorka Linda Bartošová. "Je to extrémní směska pocitů, prožívám stres, vděk a taky trochu depku z toho jednoho tématu. Jsem vděčná ale, že u toho můžu být." To jsou, Lindo, vaše slova někdy z dubna roku 2020.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Před rokem, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Když s odstupem právě toho roku se teď díváte na to, co se ve zpravodajství dělo nebo jak se ve zpravodajství prožíval začátek pandemie, jaká je ta první věta, která vás jako komentář k té situaci napadne? A i k vašim slovům.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Asi to poslední, co jste řekla, že jsem byla ráda, že můžu být u toho. Ze začátku to opravdu byl obrovskoj adrenalin. Vlastně poprvý jsem prožívala moment, kdy se můj život propojil s tím, o čem vysílám. V momentě, kdy prostě pandemie ovlivňovala životy nás všech a zároveň se o tom vysílalo, tak to bylo asi poprvé, kdy se to takhle jako synergicky spojilo a byla to pro mě jako hrozně důležitá zkušenost, ale upřímně teď po tom roce už je to trochu jinak, no.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Kdy jste prožívala největší únavu, anebo naopak největší euforii za ten poslední rok zpravodajské práce?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No, to se dost prolínalo, tyhle dva stavy se celej rok hodně prolínaly. Největší únava byla rozhodně po půlroce toho nebo i během něj, ale vlastně když to dojelo, tak ohromná únava z toho půlročního režimu, kdy jsme jeli v těch 14 denních směnách, 14 dní nonstop každý den vlastně víceméně. Maximálně jeden den volna. My jsme vysílali a 14 dní pak bylo to volno, což z ní vlastně luxusně, že člověk má 14 dní volna, byť teda nemohl nikam jet, ale to je jiná kapitola, ale těch 14 nic opravdu toho intenzivního vysílání bylo tak jako strašně náročné. Ono to fakt asi nezní, ale v rámci žen to jsou i hodiny v maské, pořád máte na sobě make-up, pořád se na vás někdo dívá, pořád se musíte hlídat a do toho prostě moc nespíte. A musí být pořád stoprocentní, takže asi to byla největší únava. A euforie... Asi největší euforii jsem zažívala v momentech, kdy jsem začala dělat Interview ČT24 a měla jsem pocit po nějakým rozhovoru, bylo jich pár takových, ale byly, že se to povedlo, že opravdu třeba ten člověk se mi otevřel nebo že jsem měla pocit, že tam byla prostě jako jedinečná atmosféra, tak to byly asi takový první euforický momenty. A pak teď nedávno, když jsem sama odmoderovala první Události, když jsem prostě sama stála v tom studiu a skončilo to, tak jsem si říkala: jo, teď už asi zvládnou všechno.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Pojďme právě do toho momentu, kdy přišla nabídka na Události; Události, komentáře. Vy jste tehdy říkala, že cítíte vděk, pokoru a hlavně chuť se naučit něco od těch nejlepších a že je velmi důležité naučit se dobře se ptát. Co vám hlavou proběhlo, když ta nabídka přišla?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Upřímně, a řekla jsem to i vedení tehdy, když to přišlo, že mi to přijde hrozně brzy, že fakt jsem se já sama vlastně bála toho, jaká bude odezva na to, že tam je najednou někdo, komu ještě nebylo 30 a kdo prostě povede rozhovory většinou jako s o dekády staršími zkušenějšími lidmi, no tak asi tohle, že to je brzy, což mi jako bylo následně vyvráceno v tom smyslu, že prostě třeba v devadesátých letech se dostávali extrémně mladí lidi k obrovským příležitostem a taky to zvládli, a to je spíš taková moje jako vnitřní obava. Ano, vnitřní obava.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

V Záletech si dnes povídám s Lindou Bartošovou, s novinářkou, s mojí kolegyní z České televize. Ráda bych teď zmínila rozhovory, které vám udělali radost a troufám si říct, že takovým rozhovorem je rozhovor s Ivanem Trojanem krátce po Českých lvech. Bylo vidět, jak vás to baví a já jsem si to taky i díky tomu samozřejmě užívala, ten jeho pohled na svět.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

On je tak skvěle herec a prostě asi se na to všichni shodneme, že je skvěle herec, že umí zahrát neuvěřitelnou škálu postav a má za sebou už strašně dobrých filmů a divadlo a všechno a stále o sobě pochybuje. To mi vlastně přijde v něčem hrozně inspirující, že úspěšný člověk nerovná se ohromný sebevědomí. To je podle mě důležitá věc a já to třeba taky tak mám. Můžu možná častokrát působit sebevědomě, protože si myslím, že v tom vyslání by to tak mít mělo, že divák nemá bát, jestli to zvládnete říct nebo jestli zvládnete položit otázku, ale jako ta realita je taková, že opravdu pochybuju o sobě jako každý den v té práci.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Ještě jeden rozhovor, který jste vedla, příjemný rozhovor, narozeninový rozhovor s Miroslavem Donutílem. Ten komplement, který vám složil hned na začátku, nepřemýšlela jste od toho okamžiku, jak mu ten komplement oplatíte?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

To se přiznám, že ne. Tak to úplně ne. Mě to spíš jako na chvíli rozhodilo, že jsem nevěděla, jak mám zareagovat, protože přece jenom ten rozhovor byl o něm, ne o mně, což jsem mu i řekla, ale tak tam bylo samozřejmě těžký to, že mu bylo ten den 70, mně je prostě 27, takže ten věkovej rozdíl tam byl a nemá cenu předstírat, že tam není, takže jako já samozřejmě tím, jak jsem vedla ty otázky, tak jsem se snažila k němu být velmi slušná a všechno možný, ale zároveň si nemyslím, že by to mělo být tak, že bych mu zase měla nějak extrémně lichotit v tom rozhovoru, že takhle by to nemělo být prostě, že já tam nejsem jako jeho fanynka, i když třeba mám ráda jeho tvorbu nebo to je jedno, jestli je to pan Donutil nebo kdokoliv jinej, takže to úplně si myslím, že se nějak extrémně lichotit by se možná nemělo v rozhovoru.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Nestává se vám někdy, že při přípravě na rozhovor, když na něj máte dost času, tak to po nějaké době po sobě prohlédnete a řeknete si: ty jo, ale na tohle se fakt asi jako zeptat nemůžu?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

To většinou vyfiltruje editor, když je to něco opravdu... Což se mi tedy stává docela málo, ale většinou je to, že to pošlu tomu editorovi jako úplně ten ucelený tvar té svojí přípravy a on mi pak třeba řekne: Hele, tohle bych vyhodil, protože, protože je to třeba naopak moc kontroverzní nebo naopak je to moc lichotivý vlastně nebo nahrávající, řekneme, tomu člověku.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Linda Bartošová, posloucháte Zálety. Linda Bartošová, novinářka, moderátorka České televize. Posloucháte Zálety. Lindo, když vás teď novináři žádají o rozhovor, dokážete si jako, promiňte, bývalá modelka vy užít focení?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

No, právě teď jsem zrovna měla jako docela větší focení pro časopis, kde jsem i na obálce, a musím říct, že přesně vím, proč to nedělám, no. Já vím, proč to nedělám, protože já prostě neumím čekat a neumím být nečinná, řekneme. Já hrozně nemám ráda moment, kdy někdo rozhoduje o mém čase, kdy prostě někdo rozhoduje o tom, jak ten moment naplním, a to focení prostě, ano, umí být krásná kreativní věc, jako umí vzniknout nádherný věci, to vůbec nerozporuji, ale ten proces je často opravdu zdoluhavý a já jsem jako na to strašně netrpělivá, takže vím, proč to nedělám.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Vydržíte se soustředěně dívat na celý fotbalový zápas, když hraje Tomáš?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Ne.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

A vydrží se Tomáš dívat na celé Události, když je moderujete?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

To byste se musela zeptat jeho, ale myslím, že také jako úplně ne, že by se ani jednou nepodíval na mobil nebo že by něco nevezl do ruky, tak to si myslím také, že ne.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Možná třeba příležitost. Díky za tip na hosta. Možná ta východočeská linka ve vašich životech bude dostatečná pro to, abychom se mohli s Tomášem potkat tady v Záletech. Pro mě to určitě bude taky velká zkušenost. Každopádně nesmí chybět štafeta

otázek a minulý týden, minulou neděli to se mnou byl herec Viktor Dvořák.

Viktor DVOŘÁK, herec

Dobrý den, Lindo. Asi se vás na to taky hodně lidí ptalo, je pro vás, pokud je, tak jak velká meta je pro vás profesně, že jste se dostala do Událostí? Dovedu si představit, že to je velký krok a taky si dovedu představit, že byste možná ještě chtěla udělat někdy v budoucnu další krok, kam by směřoval?

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Děkuju Viktorovi. Tak to je, řekněme, až otázka filozofického rozměru, protože jsem zrovna nad tím teď nedávno přemýšlela a vlastně nevím. Vlastně nevím. Já chci tu práci, kterou dělám, dělat nejlíp, jak umím a být v ní prostě nejlepší a dělat rozhovory, které budou mít přesah a budou mít smysl pro velkou část společnosti. Asi to je třeba můj cíl nebo moje meta, ale že bych vám řekla "chci moderovat tohle, chci mluvit s tímhle, chci se dostat tam", to vám neřeknu, to prostě jako nemám.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

A příští týden budu mluvit s olympionikem, dnes lékařem Lukášem Pollertem. Možná jste se v rozhovoru už spolu někde potkali, ale možná jste nestihla položit nějakou otázku, která by mohla a zazní příští týden v Záletech.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Tak já bych se Lukáše Pollerta zeptala, jaké to je si tváří v tvář kolegům a lékařské veřejnosti obhájit často velmi kontroverzní názory, které jdou proti proudu doby.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Příští týden Zálety s Lukášem Pollertem. Za to dnešní setkání moc děkuju Lindě Bartošové. Já jsem ráda, že se náš dnešní rozhovor odvíjel jinak než tak, jak to bývá tradiční; vy se mě zeptáte, jak bude, a já vám odpovím na to, jak by asi měla být, že jsme se pustili do mnohem pestřejších sfér a že jsme našli i nějaký další jiný rozměr našeho povídání. Děkuju, Lindo, za to, že jsme se spolu mohli potkat i jinak než jenom v Událostech České televize.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Já taky moc děkuju. Děkuju za zajímavé otázky, které mě donutily přemýšlet a zdravím hlavně východní Čechy.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Vaše rodiště.

Linda BARTOŠOVÁ, moderátorka ČT

Ano, ano.

Alena ZÁRYBNICKÁ, moderátorka

Krásnou neděli s Lindou Bartošovou přejeme vám všem.

TŘIKRÁT JSEM SI V ŽIVOTĚ UHNALA KOLAPS

TISK, Datum: 17.05.2021, Zdroj: Story, Strana: 24, Autor: ANDREA SCHIEROVÁ, Vytlačeno: 28 865, Prodáno: 9 883, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 00:36, Čtenost: 49 719, Rubrika: Rozhovor, AVE: 528 129,74 Kč, Země: Česko, GRP: 0,55

Řadu let patří ke stálým tuzemského zpravodajství. V rozhovoru pro Story Markéta Fialová (50) prozrazuje, že práce moderátorky hlavních zpráv není jen procházka růžovou zahradou.

Za vším tím leskem je i spousta dřiny, což tato sympatická bruneta okusila na vlastní kůži.

Patří totiž k těm, kteří začínali „od píky“. Vystudovala **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy**, konkrétně obor masová komunikace, jako kdyby věděla, co pro ni na pracovním poli osud chystá.

Měla jste už coby studentka konkrétní představu, jaké novinářně byste se ráda věnovala?

Já jsem si nestihla moc plánovat, šla jsem brzy do praxe. Tehdy to byly noviny, televize následovala záhy, jen rádio mě zatím miji.

Dříve jsem často slyšela, že na pozici moderátora zpravodajství se musí člověk propracovat a za moderátorský pult se může posadit až později. Měl by to být vrchol jeho kariéry. Jak jste reagovala na nabídku stát se moderátorkou hlavních zpráv coby poměrně mladá? Tehdy vám snad bylo teprve něco přes dvacet let.

To je model, který ctí řada hlavně zahraničních médií. Ono to má svoji logiku. Když divák vidí novináře, zpravodaje, reportéra postupně profesně růst, až doroste za ten moderátorský pultík, tak mu pak víc věří, není to pro něj jen „mluvící hlava“. Navíc má takový moderátor přirozený respekt kolegů, což se také počítá. Já začínala jako studentka třetího ročníku, s krátkou praxí v novinách, takže nic moc... Navíc jsem působila dost mladě, v maskárně mě dělali denně „na dámu“, aby mi dodali důvěryhodnosti. Polehčující okolností bylo, že televize Premiéra byla tehdy také na začátku a svoje první diváky teprve sbírala. Ve škole pár měsíců vůbec nevěděli, že moderuju hlavní zprávy, buď se neřídili, nebo mě nepoznali.

Jednalo se o nabídku, která vás zastihla nepřipravenou? Možná jste v té době o takové pozici ještě ani nesnila. Nebo to byl váš sen, vaše meta?

Vůbec ne. Už jsem to v rozhovorech říkala, mě vzali do televize na konkurz, na který jsem se ani nehlásila. Šla jsem doprovodit kamarádku, protože jsme pak šly na kafe. První roky jsem tu práci brala spíš jen jako fajn brigádu.

Jak jste na tom byla s „moderátorskou“ výbavou? Byl vám přidělen či jste sama vyhledala nějakého hlasového pedagoga? Nebo jste se učila za pochodu?

V těch počátcích ne, to jsem si vychytávala chyby sama. Později jsem se potkala s několika kouči, ale ti už nade mnou mávli rukou. V tomhle ohledu jsem samouk.

Dostala se k vám tehdy i nějaká ta kritika? Jak jste se s ní vyrovnávala?

Být to dneska, tak to by asi byla smršť na sociálních sítích. Tehdy jsem slýchala debaty a připomínky jen občas hlavně k líčení a oblečení, ale nějak mě to netrápilo. Spíš intuitivně jsem si už tehdy hlídala soukromí a to se mi vyplácí dodnes.

Nyní jste už „ostřílenou“ moderátorkou, která sama předává zkušenosti mladším kolegům. Podíváte se občas na své „prvotiny“ za moderátorským pultem? A jak je zpětně hodnotíte? Jste na sebe přísná?

V zimě mi k narozeninám kolegové vytáhli z archivu Primy nějaké velmi, ale velmi historické záběry. Bylo to fakt legrační se takhle vidět! Jasně že tam vidím spousty chyb, ale spíš se směju tomu, jaký styl jsme měli v komentářích, ve stylingu, celkově...

Moderátor musí být nestranný, neměl by „hnout brvou“ a dát na sobě znát, která témata jsou mu bližší, milejší a naopak. Informujete ale o něčem konkrétním s opravdovou chutí?

Já bych to ani neviděla tak striktně. Proč nedat najevo, že mám radost, že už přišlo léto? Že ubývá nemocných a život se vrací do normálu? Jasně že v rozhovorech s hosty třeba o politice to je nastaveno jinak, ale moderátor by neměl totálně potlačit svou osobnost. A o čem ráda informuju? To by byl fakt dlouhý seznam... (smích) Ženy jsou podstatně citlivější a slzu v oku mají častěji než muži. Jak často se stane, že s vámi během přímého přenosu nějaká zpráva či situace pohne a dojmete se k slzám?

Velmi výjimečně. Mám, myslím, solidní sebeovládání. Stalo se mi to všehovšudy dvakrát.

I když jste působila na všech velkých českých televizních stanicích, přesto jste „věrná“ a na daném místě setrváváte dlouhodobě a naplno. Jste taková i v soukromí? Nerada měníte prostředí a máte ráda „to své“?

No tak... máme tu všeho všudy tři celoplošné televize a já pracuju třicet let. To ani nedává prostor k velké fluktuaci... (smích) I když v reálu mám ráda změnu, v tomhle bych asi paralelu nehledala.

Jak moc se věnujete práci i mimo práci? Můžete si dovolit odjet na týden čtrnáct dní a „vypnout“? A pokud ano, jak vypínáte?

Potřebuju neustálý přísun informací, bez toho jsem nervózní. Ale když je přijímám někde vysoko na horské chatě nebo někde pod slunečníkem na pláži, tak je to ideální. Vypnout občas potřebuju a k tomu někam odjet, vždycky s těmi, co mám ráda.

A na druhou stranu, umí vás práce pohltit tak, že trávíte v práci víc času, než byste musela?

Ted' už ne. Třikrát jsem si v životě uhnala kolaps, vím, co to je propadnout práci. A už taky vím, že mi to za to nestojí. Krátkodobě zabrat to ano, ale relax je třeba.

Je to rok, kdy odstartovala CNN Prima News, jíž jste součástí. Co vám CNN přinesla nového?

Zkušenosti, kolegy, poznatky... já tam šla za dobrodružstvím a to se mi splnilo. Je to otevřená platforma, kde je příležitost pro rozmanitou práci a to je super.

Od února jste moderátorkou pořadu Zprávy z regionů na CNN Prima News. Jaký je rozdíl mezi moderací hlavních zpráv a menšími regionálními zprávami?

Já to vnímám jako relaci osobnější, komornější, bližší divákovi. Je to víc volná disciplína. Agendu Hlavních zpráv z velké části diktují témata dne, která nemůžete opomenout, Zprávy z regionů z větší části vymýšlíme sami v redakci z nabídky od našich spolupracovníků z celé republiky.

Měla jste to štěstí, že vám do plachet foukal vítr, který vás unášel směrem, jenž vám dává smysl a celý život vás baví? Nebo se párkrát vítr i otočil?

Já si na vítr v plachtách nemůžu stěžovat, mně fouká. (smích) Navíc nejsem člověk, který dumá, co mohlo být, kdyby něco bylo jinak. Těším se na každé příště...

A na závěr jeden dotaz na odlehčení. Jaká je vaše nejoblíbenější barva? Čekáte fialovou? (smích) Popravdě je to modrá.

Kdo vás zajímá pár měsíců vůbec nevěděli, že moderuju hlavní zprávy, buď se nedívali, nebo mě nepoznali.“ ZMĚNA JE ŽIVOT do televize na konkurz, na který jsem se ani nehlásila.“

Foto autor: „Ve škole

Foto popis: VĚČNÝ ÚSMĚV PROFESIONÁLKY MARKÉTA se během své kariéry potýkala s vážnými zdravotními problémy. Úsměv na rtech jí ale nezmezil a díky letitým zkušenostem patří právem k moderátorské špičce.

Foto autor: „Mě vzali

Foto popis: LONI PO třinácti letech opustila TV Nova a usadila se za moderátorský pult CNN Prima News

Globální nedostatek elektronických čipů

TV, Datum: 16.05.2021, Zdroj: TVNova, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 01:58, Sledovanost pořadu: 352 066, Pořad: 22:10 Střepiny, AVE: 2 667 552,00 Kč, Země: Česko, GRP: 3,91

Michaela INDRÁKOVÁ, moderátorka

Světový byznys už několik měsíců trápí globální nedostatek elektronických čipů. To se podepisuje na vyšších cenách a zpoždění dodávek nejen elektroniky, ale také domácích spotřebičů nebo automobilů. Jak složité je takové čipy vyrobit? Co stojí za celosvětovým výpadkem dodávek? A kdy jich bude na trhu dost? To zjišťovala Iva Studená.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Analytici tvrdí, že čipy jsou dneska vlastně palivem ekonomiky, přirovnávají to trochu k situaci v sedmdesátých letech minulého století, kdy vlastně hlavním hybatelem byla ropa, takže dnes už to není ropa, ale jsou to čipy.

Jiří JAKOVENKO, proděkan FEL, ČVUT

S trochou nadsázky můžeme říct, že čipy najdeme téměř všude, každý moderní člověk má u sebe mnoho elektronických zařízení.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Počítače, telefony, sluchátka, spotřebiče, auta. Bez čipů by nefungovaly. Ty jednodušší paměťové slouží k uchovávání dat. Ty komplexnější a také dražší se chovají jako mozek zařízení. Startují a udržují v chodu jednotlivé aplikace.

Jiří JAKOVENKO, proděkan FEL, ČVUT

Čipy se vyrábějí v technologických linkách, jsou to ohromné komplexy, který zaberou několik desítek hektarů, který jsou doslova našlapány různými unikátními technologickými zařízeními, výroba jednoho čipu trvá zhruba 2-3 měsíce.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Ty čipy jsou asi jakoby nejsložitějším výrobkem, které dnes lidstvo vyrábí. Dochází tam k miniaturizaci, to znamená, tam se snižují vlastně ty prostory mezi těmi jednotlivými vodivými drahami, mezi těmi tranzistory tak, aby vlastně na tu jednu křemíkovou destičku se dostalo co nejvíce tranzistorů, díky tomu vlastně potom jsou ty čipy rychlejší, protože ty dráhy mezi těmi jednotlivými prvky jsou kratší a také spotřebovávají menší množství energie. Ta výroba už asi časem narazí na nějaké svoje fyzikální limity, kdy už vlastně nepůjde zmenšit tu strukturu, která už narazí vlastně na rozměr jednoho atomu, je to složité a prostě firmám se vyplatí tu výrobu outsourcovat. Apple je firma, která vlastně si dělá skoro všechno, své čipy pouze navrhuje, ale výrobu přenechá právě tě tchaj-wanské /nesrozumitelné/.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Čipy se nejčastěji vyrábějí z křemíku. Pro výrobu je potřeba velké množství vody a elektřiny. Všechny možné materiály na výrobu se pak vozí z různých koutů světa. Samotná výroba navíc neprobíhá na jednom místě. Návrhy čipů nebo jednotlivé součástky se tvoří v Evropě nebo v Americe. Kompletace pak ale probíhá především v jihovýchodní Asii.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Jsou to tradičně země /nesrozumitelné/ elektroniky, také v Asii je levnější pracovní síla, obecně výroba počítačových čipů je technologicky náročná, je náročná také na zdroje vody, musí tam být čisté prostředí.

Jiří JAKOVENKO, proděkan FEL, ČVUT

Lídrem je právě Tchaj-wan, ale najdeme velké výrobní kapacity v Malajsii, Koreji nebo v Singapuru. V Asii je uděláno 80 % celosvětové produkce čipů, ale to neznamená, že vlastně jako tím, že se dělají v Asii, že na to jiné země nepřispívají. V Evropě, v Americe se například dělají ty technologické různé zařízení, které potom se prostě převezou do těch obrovských fabrik do Asie, další specifikací samozřejmě je návrh těch integrovaných obvodů a čipů, to se hodně dělá samozřejmě tady v Evropě, i v Praze.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Tam je to od nějakých 100 USD až po tisíce dolarů.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Poslední dobou ale výrobci čipů nestíhají. I tady se projevila pandemie koronaviru. Na začátku krize se totiž uzavřely velké výrobní haly na výrobu čipů v Asii. Jak se onemocnění začalo šířit po světě, lidé čím dál víc začali pracovat z domova. A tam také začali trávit většinu svého volného času. To zvýšilo zájem o počítače nebo herní konzole a tím i po čipech.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Problém došel asi tak daleko, že vlastně některé nové procesory, které vyrábí třeba AND nebo Intel, se ani nedostávají mezi koncové uživatele, ale vlastně celou tu výrobu si pro sebe zabírají výrobci počítačů, kteří je montují vlastně do svých hotových strojů.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Čipy jsou ale podstatně i pro automobilový průmysl. V moderním autě totiž řídí všechno, od motoru a brzd po stěračče nebo spuštění oken. Dobře vybavené auto jich obsahuje i stovku. Jenže automobilky se na začátku pandemie uzavřely a zrušily objednávku čipů. Když se pak výroba zase rozjela, tak místo nich dostali přednost výrobci elektroniky.

Ján HLADKÝ, analytik Patria Finance

Ve chvíli kdy vypukla koronakrize, tak hromadně zrušili svoje objednávky, nepočítali totiž s tím, že ta poptávka se tak rychle zase vzchopí, zjistili, že nejsou schopni uspokojit /nesrozumitelné/ se zásobami, které mají. V té chvíli jako zadali si nové objednávky, avšak bohužel jejich místo ve frontě se posunulo úplně na konec a teď se právě potýkají s tím, že nejsou schopni svým zákazníkům dodat automobily dostatečně rychle, anebo že musí zvyšovat ceny.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Automobilový průmysl nepatří úplně k těm největším odběratelům, proto taky možná trochu trpí tím, že není úplně v první linii, odebírá něco mezi 15 i 20 procenty celosvětové produkce čipů.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Na výrobě čipů se ale kromě pandemie podepsalo i počasí. Náhlé únorové ochlazení v americkém Texasu mělo za následky výpadky proudu, které vyřadilo z provozu několik továren na výrobu čipů. Některé automobilky byly tak nuceny zastavit výrobní linky, mezi nimi i kolínská Toyota.

Tomáš PAROUBEK, mluvčí Toyota ČR

Pro nás ta krize odstartovala vlastně před několika týdny, kdy jsme zastavili na 9 dní výrobu, u nás to bylo vázané v tu chvíli hlavně na živelnou katastrofu, která se stala v Severní Americe, zatím od toho rozjezdu máme celkem plynulou dodávku.

Iva STUDENÁ, redaktorka

S potížemi se potýká i mladoboleslavská škodovka. Ta sice výrobu nezastavila, svoje vozy ale kvůli nedostatku čipů odstavuje na letišti v Hradci Králové.

redaktorka; citace: Martina GILLICHOVÁ, mluvčí Škoda Auto

Škoda Auto učiní vše pro to, aby udržela stávající výrobu a po obnovení dodávek dokončovala hotové vozy. Pro zachování naší výrobní kapacity jsme nuceni odstavovat již vyrobené vozy po nezbytně nutnou dobu.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Další výpadek výroby čipů se stal v Japonsku. Tamní velkou továrnu totiž zničil požár. A tohle jsou záběry z Tchaj-wanu, který je největším světovým výrobcem čipů. Vyprahlá krajina a největší sucho za poslední dekádu jsou dalším dílkem do mozaiky problémů s globální výrobou čipů, která spotřebuje enormní množství vody.

Vilém SEMERÁK, expert na mezinárodní obchod, FSV UK

/nesrozumitelné/ zápasí s neuvěřitelnými problémy způsobené suchem, pro výrobu tak sofistikované komodity, jako jsou čipy, jsou mimo jiné velmi důležité zdroje vody a na Tchaj-wanu on tady mám kvůli suchému počasí najednou mají zásoby vody, tuším, zhruba asi na pěti procentech toho, co obvykle v tuto dobu mívají. Velice zápasí s tím, jak tu vodu doplnit.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Na nedostatku čipů se odráží i dlouhodobě vyhocené obchodní vztahy mezi USA a Čínou. Kvůli obavám z možných sankcí totiž některé čínské firmy vykoupily spoustu dostupných součástek na trhu, který tím v podstatě vyluxovaly.

Ján HLADKÝ, analytik Patria Finance

/nesrozumitelné/, velký výrobce čipů, ho vyloučili ze spolupráce se západními společnostmi. Ta nová poptávka, kterou by normálně uspokojil, vstřebal tento čínský výrobce, tak si musel hledat jiné místo.

Vilém SEMERÁK, expert na mezinárodní obchod, FSV UK

Americká vláda se rozhodla, že bude blokovat přístup čínských firem k vyspělým technologiím. Omezily přístup zhruba asi 60 čínských firem k těm novějším technologiím, oni na to zareagovali tak, že se snažili předzásobit se, snažili se nakupovat i zařízení pro výrobu čipů. /nesrozumitelné/ byla jednou z těch firem, která se do toho boomu nakupování součástek, dokud to šlo, také zapojila.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Čína už proto vyčlenila na rozvoj vlastního typového průmyslu stovky miliard dolarů. Kvůli globálnímu problému s výrobou čipů si teď nikdo ani neumí představit, co by se stalo s trhem, kdyby se čínská vláda například rozhodla pro vojenskou intervenci na Tchaj-wanu, kde se nachází největší světový výrobce čipů, firma TSMC.

Vilém SEMERÁK, expert na mezinárodní obchod, FSV UK

Čína se poměrně výrazně snaží získávat technologické know-how těch japonských firem, pro Tchaj-wan to může představovat velice silnou strategickou věc. Když si představíme třeba Evropskou unii nebo Spojené státy, tak to, že jsou závislé na dodávce čipů z Tchaj-wanu, znamená pro Tchaj-wan alespoň určitou malou garanci, že v případě snahy Číny ten Tchaj-wan obsadit, může být větší /nesrozumitelné/ ten Tchaj-wan chráně. A naopak zase z druhé strany pro Čínu to znamená o to větší motivaci nad tím Tchaj-wanem neztrácet vliv.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Pandemie, požáry, počasí, přerušené dodavatelské řetězce, ale za nedostatek čipů může i další věc a tou je rostoucí popularita kryptoměn, jako je třeba bitcoin. Takzvaní těžaři kryptoměn totiž vykupují na trhu grafické karty a ty samozřejmě obsahují čipy.

Ján HLADKÝ, analytik Patria Finance

Tyto měny potřebují vysoký výpočetní výkon na jejich těžbu. Na ověřování transakcí. Používají se na to většinou grafické karty, vždycky, když dodala společnost NVIDIA, výrobce grafických karet, tak ty okamžitě zmizely z trhu, protože je požrali právě tito kryptotěžaři.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Těžaři kryptoměn nemalou měrou přispěli k tomu dnešnímu nedostatku čipů. Spotřebovali nejen jako hodně energie, elektřiny, ale právě potřebují k tomu i ty nejvýkonnější procesory.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Na všechny tyto faktory se snaží výrobci reagovat. Továrny jedou na plné obrátky, a hledají dokonce místa pro nové výrobní komplexy. Americký prezident Biden už navrhl na výzkum a výrobu čipů uvolnit 50 miliard dolarů. Firma Intel třeba jedná s německou vládou. Postavit novou halu ale stojí zhruba 10-20 miliard dolarů a trvá to asi 2 roky. To znamená jediné: nedostatek

čipů tu bude ještě dlouho a ceny nejenom elektroniky stále porostou.

Josef MIKA, šéfredaktor časopisu CHIP

Když dnes chybí čipy, tak se to nevyřeší během týdne nebo měsíce, ale bude to trvat, řekněme, rok, dva.

Ján HLADKÝ, analytik Patria Finance

Vzestupná fáze, kde je těch čipů málo a jejich ceny rostou, trvá nějakých 9 kvartálů.

Jiří JAKOVENKO, proděkan FEL, ČVUT

Já si myslím, že to bude ještě tak rok až dva, než naběhnou nové technologické linky.

Vilém SEMERÁK, expert na mezinárodní obchod, FSV UK

Asi 8 let zpátky byl najednou podobný nedostatek ne čipů, ale tenkrát to byly harddisky. Tenkrát šlo o záplavy v Thajsku, dodávky vypadly a počítače výrazně začaly zdražovat.

Iva STUDENÁ, redaktorka

Západnímu světu pandemie už loni ukázala, jak moc je závislý na výrobě roušek a respirátorů v Asii. Podobný problém je vidět i letos, a to v podobě nedostatku čipů na trhu.

Eurokód 1998-5: Navrhování konstrukcí odolných proti zemětřesení popisuje výpočet pomocí metody Mononobe-Okabe. Tento zjednodušený kvazi-statický postup je částečně velmi konzervativní. Článek popisuje limity této metody a porovnává metodu Mononobe-Okabe s přístupem americké NCHRP 661 a s metodou Chen a Liu.

1. Úvod

Teorie Coulomba a Rankina vytvořily základ pro dnes běžně používané teorie výpočtu zemního tlaku. V průběhu 20. století bylo zjištěno, že zemní tlaky při seizmickém působení mohou být výrazně vyšší než v případě čistě statických zatěžovacích stavů. Okabe (1924) a Mononobe & Matsuo (1929) představili první metodou, která dokázala vypočítat celkový zemní tlak od statického a seizmického zatížení. Tato metoda se stala známou jako metoda Mononobe-Okabe (dále M-O) a doporučuje se v mnoha geotechnických normách. Také Eurokód 1998-5 pro návrh opěrných a zárubních zdí v seizmických podmínkách uvádí výpočet s použitím této metody. Metoda M-O jakožto zjednodušený kvazistatický postup je částečně velmi konzervativní. V článku jsou popsány limity této metody, porovnání s ostatními přístupy pro výpočet seizmicky zatížených zárubních zdí v americké NCHRP 661 a metodě Chen a Liu (1990).

2. Seizmické zatížení

Pro srovnání hodnot součinitele pasivního zemního tlaku K_{pe} podle Chen a Liu (1990) a Eurokódu 1998-5 (viz Obr. 6) byla zvolena tížná zeď se vísloou rubovou stěnou ($\alpha = 0^\circ$) o výšce $H = 3$ m s vodorovným povrchem za zdí $\beta = 0^\circ$. Pro metodu Chen a Liu (1990) byl úhel tření stěny $\delta = -2/3$ a pro Eurokód 1998-5 $\delta = 0^\circ$ (předepsáno normou), úhel vnitřního tření byl uvažován od 25° do 35° . Vertikální zrychlení zemětřesení bylo zanedbáno, horizontální zrychlení k_h nabývalo hodnot 0; 0,1; 0,2 a 0,3.

Podle literatury dává postup podle Eurokódu 1998-5 pro $\delta = 0^\circ$ (což odpovídá jeho požadavkům) nejkonzervativnější hodnoty ze všech metod. Pokud by se pro tření mezi stěnou a zeminou použila hodnota $\delta = -2/3$, získaly by se vyšší koeficienty pasivního zemního tlaku než u metody podle Chen a Liu (1990). Jelikož je však mnohé odvození koeficientu pasivního seizmického tlaku K_{pe} uváděné v odborné literatuře kontroverzní, je doporučeno používat výpočet pomocí metody M-O podle EC 8 ($\delta = 0^\circ$).

9. Závěr

Je třeba poznamenat, že metoda M-O představuje velmi velké zjednodušení reality. Vedle omezení, která mají všechny pseudostatické metody, je nutné zejména uvést, že se při seizmickém zatížení nezohledňuje kmitočtový rozsah buzení ani tuhost zeminy. Přes veškerá omezení a možné nedostatky se metoda M-O stále používá jako snadno srozumitelná a smysluplná metoda pro výpočet seizmických zatížených opěrných konstrukcí. Eurokód 1998: Navrhování konstrukcí odolných proti zemětřesení – Část 5: Základy, opěrné a zárubní zdi a geotechnická hlediska se v příloze E výslovně odkazuje na tuto metodu. V případě řešení problému s hodnotou sklonu terénu dostáváme však u Eurokódu 1998-5 od kritického sklonu již konstantní hodnoty součinitele aktivního zemního tlaku K_{ae} . V případě výpočtu pasivního zemního tlaku dává postup podle Eurokódu 1998-5 při požadavku tření mezi stěnou a zeminou $\delta = 0^\circ$ (v 7.3.2.3) velmi konzervativní výsledky. V obou výše uvedených případech se jeví výhodnější použití metody Chen a Liu. Při výpočtu stěn vyšší než 10 m neudává Eurokód 1998-5 postup určení seizmického zatížení (na rozdíl od americké NCHRP 611).

10. Literatura

- AASHTO. LRFD Bridge Design Specifications. 4th Edition, American Association of State Highway and Transportation Officials, Washington DC, 2007
- ČSN EN 1998-5 Navrhování konstrukcí odolných proti zemětřesení – Část 5: Základy, opěrné a zárubní zdi a geotechnická hlediska, 2006
- FHWA (Federal Highway Administration). Seismic Retrofitting Manual for Highway Structures: Part 1 – Bridges, 2006
- GEO5. Uživatelský manuál, <https://www.fine.cz/>
- GUTENBERG, B., RICHTER, C. F. Magnitude and Energy of Earthquakes, Annali di Geofisica, 9: 1–15, 1956
- CHEN, Wai-Fah; LIU, X. L. Limit analysis in soil mechanics, Elsevier, 1990
- MONONOBE, N., MATSUO, H. On the Determination of Earth Pressure during Earthquake, paper no. 388, Proceedings of World Engineering Congress. Marunouchi, Tokyo (Vol. 9), S. 177–185, 1929
- NCHRP 611 Seismic Analysis and Design of Retaining Walls, Buried Structures, Slopes and Embankments, 2008
- OKABE, S. General Theory of Earth Pressures, Japan Society of Civil Engineering (Vol. 12), 1926
- PRUŠKA, J. Dynamika geotechnických konstrukcí, ČVUT FSv, 2017
- SHAMSABADI, A. Three-Dimensional Nonlinear Seismic Soilabut-ment-Foundation-Structure Interaction Analysis of Skewed Bridges, University of Southern California, 2007
- TERZAGHI K. Mechanisms of Landslides, Application of geology to engineering practice, Geological Society of America, Berkeley, 1950

Poděkování

Príspevek byl uveřejněn za souhlasu ČGtS ČSSI, která vlastní autorská práva na originální verzi článku publikovanému ve sborníku příspěvků z konference Zakládání staveb Brno 2020.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Naprosto otřesné, tak označil boje mezi Izraelem a Palestinci generální tajemník OSN António Guterres. Ozbrojený konflikt trvá už týden. V reakci na raketové útoky palestinských radikálů izraelské letectvo masivně ostřeluje strategické cíle v pásmu Gazy. Co by mohlo přispět k ukončení aktuálního konfliktu a kdo? Dobrý poslech pořadu s tímto tématem přeje Martina Mašková. Mým hostem je Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově. Dobrý den.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Dobrý den.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Izraelský premiér Benjamin Netanjahu uvedl, že izraelská vojenská operace pokračuje v plné síle a že nějaký čas potrvá. Ale od českých diplomatů zazněla úvaha o tom, že by mohlo ještě tento týden dojít k příměří. Je podle vás reálné?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já myslím, že ano. Já myslím, že už je to pouze taková taktická fráze od Benjamina Netanjahua, aby si před tím závěrečným příměřím Izrael vytvořil co možná nejlepší pozici a vzhledem k tomu, že to byl Hamas, který vlastně rozhodl o začátku toho konfliktu a o jeho průběhu v prvních dnech, což Izrael zaskočilo, tak Izrael chce ukázat, že on bude ten, který rozhodne o konci tohoto konfliktu, ale jinak si myslím, že opravdu Izrael už zasáhl ty cíle, které zasáhnout chtěl. A že tím, jak ta ofenzíva pokračuje a přibývá civilních obětí v Gaze, tak samozřejmě i ten tlak na Izrael začíná narůstat, takže si myslím, že ano, že opravdu můžeme očekávat deeskalaci a příměří.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Premiér Netanjahu původně uvedl, že se mu dostává silné podpory zejména od Spojených států, ale Američané pak začali tlačit na okamžité zastavení bojů. Co tedy aktuálně víme o strategii prezidenta Bidena a ministra zahraničí Blinkena?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak ta strategie je podobná i v jiných konfliktech, který, v kterých je Izrael, prostě Američané dávají Izraeli vždy několik dnů na to, aby splnil své strategické cíle, to znamená, aby zasáhl protivníka, v tomto případě Hamas, jindy to například bývá Hizballáh, natolik, aby ten protivník byl odstrašen na co možná nejdélejší dobu. Ale po nějaké době Američané ztratí trpělivost a vlastně začnou Izrael tlačit k příměří, a to je přesně, co se vlastně stalo z noci z neděle na pondělí, kdy vlastně americký ministr zahraničí Blinken vydal zprávu, že by obě strany měly okamžitě zastavit palbu, a to je přesně vidět ta změna v té americké rétorice.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Izrael dobře znáte, v Izraeli jste žila. Můžete nám přiblížit, co prožívají civilisté na obou stranách konfliktu?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak ten život je obrovsky těžký, protože samozřejmě jste v permanentním stresu, v permanentním napětí, mnoho nocí nevyděláte, protože jak Hamas, tak Izrael útočí v průběhu noci, takže myslím si, že ti lidé jsou opravdu na hraně. Ta situace v Gaze bude ještě mnohem horší, mnohem horší, protože vlastně Gaza nemá žádné obranné mechanismy, prostě Hamas neinvestuje do toho, jak chránit civilisty, takže ti lidé jsou naprosto zranitelní a nemají se prakticky kam schovat. Na té izraelské straně ta situace je lepší, protože funguje protiraketová obrana a z 90 % ty nebezpečné rakety zachytí, ale vždycky je tam riziko, že nezachytí všechny. A potom další stupeň obrany, kterou Izrael má, je velmi hustá síť krytů a některé jsou dokonce přímo v domácnostech lidí, to je u těch modernějších domů, že jedna místnost je velmi pevná a tam je tedy možné se schovat, ale ty domy starší, které tyto kryty nemají, tak tam ti lidé musí běžet buď do sklepa nebo do nějakého krytu na silnici. A problém je, že Hamas se zlepšuje. Takže těch vteřin, které máte na to, abyste doběhla do toho krytu, prostě se snižuje. A když si představíte, že máte 2, 3 malé děti a třeba ještě špatně chodícího rodiče, tak je to samozřejmě prakticky nemožné to doběhnout, takže ten stres je obrovský na obou stranách.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

V pásmu Gazy žije 1,5 milionu lidí na 360 km², je to jedna z nejméně zalidněných oblastí světa. Co můžou dělat vyjednávači o míru, aby snížili ten počet civilních obětí?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Zastavit boje, to je jediné, co mohou dělat civilní vyjednávači, prostě ti jinou možnost nemají. To břímě na to, aby bylo těch civilistů zabítých co nejméně, to je na Izraeli, což je samozřejmě obrovsky těžké, protože, jak jste zmínila, ta hustota obyvatel v Gazy je nesmírná, takže na jednu stranu zasáhnout kritickou infrastrukturu Hamasu, který navíc dost často cíleně tu svoji kritickou infrastrukturu ukrývá do těch civilních oblastí a nemá problém, často například ty slavné tunely umístit pod školy či nemocnice, tak to je prostě, to je prostě těžké, takže Izrael, víme, dělá například to, že než bombarduje budovu, tak oznámí těm obyvatelům, ať tu budovu opustí, ale v některých případech, pokud mu jde o to, aby trefil jaksi představitele a bojovníky Hamasu, tak těm samozřejmě nedá předem vědět, aby opustili dané místo a tam je potom velká pravděpodobnost, že tam budou i civilní oběti.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Naším hostem na Plusu je Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově. Palestinský prezident Mahmúd Abbás po dohodě všech frakcí odložil volby, které se měly konat 22. května, za pár dní, nebylo jasné, jestli Izrael umožní hlasování ve východním Jeruzalémě. Odvrátil tím i volební prohru s Hamasem?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Určitě, protože vlastně bylo jasné, že dlouhodobě Mahmúd Abbás a jeho hnutí Fatah ztrácí podporu. Je to hnutí, které velmi

zkorumpované, které je velmi neefektivní a v očích mnohých Palestinců ztratilo legitimitu už dávno. A vlastně před těmi volbami se samotné hnutí Fatah rozpadlo na další frakce, které se prezentovaly jako ty, které prostě budou méně zkorumpované, nebo nezkorumpované a právě vystřídají tu zkorumpovanou palestinskou elitu. A vlastně, když toto Mahmúd Abbás viděl a také viděl, že popularita Hamasu je poměrně vysoká, tak se rozhodl volby zrušit, čímž samozřejmě také přispěl k poměrně velkému napětí na palestinských územích a vlastně Hamas touto kampaní, kterou spustil proti Izraeli, aniž by vyhrál volby, nebo aniž by ty volby proběhly, tak se vlastně pasoval do pozice toho opravdového lídra Palestinců, opravdového ochránce palestinských témat a palestinských zájmů a vlastně ochránce Jeruzaléma.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

A jaké zastání mají Palestinci aktuálně na mezinárodní scéně, my jsme mluvili o tom vlastně, jak je na tom palestinská reprezentace v očích samotných Palestinců, ale co se týče mezinárodního společenství, jakou pověst má?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To si myslím, že se také změnilo, což je něco, s čímž se Palestinci velmi obtížně vyrovnávají, protože byl to izraelsko-palestinský konflikt, který mnoho let dominoval tomu blízkovýchodnímu zpravodajství, ale od Arabského jara, od vzniku Islámského státu, od občanské války v Sýrii a od masakrů, které Blízký východ v posledním desetiletí prožil, tak samozřejmě ta důležitost izraelsko-palestinského konfliktu poklesla, protože to vlastně není konflikt, který by byl natolik krvavý, aby se mohl vyrovnat těm vnitro-arabským, vnitro-muslimským konfliktům na Blízkém východě. A samozřejmě Palestinci tím do určité míry trpí, protože oni tu pozornost potřebovali, přitahovalo to samozřejmě nejen pozornost médií, ale přinášelo jim to i různé finanční zisky, takže myslím si, že pro Palestince je to těžká doba. A to, že se vlastně od nich postupně odvrací i arabské země, což se například ukázalo poté, co několik arabských zemí uzavřelo ty Abrahamovské dohody s Izraelem, tak prostě Palestinci jakoby se cítí zrazeni a osamoceni v tom svém boji.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Vy jste teď narazila na to, že Izrael vlastně loni úspěšně navazoval ty diplomatické styky s arabskými zeměmi v Perském zálivu. Může to teď pomoci v případných jednáních o zastavení bojů?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak víme, že se do toho jednání zapojuje Saúdská Arábie, která není tedy zatím přímým účastníkem těch dohod, ale víme, že výrazně vylepšila vztahy s Izraelem, také emiráty se do těch jednání zapojily. Na druhé straně také Katar, který zase má velmi blízké vazby s Hamasem, takže ta snaha tam určitě je a bylo poměrně zajímavé slyšet představitele Spojených arabských emirátů, které nabádali Hamas, aby zastavil palbu, protože jinak budou ohroženy možné investice z emirátů do Gazy, takže vidíme, že tam to zapojení je a uvidíme, doufejme, že přispěje k tomu, aby ty boje byly zastaveny co nejdříve.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Když jsme u té širší mezinárodní reakce, jak hodnotíte tu odezvu na aktuální izraelsko-palestinské střety a aktivisté mimo jiné v Evropě protestovali proti jedné i druhé straně konfliktu.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak záleží asi, v jaké části Evropy. V té západní Evropě už tradičně vždycky, když je do konfliktu zapojen Izrael, tak vidíme hlavně ty propalestinské protesty, které se mohou opírat o početné muslimské komunity v těch zemích a obecně o podporu především, řekněme, mezi levicovými intelektuály, které se Palestinci těší v mnohých zemích západní, takzvané západní Evropy, ale ano, viděli jsme i proizraelské demonstrace, je to prostě konflikt, který vždycky vzbudí vášně a lidé jsou připraveni opravdu vyjít do ulic, je to poměrně zajímavé, když třeba vidíme něco mnohem horšího, co se děje jaksí v rámci těch vnitro arabských sporů, tak zdaleka na to nevidíme takovou odezvu právě v Evropě ani v Americe mezi těmi arabskými muslimskými komunitami, jako když je v tom zainteresován Izrael.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Na rozdíl od posledního konfliktu v roce 2014, tedy posledního vážnějšího, dochází tentokrát i k nepokojům uvnitř Izraele, útočí na sebe radikálové z řad izraelských Arabů i židovských komunit, dochází k ničení majetku, nebo docházelo alespoň v těch předchozích dnech. Existují případně v Izraeli nějaké respektované osobnosti, které by mohly zchladit vášně?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak určitě to vidíme v Izraeli. Vidíme, že izraelské televize si zvou různé představitele právě izraelských Arabů. Vidíme velké snahy starostů těch měst o uklidnění situace. Vidíme různé občanské iniciativy, které začaly už před několika dny, například pojďme společně uklidit ta města. Myslím si, že vlastně jak izraelské Arabů, tak Židy v Izraeli to celé hrozně zaskočilo. A myslím, že mnozí chápou, že toto je opravdu velmi vážná situace a že je potřeba konat, takže slyšíme od různých nevládních organizací, které se právě zaměřují na to soužití, tak slyšíme, že je obrovský zájem mezi lidmi v Izraeli zapojit se do jejich aktivit, takže to je možná trošku, trošku světlo na konci tunelu a možná ta jediná dobrá zpráva právě z toho, co se, co se odehrává, nebo odehrávalo v Izraeli v těch posledních dnech.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Izrael má 9,3 milionu obyvatel a žijí tam tuším 2 000 000 Arabů. K těm nepokojům dochází, nebo k těm arabským, tedy nepokojům arabských radikálů dochází, přestože ještě před všemi těmito událostmi mělo posílit arabské zastoupení v izraelské politice. S čím to souviselo?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Přesně tak. Vlastně ta situace vypadala tak jakoby optimisticky, že jsme viděli takové jakoby větší uznání té existence izraelských Arabů a jejich zapojení do té izraelské společnosti v posledních týdnech, a to už začalo třeba v době Covidu, kdy arabští lékaři byli oslavováni jako hrdinové. Před pár dny, kdy došlo k tomu velkému neštěstí na hoře Meron, při kterém bylo zabito více než 4 desítky Izraelců, tak to byli izraelští Arabové, kteří právě bydlí na severu Izraele, kteří nabídli těm těm obětem, tedy těm přeživším a zraněným tak nabídli jídlo pití. A samozřejmě celé se to odehrávalo na pozadí toho, že to vypadalo, že poprvé v historii Izraele bude arabská strana součástí koalice, pokud ne součástí, tak minimálně bude vlastně podporovat tu izraelskou vládu, no, a pak se stalo, co se stalo a vlastně najednou ti pravicoví politici, kteří toto byli ochotni posvětit, tak začali couvat, v tomto případě konkrétně Naftali Benet ze strany Jamina, který měl být tím premiérem té vlády změny, která vystřídá

Benamina Netanjahua, a prostě on řekl, že za dané, za daných okolností není možné vlastně sestavit vládu, která bude spoléhat na arabskou stranu.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově je dnes naším hostem na Plusu. Zastavme se tedy, prosím, u dopadu těch aktuálních bojů mezi Izraelem a Palestinci na izraelskou politiku, když už jste se dotkla jednoho z klíčových hráčů Naftaliho Beneta. Vládu se tentokrát pokouší sestavit Ja'ir Lapid, ale šance má možná i kvůli tomu Benetovu vyjádření menší a menší, dá se to tak formulovat?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak prakticky nemožnou, protože Ja'ir Lapid potřeboval Beneta, proto mu také nabídl, že by mohl být prvně premiérem, že by tam byla jakási dohoda o rotaci. Takže vlastně Ja'ir Lapid byl připraven opravdu poskytnout té pravicové straně Jamina mít velké ústupky. Nicméně, pokud prostě nebude mít jejich 7 hlasů, tak je to prakticky pro něj ztracený případ a nedá dohromady tu koalici, takže se to velmi zkomplikovalo, ale tím, že a jaksi Naftali Benet řekl, že je zase připraven vyjednávat s Benjaminem Netanjahuem, tak ani tam se ta aritmetika tak prostě nemění. Benjamin Netanjahu neuspěl v tom prvním měsíci vyjednávání prostě proto, že radikální židovské strany, které jsou sdruženy v politické straně, náboženští sionisté řekli, že nejsou připraveni zasedat ve vládě, která spoléhá na arabské, na arabské hlasy, já si nemyslím, že po tom, co se odehrálo v Izraeli, že by tato strana změnila svoji pozici.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

No tedy, jak tento konflikt může zasáhnout do skládání vlády v Izraeli?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Myslím si, že bohužel to tak nějak oddálilo odchod Benamina Netanjahua, protože kdyby k tomu konfliktu nedošlo, tak pravděpodobně minulý týden byla ohlášená ta nová vláda, vláda takzvané změny, která by byla takovou velmi pestrou koalici z pravicových, středových, levicových stran a právě i té arabské strany. Je otázka, jak dlouho by tato koalice vydržela, protože by byla ideologicky velmi rozříštěná, ale v tom to bylo právě zajímavé, že ty strany by se pravděpodobně dohodly, že prostě nebudou dělat žádné kontroverzní kroky, že půjde vlastně hlavně o vládu, která by měla nastartovat izraelskou ekonomiku, pomoci Izraeli se jaksi změnit po Covidu a že nebudou dělat žádné věci, které jsou ideologicky citlivé, což je možná to, co by Izrael v tuto chvíli nejvíce potřeboval, protože po těch 2-3 letech permanentní předvolební kampaně je izraelská společnost strašně rozdělená, no, ale samozřejmě tím, že v pondělí minulý týden začal ten konflikt a ta jednání se zastavila, tak se obávám, že Izrael má spíše nasměřováno k pátým předčasným volbám.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

To znamená, že kvůli bojům těžko skončí ten seriál opakovaných voleb, spíš to posílí nestabilitu?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Myslím si, že ano, že prostě ta naděje, že prostě by bylo možné tu vládu sestavit bez Benamina Netanjahua, že padla, ale současně si nemyslím, že Benjamin Netanjahu bude schopen prostě tu tu vládu sestavit, že by někdo ještě další, kromě Naftali Beneta, couvl a připojil se k němu, takže nevím, spíš si myslím, že v tuto chvíli to vypadá na páté volby.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Pokud se splní ty předpovědi diplomatů a podaří se třeba ještě během tohoto týdne dohodnout příměří, tak co zůstane jako ty citlivé hroty, o kterých jste mluvila, že ta původně uvažovaná vláda měla otupit?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Teď nevím, jakou původně uvažovanou máte na mysli, jestli myslíte vládu změny, ale...

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Ano, ano přesně tak.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Myslím si, že co zůstane, tak určitě se Izraeli na jednu stranu podaří jaksi uklidnit tu situaci v Gaze a minimálně na několik měsíců, ideálně na několik let se nebude opakovat něco podobného, protože prostě Hamasu bude trvat měsíce či roky, než prostě se zrevitalizuje po té ráně, kterou mu Izrael zasadil. To je asi dobrá zpráva, samozřejmě to není úplně dlouhodobě dobrá zpráva, protože to není řešení toho problému, toho konfliktu, ale je to prostě jenom jakési udržování, co se ale samozřejmě nedaří řešit, je vztah izraelští Arabové a izraelští Židé, tam si myslím, že bude obrovské množství práce potřeba, protože prostě ta rána bude hluboká a určitě prostě to, že najednou se soused bál souseda a že prostě lidé byli lynčováni na základě svého etnického původu, to je něco, co v té společnosti prostě určitě bude rezonovat dlouho a bude to trvat dlouho, než se to zahojí. No, a pak už jsou to takové ty klasické izraelské problémy, prostě to, že pod Benjaminem Netanjahuem se vlastně izraelská demokracie začala otrásat, že vlastně vidíme posílení nacionalistických tendencí, že vidíme posílení etnických tendencí v Izraeli, to znamená, akcentovat ten židovský prvek na úkor toho demokratického prvku, to je samozřejmě něco, co dlouhodobě zůstává tím problémem a Izrael se s tím bude muset popasovat.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Může být tedy jedním z výsledků té současné krize oslabení vlivu izraelských Arabů v politice?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To je otázka, vlastně ten jejich, ta jejich důležitost vychází z toho, že prostě izraelská politická scéna je naprosto rozštěpena a že vlastně ani ta, řekněme, pravicová strana nebo pravicový tábor, ani ten středový tábor, o levicovém bych už nemluvila, protože izraelská levice je velmi slabá, že prostě nejsou schopni dát dohromady koalici, která by měla 61 křesel ve 120členném Knesetu a tudíž k tomu potřebují arabské strany. Já si myslím, že ta aritmetika prostě zůstane stejná i po tom konfliktu.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Jaký byste teď čekala sled kroků na mezinárodní scéně, které, který by mohl přispět k uklidnění situace, která přece jen ještě je

bojová?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak já si myslím, že budeme vidět ještě mnohem větší snahu mezinárodního společenství zapojit se do těch vyjednávání a opravdu dotlačit v tuto chvíli především Izrael k tomu, aby vyhlásil příměří, takže uvidíme, myslím si, že hlavní slovo budou mít Spojené státy, protože koneckonců to je to, co zajímá Izrael. To, že je k tomu nabádají Spojené národy nebo francouzský ministr zahraničních věcí při vši úctě prostě není až to rozhodující pro Izrael, ale v momentě, kdy Izraelci cítí, že prostě Amerika už ztrácí trpělivost, tak to je myslím to, co už budou izraelské představitelé poslouchat a začnou podle toho konat. A myslím si, že Hamas na druhé straně, ten už je dávno připraven to příměří uzavřít, on už druhý či třetí den po zahájení těch bojů hlásil, že má splněno, protože samozřejmě si je velmi vědom toho, že Izrael je schopen mu jaksi uštvědit tak velké rány, že prostě Hamas už by raději ty boje zcela jistě ukončil.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Ještě jeden detail. Organizace Reportéři bez hranic podala stížnost k Mezinárodnímu trestnímu soudu kvůli izraelskému bombardování budov v pásmu Gazy, kde měly kanceláře různá média, mimo jiné agentura AP. Podle Reportérů bez hranic byly za poslední týden v pásmu Gazy zničeny kanceláře 23 zahraničních či místních médií. Jak vážnou hodnotíte tuto situaci?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak samozřejmě ten izraelský argument je, že v tom výškovém, v té výškové budově měl také svoje kanceláře Hamas, nevím, to může být pouze pouze jaksi snaha Izraele vysvětlit, proč tu budovu zničil. Je pravda, že prostě samozřejmě Izraelci vnímají velmi úkorně to, jakým způsobem například Al-Džazíra reportuje o těch, o těch bojích, je to vždycky, nebo velmi často velmi jednostranně a víceméně často ta média přebírají, dalo by se říct, takovou tu rétoriku Hamasu. Takže jestli to je snaha jaksi omezit působení těchto médií v Gaze, je to možné, já si myslím obecně, že není dobré útočit na novináře za žádných okolností. Na druhou stranu prostě je to, je to válka a ve válce se stávají různé věci.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Vzpomínáte si, že by někdy v minulosti Izrael útočil na média, která informují o dění na palestinských územích?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já si, upřímně řečeno, nepamatuji, že by takhle cíleně opravdu mířil na kanceláře zahraničních médií, ale v tomto případě se můžu mýlit, ale nepamatuji si, že by, že by to bylo takhle, takhle cílené.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Je pravděpodobné, že například OSN by dostala po doufejme tedy skončení bojů přístup k vyšetřování všech těch událostí z toho konfliktu, který ještě stále sledujeme v přímém přenosu.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak je to možné, taky OSN dost často vyšetřuje právě události, které se odehrávají v Gaze a v Izraeli. Problém je dopad těch těch vyšetřování, protože ta vyšetřování velmi často jsou mnohem kritičtější k Izraeli, například než k Palestincům, takže Izraelci to odmítnou. Odmítnou to třeba i Spojené státy, pak se navíc třeba ukáže, že to vyšetřování nebylo úplně objektivní, přiznají to sami ti, kteří to vyšetřování vedli, nevím, myslím si, že prostě, bohužel OSN nemá na Blízkém východě úplně silnou pozici. A nemyslím si, že to výrazně odradí jednu či druhou stranu, aby rozjeli podobné kolo násilí někdy, někdy v budoucnu.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Naším hostem na Plusu, hostem pořadu Interview Plus byla Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na Univerzitě Karlově. Děkuji, že jste si na nás udělala čas.

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Děkuju za pozvání.

Martina MAŠKOVÁ, moderátorka

Martina Mašková děkuje za pozornost vám všem, kdo jste pořad poslouchali, blíží se poledne a s ním postupně naše hlavní zprávy.

Považujete stoupající zadlužení české republiky za nebezpečné? A co s tím musí příští vlády udělat? URL

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: reflex.cz Autor: Jana Bendová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 16:09, Celková návštěvnost: 5 050 000, RU / měsíc: 2 176 884, RU / den: 205 559, Rubrika: Anketa, AVE: 20 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 2,28

Mnozí ekonomové, opozice a nejnověji i ratingová agentura Moody's vyjadřují silné obavy nad tempem vládního zadlužování a absencí plánu, jak země své rostoucí dluhy plánuje zaplatit. Zeptali jsme se několika výrazných osobností.

Nebezpečné tempo

Eva Zamrazilová, Předsedkyně Národní rozpočtové rady

Tempo zadlužování České republiky skutečně za nebezpečné považují. Vždyť za pouhé dva roky 2020 a 2021 se dluh, který se předtím hromadil dlouhé tři dekády, zvýší o více než polovinu. Argument, že zadlužení Česka patří k nejnižším v EU, a tak si to můžeme dovolit, by platil jen v případě jasné konsolidační strategie, jež by vedla ke stabilizaci zadlužení od roku 2022. Na rozdíl od většiny evropských zemí však ČR žádnou takovou strategii nemá, na což ostatně nedávno upozornila také ratingová agentura Moody's. Ať už tedy bude v příštích vládách kdokoli, bude chtít nechtět muset veřejné finance konsolidovat a přijímat politicky nepopulární rozhodnutí – hledat úspory na výdajích a dodatečné zdroje příjmů. Vzhledem k tomu, že Česku nyní hrozí náraz na dluhovou brzdu už v roce 2024, ale nelze čekat jen na příští vládu. Je třeba začít už teď – třeba i tím, že se okamžitě upustí od návrhů na nadměrnou valorizaci penzí, jednorázové příspěvky k důchodům nebo další výdaje, jež si Česká republika

v současné situaci zkrátka nemůže dovolit.

Bohapusté rozhazování

Mojmír Hampl, Ředitel služeb pro finanční sektor KPMG Česká republika

Především tempo, rychlost nárůstu veřejného dluhu jsou skutečně problém! To vidí všichni příčetní ekonomové minimálně od konce roku 2020. Ministryně financí to nevidí, nechápe nebo to ignoruje. Těžko říct, co je horší. Přitom jen asi půlka nárůstu dluhu se dá připsat covidu. Zbytek je bohapusté rozhazování, neefektivita, bobtnání státu, plýtvání a rozdávání dárečků. Vláda opravdu dokázala malý zázrak: ekonomicky málo pomáhat potřebným a zároveň rozvracet veřejné finance. Inu, vláda mrtvých a dluhů. Navíc to není konec. Před volbami uvidíme ještě orgie utrácení, které svou intenzitou budou přesně odrážet hrůzu nynější koalice, že už nebude vládnout. Čím horší preference, tím více cizích peněz tyto lidé utratí, aby si udrželi moc. A nárůst nákladů na obsluhu dluhu ještě svedou na centrální banku. Držte se, auto se blíží ke zdi a my ho nebrzdíme, naopak přidáváme plyn. Tuhle vymačkanou pastu dostat zpátky do tuby bude opravdu problém. Pokud tedy dramaticky nezměníme koncepci státu – ten dnešní je velký a slabý, možná bychom mohli mít malý a silný. Ale pokud to nikdo z politiků nenavrhuje – a opravdu se to nezdá –, tak se obávám, že JEN snižováním výdajů veřejné finance na udržitelnou dráhu nevrátíme.

VLADIMÍR PIKORA

29. dubna 2021 • 17:20

Vladimír

Pikora: Centrální bankéři říkají, že se nemusíme bát inflace. Ještě aby říkali...

Hysterie elit

Lukáš Kovanda, Národní ekonomická rada vlády (NERV), hlavní ekonom, Trinity Bank

Kolem stoupajícího zadlužení se rozpoutala hysterie. Část elit je totiž krajně frustrovaná z toho, že Babišovu hnutí příliš neklesají preference. Nevinnou obětí nervozity elit je pak veřejnost, neboť ta v obavě z neukočirovatelného dluhu může omezovat svoji spotřebu, což v kritickém čase podvazuje tuzemské ekonomické zotavení. I hysteričtí lidé mohou mít ale v něčem pravdu. Rozhodně však není pravdou to, že bychom měli rozvrácené veřejné finance. Náš veřejný dluh činí 40 procent HDP. Slyšíme od elit, že má eurozóna totálně rozvrácené veřejné finance? Ne. Přitom její veřejný dluh je sto procent HDP! Pravdu však i hysterici mají v tom, že Česko musí přijít co nejdříve se strategií ozdravování veřejných financí, která by pokrývala třeba léta 2022 až 2032. Nepomůže parametrické zvýšení jedné nebo druhé daně, je třeba kompletně aktualizovat daňový režim ČR tak, aby odpovídal modelu její ekonomiky v 21. století. Daňovou reformu prostě musíme provést, ale s chladnou hlavou. A také v ekonomicky příznivějších časech. V krizi se reformuje těžko. Nevzpomínám si, že by kdokoli z dnešních hysteriků tak těžce „péroval“ vládu v době, kdy byly pro reformu příhodné podmínky, v letech 2016 až 2019. Tehdy vlády selhávaly více než dnes, neb třeba v ekonomické oblasti kromě EET s ničím nepřišly.

Patříme k nejúpornějším

Karel Kříž, Předseda představenstva VALUE ADDED

Alois Rašín, první ministr financí, nesnášel úvěry, k prosperitě kázal se prosopřit a prosazoval věčně vyrovnaný rozpočet. Na zdi ve své ministerské pracovně měl velkohubé heslo: „Nic vám nedám!“ Naše země tehdy rychle upadla do prudké ekonomické i politické krize, a v roce 1920 se dokonce ocitla na prahu občanské války. Pokud by dnes čeští občané uvažovali stejně jako Rašín, dosáhli by na byt sotva pár let před nástupem do důchodu. U nás každý ministr financí, po celých sto let, i komunisti, chtěl být ale Rašínem. Teď naposledy – v období 2009–2013 – jsme si kvůli tomu přivodili ojedinělou dvojkriži, čímž jsme se stali takřka světovým unikátem. Za těmito neúspěchy, které z Česka postupně udělaly zemi s největším relativním úpadkem bohatství za poslední století, byla právě i hloupá snaha o papírové premiantství, věčně vyrovnaný rozpočet. To ministrům financí přinášelo mezinárodní ocenění a republice v důsledku bilionové ztráty. Oproti jiným státům, zejména USA, Japonsku, Británii a Izraeli, patříme – i přes nové pandemické dluhy – k nejúpornějším ze všech i teď. Nikdy jsme si za tyto naše pokusy nic nekoupili a nic jsme od nikoho nedostali. Leda v zákulisí tichý smích. Svět je jinde.

Premium

Jiří Štefek

13. dubna 2021 • 17:11

Cenový tajfun: Na obzoru už se rýsuje strašák nové vlny masivního zdražování

Nemilé dědictví

David Marek, Hlavní ekonom společnosti Deloitte ČR

Všeho moc škodí. Příliš rychlá, nadměrně dávkovaná fiskální konsolidace dostala českou ekonomiku v roce 2012 do recese jen krátce poté, co se zotavila z dopadů globální finanční krize. Otevřená fiskální stavidla v době, kdy bude covid za námi a globální ekonomika poroste svižným tempem, jsou ovšem také chyba. Výtka, že chybí příprava fiskální konsolidace v dalších letech, je zcela oprávněná. Proč plánujeme v letech 2023 a 2024 schodek vládního sektoru převyšující pět procent HDP? Můžeme se uklidňovat, že stále máme dostatečně nízký dluh a jsme daleko od bodu, kdy začne být výše dluhu problém. Ano, zatím jsme od takového bodu opravdu daleko. Nicméně je lepší brzdit dobrovolně, spořádaně a podle vlastních představ než překotně po donucení finančními trhy. V neposlední řadě, dluh, který zbytečně vytvoříme, přenáší náklady na další generace.

Ty přitom budou mít dost problémů kvůli absenci důchodové reformy. Měly by si tedy samy spořit, a ještě splácet námi vytvořené dluhy. Za to nám nejspíše nepoděkují.

Radikálně snížit daně

Antonie Doležalová, Hospodářská historička, působí na **FSV UK** a University of Cambridge

Ano, je to problém. Ze struktury rozpočtu poznáme kulturní úroveň národa, jeho sociální strukturu i kvalitu vládnutí: náš stát se chová jako nenasytý Otesánek. Ale neroste bohatství jeho obyvatel, nýbrž jen hrstky vyvolených. Zadlužování nemá nic společného s proaktivní politikou, což je mantra každého vládního utrácení a jediné oprávnění pro zadlužení. Jediná cesta ven: otevřít celonárodní debatu o tom, co jsou ty úkoly, které by měl stát plnit. Tedy definovat, co jsou produktivní výdaje, z nichž budeme mít prospěch v budoucnu. Všechno ostatní maximálně osekát a redukovat počet ministerstev i státních úředníků na polovinu. A potom radikálně snížit daně. Všechny země, které se kdy vypořádaly s velkým zadlužením, udělaly přesně tohle. Dnes ale musíme udělat jedinou výjimku a zdanit firmy, jež mají domicil v daňových rájích, a musíme to udělat společně s ostatními státy – minimálně evropskými. Mimochodem, daně jsou posledních 250 let horkým politickým tématem a budou jím i nadále.

Oldřich Tichý

6. května 2021 • 11:43

Honíme

pěnu dní, to zásadní zapadá:

Ekonomika jde ke dnu, zbytečně umírali lidé, berou...

Antonie Doležalová

27. dubna 2021 • 12:57

Ekonom Sedláček se mylí. Jestli něco pomáhá ven z krize, tak je to pravicové chování

V Praze budou zkoumat dezinformace. Vycvičí k tomu inteligentní technologie [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: zpravyiDNES.cz, Autor: Karolína Novotná, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 18:12, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Rubrika: Domácí, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

V Praze vznikne jedno z osmi evropských center pro výzkum dezinformací. Cílem je třeba vytvořit index, který umožní dlouhodobě zkoumat dopad dezinformací na českou populaci a média. Projekt pod názvem Central European Digital Media Observatory povedou odborníci z Univerzity Karlovy a Českého vysokého učení technického.

Vytvořit nástroje pro sledování tras, kterými se dezinformace šíří po internetu a sociálních sítích, či třeba nástrojů, které dokážou zjednodušit identifikaci takzvaných deepfakes, neboli syntetických médií, ve kterých je osoba ve stávajícím obraze nebo videu nahrazena podobou někoho jiného. Nebo třeba propojovat fact-checkingové iniciativy napříč Evropou.

To jsou některé z cílů projektu European Digital Media Observatory. Center bude celkem osm. A jedno z nich, středoevropská „pobočka“, bude sídlit v Praze. České hlavní město uspělo ve výběru Evropské komise. Česko jako jedna ze zemí bývalého východního bloku vystavena zvýšenému množství záměrně nepravdivého obsahu.

Projekt se zrodil v italské Florencii pod záštitou tamního European University Institute, mezinárodní instituce pro postgraduální studium v sociálních vědách založené evropskými státy. Od té doby vznikla centra třeba v řeckých Aténách nebo v dánském Aarhusu.

Poběží pod taktovkou odborníků z Univerzity Karlovy (UK) a z Českého vysokého učení technického (ČVUT). Přidají se k nim třeba i lidé ze spolku Demagog, který se zaměřuje na ověřování politických výroků.

„Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži a více než třiceti přihláškami jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ uvedl k věci Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy.

Klíčový prostředek? Umělá inteligence

Česko je rusofobní loutkou Západu. Dezinformátoři zkoušejí zkreslit Vrbětice

V celém projektu je klíčové využití umělé inteligence. Ta má nahradit lidskou sílu a umožnit plošné ověřování obsahu zveřejňovaného na internetu. Poradit by si měla i s různými jazyky za pomoci programů, které v reálném čase překládají data do angličtiny.

„Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem umělé inteligence, která bude chránit lidi, jejich bezpečí a práva. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů na této cestě, na který dále navážeme,“ říká Vojtěch Petráček, rektor ČVUT v Praze.

Právě tato univerzita zajistí umělou inteligenci. Odborníci z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** pak pomohou se společenskovoědním rozsahem projektu. Spolupracovat budou i se zahraničními partnery, například se slovenským výzkumným Kempenovým institutem inteligentních technologií. Koordinovat bude i francouzskou tiskovou agenturu AFP nebo polské partnery.

Mimo jiné by měl v rámci institutu vzniknout i unikátní CEDMO Index, který bude dlouhodobě zkoumat dopad dezinformací na českou populaci a média. Kromě evropských peněz na něj půjdou finance i z „koronavirového“ Národního plánu obnovy. Česko jako hub dezinformací

Využití umělé inteligence při detekci dezinformací není nic nového, a to ani v českém prostoru. Inovativní je spíše rozsah. V českém prostoru ji využívá třeba společnost Semantic Visions. Ta analyzuje online zpravodajský obsah, automaticky detekuje na objednávku firem neznámé události, které mají charakter hrozeb. Mají ale vedlejší produkt: detekci dezinformací a nepřátelské propagandy.

„Náš systém nepracuje s klíčovými slovy nebo nekontroluje fakta, nevěnujeme se tedy automatickému fact-checkingu. Dezinformační obsah jsme schopni detekovat v reálném čase na základě komplexních sémantických pravidel, která kombinují známé dezinformační narativy a kontext, ve kterém se přihlíží i k typu zdroje a jeho dosavadní aktivitě,“ popsala mluvčí společnosti Marcela Svobodová.

Loni na podzim mělo v Česku zkušenost s fake news 66 procent uživatelů internetu, meziročně o jedenáct procent víc.

Kromě toho existuje řada třeba studentských spolků, které šíří osvětu o tématu. Dezinformace analyzuje i Centrum proti terorismu a hybridním hrozbám při ministerstvu vnitra. A nedávno vláda schválila první Národní strategii pro čelení hybridnímu působení, která je jedním z prvních obdobných dokumentů v Evropě.

Ministerstvo naše rady nebralo, kazilo nám jméno, říká expert na dezinformace

Dezinformace jsou totiž téma posledních let, současně je ale i Česko jako jedna ze zemí bývalého východního bloku vystavena zvýšenému množství záměrně nepravdivého obsahu. „Česká republika je ve druhé skupině zemí nejvíce ohrožených ruskými dezinformacemi, a to za Ukrajinou a pobaltskými zeměmi. A daleko za námi jsou země jako Německo nebo Francie,“ uvedla Svobodová.

Potvrzují to i čísla. Podle aktuální studie Nadačního fondu nezávislé žurnalistiky (NFNZ), která vznikla ve spolupráci s výzkumnou agenturou Nielsen Admosphere, mělo loni na podzim zkušenost s fake news 66 procent uživatelů internetu, meziročně o jedenáct procent víc.

A situaci zhoršila i koronavirová krize či kauza Vrbětice, které se staly vděčnými tématy dezinformátorů. „Pokud víme, jak dezinformace fungují, kdo a s jakou motivací je šíří, nám dává možnost na ně reagovat a bránit se. Vidět to bylo u očkování proti koronaviru. Vláda s vysvětlením okolností čekala, dezinformace ne. V zemích, kde to nepodcenili, nedali prostor dezinformacím, aby měly takový vliv,“ vysvětlil politolog a odborník na dezinformace Miloš Gregor z Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity.

Foto:
ilustrační snímek
Depositphotos

FotoGallery:
ilustrační snímek
Depositphotos

ilustrační snímek
Depositphotos

Fužball: FSV Zwickau beendet Sieglos-Serie: 2:1 beim VfB Lübeck [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 17.05.2021, Zdroj: czpravycy.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 17.05.2021 22:07, RU / měsíc: 347 614, RU / den: 26 751, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,30

Fužball: **FSV Zwickau beendet Sieglos-Serie: 2:1 beim VfB Lübeck** related

Jitka Polanská: Učňovských škol si nevážíme, na rozdíl od Švýcarska. Dokázali jsme to datovou analýzou, říká autor studie [URL](#) [Automatický překlad](#)

Zedník, instalatér, elektrikář, automechanik: bez těchto profesí by se náš život okamžitě zhroutil.

Přesto mají učňovské obory, na které míří ze základních škol třetina žáků, velmi nízký společenský status. Je to vidět zejména v porovnání se zeměmi jako je Švýcarsko, které má k práci rukama úplně jiný vztah. Doložila to studie institutu CERGE-EI IDEA. Její autor, datový analytik Václav Korbel vysvětluje, proč to tak zřejmě je.

Zdroj : EDuzin 14. 4. 2021

Před dvěma lety přednášela v Praze na institutu CERGE-EI švýcarská akademička Ursula Renold o učňovském školství a vás to inspirovalo k tomu zabývat se situací u nás. Mě zaujalo, že profesorka Renold nevystudovala gymnázium, ale odbornou střední školu. Takového českého akademika bychom asi hledali těžko.

U nás je to opravdu nezvyklé, ale zaznamenal jsem, že mezi švýcarskými nebo třeba švédskými kolegy z univerzit to je celkem běžné. V zemích jako Německo nebo Švýcarsko není nic až tak divného, když se někdo nejdřív vyučí, a pak vystuduje vysokou školu.

Proč je podle vás důležité věnovat pozornost téhle oblasti školství? Děje se to málo?

Ano, řekl bych, že v české debatě o vzdělávání jsou učiliště poněkud opomíjená a je to i celkem málo probádaný segment vzdělávání. Přitom na učňovské obory míří třetina všech žáků vycházejících ze základních škol. Chtěli jsme se na to téma podívat víc datově, a tím k němu přitáhnout větší pozornost.

V Německu je poměrně běžné jít po střední škole na rok do praxe a pak teprve pokračovat ve studiu. Německý maturant se neštítí ani nízkokvalifikované práce, český student pílí hned na vysokou a ruce si moc umazat nechce. Kulturní a společenský kontext je úplně jiný.

Německo a Švýcarsko jsou často uváděny jako vzorové země, od kterých by ostatní chtěli učňovské školství okopírovat. Ale vzdělávací systémy jsou jednoznačně kulturně determinované, a i kdyby někdo chtěl, nedají se jednoduše přesadit jinač.

Výhoda školského systému těch dvou zemí je mimo jiné i v tom, že je pružnější a prostupnější než ten český: když žák dosahuje dobrých výsledků, může přestoupit na náročnější školu, je pro něj snadnější změnit obor. Je daleko běžnější, že si schopní žáci nejdříve uvolí řemeslo a pak ve vzdělávání pokračují. U nás se většinou přestupuje spíše „dolů“ neboli z maturitního oboru na tříletý.

Vaše studie srovnává různé země do žebříčků podle statusu, který v dané zemi učňovského vzdělávání má. Jak jste status definovali a měřili?

Švýcarská metodika, o kterou jsme se opřeli, vychází z výsledků patnáctiletých žáků v testech PISA. Ty prověřují funkční gramotnost v rodném jazyce a matematice. Čím nižší skóre učňů a čím větší rozdíl mezi jejich výsledky a výsledky žáků jiných středních škol, tím nižší status v dané zemi učiliště mají. Neboli – pokud se na učňovské obory hlásí žáci s nejnižšími kompetencemi ve zkoumaných oblastech, dá se to interpretovat tak, že je to do velké míry volba z nouze, ne z přesvědčení. Mluvíme samozřejmě o průměru.

Že české učňovské školy nemají vysoký status, nezni jako velký objev. Říká studie i něco překvapivého?

Zajímavé bylo porovnání rozdílů ve skóre žáků České republiky a zemí, kde má učňovské školství dobrou pověst, jako je právě Švýcarsko. Švýcarští žáci učňovských oborů dosáhli v testech z matematiky a rodného jazyka nadprůměrného výsledku, zatímco čeští žáci hluboce podprůměrného. Česká republika má v učilištích 44 procent žáků v nejnižší z šesti úrovní gramotnosti, která se již považuje za nedostatečnou, Švýcarsko má v ekvivalentních školách daleko méně takových žáků. To dokazuje, že na učilištích ve Švýcarsku je jiná skladba dětí než u nás. Jinak řečeno: do prvních ročníků, kdy se výsledky měřily, nastupují i děti, které by u nás šly na lyceum nebo i gymnázium. I od toho se pak samozřejmě odvozuje atraktivita těchto škol pro rodiče a jejich pověst jako celku.

Vzdělávací systémy různých zemích se od sebe v různých parametrech zásadně liší, což může srovnání dost zproblematizovat. Ano, my dělíme střední školy na odborné a učňovské, ale anglický pojem VET – vocational education and training – zahrnuje v některých zemích veškerou odbornou profesionální přípravu, všechny školy kromě gymnázií. Švýcarsko je známé duálním systémem učňovského vzdělávání, zapojením firem do učňovské přípravy. Do „duálu“ jde osmdesát procent švýcarských žáků po základní škole. Určitě tedy všichni nepatří do kategorie „učeň“, jak si ji představujeme my. Duální systém pokrývá širší spektrum škol a profesí, účastní se ho například i farmaceutické firmy. Někdy se ale v mezinárodních analýzách jako „duální“ označuje pouze to, že část přípravy žáků probíhá ve škole a část je odborná praxe, nezávisle na tom, zda ve firmě nebo ve školní dílně. České učňovské školství má podle těchto analýz prvky duálního systému.

V čem je tedy rozdíl, oproti čistému „duálu“, jak ho mají ve Švýcarsku nebo Německu?

Švýcarské a německé firmy a instituce, které se do duálního systému přihlásí, nesou za odbornou přípravu žáků přímou zodpovědnost. U nás nese výhradní odpovědnost škola, potažmo stát. I čeští žáci tráví část praxe v provozu, ve firmách, které jsou smluvními partnery školy. Otázka je, jak moc je tato práce odborná, pod jakým vedením probíhá a do jaké míry je koordinovaná se školní částí přípravy. Jsou i školy, kde vazba je velmi těsná, existují i firemní učiliště. Zásadní rozdíl je v nastavení celého systému spíše než v jeho specifických formách, ty u nás mohou být velmi různé. V Německu nebo Švýcarsku si k jednomu stolu sedá tripartita, zaměstnavatelé, stát a obory. Společně pak vytvářejí kurikulum, profil profese, která se dobře uplatní na trhu práce. Firmy vědí, že se jim to vyplatí, ale přemýšlejí v dlouhodobějším horizontu. Jsou ochotné do učňů investovat nikoli jen jako budoucí zaměstnavatel, ale jako aktér vzdělávacího systému.

Zavazují se nějak žáci, že musí pak u dané firmy nastoupit?

Ne. Ale kolem poloviny jich ve firmě nakonec zůstává.

Dá se nějak jednoduše popsat, jak vypadá cesta vzdělávacím systémem v některé ze zemí, kde má učňovské vzdělávání dobré jméno? U nás jsou po základní škole zhruba tři možnosti: gymnázium, odborná škola nebo učiliště. Jak to je třeba v Německu?

Řekl bych, že v tom základním dělení na odbornou, všeobecnou a řekněme řemeslnou větev se Česká republika od ostatních neliší. Německá vzdělávací struktura není úplně přehledná, mají několik různých větví, polovětví, možností kombinací a přechodů. Proto jsme Německo nakonec ani do studie nezahrnuli, bylo to metodologicky příliš komplikované. Nicméně, německý systém je prostupnější než ten náš, a i když mají také obory definovány velmi konkrétně a mají jich hodně, asi tři sta, velká část přípravy učňů má obecnější charakter. V Dánsku je to zase tak, že si žáci nejdřív vybírají z asi dvaceti pěti skupin, oborových kategorií. Teprve později se začínají specializovat. O redukci oborů, jejich sjednocení, se mluví i u nás. Zatím je to tak, že patnáctileté nutíme do výběru velmi úzce vyprofilované profese s poměrně malou možností to změnit.

Mám zkušenost s nízkokvalifikovanou prací v severní Itálii, a i když šlo o menší soukromé firmy, okamžitě mě registrovaly, měla jsem oficiální výplatní pásku s předepsanou hodinovou mzdou. Pracovní morálka byla pro mě překvapivě vysoká, stihala jsem jen stěží. Status učňovských oborů souvisí i s daným trhem práce, zejména s tím, jakou důstojnost a ochranu přisuzujeme jako společnost lidem na různých stupních pracovní hierarchie.

Bezpochyby, žáci určitě do rozhodování o výběru školy, ať už vědomého, nebo bezděčného, zahrnují to, co vidí a slyší kolem sebe. A je tu těsný vztah se strukturou ekonomiky, s nabídkou práce. Například ve srovnání s Německem máme v průmyslu hodně pozic s nižší přidanou hodnotou a vysokým podílem rutinních úkonů. Německý učeň má v průměru lepší vyhlídky na zajímavější a odbornější práci. Bylo by dobré se nad tím zamýšlet v tomto strukturálním kontextu. Vytyčit si, jakou chceme ekonomiku a co udělat pro to, abychom mohli učňům nabídnout zajímavou pracovní perspektivu. U nás je ale spíš snaha nastavit vzdělávací systém tak, aby vyhověl konkrétním potřebám firem v dané chvíli.

Jak byla studie přijata, měli jste nějaké relevantní námitky?

Analýza samozřejmě není supersofistikovaná, má ukázat základní trendy, a to se, myslím, podařilo. S obecným vyzněním neměl problém nikdo. Oponenti poukazovali na heterogenitu českého prostředí, rozdíly mezi obory, ty jsou v Česku velké a v průměrných číslech to zaniká. Stejně jako rozdíly mezi školami. Máme školy famózní a také školy hodně špatné. Bylo by určitě dobré se podívat dovnitř té struktury. Tam ovšem narážíme na nedostupnost dat, zároveň je to dost složitá oblast, aby se dala rozumně analyticky zpracovat.

Moje novinářská zkušenost je omezená, ale mluvila jsem s učiteli i mistry, kteří měli velkou profesní hrdost. Neodpovídalo to tomu, že šli do učení z nouze.

Rozhodně jsme nechtěli posilovat nějaké stereotypy, negativní obraz učňovského školství nebo učňů. Česká debata o učilištích je hodně polarizovaná. Jedna strana říká „řemeslo má zlaté dno“ a musíme si za každou cenu udržet vysoké procento lidí v dělnických a řemeslných profesích. To se mi zdá poněkud umělé, protože to konzervuje status quo, místo aby se snažilo o proměnu kvality a zohledňovalo více perspektivy dnešních mladých lidí. Druhá strana jde zase radikálně proti tomuto narativu, což také není produktivní, protože tím popírá nějaké danosti a charakteristiky našeho systému. Které se ovšem dají zlepšit. Studie testuje žáky v prvním ročníku střední školy, výsledky tedy neříkají nic o kvalitě výuky na těchto školách, ale spíš o tom, jakými kompetencemi vybavila tyto děti základní škola.

Určitě, nízká úroveň gramotnosti dětí, které směřují do učňovských oborů, samozřejmě souvisí s tím, jak kvalitně je vzdělala základní škola. To jsem už zmínil, když jsme mluvili o výsledcích švýcarských žáků v porovnání s českými. Výrazně ukazují, že česká základní škola má v tomto ohledu velké rezervy. Střední škola pak řeší problémy, které se měly řešit dřív a už se třeba ani vyřešit nedají. Ve srovnání s jinými zeměmi máme velké rozdíly ve výkonnosti „nejlepších“ a „nejhorších“ žáků, což mimo jiné svědčí o malé schopnosti základních škol aktivizovat a motivovat žáky s horšími výsledky.

Studie obsahovala i nějaká doporučení. Jak by se tedy podle vás měl český systém učňovského školství proměnit?

Jsou to samozřejmě tak trochu hraběcí rady, jedna věc je analýza, druhá věc je změna. Určitě není cesta implantovat cizí systém, byť někde skvěle funguje. U nás by nefungoval. Byly i takové pokusy, v některých jihoevropských zemích, udělat to jako v Německu nebo Švýcarsku – výsledek byl samozřejmě úplně jiný než předobraz. Určitě by podle nás prospělo zaměřit se na zvýšení podpory učitelů učňovských oborů, zvýšení kvality pedagogické práce na učilištích. Nejlepší učitelé teď odcházejí na školy, kde se jim učí nejsnadněji, nejsou moc státem motivováni zvednout výzvu a jít tam, kde je složitější skladba žáků, což jsou učiliště. Další žádoucí změnou by bylo systémové zapojení firem do vzdělávání, propojení a společný postup všech aktérů: státu, zaměstnavatelů, odborů. Teď je to tak, že něco říká stát, firmy něco chtějí, odbory mají zase jiný názor...

To je ale právě něco, co je mimo české možnosti, ne? Umíme asi i udělat dobrou školu, takové příklady máme, ale neumíme ani vymyslet, ani dotáhnout složitější systémové projekty, něco, co vyžaduje komplexní koordinaci. Neměli bychom hlavně zviditelňovat to, co funguje, co se osvědčilo, s tím, že se další přidají?

Trefná poznámka. Vidíme to opravdu všude, aktuálně třeba v tom, jak nezvládáme pandemii. Spolupráce na systémové úrovni, mezi ministerstvy, mezi státní správou a soukromou sférou – opravdu není naší silnou stránkou. Ale rezignovat s tím, že jde o neměnné české specifikum, by byla chyba. Musíme se snažit i o systémový přístup, i s vědomím, že nemáme tak kohezní prostředí a takovou schopnost spolupráce jako Němci. Jen proto to ale nevzdáme. Desetkrát to možná nevyjde, ale pak to jednou vyjde.

Ale neměli bychom si klást realističtější cíle? České vzdělávací dokumenty, bílé knihy, strategie vzdělávání jsou velmi ambiciózní, školní realita je jim ale dost vzdálená.

Je to pravda, někdy máme v Česku sklony k megalomanství, budujeme vzdušné zámky na papíře. Naplánujeme velkou změnu a spustíme ji a „děj se vůle boží“, což se pak vrací jako bumerang. Musíme zkoušet na pilotním projektu, zda navržená změna funguje a jak funguje, vyhodnocovat příklady dobré praxe. Říct si: co je deset nejjednodušších věcí s pozitivním dopadem? Ty zavedme a pozorujme, co to udělalo. Používejme datovou analýzu.

Rozhovor vyšel v Lidových novinách

Celou studii Společenský status učňovského vzdělávání v České republice: vývoj posledních 15 let a srovnání se zahraničím najdete ZDE.

Václav Korbel je spolupracovník think-tanku IDEA při Národohospodářském ústavu AV ČR, v. v. i. a analytik PAQ Research. V minulosti pracoval v oddělení Strategie a analýz na Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy. Výzkumně se zabývá ekonomikou vzdělávání, dopadem vzdělávacích metod na žáky a vzdělávacími nerovnostmi. Vystudoval doktorské studium na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Literární časopisy a sociální síť jsou dva značně nesourodé světy. Má cenu je spojovat? A jak na to, aby se na obou stranách nemusely dělat velké kompromisy?

Proplouvání sítěmi s KláPi

Je opravdu důležité, aby se literární časopis prezentoval i na sociálních sítích? Co od toho máme čekat? Jak správně síť používat a jak intenzivně se jim věnovat? Podobné otázky na redakčních schůzkách probíráme velmi často. Někdo všechnu tu povrchní aktivitu s fotkami knih a kafiček považuje za zbytečnou, ba trapnou, jiný ji rezolutně hájí a tvrdí, že bez ohlasů na „sockách“ je literární časopis předem mrtvý. Potřebovali jsme oba ty tábory sblížit a hlavně jsme si na celou tu věc chtěli udělat nějaký názor. Proto jsme na další workshop v rámci projektu iLiLaboratoř literární kritiky – v jehož rámci se jako redakce snažíme vzdělávat, abychom dokázali svou práci zase nějak zdokonalit – přizvali Kláru Mouchovou, která se v této oblasti orientuje mnohem lépe než běžný redaktor literárního časopisu. Jako absolventka žurnalistiky (FSV UK) a Studií nových médií (FF UK) je dnes totiž uznávanou odbornicí na správu sociálních sítí. Vystupuje mimo jiné jako KláPi.

iLiteratura : V čem může být pro uživatele sociálních sítí přínosné sledovat profily zaměřené na kulturu, zejména pak profily literárních časopisů – třeba iLiteratury?

Klára Mouchová : Pro mnoho uživatelů, a zvláště mladší ročníky, jsou sociální sítě v dnešní době hlavním zdrojem informací a způsobem spojení se světem. Sledování kulturních profilů a literárních časopisů jim proto může sloužit jako velmi důležitá připomínka, aby nezapomínali věnovat svůj volný čas také kultuře a knihám. Zároveň podle mne literární časopisy představují určitou autoritu: jako čtenář mám jistotu, že zde recenze píše lidé, kteří literatuře rozumějí, a ne pouze nějaký nadšený blogger. iLiteratura : Je vůbec možné propojit literaturu se sociálními sítěmi originálně a efektivně? Nejsou ty stylizované fotografie knihy při západu slunce jen taková bublina, která ve srovnání s tichým prožitkem četby vždycky praskne?

Klára Mouchová : Podle mne je přínos sociálních sítí, a především komunit tzv. bookstagramerů a booktuberů, velice důležitý a nepopiratelný především v tom, že stále rozšiřují povědomí o čtenářství. Ty zmiňované líbivé fotky knih mohou sice působit povrchně, ale alespoň uživatele vedou zpět k literatuře. A i mezi mladými, kteří jsou často na sociálních sítích neaktivnější, budují povědomí o čtení a lásku ke knihám. Sociální sítě jsou sice pro knihy svým způsobem konkurencí, ale i mně samotné se nezdá, že si při pohledu na příspěvek své oblíbené bookstagramerky řeknu „Dneska už Instagram stačil, měla bych ten telefon zahodit a jít si místo toho číst...“ iLiteratura : My jako redaktori a recenzenti jsme lidé do značné míry tradiční, konzervativní – vždyť čteme knihy, které na světě existují tisíce let. Nezaprodáváme tak trochu sami sebe, když se o ně různými způsoby dělíme se sociálními sítěmi, které jsou ještě v plenkách? Jak tohle spojení vnímáte vy?

Klára Mouchová : Osobně jsem velký milovník knih, ale zároveň nadšenec pro nové technologie. Propojení starého a nového mi připadá jako logická cesta, bez toho bychom se jako civilizace nikam nevyvíjeli...

© Tadeáš Dohňanský

Anna Pospěch Durnová: Sociální demokracie prováhala příležitost postavit se za lidi v otázkách klimatu a práv žen [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: a2larm.cz, Autor: Jan Bělíček, Pavel Šplíchal, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 08:52, Celková návštěvnost: 633 270, RU / měsíc: 102 319, RU / den: 7 707, AVE: 5 200,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,09

Blíží se podzimní parlamentní volby a s nimi i pravděpodobný totální propadák všech levicových stran. Před českou veřejností tak leží debata, jak se s tímto vývojem vypořádat. Úpadek sociální demokracie i komunistů v Česku má lokální specifika, ale stojí za ním také širší mezinárodní problémy posledních minimálně třiceti let. Budou nám komunisté a sociální demokraté v parlamentu chybět? Kdo může za neúspěch těchto stran? Mění se náš pohled na levicovou a pravicovou politiku? A jak by se levice měla stavět k otázkám klimatu, ženských práv nebo migrace? O současné české i světové levici, postsocialistickém individualismu a možném budoucím vývoji nejen ve východní Evropě jsme si v novém dílu podcastu Kolaps povídali s politoložkou a socioložkou Annou Pospěch Durnovou, která působí na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a na Institutu vyšších studií ve Vídni.

Neustále debatujeme o úpadku levice, ale třeba podle ekonoma Pavla Kohouta je radikální levice největším bezpečnostním rizikem současného světa. Tak jak to tedy je?

Jedna věc je to, jak vypadají volební potenciály levicových a pravicových stran. Druhá pak to, jak pravicoví ekonomové, politici a intelektuálové vnímají levicovou scénu. To bude ze své podstaty vždycky přemrštěné, protože nebezpečí, proti němuž chceme politicky bojovat, musíme vykreslit dostatečně jasně – vytvořit velkého nepřítele. V jiných ohledech ale to, co se děje na české politické scéně, není nějakou naší specialitou. Situace české levice se moc neodlišuje od toho, co se děje v Evropě.

A jaké to má důvody?

Levicové subjekty upadají všude a mají méně voličů a voliček. Můžeme to vysvětlit generačním efektem. Na začátku 21. století dochází ke generačním obměně populace, a to především obměně profesní. Pokud se tedy sociální demokracie soustředily hlavně na pracující a dělnickou sílu, tak ten prototyp dělníka a dělnice se změnil. Už ve společnosti nejsou tak početní. Lidé, kteří jsou v penzi, dnes volí sociální demokracii, a to ne kvůli tomu, že jsou v penzi, ale protože oni byli tou generací dělníků a dělnic pracujících ve velkých továrnách, které sociální demokracie všude po Evropě zastupovala. Profesionální rozložení se mění a s ním se mění i požadavky lidí na politické subjekty. Za tohle všechno česká sociální demokracie nemůže, je to širší evropský trend.

Za co česká sociální demokracie naopak může?

V evropském kontextu levicové a sociálnědemokratické strany sice zrácejí, ale pořád si udržují moc. A to především ve skandinávských zemích. Jsou to levicové subjekty, které jsou schopné vstupovat do strategických koalic. Jsou si schopné rozmyslet, jaký je jejich ideologický koaliční potenciál a jak jsou schopní na proměnu politické mapy reagovat. A tady můžeme být relativně přísní a říct, že česká sociální demokracie si takovou otázku buď vůbec nepoložila, nebo ji vyřešila fatálně špatně. Vstoupila totiž do koalice, která pro ni byla extrémně nevýhodná. A to nejen z mocenských důvodů, ale i z těch strategických. ANO postupně přešlo až do levicové populistických pozic a ČSSD ztratila zcela svůj hlas. Andrej Babiš a ANO dokázali toto téma stáhnout čistě na ekonomickou úroveň a sociální demokracie proti tomu nedokázala postavit jakoukoli ideologickou diskusi. Sociální demokracie tak byla v koalici s partnerem, který jí vzal to jediné, co mohla nabídnout. A abychom byli kompletní, tak důležitým aspektem úpadku je také personální krize ČSSD. To je skutečně něco, co jinde v Evropě nevidíme a co má veliký vliv. Česká sociální demokracie zkrátka nemá lidi, kteří by reprezentovali nějakou smysluplnou levicovou politiku pro současné společenské podmínky.

<https://soundcloud.com/advojka2013/37-ann-durnova-socialni-demokracie-se-nepostavila-za-lidi-v-otazkach-klimatu-a-prav-zen>

Všechny díly podcastu Kolaps si můžete poslechnout nejen na webu Alarmu, ale také na Spotify, Apple Podcasts, PlayerFM nebo pomocí RSS feedu našeho účtu na Soundcloudu. Alarm je finančně závislý na podpoře čtenářů. Pokud se vám líbí naše podcasty nebo rádi čtete Alarm a chtěli byste ho finančně podpořit, můžete tak učinit v dlouhodobé crowdfundingové kampani.

Poslední útěk Adama Drechslera URL Automatický překlad

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: cdbd.cz, Autor: Jiří Pehe, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 13:49, Celková návštevnost: 322 770, RU / den: 5 000, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

Napsal: Jiří Pehe Prostor Novinka ISBN: stran O čem je kniha Poslední útěk Adama Drechslera?

Veřejně známý intelektuál a spisovatel Adam Drechsler tuší, že brzy podlehne vážné nemoci, a vypraví se na svou poslední cestu přes oceán. V letadle se však seznámí s dívkou, která by snad jeho odcházení mohla dát ještě nový směr. V lehké mystifikačním „autobiografickém“ románu Jiřího Pehe nás vypravěč skrze rozhovor dvou lidí stojících na opačném konci životní cesty provede osobní historií českého emigranta, v níž se odrážejí dějiny naší země posledního více než půlstoletí. Sledujeme jeho dramatický útěk přes tehdejší Jugoslávii, život v New Yorku, práci pro Svobodnou Evropu v Mnichově, a nakonec pendlování mezi rodnou zemí a Amerikou. Ke klasickému motivu vykořenění exulanta, který přišel o původní domov a nový už vlastně nikdy nenašel, se tu přidává bolestná ztráta životní lásky, s níž se hlavní hrdina nikdy nesmířil.

To je však pouze jedna linie vyprávění. Zatímco mladá doktorandka Natálie dychtí po podrobnostech z Adamova života, protože by o něm ráda napsala knihu, on se jí marně snaží přesvědčit, že nejen jeho život, ale i dílo se brzy propadne do nicoty. Skepticky uvažuje nad marností lidského konání a nemožností vnější svět poznat a pochopit. Ironicky se staví i k těm, kteří se o to v dobré víře snaží. K intelektuálům, spisovatelům, tedy i sám k sobě. Neméně atraktivní jsou pasáže, kde Adam nechá Natálii a spolu s ní i čtenáře nahlédnout pod pokličku spisovatelského řemesla. Před očima nám tak vzniká – nikdy nedokončený – román o historii jednoho domu v Pařížské ulici v Praze, jehož příběh se autorovi brzy vymkne z rukou. Prostřednictvím dvou originálních vypravěčů, papouška Žaka a golema Josilleho, se postupně propadneme do fascinujících dějin pražského Židovského Města. A spolu s Adamem Drechslerem se můžeme ptát, kdo je vlastně vypravěčem onoho románového i jeho vlastního příběhu.

Jiří Pehe (nar. 1955) je známý český politolog, novinář a spisovatel. V roce 1981 emigroval z Československa a usadil se v New Yorku, v letech 1988–1994 žil v Mnichově a do České republiky se vrátil v roce 1995. Studoval práva, filozofii a politologii na univerzitách v Praze a v New Yorku. Pracoval jako nakladatelský i časopisecký redaktor, číšník, hotelový vrátný, analytik, poradce prezidenta, ředitel a univerzitní učitel, avšak české veřejnosti je znám především jako politický komentátor. Píše články a analytické studie pro americká, německá a česká periodika, spolupracoval s rozhlasovou stanicí Svobodná Evropa nebo deníkem The New York Times, u nás pravidelně přispívá např. do Deníku N, do Českého rozhlasu Plus nebo na Novinky.cz. V současnosti vede pražskou pobočku New York University, přednášel též na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Publikoval poezii a krátké povídky, později především odborné statě a texty zabývající se politikou. Je mimo jiné spoluautorem knihy The Prague Spring. A Mixed Legacy (1988) a autorem sborníku textů Vytunelovaná demokracie (2002). V nakladatelství PROSTOR vydal monografii Klaus. Portrét politika ve dvaceti obrazech (2010), soubory esejů Demokracie bez demokratů (2010) a Na konci světa (2015), a rovněž edičně připravil sborník esejů Krize, nebo konec kapitalismu? (2012). V témže nakladatelství vyšly i Peheho romány Na okraji zmizelého (2006), Tři tváře anděla (2009, 2016), Mimořádná událost (2013) a Průsečík (2017). (Založil/a: icekafe

Tlak na Bidena roste. Kvůli konfliktu v Izraeli čelí kritice na více frontách, dohnala ho vlastní strategie URL

Automatický překlad

WEB, Datum: 18.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Eliška Kubátová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 18.05.2021 18:12, Celková návštevnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Rubrika: Zprávy ze světa, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,59

Pro jedny je příliš „proizraelský“, pro druhé málo. Další mu pak vyčítají, že se drží zpátky nebo že ho současná krize zastihla nepřipraveného. I taková je kritika, které v souvislosti s propuknutím nové spirály izraelsko-palestinského násilí čelí americký prezident Joe Biden. Jak upozorňuje amerikanista Jan Hornát, současný šéf Bílého domu se snažil konflikt doposud spíše ignorovat. Tato strategie ho teď ale dohnala. Jaká bude jeho další reakce?

Nově zažehnutý konflikt mezi Izraelem a Pásmem Gazy, které ovládá radikální hnutí Hamás, svět sleduje už od minulého pondělí, z nejrůznějších stran se proto ozývají výzvy ke klidu zbraní. Po tom volá také americký prezident Joe Biden, obecně se ale k problému staví spíše zdrženlivě.

Jak upozorňuje americká rozhlasová stanice NPR, žádné veřejné prohlášení z Bidenovy strany nepřišlo až do minulé středy, kdy se ho na izraelsko-palestinský konflikt zeptali novináři v Bílém domě. Z jeho projevu ale bylo patrné, že každé slovo pečlivě váží, a po celou dobu hovořil spíše tlumeným tónem, píše NPR.

„Očekávám a doufám, že se to uzavře dříve než později,“ uvedl ve středu Biden a postavil se na stranu Izraele s tím, že má „právo na sebeobranu, pokud na jeho území létají tisíce raket“.

Spíše tlumený Bidenův přístup je podle Bílého domu záměrný – administrativní se tím prý snaží neohrozit zákulisní jednání, která kromě Bidena vede také americký ministr zahraničí Anthony Blinken, poradce pro národní bezpečnost Jake Sullivan a další představitelé. Bidenův přístup k rozpoutání nového násilí mezi Izraelem a Pásmem Gazy se ale stává terčem stále silnější kritiky.

Jak píše například americký deník Washington Post, současná americká vláda se zdá být při řešení blízkovýchodního konfliktu „neohrabaná a nepřipravená“, musí proto odrážet kritiku, která na ni míří z nejrůznějších stran.

Biden se tak dostává do nepříjemné situace – nejenže čelí nejrůznějším obviněním a výzvám, které si mnohdy protiřečí, začíná kromě toho být vtahován do řešení vleklého konfliktu, kterému se přitom doposud snažil vyhnout.

„Bidenova administrativní na počátku přistoupila ke strategii konflikt co nejdéle ignorovat, aby se mohla zaměřit na palčivější problémy, jako je Čína nebo transatlantické vztahy. Jde ale o konflikt, který, i když ho sami chcete ignorovat, nebude ignorovat vás. Tato strategie tedy Bidenovu administrativu do jisté míry dohnala,“ říká pro IROZHLAS.cz odborník na americkou zahraniční politiku a vedoucí Katedry severoamerických studií **FSV UK** Jan Hornát.

Mezi prvními zaútočil na Bidena jeho předchůdce Donald Trump, podle kterého je současná vlna násilí na Blízkém východě důsledkem slabosti současného prezidenta. Kromě Trumpa se na Bidena snáší ostrá kritika také ze strany dalších republikánů, včetně bývalého ministra zahraničí Mika Pompea. Ten mu mimo jiné vyčítá, že se za Izrael nepostavil dostatečně „jednoznačně“.

S tímto obviněním přišel bývalý šéf americké diplomacie i navzdory čtvrtetnímu prohlášení Joea Bidena, který podle svých slov nepovažuje izraelskou reakci na odpalování raket z Pásma Gazy za „přehnanou“. S tím ale nesouhlasí část jeho Demokratické strany, která je otázce izraelsko-palestinského konfliktu hluboce rozdělená.

„Pro Bidena, který chtěl konflikt ignorovat, teď do něj byl ale vhozen, je to nesmírný tlak. Ze všech stran na něj tlačí, aby vydal prohlášení jedním, nebo druhým směrem, něco takového ale otevírá prostor pro kritiky a bývalé funkcionáře z Trumpovy administrativy. Objevují se komentáře, podle kterých je současná situace výsledkem nástupu Bidena do prezidentského postu nebo že je to příliš slabý prezident, který neměl jasně proizraelskou strategii a tím dodal Palestině sebevědomí, aby opět začala prosazovat své nároky,“ podotýká Hornát.

Biden nicméně čelí kritice i z řad zástupců vlastní strany, kteří mu mimo jiné vyčítají, že se staví jen na stranu židovského státu a opomíná utrpení Palestinců. Mezi těmi nejhlasitějšími je hlavní představitelka progresivního křídla demokratů Alexandria Ocasio-Cortezová.

„Tím, že se zabývá jen akcemi Hamásu – které jsou odsouzeníhodné – a odmítá uznat práva Palestinců, Biden posiluje falešné představy, že Palestinci podnítli tento koloběh násilí,“ napsala na twitteru kongresmanka zvolená za stát New York. „Toto není neutrální jazyk. Je to postavení se na jednu stranu – stranu okupace,“ dodala Ocasio-Cortezová.

Podobně se v minulých dnech vyjádřil také senátor Bernie Sanders, který se minulý rok neúspěšně ucházel o nominaci demokratů na prezidentskou funkci. Koncem minulého týdne mu v deníku The New York Times vyšel hojně sdílený komentář, ve kterém upozornil na diskriminaci Palestinců a okupaci části jejich území ze strany Izraele.

„Z hlediska historie tohoto konfliktu a s ním spojené pozice amerických prezidentů je pro Bidena současná situace ojedinělá zejména kvůli tomu, že je mnohem více rozdělený americký Kongres. Ten v minulosti jednoznačně stál za Izraelem, dnes ale u Demokratické strany jasně vidíme, že se to mění. V tom je situace jiná a myslím, že to tímto způsobem vnímá také Izrael samotný. Izraelská lobby bude mít v tomto směru mnohem těžší práci, protože jak se ukazuje, bezmezná podpora Izraele v americké zahraniční politice končí,“ upozorňuje Hornát.

Palestinci, Biden a Ujgurové

Kritice ale Biden čelí nejenom na domácí půdě. K důslednějšímu přístupu Spojené státy v neděli vyzvala například Čína, která tento měsíc předsedá Radě bezpečnosti OSN.

„Vyzýváme Spojené státy, aby převzaly odpovědnost, zaujaly spravedlivý postoj a společně s většinou mezinárodního společenství podporovaly Radu bezpečnosti při zkliďování situace,“ uvedl čínský ministr zahraničí Wang I.

Například americký magazín Foreign Policy přitom varuje, že právě Peking může postoje Bidenovy administrativy vůči současné situaci v Izraeli v budoucnu využít ve vztahu k muslimské menšině Ujgurů. Ta v Číně čelí rozsáhlým perzekucím, kvůli čemuž se také stává častým terčem kritiky západních zemí.

„Není těžké si představit refrén zaznívající z Pekingu: Když vy říkáte Ujgurové, my říkáme Palestinci,“ napsal koncem minulého týdne magazín Foreign Policy. Na jeho myšlenku následně navázal také deník Washington Post, podle kterého tak současná situace představuje pro Bidenovu administrativu, která si přitom zakládá na dodržování lidských práv, „obzvlášť trnitý test“.

Bílý dům mezitím pokračuje v zákulisním vyjednávání. Od konce minulého týdne v regionu působí vyslanec Spojených států Hady Amr, který se má pokusit zprostředkovat klid zbraní, během víkendu pak Biden zvlášť telefonoval s izraelským premiérem Benjaminem Netanjahuem a palestinským prezidentem Mahmúdem Abbásem.

Navzdory výzám k ukliďování situace ale boje dál pokračují a ostrá zůstává i rétorika Benjaminu Netanjahu, který o víkendu prohlásil, že izraelská vojenská operace proti Hamásu pokračuje „v plné síle“ a ještě nějaký čas potrvá.

Přijde změna strategie?

Biden se tak v posledních dnech potýká se situací, kterou zdědil po svém předchůdci v Bílém domě. Donald Trump byl Netanjahuovým blízkým spojencem a během svého čtyřletého vládnutí podnikl řadu kroků, se kterými se Bidenova administrativa příliš neztotožňuje. To je podle vedoucího katedry severoamerických studií také jeden z hlavních důvodů, proč se Biden snažil izraelsko-palestinský konflikt ignorovat.

Kromě jiného Trump odstoupil od jaderné dohody s Íránem a uvalil na něj tvrdé sankce, uznal Jeruzalém za izraelské hlavní město, přemístil tam z Tel Avivu americkou ambasádu, uznal Golanské výšiny za izraelské území a připravil mírový návrh, který Izraeli umožňoval anektovat třetinu Západního břehu Jordánu i část východního Jeruzaléma.

Podobné kroky ale k řešení izraelsko-palestinského konfliktu příliš nepřispěly. „Protože ve Spojených státech vlád Donald Trump, který ho k ničemu takovému nenutil, Netanjahu konflikt neřešil, a naopak ho spíš akceleroval,“ upozornila minulý týden pro iROZHLAS.cz ředitelka Herzlova centra izraelských studií Univerzity Karlovy Irena Kalhousová.

Priority americké zahraniční politiky se ale po Bidenově nástupu do jisté míry změnilly. Současný šéf Bílého domu zatím

nejmenoval velvyslance v Izraeli, a jak upozorňuje server ABC News, neřešil zatím ani obsazení postu generálního konzula ve východním Jeruzalémě, který má na starost vztahy s Palestinci. Podle některých pozorovatelů tak jeho vláda zůstává nyní v krizi na Blízkém východě poněkud zaskočena.

„Pro Bidena je to jedna z těch mezinárodněpolitických situací, které přicházejí v tu nejméně vhodnou dobu. Jeho přístup k izraelsko-palestinskému konfliktu byl zatím odsunut na nějakou čtvrtou kolej a nebyl nijak specifikovaný, současná situace ale Bidenovu administrativu možná donutí k tomu, aby odhalila svou pozici vůči tomuto konfliktu dřív, než vůbec chtěla,“ odhaduje Hornát.

Že se Bidenova politika bude muset pod tlakem současných událostí do jisté míry změnit, tvrdí také americký deník The Wall Street Journal, podle kterého se Biden namísto řešení izraelsko-palestinského konfliktu soustředí hlavně na vyjednávání nové jaderné dohody s Íránem. Od té Spojené státy za Trumpa odstoupily, Biden ale usiluje o její oživení.

„Biden a jeho stratégové se domnívají, že návrat USA k íránské jaderné dohodě pomůže Spojeným státům oprostít se od Blízkého východu. Jak ale ukazuje konflikt mezi Hamásem a Izraelem, opak je mnohem pravděpodobnější,“ píše WSJ.

Právě rozhovory o íránské jaderné dohodě zřejmě hrají důležitou roli také v současné izraelské krizi. „Na jednu stranu můžeme současný konflikt vnímat jako snahu Íránu, jak skrze Hamás otestovat, kam až je Bidenova administrativa ochotná jít a zda by bylo možné to využít k nějakým ústupkům. Stejně tak to ale může využívat Izrael, který se staví striktně proti jaderné dohodě. Pro obě strany – Írán a Izrael – to tedy může představovat způsob, jak si získat koncese pro vyjednávání dalších fází jaderné dohody,“ míní Hornát.

„Dohoda hraje velkou roli a v tomto ohledu to pro Bidenovu administrativu bude velký test, který ukáže, jak silnou diplomatickou pozici má a zda v kontextu eskalace v Izraeli dokáže jadernou dohodu dál vyjednávat,“ dodává amerikanista.

Velmocenský střet o Arktidu

TV, Datum: 18.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 10, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 00:34, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 401 432,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Tomáš ŠPONAR, moderátor

Turné sněhové koule, tak americká média také referují o aktuální zahraniční misi šéfa diplomacie Spojených států Anthonyho Blinkena. Hravý titul, který návštěva relativně malých zemí Dánska, Islandu a Grónska dostala, by ale neměl nechat nikoho na pochybách, že jde o velké téma. O hledání společné odpovědi na stále důraznější počínání Ruska v Arktidě, Moskva v oblasti výrazně posiluje vojenskou přítomnost a netají se značnými ambicemi.

Jakub SZÁNTÓ, redaktor

Odtávání arktického ledu je rychlejší, než vědci předpokládali. Vedle negativního dopadu na klima i hladinu oceánů přináší dříve netušené možnosti - těžbu surovin, nové dopravní cesty i přesun vojáků blíž k severnímu pólu.

Ivan GLUŠENKO, zástupce velitele radarové hlídky

Nepřítel neproklouzne bez povšimnutí. Včera jsme odhalili ozbrojené průzkumné letadlo NATO. Čtyři hodiny jsme ho sledovali.

Jakub SZÁNTÓ, redaktor

Na rozsáhlá území polární oblasti si dělají nárok 4 severské mocnosti: Rusko, Spojené státy, Kanada a prostřednictvím kontroly Grónska také Dánsko. V poslední dekádě vyrostli v Rusku, které vlastní polovinu arktického pobřeží, nové základny. Rozpraskané runways z dob studené války armáda opravila. A vedle nich vznikly mrazuvzdorné hangáry, radary, arzenály a rozsáhlé objekty pro dlouhodobý pobyt vojáků.

Genmjr. Igor ČURKIN, velitel ruských sil na severu

Modernizace arktických letišť významně rozšiřuje možnosti kontroly vzdušného prostoru nad severní mořskou cestou.

Anthony BLINKEN, americký ministr zahraničí

Sledujeme, jak Rusko prosazuje protiprávní námořní nároky. Zejména jeho snahu regulovat zahraniční plavidla na trase přes Severní moře.

Jakub SZÁNTÓ, redaktor

Mizení ledu odkrývá dopravní cestu, která by přesun zboží mezi Asií a Evropou zkrátila na polovinu a ušetřila za drahé poplatky v Suez a Panamě. Už před 14 lety ruská vláda široce medializovala symbolické umístění ruské vlajky na severní pól pod hladinou moře.

David MIREJOVSKÝ, zpravodaj ČT v USA

Navyšování početních i technických stavů ruských sil se znepokojením sleduje Pentagon. Jeho arktické aljašské velitelství má v současné chvíli k dispozici na 20 000 mužů a žen v uniformě. Vyslání dalších posil je aktuálně v plánu.

Jakub SZÁNTÓ, redaktor

Arktida bude hlavním tématem jednání ministrů zahraničí Ameriky a Ruska v Reykjavíku, v islandské metropoli proběhne výroční jednání Arktické rady. Právě Moskva se tento týden ujímá dvouletého předsednictví.

Tomáš ŠPONAR, moderátor

A já v horizontu vítám Michaela Romancova, politického geografa z fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy. Michale, máme tedy přetlačovanou na ledu a ona není úplně nová, ale co všechno chce Rusko v této hře uplatnit? Pojďme si to připomenout a kam ho USA a jeho spojenci ještě hodlají pustit?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Uprímně řečeno, Rusové mají ty ambice, které se primárně odvíjejí od toho, co zaznělo ve vaší reportáži, to znamená od toho, že vlastně Rusko kontroluje polovinu zhruba toho prostoru. Zároveň v tom prostoru má také nejvíce lidí. Zhruba opětně se jedná o polovinu veškeré arktické půdy. Má tam největší města. Kam je Američané, případně další státy, které jsou většinou Severoatlantické aliance, pustí, se tento okamžik neví, protože ještě pořád existuje možnost, i když je poměrně malá, že se nějakým způsobem ty státy dohodnou a budou tenhle region a jeho potenciál sdílet. Nicméně, pokud k té dohodě nedojde, tak s největší pravděpodobností se nemůžeme nadít toho, že by se Rusko dokázalo posunout výrazně za horizont toho, co už kontroluje v současnosti, protože na to prostě nemá kapacity.

Tomáš ŠPONAR, moderátor

Jakou pozici, sílu, kdybychom to všechno přirovnali k šachové partii, mají v této hře menší figury, tedy skandinávské země. A ještě o své zájmy se taky hlásí státy širšího regionu, respektive Evropy a to včetně Česka. Česká republika má zájem o vstup do takzvané arktické rady, o co se hraje tady?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Pokud jde o arktickou radu, tak to je fórum, které vzniklo v roce 1996, to znamená vlastně v době, kdy jsme se domnívali, že díky konci studené války se vlastně svět začne více otevírat spolupráci, nicméně ty poslední vlastně léta ukázaly, že vlastně Rusko o tu spolupráci zas až tak úplně nestojí. Vedle malých zemí, kam případně patří z vědeckých důvodů primárně Česká republika, je zapotřebí právě jaksi vzít v úvahu Evropskou unii jakožto celek, ale také Čínu z druhé strany. A co je třeba zajímavé, Rusové až donedávna měli v Arktidě ze všeho největší strach právě z čínských jaksi ambicí a z čínských aktivit. Čína je země, která vlastně v Arktidě přímo fyzicky přítomná není, přesto je to Čína, která staví vůbec největší flotilu ledoborců na světě a jednoznačně se předpokládá, že Čína chce tu možnost, jak vlastně surovinovou, tak chce prostřednictvím severní mořské cesty dopravovat svoje zboží do Evropy, a to je něco, co by Rusku mohlo velice nevyhovovat.

Tomáš ŠPONAR, moderátor

Při pohledu na mapu nás může napadnout nebo ono je to zjevné, že na rozdíl od jiných geopolitických kolbišť jsou v Arktidě tradiční rivalové, teď máme samozřejmě na mysli hlavně Spojené státy a Rusko. Vlastně přímo na linii střetu. Znásobuje rizika a možnosti nějakého opravdu ošklivého konfliktního scénáře?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Já si myslím, že to jaksi není nezbytně nutné, protože oni na druhou stranu jsou zvyklí si v téhle části světa konkurovat minimálně od padesátých let, kdy nejprve rozvoj vlastně letectva a později nástup raketové techniky a atomových ponorek vlastně způsobil, že se tenhle region stal vysoce důležitým z hlediska právě vojensko strategického, takže ty státy na to jsou zvyklé a myslím si, že když by jaksi se ta situace nadále zhoršovala, tak vlastně tyhle, v uvozovkách, staré dobré zvyklosti mohou být obnoveny.

Chaos kolem Vrbetic jen odráží úroveň našich politiků

TISK, Datum: 19.05.2021, Zdroj: Deník N, Strana: 8, Autor: FILIP ZAJÍČEK, Vytlačeno: 7 500, Prodáno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 01:11, AVE: 55 872,72 Kč, Země: Česko

Naši ústavní činitelé vytváří neustále narůstající chaos. Není to nic, co by bylo ovlivňováno zvenčí, nikdo s nimi najednou nemanipuluje v komplikované loutkové hře, říká politický geograf Michael Romancov.

Není nic horšího, než když malý nebo středně velký stát leží na zlomové linii konfrontačně naladěných bloků a svým chováním vytváří pocit, že je dobrým herním polem, kde si to silní mohou takřikajíc rozdat, říká politický geograf Michael Romancov. Hlavním úkolem příští vlády podle něj bude jasně definovat pozici České republiky: „Jak v očích našich spojenců, tak potenciálních soupeřů.“

V novoročním komentáři jste napsal, že jsme v roce 2020 „postupně přicházeli o jednu jistotu za druhou“. Pokračuje tento trend i teď?

Myslím, že ano. Zatím například vůbec nevíme, jak bude svět reagovat na vakcinaci. V mnoha zemích úspěšně postupuje a lidé se budou chtít vrátit k obvyklému způsobu života. V tom vidím potenciální riziko, protože přesně tohle nebude z mnoha důvodů možné.

Doposud jsme řešili problém, který vyplýval z omezení, teď se budeme muset jako svět vypořádat se znovuotevřením. Jedinou jistotou je, že pokračuje nejistota vyvolaná pandemií. Přičemž naše běžné životy nebudou pokračovat, jako bychom jenom přetočili hodinky a začalo se znovu.

Jsmo na to připraveni? Mám pocit, že většina lidí už si spíš říká: Tak, a teď to konečně bude jako dřív.

Mentálně na to připraveni nejsme, právě proto, že se na něco takové mentálně připravit zkrátka nedá. Rozdíl ve světě po covidu-19 budou v mnohém podobné rozdílům, které jsme mohli vidět po první nebo po druhé světové válce. Ty samozřejmě trvaly déle a následovala po nich ještě větší zkáza, což je něco, čeho jsme byli v tom bezprostředním rozměru ušetřeni. Rozbíhá se také debata o tom, zda zkušenost s covidem-19 povede k otočce od globalizace k větší regionalizaci. Hlavní komentátor Financial Times Martin Wolf označil tento trend za jeden z těch, který v následujících letech změní svět. Má pravdu? Vůli k téhle změně pozorujeme, ale covid-19 pouze akceleroval tendenci, která už existovala předtím. I před pandemií jsme sledovali, jak stoupá asertivita Číny, a svět proto začínal závislost na této zemi kriticky přehodnocovat. Číňané netajili, že velikostí své produkce a trhu chtějí měnit fungování mezinárodních vztahů nebo si zmonopolizovat přístup ke specifickým surovinám, jako jsou například vzácné kovy.

Podobné aktivity vedly k tomu, že si Spojené státy uvědomily, jak vážným konkurentem Čína je. A teď veškerou svou mocí, a pořád jí mají bohatě největší díl, budou tlačit právě na to, aby se z jejich pohledu přinejmenším negativní dopady globalizace zbrzdily. Regionalizace a přesun určité výroby zpět do zemí, které jsou USA nebo Evropě bližší, jsou jedněmi ze způsobů, jak na to.

Mnozí intelektuálové i politici ale už víc než rok píšou také o nutnosti globální spolupráce – pokud nás k ní nedonutila celosvětová pandemie, můžeme považovat za hotovou věc, že jí nejsme schopni?

Odpověď na tuhle otázku stále není jednoznačná. Podívejte se, co se teď děje v Indii, která se ocitla v obrovských problémech. Protože je velkou a důležitou zemí, snaží se do ní ostatní země nasměrovat pomoc. Uvidíme, jestli bude dostatečná a včasná. Ale pokud budou Indové nakonec přesvědčeni o tom, že jim svět pomohl, znamená to, že minimálně částečně premisa vaší

otázky pravdivá není.

Pak je tu příklad Evropské unie. Je na pováženu, jestli bychom měli jako členské státy tolik problémů, kdyby byla reakce na pandemii od začátku koordinována na celoevropské úrovni. Víme, že nebyla, protože tahle oblast zůstala v kompetenci národních států.

V určité chvíli se ale Evropská komise do dění vložila – možná to mělo přijít dřív a razantněji, nicméně došlo k tomu. Začala objednávat obrovské množství vakcín a vypadá to, že jich je dostatek, dokonce možná i přebytek.

Je otázka nějakého racionálního posouzení, co fungovalo, a co ne. Samozřejmě že úplně jiné bude vyhodnocení politické.

Uvidíme, jak tohle zpracují naši politici.

Nepůjde pro jedno o důkaz, že si všechno měly zařídít národní státy samy, a pro druhé, že bychom se měli spolehnout na mezinárodní spolupráci – každý si vybere to, co chce?

Obávám se, že takto je to s čímkoliv. Podívejte se na téma evropské integrace – jaké argumenty jsou používány ve prospěch a které proti. Kolik lidí, kteří hodnotí, co je vlastně evropská integrace zač, reálně ví, na jakých principech stojí, jaké jsou limity působení třeba Evropské komise?

Z hlediska budoucí spolupráce, ať už té evropské, nebo celosvětové, je obecně důležité, že má-li být funkční, musí být založená na bázi pro všechny stejně jasných pravidel. Ta pak musí obsahovat i případné sankce za jejich porušení. Kde absentuje sankční mechanismus, tam se začíná bortit důvěra.

Nikdo neudělal minulý rok mezinárodnímu systému založenému na pravidlech horší službu než Čína. Doteď mohli mnozí říkat, že je jim jedno, co se děje uvnitř Číny, že jde o spolehlivého dodavatele a lukrativní trh.

Najednou se poprvé po třiceti letech spektakulárního hospodářského rozvoje ukázalo, že Čína dokáže v globálním rozměru exportovat něco, co lze nazvat „globálním nedostatkem“ – virus covidu-19.

ČEŠI ZAHLEDĚNÍ SAMI DO SEBE

Jaká největší geopolitická výzva bude stát před příští vládou?

Nejdůležitější bude definovat jednoznačně naši pozici – jak v očích našich spojenců, tak potenciálních soupeřů. Systém, který, zdá se, vzniká, bude rozdělen na více či méně konfrontačně naladěné bloky. Není nic horšího, než když malý nebo středně velký stát leží na zlomové linii těchto bloků a svým chováním vytváří pocit, že je dobrým herním polem, kde si to silní mohou takřkajíc rozdat.

Ve velkém se tohle dnes děje v Africe. Ta je příkladem ideálního hřiště, na kterém se velcí potýkají a dál potýkat budou. Africké státy jsou slabě institucionalizované, zároveň se na jejich území nachází rozsáhlé zdroje, jež lze s relativně malým úsilím těžít a globálně zpeněžit. S malými náklady tam mohou ti odhodlaní vykonat „velké činy“.

V tomto ohledu se dá říct, že Afrika v současnosti hodně začíná připomínat Afriku v poslední třetině devatenáctého století, až na to, že si ji dnes „nedělí“ Evropané, ale Američané, Číňané, Rusové nebo Indové. Pro nás by bylo katastrofou, kdybychom vlastním přičiněním udělali z České republiky podobné herní pole.

Zemím naší velikosti nezbývá nic jiného než se opřít o pravidla, jinak budeme ztraceni. A už dnes můžeme jasně rozlišit, kdo je jak uvnitř České republiky, tak Evropské unie ochoten dodržovat pravidla a podřizovat se jim.

V knize, kterou pro Deník N připravujete, píšete o fenoménu námořní slepoty. Nejsme ovšem my a hlavně naši politici obětí zkrátka jen „slepoty“, když dojde na cokoli, co se děje „za našimi humny“?

Jsme příliš zahleděni sami do sebe a na to konto nevnímáme, jak svět reálně funguje. Když se podíváme na ČR, začal bych jedním údajem – tvoříme 0,136 % světové populace, což je strašně málo. Kdybychom se zeptali náhodných kolemjdoucích na ulici, co vědí o státech naší velikosti jinde ve světě, moc toho nebudou. Co víme o Portugalsku nebo Belgii? Co ví průměrný Čech o deseti- nebo jedenáctimilionové zemi v Asii nebo v Africe? Vůbec nic.

Sami sebe máme za mnohem důležitější. Za ty, kteří mohou jednat s Čínou, Ruskem, Spojenými státy. No ano, můžeme, čas od času, ale jenom když o tu komunikaci velcí hráči stojí a sledují tím své vlastní cíle. Slepota, na kterou se ptáte, trpíme, ale zahleděností do sebe trpí v dnešním světě skoro všichni.

Jak si ale vysvětlujete tenhle nezáměr u politiků země, do jejíž historie vnější hrozby často tak razantně zasáhly?

Naše politická reprezentace – až na nepočtené výjimky – podléhá iluzi o vlastní výjimečnosti a důležitosti. Náš premiér neustále tvrdí, že má na někoho mobil. Jeho představě o důležitosti odpovídá situace, kdy zvedne telefon a na druhé straně se ozve Macron nebo Merkelová. Připustíme, že ano, ale to už pak dál neznamená vůbec nic. Na chaotickém způsobu, kterým Andrej Babiš řeší jakýkoliv problém, je to vidět. Zřejmě skutečně dokáže akorát zvednout telefon a začít do něj buď kňučet, nebo ječet, ale tím jeho schopnost něco reálně ovlivnit končí.

Babiš je unikátní, ale když se podíváme na naše poslední prezidenty, uvidíme něco velice podobného. Bez ohledu na to, kde se objeví, mají tendenci ignorovat cokoli pro místní podstatné. Dokonce už i reprezentanti PPF dnes přiznávají, že chování Miloše Zemana v Číně možná způsobilo víc škody než užitku.

Nedokážeme druhou stranu zaujmout, spíš znechutit. A o takové aktéry, kteří nedodržují pravidla, o nichž jsme se bavili před chvílí, není zájem.

NAPROSTÝ ŠOK

Může tuhle ignoranci změnit kauza ve Vrběticích? A pokud ne, co se musí stát?

Když se podíváte na kauzu Vrbětice, měla neuvěřitelně dobrý začátek. Čím delší doba uplynula, tím je ten sešup větší – navíc jenom a pouze kvůli tomu, jak se chová prezident, premiér, vicepremiér a případně někteří z ministrů.

Naši ústavní činitelé vytváří neustále

narůstající chaos. Není to nic, co by bylo ovlivňováno zvenčí, nikdo s nimi najednou nemanipuluje v komplikované loutkové hře. Pouze se v tomhle chaosu odráží úroveň naší současné politické reprezentace. Samozřejmě s její změnou může přijít proměna i na celostátní úrovni. Ale aby nevznikl dojem, že je pořád všechno špatně – v řadách státních úředníků či v Parlamentu jsme měli a máme řadu kompetentních mužů a žen. Teď už ale víme, že tandem ANO a ČSSD s podporou komunistů a SPD není schopný předvést nic jiného, než čeho jsme byli svědky poslední čtyři, respektive osm let.

V novoročním komentáři jste k tomuto napsal: „Ohlédneme-li se zpět, zjistíme, že vstupem do NATO a EU jako kdyby česká zahraniční politika ztratila jakýkoli další smysl.“ Takže až volby ukážou, zda se to zlepšilo, nebo zhoršilo?

Ke zhoršení může samozřejmě dojít vždy, ale jsem přesvědčen, že pokud volby zastaví destruktivní působení Andreje Babiše, dostaneme šanci navázat aspoň na to, co se navzdory současné vládě podařilo udržet – například přítomnost našich vojáků ve vojenských misích. Od té by bylo možné najít i další důležité vektory pro českou zahraniční politiku.

Na první dobrou se nabízejí dva. První tvoří samozřejmě pomoc našim spojencům v Pobaltí, případně na Ukrajině. A ten druhý:

když už jsme angažovaní v Mali, tak se připojit po bok jiných spojenců v rámci dalších operací uvnitř vysoce citlivého afrického kontinentu.

Jak jsem už zmiňoval – Afrika se mění v další hřiště, které na rozdíl od toho ve východní Evropě, které se omezí na působení Ruska–EU–NATO, bude daleko globálnější. Česku je nejbližší konflikt na Ukrajině, nezdá se ale úplně, že by to bylo pro naši politiku nějak zásadní téma. Proč?

Pro mě je chování české vlády v této věci naprostý šok, zejména s přihlédnutím k našim historickým zkušenostem. V Poslanecké sněmovně i Senátu máme politické strany a politiky, kteří to vnímají seriózním způsobem, a pak máme úroveň exekutivní a to je naprostá katastrofa.

Ponechme stranou diplomaty, kteří působí v zákulisí, a ponechme stranou vojáky, jimž vláda nehází klacky pod nohy.

Od roku 2014 ale máme v Evropě regulérní válku. Klasickou situaci, kde jeden velký, silný stát napadl svého mladšího slabšího souseda. Když se vrátíme do roku 2014, prvotní reakce ministrů Sobotkovy vlády byly naprosto správné.

Postupně se ale kvůli škodlivému vlivu Miloše Zemana z České republiky stala země, která na nejvyšší úrovni replikovala a šířila ruský výklad, včetně toho, že Ukrajina je umělý stát, má se „finlandizovat“ a tak dál.

Michael Romancov

Politický geograf působící na **Fakultě sociálních věd UK** a Metropolitní univerzitě **Praha**. Jako publicista přispívá do řady českých médií. Je absolventem Pedagogické fakulty, Filozofické fakulty a **Fakulty sociálních věd UK**. Pro Deník N chystá na první čtvrtletí roku 2022 svou první samostatnou knihu.

Jedinou jistotou je, že pokračuje nejistota vyvolaná pandemií. Přičemž naše běžné životy nebudou pokračovat, jako bychom jenom přetočili hodinky a začalo se znovu. Babišově představě o důležitosti odpovídá situace, kdy zvedne telefon a na druhé straně se ozve Macron nebo Merkelová. Připustme, že ano, ale to už pak dál neznamená vůbec nic.

Foto autor: FOTO: GABRIEL KUČHTA, DENÍK N

Krok Ruska, které Českou republiku zařadilo po boku USA na svůj seznam nepřátel, se může dotknout našich podnikatelů i občanů, říkají odborníci, které Novinky.cz oslovily. Mohou čelit častějším kontrolám ze strany ruských úřadů, případně i překážkám ve svých aktivitách. Jinak se však podle experta na Rusko a východní Evropu Karla Svobody jedná spíše o technikálii.

Analytik amerického think tanku Atlantic Council Jakub Kalenský Novinkám řekl, že nelze předvídat, jaký druhý krok Rusko udělá. „Nebavíme se o demokratickém státu, který si zakládá na transparentnosti a předvídatelnosti, a vysvětluje svoje rozhodnutí a své aktivity tak, aby byly pro vnější svět srozumitelné,“ poznamenal.

Třeba teď začnou Rusové ničit české tramvaje, které jezdí v některých ruských městech, a vyhošťovat české hokejisty, kdo ví. I když myslím, že jak ty tramvaje, tak ty hokejisty potřebují.

Zdůraznil, že součástí budování diktatury je, že si režim udržuje značnou míru nepředvídatelnosti. „Může to teoreticky znamenat prakticky cokoli - ještě větší restriktce vůči českým diplomatům nebo novinářům (či spíše jedné zbylé novinářce) v Rusku, restriktce vůči českým byznysmenům a firmám, silnější nenávistná kampaň v kremelských pseudomédiích, která bude znamenat větší nenávist vůči ČR a Čechům, a vůči čemukoliv českému,“ dodal.

„Po sankcích na evropské potraviny bylo možné vidět teatrální likvidování polských jablek buldozery - třeba teď začnou Rusové ničit české tramvaje, které jezdí v některých ruských městech, a vyhošťovat české hokejisty, kdo ví. I když myslím, že jak ty tramvaje, tak ty hokejisty potřebují,“ podotkl.

Také Karel Svoboda z Ruských a východoevropských studií **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity** nevylučuje, že se záležitost Čechů žijících a podnikajících v Rusku dotkne.

„Zatím jsem nezaznamenal nějaké negativní zkušenosti, ale to neznamená, že nemohou přijít v případě jednání s úřady. Může dojít k prodloužení lhůt pro vydávání víz či jejich zamítání atd. Napadají mě i různé častější kontroly atd. Na druhou stranu, opravdu jde zatím o spekulace, alespoň co vím,“ napsal Novinkám.

Český dům zavřel hotel i restauraci

„Bude samozřejmě hodně záležet na tom, jak a jestli se ruská strana zklidní a začne jednat o něco racionálněji tak, aby se vztahy dostaly na nějakou normální funkční úroveň. Ale to bych řekl, že je otázkou spíše měsíců než dní či týdnů,“ dodal Svoboda.

Sám vnímá připsání Česka na ruský seznam nepřátel spíš za technický krok. A to i vzhledem k tomu, že Rusko omezilo USA i ČR možnost najímat místní síly ještě před přijetím tohoto dvoučlenného „seznamu“.

„Pochopitelně to komplikuje práci zastupitelského úřadu, ale hlavně provoz Českého domu, hotel a restaurace už jsou zavřené. Tady asi žádná zásadní rána, kromě toho, že šlo o přirozené centrum života české komunity, nenastane,“ dodal Svoboda.

Chtějí z nás udělat černého Petra Evropské unie.

„Česká republika či USA nejsou zdaleka jediné země, které ruští představitelé považují za nepřátelské, nicméně právě tyto dvě země prošly v posledních měsících skandály s vyhošťováním ruských diplomatů i 'diplomatů',“ podotkl závěrem.

Je to snaha rozvracet Západ

Bývalý český velvyslanec v Rusku a diplomat Petr Kolář míní, že se může stát, že budou chtít Rusové Česko poškodit i ekonomicky. „Ruská mentalita je taková. Nehledí na racionální aspekty. Ale pokud to udělají, tak poškodí sami sebe. Jednak si omezí sortiment zboží, které tam dovážíme, a pak také tím, že české podniky tam často bývají ve vztahu s ruskými podnikateli, takže to postihne i je,“ řekl Novinkám.

Jinak Kolář pokládá fakt, že Česko figuruje na seznamu po boku USA, za poctu. „Na druhou stranu je to zbytečná snaha Ruska rozvracet Západ. Je to taktika 'rozděl a panuj', to je pro ruskou diplomacii tradiční nástroj, který používají,“ řekl Novinkám.

Českou republiku teď podle Koláře chtějí Rusové použít jako odstrašující příklad pro ostatní země. „Chtějí z nás udělat černého Petra Evropské unie. Oni ví, jak v Evropě narůstá antiamerikanismus. Nelibost a deziluze v rámci transatlantické spolupráce je ozvěnou po Trumpovi a jeho období. Proto nás dali dohromady s USA. Oni říkají 'podívejte, tato země je jen loutkou Spojených států amerických, je to vazal Ameriky, nechová se nezávisle',“ dodal Kolář.

Ruské nepřátelství černé na bílém

Kalenský nyní pokládá za důležitější, než co dalšího plánují Rusové, to, co učiní česká vláda.

Expertní komunita už roky varuje, že se k nám Rusko chová jako k nepřátelské zemi, a že tomu naše jednání neodpovídá. Teď to má vláda černé na bílém nejen od lidí, kteří se sledováním Ruska živí, ale i od samotného Kremlu.

„Expertní komunita už roky varuje, že se k nám Rusko chová jako k nepřátelské zemi, a že tomu naše jednání neodpovídá. Teď to má vláda černé na bílém nejen od lidí, kteří se sledováním Ruska živí (a které dlouhodobě ignoruje), ale i od samotného Kremlu. Pochopí česká vláda konečně, že je současný Putinův režim nebezpečím pro naši zemi? A že je tak nebezpečím i každý, kdo Kremlu v ČR slouží, v čele s Milošem Zemanem? To je pro mě asi důležitější, než jestli Rusové budou teatrálně vylévat sudy s Pilsner Urquellem do Volhy,“ uzavřel.

Ruská vláda schválila seznam „nepřátelských“ států v pátek. Figuruje na něm pouze Česko a Spojené státy americké. Česká diplomacie rozhodnutí označila za porušení Vídeňské úmluvy a za další krok k eskalaci vztahů s ČR i EU.

Je to pokračování sporu, který odstartoval poté, co vláda označila za viníky výbuchů muničních skladů ve Vrbětích v roce 2014 ruské špiony z GRU. Česko a Rusko si následně vzájemně vypověděly většinu diplomatů a česká vláda vyřadila ruskou společnost Rosatom z tendru na dostavbu jaderné elektrárny Dukovany.

Česko se stane centrem odkrývání a mapování dezinformací. Pomůže umělá inteligence [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 19.05.2021, Zdroj: pozitivni-zpravy.cz, Infotype: Npojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 08:55, Celková návštěvnost: 112 170, RU / den: 3 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,04

Šíření dezinformací a falešných zpráv je výzvou nejen pro společnost a rozvoj demokracie, ale také pro výzkum v oblasti informatiky, médií nebo sociálních věd. Pod vedením Českého vysokého učení technického (ČVUT) vznikne v Praze Evropské centrum excelence v oblasti umělé inteligence. Právě její využití pro mapování šíření a odhalování dezinformací dělá projekt unikátním.

Středoevropská observatoř digitálních médií (CEDMO) je jedním z osmi center v celé Evropě, která se budou věnovat společensko-vědnímu a technickému výzkumu v oblasti odhalování a šíření dezinformací a posilování digitální a mediální gramotnosti. V centru zájmu bude také vliv těchto fenoménů na populaci a následná tvorba metodiky pro veřejné instituce, jak s dezinformacemi bojovat. „Role médií pro rozvoj svobody a demokracie se i v rámci pandemie ukazuje jako zcela nezastupitelná,“ uvedla místopředsedkyně Evropské komise Věra Jourová, která má oblast médií v gesci.

Na projektu bude s ČVUT, které se zaměřuje na vybudování potřebné infrastruktury, spolupracovat **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy** a slovenský Kempelenov inštitút inteligentných technológií. Dalšími partnery bude třeba francouzská tisková agentura AFP nebo factcheckingová platforma Demagog.cz. „Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ pochvaluje si meziuniverzitní spolupráci rektor Karlovy univerzity Tomáš Zima.

Využití umělé inteligence je směr, kterým se chtějí české univerzity v rámci Evropy profilovat dlouhodobě. „Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem umělé inteligence, která bude chránit lidi, jejich bezpečí a práva. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů na této cestě, na který dále navážeme,“ říká Vojtěch Petráček, rektor ČVUT v Praze.

Demokraté mají budoucnost stále ve svých rukou. Triumf populistů nemusí nastat ani kvůli tvrdým dopadům pandemie [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 19.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Ondřej Houska, Infotype: Npojmenováno, Datum importu: 19.05.2021 14:46, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Z průzkumů vyplývá, že pro lidi je nejdůležitější zdravotnictví nebo to, aby rostla jejich životní úroveň. Když ale demokratičtí politici dokola mluví hlavně o migraci nebo terorismu, nahrávají tím populistům, říká v rozhovoru s HN Nonna Mayerová, profesorka z elitní francouzské vysoké školy Sciences Po a jedna z nevyznamnějších světových odbornic na krajně pravicové populistické strany.

Populismus se v politice často používá jen jako hanlivé označení protivníka, ve skutečnosti ale jde o odborný termín pro označení těch politiků, kteří tvrdí, že jen oni reprezentují lid proti zkorumpovaným politickým konkurentům a elitám. Na první pohled bude Evropa po skončení pandemie ideálním místem pro to, aby populisté přetáhli další voliče, například kvůli očekávané vyšší nezaměstnanosti. „Neznamená to ale, že se nevyhnutelně dostanou k moci. Situace se liší stát od státu,“ připomíná Mayerová fakt, že v politice není nic předem dané a je na demokratických stranách, aby dělaly takovou politiku, kterou dokážou voliče přesvědčit.

HN: Mnoho komentátorů loni psalo, že pandemie uškodí populistům, protože lidé během ní vidí, že je potřeba být kompetentní, nikoliv pouze opakovat slogany. A jako důkaz dávali porážku Donalda Trumpa v amerických prezidentských volbách. Skutečně začnou voliči více oceňovat vůdcovství založené na schopnostech, nikoliv jen na charismatu či sloganech?

Z amerického případu nemůžeme dělat obecné závěry. V každé zemi je situace jiná. Celkově vzato zatím můžeme v zemích Evropské unie pozorovat jen malé dopady pandemie na voličskou podporu pravicových populistů. Existuje studie 31 krajně pravicových stran z 27 států unie provedená od března do června loňského roku. 16 z těchto stran přišlo o část podpory, 10 zůstalo na svém a pět v průzkumech získalo. Navíc vezměte v úvahu, že politika se proměňuje – například britský premiér Boris Johnson ze začátku dělal chyby, ale posléze začal s pandemií bojovat účinně a jeho popularita teď roste.

Je asi nejuznávanější odbornicí na francouzskou Národní frontu, tedy na stranu, kterou založil Jean-Marie Le Pen a nyní ji pod změněným názvem vede jeho dcera Marine Le Penová.

Mayerové knihu Francouzi, kteří volí Le Pena (Ces Francais qui votent Le Pen) „používají celé generace studentů politologie“, jak napsal deník Le Monde. Mayerovou označil za „veličinu v oblasti politické sociologie“.

Nonna Mayerová je profesorkou a emeritní ředitelkou výzkumu Centra evropských studií a komparativní politologie na pařížské vysoké škole Sciences Po. Tento týden vystoupila na pražské konferenci Prague Populism Conference. Pořádala ji **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy**, nadace Heinrich Böll Stiftung a pražská pobočka Goethe Institutu.

HN: Po pandemii nejspíš přijde vlna bankrotů, část lidí ztratí práci, některým zemím se může prodražit financování jejich dluhu. To vše se zdá být ideální situací pro dnešní opozici. Jaké opoziční strany z toho vyteží nejvíc, mohou to být ty populistické?

Situace po pandemii bude určitě složitá. Populistické strany, především ty, které jsou v opozici, ještě zintenzivní svou obvyklou kritiku politických elit, budou se nadále snažit podkopat legitimitu stávajících vlád, budou ve společnosti přizívat naštvanost a

nedůvěru. Neznamená to ale, že se nevyhnutelně dostanou k moci. Jak už jsem říkala, situace se liší stát od státu. Například ve Francii je pravice a levice rozdělena a chybí jí peníze. Ze situace mohou nejvíc těžit krajní pravice Marine Le Penové a Zelení. Le Penová může využít rozporů ohledně imigrace a islámu a poptávky po upevnění práva a pořádku, hlavně pokud dojde k dalším teroristickým útokům. Zelení zase mohou těžit z rostoucích obav z klimatických změn, především u mladších voličů. Momentálně je ale Le Penová jednoznačně největší soupeřkou prezidenta Macrona.

HN: Možnost, že se Marine Le Penová stane francouzskou prezidentkou, je tedy

vysoká?

Šance Le Penové jsou podle průzkumů rozhodně větší než dřív. Strategie, kterou pojala jako oddémonizování Národní fronty, kterou přejmenovala na Národní sdružení (RN), byla úspěšná. Jen 49 procent občanů považuje její RN za hrozbu pro demokracii, zatímco v době, kdy stranu ovládal její otec Jean-Marie Le Pen, to bylo 75 procent. Víc než polovina občanů považuje za pravděpodobné, že se Le Penová jednou dostane k moci. Přesto ale šance Le Penové na vítězství vidím jako podstatně nižší, než se zdají být.

HN: Proč?

Chybí jí politická důvěryhodnost. Méně než čtvrtina Francouzů si myslí, že by byla dobrou prezidentkou. Strana RN je politicky izolovaná, jen 28 procent voličů podporuje, aby spolupracovala s tradičními konzervativci. Jedinou nadějí Le Penové je, že zklamání voličů bude tak velké, že se účast u voleb drasticky propadne, zatímco její voliči hlasovat přijdou. Skutečně se zdají být více mobilizovaní než ostatní – víc než tři čtvrtiny z nich jsou rozhodnuty k volbám přijít, zatímco u voličů tradiční pravice a levice je toto číslo o 10, respektive o 20 procentních bodů nižší.

HN: Co by se stalo, kdyby se Le Penová dostala k moci? Vládla by pragmaticky, nebo by se pokusila o skutečně zásadní změny?

Podle mě by došlo k dost podstatným změnám. V případě zvolení by se snažila uskutečnit svůj program. Samozřejmě že tento program je, ve snaze získat vyšší podporu voličů, umírněnější než před minulými volbami v roce 2017 – Le Penová už není pro vystoupení Francie z EU, nechce vystoupit z eurozóny, nechce zrušit Schengen. Ale základem jejího programu stále je princip národní preference. Znamená upřednostnění rodilých Francouzů v přístupu k bydlení, práci nebo sociálnímu státu, což je protiústavní porušení principu rovnosti. A sice otevřeně nehlasá obnovení trestu smrti, ale chce umožnit referenda o tématech, jako je imigrace nebo právě trest smrti.

HN: Co by zvolení Le Penové znamenalo pro EU?

Znamenalo by to ohrožení základních hodnot EU, jako je svoboda, demokracie, rovnost nebo lidská práva. Posílilo by to krajně pravicový blok v Evropském parlamentu a přineslo by mu to zvýšenou pozornost pro jeho xenofobní poselství. Šlo by o políček do tváře Evropské unie v okamžiku, kdy pět let trvající policejní vyšetřování jasně ukázalo, že Le Penové strana vytvořila organizovaný systém podvádění s evropskými penězi, které dostávala na odměny asistentů v Evropském parlamentu, ale ve skutečnosti je zneužívala pro stranické účely. Jde o nějakých 6,8 milionu eur.

HN: Co by měly tradiční strany dělat, aby získaly zpět voliče, kteří od nich odešli k populistům?

Měly by zase začít dělat politiku! Místo toho, aby napodobovaly krajní pravici a snažily se být ještě tvrdší u témat, na která krajní pravice tradičně klade důraz. Měly by se zabývat tím, co jejich voliče skutečně zajímá – zdravotnictví nebo životní úroveň je podle průzkumů pro voliče mnohem důležitější než imigrace a bezpečnost. A u imigrace a bezpečnosti by tradiční strany měly vysvětlovat, jak je chtějí řešit a z pozice jakých hodnot k nim přistupují.

HN: I imigrace a bezpečnost ale přece jsou velmi důležitá témata.

Samozřejmě. A s těmi ekonomickými jsou úzce provázána. Populistická pravice ekonomická témata převádí na kulturní či identitární, jako když tvrdí, že migranti jen zneužívají sociální dávky nebo že lidem berou práci a podobně.

HN: Jak by demokratické politické strany měly k imigraci přistupovat? Michel Barnier, bývalý unijní vyjednávač pro brexit, který má ambice kandidovat na francouzského prezidenta, například navrhl dočasný zákaz imigrace ze zemí mimo EU s výjimkou lidí prchajících před válkami a studentů. Je to dobrý nápad?

Problémem je, že takový návrh už má Marine Le Penová v programu. Takže cokoliv k tomu Michel Barnier řekne, bude vypadat jen jako snaha kopírovat ji. A jak říkal Le Penové otec Jean-Marie Le Pen, voliči dají vždy přednost originálu před kopií. Barnier tím legitimizuje ji samotnou a její program. Navíc stigmatizuje migranty, když mluví o spojitosti mezi vlnami migrace a teroristickými sítěmi, které je infiltrují. Na takovém základě může těžko začít klidná a vyvážená debata o problému, který je citlivější než kdykoliv předtím.

Bližší se k nárazu do zdi. Volby to mohou změnit

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Demokratický střed, Strana: 19, Autor: Tomáš Fošum, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 00:21, Rubrika: Rozhovor, Země: Česko

Označovat Piráty za neomarxisty je podle komentátora Davida Klimeše nesmyslná a škodlivá nálepka. „Navíc se tím zastírá důležitá otázka, jestli programová nabídka, kterou nám Piráti předkládají, vydrží první povolební internetové hlasování na jejich fóru,“ říká v rozhovoru.

? Ve své knize Česko versus budoucnost píšete, že od roku 2010 žijeme ve druhé polistopadové republice. Tu mimo jiné

charakterizuje úpadek tradičních stran a prohlubující se nebezpečí korporativismu, kdy dochází k prorůstání politiky, byznysu a zájmových skupin. Hlavním symbolem tohoto jevu je Andrej Babiš, jehož vládnutí provází bezhodnotový pragmatismus. Vidíte s ohledem na blížící se volby naději na změnu?

Jsem přesvědčen, že se v České republice už musíme konečně posunout dál. Soutěž o to, kdo předvede obecnější a populističtější program, skončila ve volbách 2017 drtivým neúspěchem skupiny, které nyní říkáme demokratická opozice. Snad je již všem jasné, že vedle oprávněné kritiky Andreje Babiše nebo Miloše Zemana a nezdravého korporativismu je třeba mít pozitivní program. Myslím si, že obě opoziční koalice pochopily, že pouhou negací nejsou schopny přitáhnout k volbám tolik voličů, kolik potřebují na poskládání alternativní vlády vůči stávajícím pořádkům. Jsem netrpělivý člověk, takže bych čekal, že pozitivní nabídka bude z jejich strany mnohem lepší. Nicméně třeba to bude na onu změnu po říjnových volbách stačit. ? Ve své knize kritizujete, že se české strany místo přípravy dobrého a propracovaného programu soustředí na vyprávění příběhů o souboji dobra se zlem. Myslíte si, že u dvou opozičních předvolebních koalic nastal v tomto smyslu posun k lepšímu?

Myslím si, že ano. Už máme na stole volební program koalice Spolu. Podle mě je v mnohém nerealistický. Ale nepochybně je daleko propracovanější než to, co nabízely ty tři jednotlivé strany před volbami v roce 2017. Za to jsem rád. Ve chvíli, kdy vedeme tento rozhovor, na oficiální program druhé koalice, Pirátů a Starostů, ještě čekáme. Každopádně na představené nabídce Spolu se nějaká pozitivní změna postavit dá. Teď je otázka, jakým způsobem budou v předvolební kampani koexistovat ony dvě opoziční formace, které z podstaty věci jsou dost nesourodé, protože jsou spojenectvím pěti stran. Už nyní vidíme, že místo aby atakovaly vládu, hádají se mezi sebou, jak na vládu útočit. Nedokážu říct, jak na to bude reagovat volič. Určitě ho ale může napadnout: Aha, sice se spojili, ale budou schopni společně vládnout? Podobné myšlenky by jak koalice Spolu, tak spojenectví Pirátů a STAN v žádném případě neměly dopustit, pokud opravdu chtějí vytvořit reálnou alternativu ke stávajícímu establishmentu.

? Obě opoziční koalice se v poslední době dostaly do sporu, zda shodit Babišovu vládu poté, co jí komunisté vypověděli podporu. Nakonec se dohodly, že zkusí na začátku června kabinetu vyjádřit nedůvěru. Což by v době diplomatické roztržky s Ruskem kvůli vrbětické kauze pustilo do hry proruského prezidenta Miloše Zemana. Navíc se předčasné volby už vzhledem k blížícímu se termínu těch řádných nejspíš nepovede vyvolat. Dvě opoziční koalice tak především soupeří o stejného voliče. Nepřijde vám, že někdy ale inteligenci svých voličů podceňují? Ti přece nejspíš vidí, že za dané situace jde především o politické divadlo, kde navíc převažují rizika nad možnými zisky.

Odpověď na vaši otázku mohou dát jedině volby. Nicméně přesně o tomto jsem psal ve své knížce, kde jsem abstrahoval některé neúspěšné, byť stále ražené politické strategie, od nichž bychom se měli oprostit. Tou první je kulturní boj, který zosobňuje třeba prezident Miloš Zeman nebo v ještě extrémnější verzi Tomio Okamura. Druhou nesprávnou strategií je bezhodnotový pragmatismus, který představuje premiér Babiš. Nyní v době pandemie velmi dobře vidíme, že v krizi je to mimořádně neúspěšná strategie. Nemůžeme si dovolit každý týden poměrně zásadně měnit sadu protipandemických opatření a cíle, jichž chceme dosáhnout. Ale pak je tu ještě třetí strategie hodnotového placeba, kdy máme dobré zásady a úmysly, ale celkově je to nefunkční. A nabízí se otázka, jestli tuto třetí strategii stále nevidíme v opoziční nabídce. To znamená, že poměrně hodně lidí se dokáže ztotožnit se záměry a hodnotovým zaměřením jedné nebo i obou opozičních koalic, ale přijde jim to stále velmi bezzubé a neúčinné, případně nedůvěryhodné. Proto se v knize vracím až na konec 19. století, kdy Tomáš Garrigue Masaryk navrhuje idealistický realismus, jenž by spojil hodnoty s efektivním postupem v politice.

Uvidíme, kterou z popsaných strategií jednotlivé strany v předvolební kampani zvolí. Ta je už nyní extrémní, navíc momentálně okořeněná debatou o případné vlastizradě vicepremiéra Jana Hamáčka ve vrbětické kauze. Uvidíme, jestli se emoce nějak zklidní a dojde na debatu o zajímavé programové nabídce. Aktuální dění tomu ale moc nenasvědčuje.

? Zmínil jste Jana Hamáčka. Jím vedená ČSSD, pokud se tedy dostane do Poslanecké sněmovny, nakonec může být jazyčkem na vahách, zda bude vládnout současná demokratická opozice, nebo zda vládu poskládá zase Andrej Babiš a jeho hnutí ANO. Nespadla ale Hamáčková sociální demokracie definitivně do babišovsko-zemanovského tábora?

Netuším. Začnu od toho nejméně pravděpodobného, ale ne vyloučeného scénáře, že se spolupráce ANO s ČSSD stane natolik úzkou, že půjde vlastně o neoficiální koalici, kterou vede Andrej Babiš. Koneckonců například v Senátu se ANO a ČSSD spojily do jednoho klubu. ČSSD sice chápe, jak je angažmá ve vládě pro ni vražedné, ale přesto v ní chce vydržet. Od Andreje Babiše se už nedokáže moc oddělit. Pokud preference sociálních demokratů spadnou někam pod pět procent, tak se pravděpodobnost, že ANO a ČSSD splynou v jedolitou sílu, výrazně zvyšuje. Ale když se ČSSD dostane samostatně do sněmovny, velmi snadno se díky změně volebního zákona a implicitnímu posílení váhy menších stran opravdu může stát, že dvě opoziční koalice nebudou mít potřebných 101 hlasů. V té chvíli bude velmi zajímavé, jestli se pokusí získat třeba deset mandátů ČSSD a vytvoří „nebabišovskou“ vládu, anebo si řeknou, že je sociální demokracie tak strašně pošpiněná vládnutím s Andrejem Babišem, že raději zůstanou v opozici. Takové rozhodování bych lídrům Spolu, Pirátů a Starostů nezáviděl.

? Z těch dvou opozičních bloků si v preferencích momentálně vedou lépe Piráti s hnutím STAN, zatímco Spolu zaostává. Kde vidíte hlavní příčinu tohoto jevu?

Jsme pořád ještě několik měsíců před volbami. Já si třeba osobně myslím, že si Piráti se Starosty úplně neudrží punc něčeho nového a protestního a preference jim možná trochu klesnou. Naopak by koalice Spolu po těch vyostřených emotivních hádkách o politice vůči Rusku, což je hodně blízké agendě některých stran v jejím rámci, mohla jít trochu nahoru. Ale to nic nemění na tom, že Spolu nezvládá to, co se daří Pirátům se Starosty. To znamená nejen poskládat elektorát jednotlivých stran, ale ještě nabalovat další voliče. ODS loni na podzim oscilovala v průzkumech kolem 14 procent. Nyní, když se spojila s TOP 09 a KDU-ČSL, tak místo toho, aby koalice Spolu byla vysoko nad 20 procenty, dosahuje této hranice dosud jen výjimečně. To prostě není úspěch. Jedna z možných interpretací tohoto jevu může být to, že Piráti a Starostové jsou více sexy pro podobný elektorát, který se rozhoduje mezi těmito dvěma koalicemi. Druhá varianta je, že se zkrátka tři strany v rámci Spolu nedokázaly poskládat tak, aby voliče lidovců neodrazovala TOP 09, voliče TOP 09 neodrazovala ODS a příznivce občanských demokratů neodrazovaly obě zbývající strany. Asi to bude mix obou dvou vysvětlení, ale koalice Spolu má skutečně ještě několik měsíců na to, aby to nějakým způsobem prolomila. Pokud se ve volbách dostane nad dvacet procent, nejspíš to nebude stačit na vítězství, ale asi to nebude neúspěch. ? Není jednou z příčin osobnost lídra? Šéf Pirátů Ivan Bartoš možná na voliče působí energičtěji a více přirozeně než předseda ODS Petr Fiala.

Je asi nepochybné, že osobnost lídra hraje dnes klíčovou roli. V rozlomené veřejné sféře, kde politické strany mají obrovské problémy spojit svůj elektorát, jsou obličej lídra a emoce, které si vybavíme například za dredy Ivana Bartoše nebo novými brýlemi Petra Fialy, čím dál tím důležitější. Z mého pohledu bohužel. Je určitě pravda, že Ivan Bartoš dokáže přesvědčit třeba i nevoliče Pirátů a Starostů, že je energický a odhodlaný se ujmout premiérského křesla. U pana profesora Fialy, který sází na jinou image, je to asi trochu problém. Je to velice zajímavé, protože známe minulost Ivana Bartoše, ze které zbyly ty dredy. Hlasoval proti vstupu do Evropské unie, netajil se svými velmi radikálními názory na mnohé věci. A přesto nyní působí jako konsensuální a vlastně celkem usedlý čekatel na premiérské křeslo. Zatímco Petr Fiala by svou uměřenou profesorskou rétorikou měl bez problémů vzbuzovat důvěru u velké části voličů, ale z nějakého důvodu se mu to zatím příliš nedaří. Uvidíme, co se stane v příštích měsících horké kampaně. Rozhodně si ale nemysleme, že ta image vychází pouze z daných osob. Jedná se o pečlivě promyšlenou PR strategii jednotlivých stran. Zdá se, že jedna z těchto strategií je více úspěšná. ? Není problém koalice Spolu také v tom, že se strany, které se na ní podílejí, neshodnou v základních otázkách? Můžeme zmínit přijetí eura, klimatickou politiku nebo některé hodnotové záležitosti.

Určitě to problém je. Tady se výrazně projevuje fakt, že neskládáte dvě strany jako u Pirátů a Starostů, přičemž obě jsou hodnotově naprosto neukotvené, ale skládáte strany tři. Ty jsou buď tradiční, nebo se jako tradiční v případě TOP 09 už dlouho tváří, a mají více cizelovaný ideologický náhled na svět. Toto skloubit a najít společného jmenovatele je obtížné. Speciálně když nemůžete v programu z důvodů ideologických rozdílů říct, ani že jste pro euro, ani že jste proti němu. Ani že jste pro manželství stejnopohlavních párů, ani že ho odmítáte. A takto bychom mohli pokračovat poměrně dlouho, až bychom došli k tomu, že nejenže těch společných politik nezbývá moc, ale vlastně nezbývá ani moc sektorů, o kterých se trojice stran může bavit. Proto se možná program Spolu hodně zaměřuje na sociální oblast, školství nebo dopravu, kde ty tři partaje mohou najít nějaký kompromis. Z mého pohledu to není špatně. Naopak jsem za to rád. Což ale neznamená, že tradičního voliče ODS neprašťá do očí, že tam chybí odmítnutí eura, a tradičního voliče TOP 09 zase neprašťá do očí, že tam přijetí eura schází. Tradiční volič KDU-ČSL pak může postrádat politiku na rozvoj venkova. Znovu platí, že až volby ukáží, jak se trojkoalici podařilo své voliče přesvědčit, že udělat silný konzervativní blok za mnohé kompromisy stálo. ? Některí političtí konkurenti nebo komentátoři líčí Piráty jako neomarxisty či extrémní levičáky. Souhlasil byste s tím?

Považuju to za nesmysl. Termín neomarxismus ve akademické sféře používá pro další generace levicově nebo protestně smýšlejících sociálních kritiků, kteří navazují na některé myšlenky Karla Marxe a první fáze marxismu. V žádném případě jím není to, když někdo řekne, že chce například zvyšovat daň z nemovitostí nebo že požaduje legalizaci sňatků stejnopohlavních párů. Je to velmi ošklivá a zneužívaná nálepka, která zapleveluje debatu. Navíc se tím zastírá důležitá otázka, jestli programová nabídka, kterou nám Piráti předkládají, vydrží první povolební internetové hlasování na pirátském fóru. Tato netradiční strana odkazuje na digitální přímou vnitrostranickou demokracii, u níž netušíme, jakým způsobem se projeví po volbách. Ve straně, která bude třeba držet silové resorty, se náhle může rozjet vnitrostranická debata o tom, jestli máme být v NATO. A upřímně řečeno ani u Starostů není vnitrostranická poslušnost úplně klasická. Je to prostě skrumáž spousty úspěšných komunálních politiků a vlastně ani u nich nevíme, jaké mají ideové ukotvení. Toto podle mě máme řešit. Do jaké míry to, co nám nyní lidrovská koalice v průzkumech nabízí jako řešení problémů České republiky, bude pak případně skutečně prosazovat další čtyři roky ve vládě, anebo to umře při prvním stranickém internetovém hlasování. Na tuto otázku nedostávám žádnou uspokojivou odpověď. Myslím si, že ta vlastně ani nemůže existovat, protože jakmile by se řeklo, že předkládaný program je nezrušitelný, popřelo by to celou ideu permanentní vnitrostranické diskuse a kontroly. ? Zmínil jste, že v kulturních válkách si libuje Tomio Okamura. Ten se zřejmě potřeší za sebou dostane se svým hnutím do sněmovny. V čem podle vás spočívá jeho kouzlo po zhruba desetinu voličů?

Tomio Okamura přesně ví, jak vypadá jeho cílová skupina, což se o mnohých politických lídrech říct nedá. Buď to opravdu nevědí, protože jsou dezorientovaní, příkladem může být ČSSD, anebo chtějí pochyťat poměrně hodně různého elektorátu. To se týká těch spojených koalic, kde se některé voličské skupiny špatně kloubí dohromady. Tomio Okamura cílí na rezervoár národovecky smýšlejících obyvatel. Dejme tomu, že jich je patnáct procent. A on je chce ulovit všechny. V žádném případě si nebudete tento možný elektorát rozřeďovat tím, že se pokusí tu o dvě procenta liberálů, tu o tři procenta ekologů. Prostě o svou voličskou skupinu pečuje, a jakmile mu do ní někdo strká nos, tak se ho snaží přes něj praštit. Zkoušel to Václav Klaus mladší s Trikolórou a příliš se mu to nepovedlo. Zkoušel to částečně i Andrej Babiš, který se snažil rozkročovat až k voličům Okamurovy SPD. Možná se mu to částečně dařilo, ale zase ztrácel jiné voličské skupiny, takže toho pak nechal. Uvidíme, jak uspěje třeba hnutí Přísaha expolicisty Roberta Šlachty, ale myslím si, že skončí stejně. ? A Andrej Babiš stále ví, na koho cílí?

Podle mě ano. Politologové ještě musejí napsat spoustu podrobných analýz, jakým způsobem dokázal Andrej Babiš přeformátovat své voličstvo od někdejších příznivců TOP 09, Věcí veřejných či ODS v bývalé voliče KSČM a ČSSD, případně v další protestně naladěné socialistické, ale zároveň národněkonzervativní voliče. Dnes ví přesně, koho oslovuje. Neustálé navyšování penzí a některých dávek tomu odpovídá. Velmi zajímavý přerod Andreje Babiše nastal také ve vztahu k Evropské unii. Pod vlivem Pavla Teličky začínal jako přesvědčený proevropský liberál. Určitě ho k tomu motivoval jeho byznys, který se z velké části nachází v Německu a některých jiných unijních zemích. Z jeho původní proevropské fasády ale nezbylo vůbec nic. Andrej Babiš se nyní v unijní politice nemůže rozhodnout, zda je mu bližší přístup maďarského premiéra Viktora Orbána, nebo polského premiéra Mateusze Morawieckého. Ani jeden z těchto přístupů ale nemá nic společného s proevropským liberálním postojem, který zastával ještě před několika lety. Pochopil totiž, že po něm v Česku není příliš poptávka. ? Jak moc otrásl jeho postavením nepřesvědčivý způsob, jakým řídil pandemickou krizi, v jejímž zvládnutí se Česko zařadilo mezi nejhorší státy v Evropě?

Pokud by nepřišel covid, tak by podle mě byl Andrej Babiš na celkem bezproblémové cestě k opětovnému vítězství. Nyní to vypadá, že prohraje a nebude mít spojení, aby vytvořil většinu ve sněmovně. Ale volby budou nejspíš až v říjnu, kdy už budou kritické kohorty lidí naočkovány a nepochybně se rozjede ekonomika díky odložené spotřebě. V té chvíli bude záležet, jak volič bude přemýšlet. Zda si řekne, že všichni v Evropě nějakým způsobem chybovali, ale teď to vypadá dobře, je třeba za to ocenit Andreje Babiše a dát mu další šanci. Anebo si řekne, že těch chyb byla taková spousta a některá rozhodnutí byla takovým paskvílem, že již není možné takto dál pokračovat. A dá šanci některé ze dvou opozičních koalic. Ta první varianta, že Andrej Babiš přesvědčí ještě poměrně dost voličů, že i když udělal mnohé chyby, tak celkově to nezvládl hůře než jinde v Evropě, není vyloučena. Samozřejmě lze lehce dokázat, že to není pravda, ale ta při sčítání volebních zisků často nerozhoduje.

? Když se vrátím k naději na změnu po volbách, proti ní mluví to, o čem píšete ve své knize. A sice, že žijeme v zaseknutém státě, který stagnuje a v řadě věcí špatně funguje, což ukázala pandemická krize v plné nahotě. Odborníci mají plány na změny připraveny, ale žádoucí reformy v podstatě nelze provést, neboť by za to vládnoucí politické strany velmi pravděpodobně zaplatily při dalších volbách.

Myslím si, že čas na reformy nepochybně přijde. Nejpozději v roce 2030, kdy stárnutí obyvatelstva učiní daňový i sociální systém neudržitelný a kousek před nárazem do zdi se bude muset něco stát, abychom přežili. Samozřejmě ale doufám, že to bude dříve. Dokonce si myslím, že pozitivní reformní program může být v letošních volbách účinnou alternativou vůči tomu, co nabízí Andrej Babiš. Na druhou stranu přiznávám, že mě řada věcí znepokojuje. Například nedávné zrušení superhrubé mzdy a snížení daní

na takovou úroveň, kterou si stát v recesi nemůže dovolit, příliš nenaznačuje, že bychom se bavili o nějakém smysluplném daňovém mixu. Výrazné navyšování penzí seniorům, což je jediná skupina obyvatel, které se v covidové krizi nesnížily příjmy, také není smysluplnou a udržitelnou politikou. Byť samozřejmě důchodcům přilepšení přejí. Nebo si vezměme kauzu Vrbětice, kde neměl být sebemenší problém vybudovat silnou koalici se spojenci a prosadit jednotný postup vůči Rusku. A přesto jsme toho nebyli schopni. Což jenom dosvědčuje, že jsme si dosud nenašli své výhodné a stálé místo v Evropské unii. Také mám strach, že nikdo příliš nechce demontovat bobtnající korporativismus, kde vlastně úplně nejde o to, kdo kdy dostal nějaký demokratický mandát ve volbách, ale o to, kdo má telefon na premiéra nebo kdo zastupuje silnou lobby. Ačkoliv už to více připomíná Národní frontu z osmdesátých let než demokratické Česko ve 21. století. A takto bych mohl pokračovat dál. Takže víru ve zlepšení mám. Ale když se mě zeptáte, jestli vidím příznaky reformního étosu, bohužel musím odpovédět, že zatím jsou buď velmi slabé, anebo je nevidím vůbec.

Komentátor David Klimeš (*1982) vystudoval žurnalistiku a mediální studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze** a historii na Filozofické fakultě tamtéž. Působil v deníku E15, Hospodářských novinách a týdeníku Ekonom. V současnosti publikuje komentáře na webu Aktuálně. cz a v ČRo Plus. Je autorem několika knih. Poslední z nich nese název Česko versus budoucnost: Naše dnešní krize a jak z ní ven.

Hej, panslované!

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 38, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 00:21, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 324 579,59 Kč, Země: Česko

Aktuální veřejný prostor se po vrbětické kauze začal mimo jiné vracet také k tématu slovanské vzájemnosti, samozřejmě zejména v souvislosti s Ruskem. Přitom jde o záležitost, která je tu s námi nejméně dvě století a v mnoha aspektech je stále stejná. Jde o staronový fenomén, který nabírá dech většinou v okamžicích, kdy potřebuje samo Rusko působit ve střední Evropě.

Komunistická europoslankyně Kateřina Konečná reagovala na vypovězení ruských diplomatů apelem i povzdechem zároveň – Slované by přece měli držet při sobě... Ale rozhodně nebyla sama. Hlasů, které si nad vrbětickou kauzou vzpomněly na slovanskou vzájemnost, bylo hned několik.

To, co zaznívá ve veřejném prostoru, objektivně navazuje na národovecké proudy jdoucí až z dávného 19. století. Ruskem inspirované panslovanství se tu tak dnes zjevilo ve skoro stejné podobě jako před dvěma sty lety.

Všeslovanství mohlo být kulturní (máme společný kulturní nebo jazykový základ), ale také politické. A o to šlo už tehdy především. Mezi největší vyznavače sjednocení bratrů Slovanů patřil u nás například básník Ján Kollár, ostatně, možná si ještě někteří vybaví jeho „Slávy dceru“, která oslavuje a připomíná Slovanstvo. Ku sbratření vyzýval tak intenzivně, že si mladý Karel Havlíček v Rusku kriticky píše, že by bylo nejlíp, kdyby místo něj do Moskvy jel Kollár. „Ten by si zoufal.“

Kritici panslovanství jako Josef Dobrovský nebo právě Borovský brzy pochopili, že v Petrohradě a v Moskvě budoucnost na Čechy nečeká, a raději se klonili k austroslavismu – spolupracovat se slovanskými národy sice ano, ale na půdorysu společného rakouského státu. Panslavismus to ale neoslabilo. V revolučním roce 1848 se v Praze konal Všeslovanický sjezd. Prozpěvovalo se poprvé „Hej, Slované“ a do Frankfurtu se Němcům psalo, že se k jejich pokusům o všenněmecký sněm nepřidáme a dáme přednost reformě Rakouska.

Posun zatím poměrně idealistické víry v nějaké „slovanské držení při sobě“ ale přišel v druhé polovině 19. století po Krymské válce, kterou Rusko prohrálo. Carství na tom nebylo právě nejlépe a nebylo jisté, jak to s ním s nástupem moderního světa dopadne. A tak v Rusku vznikl nápad rozdělovat státy západního světa na nacionálním principu. Jste Slované v germánském moři, měli byste držet s námi, my vás nedáme. Rozdělovat, štěpit a mást ve jménu slovanské vzájemnosti.

Co na tom, že ve stejné době to velké slovanské Rusko spolu s Pruskem a Rakouskem okupuje slovanské bratry Poláky, to se tak nějak raději zapomene. Ostatně, Poláci mají na tento „slovanský“ příběh velmi odlišný názor – pravidelně v 19. století povstávali a byli potlačováni právě „bratrským“ Ruskem. Ale Češi, ti na tom byli přece jen jinak. Někteří z nich během první světové války vyhlíželi ruského kozáka a čekali, až se jeho kůň napije z Vltavy.

O slovanské vzájemnosti ve 20. století bychom mohli hovořit dlouho. Role Rudé armády za druhé války, role vítězného Stalinova SSSR a naše spojenectví s nimi, to vše vytvořilo další vlnu „slovanské“ vzájemnosti, propagované tehdy na protigeránské vlně i Edvardem Benešem. Pokud pak o dvě dekady později něco radikálně toto nadšení ochladilo, pak to byly tanky v ulicích na konci srpna 1968.

Václav Černý ve své stati „Vývoj a zločiny panslavismu“ konstatuje, že česká moderní politika, jak se vyvinula od Havlíčka po Masaryka, se ustavila také na kritice panslavismu. Jeho demaskování se podle Černého děje na základě dobré znalosti Ruska, nikoli idealistickým sněním o Rusku, a děje se „jménem západní myšlenky demokratické“. Všeslovanství je zkrátka stará koncepce, trojský kůň Ruska vysílaný pravidelně na Západ, na němž dnes s chutí rajtují radikálové všech odstínů. A pak že to carovi nefunguje. Už bratru dvě století.

Prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph. D., a PhDr. Martin Groman, Ph. D. Prof. Stehlík je historikem českých dějin, náměstkem generálního ředitele Národního muzea a emeritním děkanem Filozofické fakulty UK v Praze, kde rovněž působí. Dr. Groman je historikem médií a předsedou Společnosti Ferdinanda Peroutky, přednáší na **Fakultě sociálních věd UK**. Společně připravují podcast Přepište dějiny, na který navazuje i stejnojmenná rubrika v Mladém světě.

Foto autor: Foto: archiv autorů

Foto popis: Prezident Edvard Beneš začal na základě válečné zkušenosti zdůrazňovat Slovanství ve spojenectví se SSSR

Foto popis: Profesor Zdeněk Nejedlý byl jedním z hlavních ideologů KSČ, sovětské zájmy prosazoval již od první republiky

Foto popis: Další témata najdete v podcastu Michala Stehlíka a Martina Gromana Přepište dějiny. www.prepistedejiny.cz

Foto popis: Mezi největší podporovatele Ruska patřil v české politice před 1. světovou válkou Karel Kramář

Triumf populistů nemusí nastat ani kvůli tvrdým dopadům pandemie

TISK, Datum: 20.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 8, Autor: Ondřej Houska, Vydáno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 01:07, Čtenost: 148 177, Rubrika: Rozhovor, AVE: 253 541,61 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Budoucnost demokracie

Z průzkumů vyplývá, že pro lidi je nejdůležitější zdravotnictví nebo to, aby rostla jejich životní úroveň. Když ale demokratičtí politici dokola mluví hlavně o migraci nebo terorismu, nahrávají tím populistům, říká v rozhovoru s HN Nonna Mayerová, profesorka z elitní francouzské vysoké školy Sciences Po a jedna z nejvýznamnějších světových odbornic na krajně pravicové populistické strany.

Populismus se v politice často používá jen jako hanlivé označení protivníka, ve skutečnosti ale jde o odborný termín pro označení těch politiků, kteří tvrdí, že jen oni reprezentují lid proti zkorumpovaným politickým konkurentům a elitám. Na první pohled bude Evropa po skončení pandemie ideálním místem pro to, aby populisté přetáhli další voliče, například kvůli očekávané vyšší nezaměstnanosti. „Neznamená to ale, že se nevyhnutelně dostanou k moci. Situace se liší stát od státu,“ připomíná Mayerová fakt, že v politice není nic předem dané a je na demokratických stranách, aby dělaly takovou politiku, kterou dokážou voliče přesvědčit.

* HN: Mnoho komentátorů loni psalo, že pandemie uškodí populistům, protože lidé během ní vidí, že je potřeba být kompetentní, nikoliv pouze opakovat slogany. A jako důkaz dávali porážku Donalda Trumpa v amerických prezidentských volbách. Skutečně začnou voliči více oceňovat vůdcovství založené na schopnostech, nikoliv jen na charismatu či sloganech?

Z amerického případu nemůžeme dělat obecné závěry. V každé zemi je situace jiná. Celkově vzato zatím můžeme v zemích Evropské unie pozorovat jen malé dopady pandemie na voličskou podporu pravicových populistů. Existuje studie 31 krajně pravicových stran z 27 států unie provedená od března do června loňského roku. 16 z těchto stran přišlo o část podpory, 10 zůstalo na svém a pět v průzkumech získalo. Navíc vezměte v úvahu, že politika se proměňuje – například britský premiér Boris Johnson ze začátku dělal chyby, ale posléze začal s pandemií bojovat účinně a jeho popularita teď roste.

* HN: Po pandemii nejspíš přijde vlna bankrotů, část lidí ztratí práci, některým zemím se může prodražit financování jejich dluhu. To vše se zdá být ideální situací pro dnešní opozici. Jaké opoziční strany z toho vytěží nejvíc, mohou to být ty populistické?

Situace po pandemii bude určitě složitá. Populistické strany, především ty, které jsou v opozici, ještě zintenzivní svou obvyklou kritiku politických elit, budou se nadále snažit podkopat legitimitu stávajících vlád, budou ve společnosti přizívat naštvanost a nedůvěru. Neznamená to ale, že se nevyhnutelně dostanou k moci. Jak už jsem říkala, situace se liší stát od státu. Například ve Francii je pravice a levice rozdělená a chybí jí peníze. Ze situace mohou nejvíc těžit krajní pravice Marine Le Penové a Zelení. Le Penová může využít rozporů ohledně imigrace a islámu a poptávky po upevnění práva a pořádku, hlavně pokud dojde k dalším teroristickým útokům. Zelení zase mohou těžit z rostoucích obav z klimatických změn, především u mladších voličů. Momentálně je ale Le Penová jednoznačně největší soupeřkou prezidenta Macrona.

* HN: Možnost, že se Marine Le Penová stane francouzskou prezidentkou, je tedy vysoká?

Šance Le Penové jsou podle průzkumů rozhodně větší než kdy dřív. Strategie, kterou pojala jako odděmonizování Národní fronty, kterou přejmenovala na Národní sdružení (RN), byla úspěšná. Jen 49 procent občanů považuje RN za hrozbu pro demokracii, zatímco v době, kdy stranu ovládal její otec Jean-Marie Le Pen, to bylo 75 procent. Přesto ale šance Le Penové na vítězství vidím jako podstatně nižší, než se zdají být.

* HN: Proč?

Chybí jí politická důvěryhodnost. Méně než čtvrtina Francouzů si myslí, že by byla dobrou prezidentkou. Strana RN je politicky izolovaná, jen 28 procent voličů podporuje, aby spolupracovala s tradičními konzervativci. Jedinou nadějí Le Penové je, že zklamání voličů bude tak velké, že se účast u voleb drasticky propadne, zatímco její voliči hlasovat přijdou. Skutečně se zdají být více mobilizovaní než ostatní – víc než tři čtvrtiny z nich jsou rozhodnuty k volbám přijít, zatímco u voličů tradiční pravice a levice je toto číslo o 10, respektive o 20 procentních bodů nižší.

* HN: Co by se stalo, kdyby se Le Penová dostala k moci? Vládla by pragmaticky, nebo by se pokusila o skutečně zásadní změny?

Podle mě by došlo k dost podstatným změnám. V případě zvolení by se snažila uskutečnit svůj program. Samozřejmě že tento program je, ve snaze získat vyšší podporu voličů, umírněnější než před minulými volbami v roce 2017 – Le Penová už není pro vystoupení Francie z EU, nechce vystoupit z eurozóny, nechce zrušit Schengen. Ale základem jejího programu stále je princip národní preference. Znamená upřednostnění rodilých Francouzů v přístupu k bydlení, práci nebo sociálnímu státu, což je protiústavní porušení principu rovnosti.

* HN: Co by zvolení Le Penové znamenalo pro EU?

Znamenalo by to ohrožení základních hodnot EU, jako je svoboda, demokracie, rovnost nebo lidská práva. Posílilo by to krajně pravicový blok v Evropském parlamentu a přineslo by mu to zvýšenou pozornost pro jeho xenofobní poselství. Šlo by o políček do tváře Evropské unie v okamžiku, kdy pět let trvající policejní vyšetřování jasně ukázalo, že Le Penové strana vytvořila organizovaný systém podvádění s evropskými penězi, které dostávala na odměny asistentů v Evropském parlamentu, ale ve skutečnosti je zneužívala pro stranické účely. Jde o nějakých 6,8 milionu eur.

* HN: Co by měly tradiční strany dělat, aby získaly zpět voliče, kteří od nich odešli k populistům?

Měly by zase začít dělat politiku! Místo toho, aby napodobovaly krajní pravici a snažily se být ještě tvrdší u témat, na která krajní pravice tradičně klade důraz. Měly by se zabývat tím, co jejich voliče skutečně zajímá – zdravotnictví nebo životní úroveň je podle průzkumů pro voliče mnohem důležitější než imigrace a bezpečnost. A u imigrace a bezpečnosti by tradiční strany měly vysvětlovat, jak je chtějí řešit a z pozice jakých hodnot k nim přistupují.

* HN: I imigrace a bezpečnost ale přece jsou velmi důležitá témata.

Samozřejmě. A s těmi ekonomickými jsou úzce provázána. Populistická pravice ekonomická témata převádí na kulturní či identitární, jako když tvrdí, že migranti jen zneužívají sociální dávky nebo lidem berou práci.

* HN: Jak by demokratické politické strany měly k imigraci přistupovat? Michel Barnier, bývalý unijní vyjednávač pro brexit, který má ambice kandidovat na francouzského prezidenta, například navrhl dočasný zákaz imigrace ze zemí mimo EU s výjimkou lidí prchajících před válkami a studentů. Je to dobrý nápad?

Problémem je, že takový návrh už má Marine Le Penová v programu. Takže cokoliv k tomu Michel Barnier řekne, bude vypadat jen jako snaha kopírovat ji. A jak říkal Le Penové otec Jean-Marie Le Pen, voliči dají vždy přednost originálu před kopií. Barnier tím legitimizuje ji samotnou a její program. Navíc stigmatizuje migranty, když mluví o spojitosti mezi vlnami migrace a teroristickými sítěmi, které je infiltrují. Na takovém základě může těžko začít klidná a vyvážená debata o problému, který je citlivější než kdykoliv předtím.

Situace po pandemii bude složitá. Populistické strany, hlavně ty, které jsou v opozici, zintenzivní svou kritiku.

NONNA MAYEROVÁ (73) ? Je asi nejuznávanější odborníci na francouzskou Národní frontu, tedy na stranu, kterou založil

Jean-Marie Le Pen a nyní ji pod změněným názvem vede jeho dcera Marine Le Penová. ? Její knihu Francouzi, kteří volí Le Pena (Ces Francais qui votent Le Pen) „používají celé generace studentů politologie“, jak napsal deník Le Monde. Mayerovou označil za „veličinu v oblasti politické sociologie“. ? Je profesorkou a emeritní ředitelkou výzkumu Centra evropských studií a komparativní politologie na Sciences Po. Tento týden vystoupila na konferenci Prague Populism Conference. Pořádala ji **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy**, nadace Heinrich Böll Stiftung a pražský Goethe Institut.

O autorovi: Ondřej Houska, ondrej.houska@economia.cz

Foto autor: Foto: Thomas Arrivé / Sciences Po

Foto popis: Její knihy zná každý student politologie Práce profesorky Nonny Mayerové o francouzské Národní frontě jsou na univerzitách povinnou četbou.

„Závist je dobrá!“ Proč je v pořádku nenávidět Elona Muska? URL Automatický překlad

WEB, Datum: 20.05.2021, Zdroj: a2larm.cz Autor: Martin Tremčinský, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 06:23, Celková návštěvnost: 633 270, RU / měsíc: 102 319, RU / den: 7 707, AVE: 5 200,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,09

Údajný vizionář Elon Musk se ve světových médiích objevuje téměř každý týden. Jedna z posledních kontroverzí se týkala náhlého odstoupení od záměru přijímat bitcoin v platbách za automobily Tesla. Byla to právě Muskova podpora, která (alespoň částečně) stála za raketovým vzestupem ceny této kryptoměny na začátku letošního roku. Musk byl výraznou částí bitcoinové komunity vynášen do nebe jako vizionář. Po letech tak přestalo být vysněným vozem bitcoinových investorů „Lambo“ a stala se jím Muskova Tesla.

Musk opravdu není nejlepší vynálezce naší doby. Je dost možné, že pro něho pracují dobří vynálezci, ale ti mohou pracovat i pro lidi, kteří se nechovají jako arogantní rozmazené děti.

Elon Musk nicméně jako už mnohokrát ukázal, že se necítí být součástí žádné komunity, natož aby k některé choval pocit odpovědnosti. A tak se minulý týden rozhodl bitcoin potopit a s ním hodit přes palubu i obrovské množství práce, které na důvěryhodnosti této technologie bitcoinová komunita dlouhé roky odvádí. Celou tuto eskapádu zdůvodnil tím, že bitcoinové transakce jsou příliš energeticky náročné a představují tak nadměrnou ekologickou zátěž. To je sice pravda, ale byla to pravda i před měsícem, kdy Tesla vydělala na prodeji bitcoinů přes sto milionů dolarů, stejně jako před čtvrt rokem, když se Musk rozhodl bitcoin veřejně podpořit. Vše tedy nakonec působí jako další Muskův marketingový kotrmelec, protože pokud v té době o problému vysoké uhlíkové stopy bitcoinu nevěděl, pak není vizionář, ale diletant.

Musk není žádný spasitel

Právě celé Muskovo vizionářství je více než sporné. Musk sám není zářný vynálezce, jak se o něm mnohdy píše – skutečně nevymyslel elektrické auto ani vesmírnou raketu. Musk je především zručný influencer, který sám sebe umí dobře prodat. Ano, uznávám, i to je svého druhu talent, ale rozhodně ne ten, který je mu nejčastěji připisován. Mimo svoji mediální prezentaci je totiž Elon Musk jen další obyčejný kapitalista, který pochází z dobrých poměrů, vysává veřejné finance, vyhání domorodce z jejich půdy a bezohledně využívá vlastní zaměstnance. Navíc se snaží monopolizovat americký trh s elektromobily pomocí patentů na dobíjecí zástrčky a stanice, propagovat svoje výrobky přes předražené (a zpackané) veřejné zakázky a na ekologii mu taky zas až tak nezáleží, protože starty jeho raket, které mu mají umožnit uniknout ze zrušené Země na Mars, produkuje více skleníkových plynů než desetitisíce osobních automobilů za rok, o degradovaných sousedstvích a ekosystémech ani nemluvě.

Tváří v tvář oprávněné kritice navíc Musk ani není schopen uznat chybu – raději začne plivat na všechny kolem, vyhrožovat a urážet. Například když britského záchránce thajských chlapců uvízlých v zatopené jeskyni Verna Unswortha nazval pedofilem poté, co Unsworth označil Muskovu miniponorku za nebezpečnou. Nebo když se Musk snažil žalobou na 167 milionu dolarů umlčet svého zaměstnance Martina Trippa, který upozorňoval na podmínky v jedné z Muskových továren. Musk opravdu není nejlepší vynálezce naší doby. Je dost možné, že pro něho pracují dobří vynálezci, ale dobří vynálezci mohou pracovat i pro lidi, kteří se nechovají jako arogantní rozmazené děti.

Musk se tak neukazuje jako kdovíjaký charakter, a přesto jsou na něj kladeny jiné morální nároky než na jeho kritiky. Ostatně snad každému, kdo kritizuje superbohaté, se dostane odpovědi, že je jen neschopný závistivec, co nesahá úspěšným ani po kotníky. A já říkám: No tak ať! Říkejme si tomu třeba závist.

Závist je dobrá

Představa, že závist je smrtelný hřích a je nemorální kritizovat úspěšnější bližní, kteří se o svůj úspěch zasloužili tvrdou prací (byť často ne tou svojí), je tu s námi od počátku křesťanství. Zapomínáme ovšem na to, že morálka je také pouhým produktem doby a co je v jedné společnosti nebo historické epoše hřích, v jiné může být najednou ctnost. Friedrich Nietzsche ve své Genealogii morálky dokládá, že ve starověkém Řecku strach z božské závisti sloužil jako nástroj sociální kontroly. Podle antropologa Jamese Suzmana zase kulturně institucionalizovaná závist funguje jako regulační mechanismus například mezi obyvateli pouště Kalahari.

Samozřejmě i závist musí mít svá pravidla, nesmí podněcovat k násilí a ohrožovat sociální vazby společnosti. Nemůžeme nechat závist absolutně ovládnout naše sociální životy, ale její definitivní odsunutí do sféry hříchu na druhou stranu znemožňuje kritizovat mocnější. To jim pak dává volnou ruku při rozšiřování jejich moci na úkor druhých, protože – po vzoru protestantské morálky – úspěch je ctnost, závist je poklesek. Svět bez závisti je tak světem, kde chudý musí mlčet a kát se, zatímco bohatý si může dělat co chce. V takovém světě, kde člověk nemůže mocným ani vynadat do bezohledných sobců, pak nezbyvá než se upnout k vizím transcendentní spásy, ať už v podobě posmrtného života či vnitřního osvětlení. Ale takováto kontemplativní strategie se může v momentě, kdy čelíme největším sociálním, politickým a ekologickým výzvám za posledních přinejmenším sedmdesát let (ne-li v celých dějinách), ukázat osudnou.

Proto je v pořádku kritizovat, ba i nenávidět Elona Muska. Rozhodně je to víc v pořádku než nekriticky přitakávat jeho vrtochům, které v důsledku ohrožují životy nás všech, nebo nad nimi jen krčit rameny s tím, že mu nechceme závidět. Pokud heslem neoliberalismu bylo, že „chamtivost je dobrá“, naši odpovědi by mělo být „závist je dobrá!“ Závist, která je kritická a která neodpouští úspěch vydobytý na úkor slabších a zranitelnějších. Protože když Elona Muska a jemu podobné nepošleme i s celým jejich spektaklem do háje my, tak už nikdo.

Autor je ekonomický antropolog. Působí jako doktorand na [FSV](#) [UK](#).

Výzkum dezinformací bude sídlit v Praze [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 20.05.2021, Zdroj: ict-nn.com, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 20.05.2021 09:58, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, Rubrika: ICT NETWORK NEWS, AVE: 3 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,07

Středoevropský projekt nazvaný Central European Digital Media Observatory (CEDMO), který uspěl v celoevropské soutěži, bude sídlit v Praze a jeho lídry budou odborníci z Univerzity Karlovy a ČVUT. Cílem CEDMO je interdisciplinární výzkum dezinformací, včetně jejich detekce za pomoci prvků umělé inteligence, posilování digitální a mediální gramotnosti a rozvoj fact-checkingový platform. Projekt se stane součástí sítě European Digital Media Observatory (viz <https://edmo.eu>) a podpoří ho i Národní plán obnovy České republiky. Je i prvním krokem k vybudování Evropského centra excelence v AI.

Středoevropský projekt CEDMO byl vybrán Evropskou komisí jako jeden z pouhých osmi evropských hubů v celé EU. Jde tak o podobný úspěch, jakou byla výhra ostravského superpočítačového centra, kterých se v Evropě staví taktéž jen osm. Síť nezávislých regionálních EDMO hubů má pomoci spojení špičkového společensko-vědního a technického výzkumu hledat způsoby odhalování a šíření dezinformací, jejich vliv na populaci a vytvářet metodiku i pro veřejné instituce.

Univerzita Karlova získala projekt do Prahy. Bude kromě Českého vysokého učení technického a slovenského výzkumného Kempelenova inštitútu inteligentných technológií (KlnIT), jako technických partnerů koordinovat i francouzskou tiskovou agenturu AFP a polské partnery. „Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ zdůrazňuje Tomáš Zima, rektor Univerzity Karlovy.

Unikátní na projektu CEDMO je využití umělé inteligence pro mapování šíření a odhalování dezinformací. „Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem AI, která bude chránit lidi, jejich bezpečí a práva. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů na této cestě, na který dále navážeme,“ říká Vojtěch Petráček, rektor ČVUT v Praze. Projekt na vybudování Evropského centra excelence v AI vede právě ČVUT s partnery a zaměřuje se na vybudování potřebné infrastruktury a podporu projektů v oblasti umělé inteligence pro bezpečnější společnost, což je národní téma České republiky.

Projekt CEDMO bude během prvních dvou roků své existence podpořen z výzvy CEF Telecom 2020-EU-IA-0267 a také z prostředků Národního plánu obnovy ČR. Z toho bude pokryta spoluúčast českých členů konsorcia (tzn. nejen UK, ČVUT, ale též fact-checkingové platformy Demagog.cz) a především pokračování projektu po roce 2023 a navíc i vytvoření unikátního CEDMO Indexu, který umožní dlouhodobě zkoumat dopad dezinformací na českou populaci a média.

TZ

@RadekVyskovsky

The post Výzkum dezinformací bude sídlit v Praze first appeared on ICT NETWORK NEWS.

Vizuální analýza procesu hutnění betonu v závislosti na intenzitě hutnění

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Materiály pro stavbu, Strana: 64, Autor: TOMÁŠ TRTÍK, ROMAN CHYLÍK, JOSEF FLÁDR, KAREL ŠEPS, Vytlačeno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Rubrika: Beton, AVE: 336 101,28 Kč, Země: Česko

Pro dosažení optimálních mechanických a fyzikálních vlastností ztvrdlého betonu je nutné určit správnou intenzitu a dobu vibrací čerstvého betonu během ukládání.

Vibrace jsou obecně považovány za nežádoucí jev, jež mají nepříjemný účinek na člověka. V případě běžného betonu jsou však vibrace důležitým jevem k dosažení kvalitního stavebního materiálu. Zhutnění betonu snižuje objem vzduchových pórů v čerstvém betonu, což vede k maximální hutnosti, která má pozitivní vliv na tlakovou pevnost betonu a životnost konstrukce. Nedostatečné zhutnění způsobené nevhodným vibračním strojem nebo krátkou dobou vibrace může mít za následek nedostatečné rozpočívání zrn kameniva, neuvolnění nahromaděného vzduchu z čerstvé betonové směsi, vznik kavern nebo nekvalitní probetonování částí konstrukce s větším stupněm vyztužení. Za nebezpečné lze považovat i vibrování nadměrnou intenzitou nebo dobou. Takzvané převibrování betonu se projevuje nejčastěji segregací kameniva a úniku vody s částicemi cementu.

Konzistence čerstvého betonu definuje jeho odpor proti přetváření, jinými slovy nám konzistence určuje, jak moc je čerstvý beton tekutý nebo sypký. Zkouška sednutím se provádí dle normy ČSN EN 12350-2 (1), která klasifikuje pět základních tříd konzistence S1 až S5. Podstata zkoušky je ve zhutnění čerstvého betonu ve formě tvaru komolého kužele. Po zvednutí komolého kužele nahoru je změřena vzdálenost, o kterou beton poklesl, a provedeno zatřídění konzistence. Třída S1, která má míru poklesu kužele stanovenou v rozmezí 10–40 mm, lze charakterizovat jako zavlhlou betonovou směs a používá se například v cementobetonových krytech vozovek. Třída konzistence S2 a S3 se používá pro svažující se konstrukce, jako jsou opěrné zídky a šikmé stavby. Pro vertikální konstrukce a bílé vany, kde je vyšší stupeň vyztužení, se používá třída konzistence S4 s mírou poklesu kužele 160–210 mm a charakteristikou tekuté směsi. Velmi tekuté směsi s třídou konzistence S5 se používají u horizontálních konstrukcí.

Norma ČSN EN 12390-2 (2) umožňuje hutnit vzorky pomocí ponorného vibrátoru, vibračního stolu, propichovací tyče a zhutňovací tyče. Norma nedefinuje počet zhutňovacích vrstev. K dosažení správného zhutnění se doporučuje upravit počet vrstev v závislosti na konzistenci betonu a výšce formy. Podle ČSN EN 12390-2 je dosaženo optimální doby vibrací, když se již neobjevují na povrchu betonu vzduchové bubliny a povrch betonu je relativně hladký s lesklým vzhledem, bez nežádoucí segregace.

Vzhledem k obecnému doporučení normy ohledně počtu vrstev v závislosti na konzistenci betonu se předkládaný výzkum zaměřil na dvě zhutňované vrstvy čerstvého betonu pro pět základních konzistencí betonu měřených pomocí zkoušky sednutí kužele. Vizuálně hodnotí pohyb a promíšení vrstev vlivem různých vibračních frekvencí.

Experiment

Experiment intenzity hutnění byl realizován na krychelných tělesech s hranou 100 mm. Sledovaným parametrem není maximální hutnost, která je navázána na objem vzduchových pórů, ale sledování procesu hutnění v závislosti na konzistenci betonu a frekvenci hutnění. Pro vizuální hodnocení kvality hutnění byl objem těles rozdělen na dvě přibližně stejně velké části, které byly kontinuálně betonovány díky použití dvou míchacích zařízení, která pracovala současně (obr. 1). Dolní polovina vzorku byla tvořena běžným betonem se šedým cementem a byla hutněna po dobu 10 sekund pro homogenizaci vrstvy (obr. 2). Horní polovina vzorku byla tvořena identickým betonem, rozdíl byl v přidání červeného pigmentu v dávce 5 % hmotnosti cementu k vizuálnímu hodnocení. Kompletně naplněná forma byla vystavena jedné sérii hutnění po dobu 30 s pro různé frekvence

hutnění (obr. 3).

Hutnění betonových vzorků probíhalo pro tři různé frekvence. První zvolená frekvence 35 Hz (označena jako S) představuje minimální frekvenci, které je vibrační stůl technicky schopen. Frekvence 60 Hz (označena jako M) je v současnosti běžně používanou frekvencí u vibračních stolů a zároveň se vyskytovala u dříve používaných vibračních stolů. Poslední použitá frekvence 90 Hz (označena jako H) rozšiřuje pole frekvencí hlavně pro jemnější frakce kameniva a tuto frekvenci lze označit za horní hranici používaných frekvencí pro hutnění deskových konstrukcí.

Experiment byl koncipován pro pět základních tříd konzistence (S1, S2, S3, S4 a S5), které byly stanoveny zkouškou sednutí kužele dle normy ČSN EN 12350-2(2).

Vibrační stůl

Vibrační stůl použitý v experimentu se skládá ze dvou vibračních trubek, z nichž každá obsahuje 8 excentrů (4 vnitřní a 4 vnější), které se otáčejí kolem společné osy otáčení. Řada studií sledujících vliv vibrací na mechanické vlastnosti betonu publikují pouze čas vibrací, některé i použitou frekvenci. Pro lepší popis a srovnání jednotlivých studií (3, 4, 5) je důležité uvést amplitudu, případně rotační energii, přičemž tyto parametry jsou stejně důležité jako doba a frekvence vibrací.

Amplitudy excentrů jsou uvedeny na obrázku 4 pro frekvenci 60 Hz. Modrá křivka je přiřazena amplitudě vnějšího excentru, červená křivka je přiřazena amplitudě vnitřního excentru a celková amplituda excentrů je prezentována zelenou křivkou. Maximální amplituda excentrů dosahuje 16 mm.

Výsledky

Experiment byl vyhodnocován na základě fotografií, které dávají představu o chování a efektivitě rozpohybování čerstvého betonu během zhutňování. Účinek vibrací se liší v závislosti na konzistenci betonu neboli velikosti odporu proti přetváření dané směsi. Na první sérii fotografií (obr. 5, 6 a 7) jsou vyfoceny tři vzorky stejné konzistence, které jsou vždy seřazeny podle použité frekvence, kde levý vzorek označený jako S byl hutněn frekvencí 35 Hz, střední vzorek označený M byl hutněn frekvencí 60 Hz a pravý vzorek označený jako H byl hutněn frekvencí 90 Hz.

Konzistence třídy S5, kterou lze kvalifikovat jako velmi tekutou, vykazuje podobný pigmentový obrazec pro všechny použité frekvence (obr. 5). Tělesa jsou barevně rozdělena přibližně v polovině, což odpovídá ukládání čerstvé směsi betonu. Dolní šedá vrstva nepatrně proniká do barevné pigmentové části, jinak nedochází k žádné změně.

Konzistenci třídy S3 lze kvalifikovat jako velmi měkkou směs, u které se již ukázal směr pronikání vrstev na rozdíl od konzistence S5. Horní pigmentová vrstva proniká do dolní vrstvy v rozích formy a dostává se až ke spodnímu povrchu formy (obr. 6).

Konzistenci třídy S1 lze označit za zavlhlou betonovou směs. Z fotografií je patrné, že se umocňuje směr pohybu horní vrstvy do dolní vrstvy směsi v rozích formy, kde pigmentová vrstva pokračuje po spodním povrchu formy do středu vzorku (obr. 7).

K vyhodnocení vnitřní struktury a promíchání vrstev byly všechny vzorky příčně rozříznuty diamantovou pilou ve vzdálenosti 3 cm od kraje vzorku. Vzorky na snímcích příčných řezů jsou seřazeny stejně jako u vnějších povrchů, tedy podle konzistence betonu a použité frekvence.

Příčný řez vzorků (obr. 8) splňujících konzistenci S5 se tvarově shoduje s bočním pohledem. Nedošlo k žádnému významnějšímu promíšení vrstev a během vibrace dochází pouze k redukci obsahu vzduchu.

Hutnění vzorků frekvencí 35 Hz u žádné konzistence nevyvolalo vizuálně významnější promíšení vrstev, vzorky zůstaly rozdělné na původní vrstvy. Vzorky konzistence S5 a S4 nevykázaly významnější promíšení vrstev pro žádnou použitou frekvenci. Pro hutnicí frekvenci 60 Hz lze od konzistence S3 směrem ke konzistenci S1 pozorovat pronikání horní vrstvy v rozích formy směrem k dolní vrstvě (obr. 9). Hutnicí frekvence 90 Hz umocňuje efekt pronikání horní vrstvy, pro konzistenci S1 horní vrstva směřuje po spodním povrchu formy do středu vzorku (obr. 10). U všech řezů se ukázal jeden boční dominantní směr pronikání horní vrstvy, dolní vrstva je částečně vytlačována do horní vrstvy středem vzorku.

Každý vzorek byl nafocen ze všech čtyř bočních stran, byla odměřena plocha jednotlivých zbarvených ploch, a pro každou stěnu vyjádřeno procentuální zbarvení, ze kterých byl vypočítán průměr pro daný vzorek (obr. 11).

Obrázek 12 prezentuje průměrné procentuální zbarvení stěn prvku červeným pigmentem. Grafy jsou rozděleny dle barev do tří částí podle frekvence hutnění (modré sloupce s označením H reprezentují 90 Hz, červené sloupce s označením M představují frekvenci 60 Hz a zelené sloupce s označením S prezentují nejmenší použitou frekvenci 35 Hz).

V jednotlivých škálách jsou vzorky seřazeny vzestupně podle třídy konzistence. Pro frekvenci hutnění 90 Hz a 60 Hz je patrný klesající trend zbarvení prvku s rostoucí třídou konzistence, u které klesá odpor proti přetváření. Frekvence 35 Hz vykazuje podobné výsledky zbarvení pro více konzistencí betonu, což naznačuje nedostatečně velkou hutnicí energii. Během této frekvence dochází v betonu ke snižování objemu vzduchových pórů v čerstvém betonu, ovšem v mnohem menší míře k promíšení dolní a horní vrstvy čerstvého betonu. Při vyšší frekvenci 90 Hz se horní vrstva čerstvého betonu dostává ke dnu formy a pokračuje do jejího středu, vysokou efektivitu hutnění potvrzuje i 86% zbarvení vzorku pro třídu konzistence S1.

Závěr

Betonové směsi pro tělesa skládající se z více vrstev čerstvého betonu je vhodné koncipovat pro třídy konzistence betonu S3 až S1, a jako velmi vhodná se ukázala hutnicí frekvence 90 Hz s jasným trendem promíšení vrstev. Pohyb vrstev čerstvého betonu nastává od třídy konzistence S3 a roste spolu s velikostí odporu proti přetváření směsi k třídě konzistence S1. Pro třídu konzistence S5 a S4 nedochází k pohybu ani výraznějšímu promíšení vrstev pro žádnou použitou frekvenci. Při hutnicí frekvenci 35 Hz nedošlo k významnějšímu promíšení vrstev pro žádnou konzistenci betonu. Během vibrací nastává pohyb u horní pigmentové vrstvy, která proniká do dolní vrstvy v rozích formy a dostává se až ke spodnímu povrchu formy, kde směřuje do středu vzorku. U všech řezů se ukázal jeden boční dominantní směr pronikání horní vrstvy, dolní vrstva je částečně vytlačována do horní vrstvy středem vzorku.

Poděkování

Tento příspěvek vznikl za finanční podpory projektu SGS19/149/OHK1/3T/11, SGS20/109/ OHK1/2T/11, SGS21/040/OHK1/1T/11 a OP PIC CZ.01.1.02/0.0/0.0/17_107/0012337 – Vibrační stoly nové generace.

Literatura (1) ČSN EN 12350-2: Zkoušení čerstvého betonu – Část 2: Zkouška sednutím. Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2020.

(2) ČSN EN 12390-2: Zkoušení ztvrdlého betonu – Část 2: Výroba a ošetřování zkušebních těles pro zkoušky pevnosti. Úřad pro technickou normalizaci, metrologii a státní zkušebnictví, 2020.

(3) R. Howes, Muhammad N. S. Hadi, W. South. Concrete strength reduction due to over compaction, Construction and Building Materials 197, (2019) 725–733.

(4) M. E. Arslan, E. Yozgat, S. Pul and M. Husem, Effects of vibration time on strength of ordinary and high performance concrete, Proceedings of the 4th WSEAS international conference on Energy and development – environment – biomedicine, 2011.

(5) O. Maslov, J. Batsaikhan, Y. Salenko. The theory of concrete mixture vibratory compacting, International Journal of Engineering & Technology, (2018) 239–244.

Ing. Tomáš Trtík (*1992) absolvoval **FSV** ČVUT **v Praze** (2017), kde nyní pracuje jako výzkumný pracovník na katedře betonových a zděných konstrukcí. Specializuje se na vláknobeton a recyklaci.

Ing. Roman Chylik (*1992) absolvoval **FSV** ČVUT **v Praze** (2017), kde nyní pracuje jako výzkumný pracovník na katedře betonových a zděných konstrukcí. Specializuje se na mikroskopii a dynamické zatěžování.

Ing. Josef Fládr, Ph. D., (*1984) absolvoval **FSV** ČVUT **v Praze** (2010), kde nyní pracuje jako vedoucí akreditované laboratoře na katedře betonových a zděných konstrukcí. Specializuje se na technologii výroby vláknobetonu a vysokopevnostních betonů.

Ing. Karel Šeps, Ph. D., (*19??) absolvoval **FSV** ČVUT **v Praze** (2010), kde nyní pracuje jako výzkumný pracovník na katedře betonových a zděných konstrukcí. Specializuje se na výrobu betonu z recyklovaných surovin a na opětovném využití demoličního odpadu.

Foto autor: Foto archiv autorů

Foto popis: Obr. 1: Druhé míchací zařízení

Foto popis: Obr. 4: Rotační pohyb excentrů

Foto popis: Obr. 2: Forma naplněná do poloviny výšky šedým prostým betonem

Foto popis: 3: Plně naplněná forma barevným betonem pigmentem

Foto popis: Obr. 5: Vzorky konzistence S5 seřazené podle frekvence hutnění – fotografie vnějšího povrchu stěn

Foto popis: Obr. 7: Vzorky konzistence S1 seřazené podle frekvence hutnění – fotografie vnějšího povrchu stěn

Foto popis: Obr. 9: Vzorky konzistence S3 seřazené podle frekvence hutnění – příčný řez Obr. 10: Vzorky konzistence S1 seřazené podle frekvence hutnění – příčný řez

Foto popis: Obr. 6: Vzorky konzistence S3 seřazené podle frekvence hutnění – fotografie vnějšího povrchu stěn

Foto popis: Obr. 8: Vzorky konzistence S5 seřazené podle frekvence hutnění – příčný řez

Foto popis: Obr. 11: Příklad nafocení vzorku S1M ze všech čtyř bočních stěn

Foto popis: Obr. 12: Průměrné procentuální zbarvení stěn vzorku

Výměna manželek je pornografie chudoby, říká vědkyně, která seriál zkoumala

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Deník N, Strana: 1, Autor: JANA USTOHALOVÁ, Vydáno: 7 500, Prodáno: 6 500, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Rubrika: Příloha - Kontext, AVE: 72 890,20 Kč, Země: Česko

Nejproblematictější je na seriálu zírání na chudobu, dehonestace, stigmatizace chudých a vytváření ostudy, která je spojovaná se socioekonomickými problémy, říká Irena Reifová z **FSV UK**, která reality show a speciálně Výměnu manželek zkoumala. Pořad patří mezi nejúspěšnější na TV Nova, kde běží šestnáct let.

* Co vlastně dělá z Výměny manželek tak obrovský divácký fenomén?

Základní antropologický moment, který k němu lidi přitahuje, není nijak unikátní pro Výměnu manželek ani pro reality TV. Je to obecná lidská potřeba dívat se na to, co je jinak skryté či neviditelné. Nahlížet do světů, které jsou oddělené nějakou bariérou, jsou v nepřístupné oblasti. Méně pateticky bychom mohli říci, že to skryté a neviditelné je reprezentované soukromím.

* Takže je to zvědavost?

Ano, přesně tak. Jde o to, nahlédnout do soukromí, do privátní zóny. Někdo může oponovat, že když jdeme na návštěvu, máme stejnou příležitost. Ale návštěva představuje kontrolovanou situaci. Většina z nás bude mít tendenci aspoň vyspat sušenky na stůl nebo zakopnout pantofle roztrhané psem pod postel. Nějak tu situaci odejmout zpod kontroly tomu, kdo se dívá. Což při rozsahu celodenního natáčení a neustálé přítomnosti kamery nejde. Je tam snaha některé momenty moderovat, ale ta se dříve či později rozplyne. Je to vlastně touha otevřít Pandořinu skříňku. Na jednu stranu nutkání nahlížet tam, co je jinak od věků neviditelné a skryté. Na druhou stranu, když se tomuto nahlížení dostane přílišné normalizace, přílišného zavedení do sociálního života a příliš si na něj zvykne, nabírá patologické formy. A my v takové jedné patologické formě teď žijeme. Říká se tomu kultura dohledu.

* Co to znamená?

Anglický termín je surveillance culture. Tam patří obecně kamery, které nás sledují. Od těch na křižovatkách přes obrovské systémy sledování jeden druhého na komunikačních online platformách až po reality TV. Je to kultura, v níž jsme si zvykli a považujeme za normální, že nás někdo vidí ve chvíli, kdy my nevidíme jeho. Nebo si neuvědomujeme, že se někdo dívá. Vlastně je to taková panoptikální kultura.

* Ve svém výzkumu to nazýváte „zírání na chudobu“, protože ve Výměně manželek je zobrazovaná jen určitá skupina lidí či společenská třída. Málokdy se v seriálu objeví někdo z lépe situovaného prostředí, jako třeba nedávno bývalý politik Matěj Stropnický. Není to jeden z důvodů popularity seriálu? Lidé jsou zvědaví, jak žijí chudší sousedi a jak to u nich vypadá? Není to pro diváky trochu exotika? Protože pokud nežijí někde v regionu, s vyloženě chudými lidmi se moc neseťkají?

Je zajímavé, jak si všimáte pojmu zírání. To je překlad anglického gaze, do češtiny by se to dalo přeložit jako upřený pohled. A je s tím vždy spojená fascinace. Zírání na chudobu, na projevy socioekonomického znevýhodnění, představuje druh fascinace. Pohled je totiž sociální vztah, kde se definuje, kdo je vidět, kdo není vidět, kdo má možnost se dívat, kdo se musí nechat

sledovat, a to je velmi úzce propojené s mocí.

* Jak je pohled propojený s mocí?

Existují dva fenomény, pohled a hlas, které jsou protikladné. Hlas, voice, je základem demokracie, známe to i z kontextu voleb, kdy dáváme někomu hlas nebo obecně projevujeme svůj názor hlasováním. Takže hlas představuje sociální vztah, který asymetrickou moc tlumí a člověka posouvá do pozice rovného s rovným. Kdežto pohled, gaze, je naopak nástroj, skrze který se stáváme předmětem nějaké moci. Když na nás někdo zírá, je námi fascinován. Například modelky jsou v tomto smyslu předmětem moci, protože se na ně taky zírá, jsou objektem, který s tím nemůže nic dělat. A v reality show se do této situace dostávají ti, které už znevýhodňuje jejich bída, takže jsou podřízení nadvakrát. Nemají žádnou ekonomickou moc, a teď ještě nemají ani moc nad tím, komu jsou ukázáni a kdo se na ně dívá. Když půjdeme na návštěvu, tak pravděpodobně k někomu, kdo je na tom dost podobně jako my – nebo ne úplně odlišně. Chudoba je prostředí, kam se většinová populace kvůli sociální distanci nedostane.

* Co je tedy na chudobě tak zajímavého?

Jde o lidi, kteří jsou takzvaně „ti druzí“ – jiní. S extrémní chudobou byl navíc už od raného novověku spojovaný odpor a hnus, což je lidsky problematické si přiznat. Ale chudoba byla vždy předmětem hyenismu ze strany těch, kteří na tom byli o něco líp. Takže fascinující není chudoba sama, ale její znaky, které jsou vnímány jako odporné a odpuzující. Ale neplatí to zcela. Zajímavé je, že distanci vůči lidem, kteří jsou prokazatelně v prekérní situaci a nežijí hezky podle dnešních standardů, vyjadřují i ti, kteří sami nežijí o moc lépe. To je zajímavý sebeobraný mechanismus. Pro mě osobně je velice nepříjemný nedostatek solidarity mezi lidmi, kteří jsou na tom podobně špatně. Je to jednoznačný důkaz, že třídní vědomí nebo třídní solidarita u nás v podstatě neexistuje.

Na druhou stranu je to pochopitelný sebezáchovný mechanismus, protože vůbec nikdo nechce být zařazený do kategorie sociálně slabých. Je to strašně neatraktivní a nepříjemné. Lidé, u nichž není v životním stylu zas tak velká propast oproti účinkujícím, se vymezují velmi negativně vůči tomu, co ve Výměně manželek vidí.

BÝT STÁLE LEPŠÍ

* Jako kdyby bylo vymezování se vůči těm, kteří jsou ještě níž, součástí identity chudých lidí? To jsou ty chvíle, kdy si u televize říkáš: „Podívej se, mámo, ještě na tom nejsme tak špatně jako oni“?

Přesně tak. Tento moment funguje velmi silně. V západním světě se používá německý pojem Schadenfreude, škodolibost nebo radost z neštěstí druhých. Myslím, že vůdčí emoce není radost z toho, že se ten druhý má špatně. Ale z toho, že se my nemáme tak špatně jako on. Že je to vlastně úleva, eliminace úzkosti. Naznačují to i rozhovory s diváky a divačkami, z nichž plyne, že všichni žijeme v kultuře úkolu. Každodenní rodinný život, práce, domácnost, koníčky, všechno si dáváme za úkol a sledujeme, jestli ty úkoly dost dobře plníme. A tohle v lidech vyvolává obrovskou úzkost. Když mají možnost vidět, že někdo plní úkoly ještě o něco hůř než oni, je to pro ně vlastně strašná úleva a slast – něco jako forma terapie.

* Říkáte, že takový pořad není politicky neutrální, že v podstatě replikuje narativ neoliberalismu. Protože zdůrazňuje a opakuje divákům to, co slyší v posledních třiceti letech. Tedy že si každý za to, jak žije, může sám – když je někdo chudý, zkrátka se dostatečně nesnaží. Já v tom pořadu ale vidím opak: že není pravda, že si každý může za svoji situaci sám, protože občas v něm probleskne i to, že lidé mají velmi nepříznivé podmínky nebo neměli v životě štěstí. Jak lze tohle vysvětlit?

Reality TV je politická ve dvou smyslech slova. Popkultura servíruje divákům témata a problémy, které mají potenciál stát se otázkou veřejného zájmu. I mýdlové opery pojednávají o patriarchátu nebo domácím násilí, což jsou velké politické otázky ve smyslu, že jde o politikum, které může být předmětem politické debaty. Ve druhém smyslu se v odborné literatuře píše o tom, že reality TV je kulturní technologie neoliberálního vládnutí. To znamená, že jde o posilování neoliberalismu kulturními prostředky. Preferovaný výklad pořadu diváky je neoliberální – že si za svoji chudobu může každý sám. A to je v souladu s neoliberálním modelem, který nám říká, že všichni, ať chceme, nebo ne, bychom měli být podnikateli, protože musíme podnikat s vlastním já. Musíme do něj investovat, neustále ho pulírovat, zvyšovat jeho hodnotu, sebedisciplinovat se, být na sebe přísní, tvrdit, učit se jazyky, cestovat, mít rozhled. A kdo to nedělá, kdo neodpovídá tomuto ideálu nebo kdo to nedělá hodně, spadne do kategorie lůzrů. Společnost je tedy rozdělena na vítěze a poražené. Vítězové jsou ti, kdo dokážou využít šance, které teoreticky z tohoto hlediska všichni mají – což samozřejmě není pravda. Poražení jsou ti, kdo ty šance – které nemají, takže je nemůžou převzít – nepodchytí. Dostávají se tak na pomyslný pranýř. Jsou předmětem zostuzování, protože se vymykají většinovému ideálu. Ten spočívá v tom, že máme být všichni stále lepší a mít interiér ze stále lesklejších katalogů.

* Ve výzkumu podrobně popisujete i mechanismy a způsoby televizní práce, jakými se ve Výměně manželek ještě víc zdůrazňuje chudoba a neúspěch. Zmiňujete například dlouhé detailní záběry kamery na špinavé a neupravené ruce na stole. Proč to podle vás přispívá k ještě větší stigmatizaci chudých lidí?

Tyto audiovizuální prostředky popsali vědci z Velké Británie jako judgement shots a mezi nimi zmiňují právě i velký detail. To je ztělesnění zírání, velmi upřeného pohledu na nějaký skandalizovaný prvek. Když jsme to zmínili v rozhovoru s tvůrci, vysmáli se nám. Paní režisérka říkala, že je to nesmysl, že natáčí v situacích, které jsou stresové, že kameraman se různě kroutí a nemůže přemýšlet o nějakém typu záběru. Věřím tomu, ale současně si myslím, že se to nevylučuje. Že záběr ve velkém detailu už je rutinou, kterou mají vyvinutou.

* Často se ozývá kritika toho, jak jsou ve Výměně manželek zobrazované děti. U nich každý člověk chápe, že si účinkování v pořadu samy nevybraly, že za ně rozhodli jejich rodiče. Vzpomínám si na jeden díl, kde se řešilo, že se chlapec, který už chodil do školy, v noci pomočoval. Celý národ se to o něm dozvěděl. A takových scén je v seriálu hodně. Je zobrazování dětí opravdu problém?

Postavení dětí představuje kapitolu samu pro sebe. To je moment, který vadí divákům absolutně, nezávisle na tom, nakolik jim vyhovuje se dívat na zostuzující obrazy chudoby. Jakou roli v tom mají děti, jim nesmírně vadí. A je to daleko za hranicí toho, co by měl regulátor dopustit. Myslím, že to je primárně téma spíš pro Radu pro rozhlasové a televizní vysílání. Musíme ohledně

děti rozlišit dvě věci. Jednak jestli je problém, že jsou děti zobrazované v takových situacích, kdy vyrůstají v deprivaci, což vede k jejich nižší úrovni vzdělání či kultury projevu. Že zobrazované prostředí je důsledkem deprivace, za kterou ony nemohou. A zadruhé pak, že vůbec v takovém prostředí žijí, a navíc to někdo natáčí.

* Právě na dětech by ale bylo možné nejlépe vysvětlit v rámci edukační či osvětové role, kterou by Výměna manželek mohla mít, že nemohou za to, jakým rodičům a do jakého prostředí se narodily, protože to každý chápe. Přijde mi to trochu jako promarněná šance. Kdyby se tohle téma uchopilo jinak, mohl by pořad změnit vnímání chudoby veřejností, ne?

Máte naprostou pravdu. Úplně tam absentuje moment pomocné intervence. Pořad je postavený jako konflikt dvou párů a děti se stávají předmětem toho boje – já jsem lepší manželka, já mám lepší zázemí, takže všechno zvládám líp. Ale ten boj skončí a většinou se všechno vrátí do stejných kolejí.

Není tam vůbec zapracovaný moment, že ti, kdo neměli štěstí, můžou získat nějakou pomoc. Jinou než v rámci této soutěže. Není tam ani naznačené, že mají k dispozici nějaké zdroje, že se můžou na někoho obrátit o pomoc se řešením své situace. To je úplně nezvednutá karta.

* Takže je ve Výměně manželek chudoba zobrazovaná jako něco daného, neměnného, což je v Česku ale realita, protože generační chudoba má tyto atributy, ne?

Otázkou je, zda by pořad, který by masivně ukazoval využití programů pomoci, naopak pozitivně nezakresloval realitu. Protože taková pomoc zkrátka neexistuje. Takže by ukazoval šance, ke kterým se socioekonomicky deprivované rodiny jinak nedostanou.

* Co je tedy na Výměně manželek a obecně na tomto druhu pořadů nejproblematičtější?

Vytváření ostudy, stigmatizace a dehonestace, která je spojovaná se socioekonomickými problémy. Televize má díky tomu, že se vyjadřuje obrazem, zvláště sugestivní moc. Když se na něco díváte, máte pocit, že to jinak natočit nemohli, protože to tam tak prostě bylo. Ale to není pravda. Místo jednoho konkrétního záběru si můžete představit spoustu jiných. Existují i jiné dokumenty z velmi deprivovaného prostředí, například Katka Heleny Třeštíkové. Odehrává se v neuvěřitelně špatných podmínkách, ale ukažte mi diváka, který by si pamatoval, jak vypadala její domácnost nebo prostředí, kde Katka účinkovala a žila. V dokumentu není položený důraz na povrch, sémiotici by řekli na to označující, na lehce viditelné znaky. Ale na strukturu motivací, historií, důvodů, příčin táhnoucích se dozadu a doširoka. Kdežto v reality TV se snímají povrchy, a řetězce příčin a důvodů zůstávají skryté. Tak vzniká snadno konzumovatelná dehonestace a zostuzování, které vynechává obrovskou část problematiky chudoby úplně mimo obraz.

* Jsou podobné pořady i v zahraničí?

Tohle není české specifikum. Praměti těchto formátů je Velká Británie, kde je slavný pořad Benefits Street, v češtině asi Ulice sociálních dávek. Pořad má spoustu různých variant, třeba o lidech na sociálních dávkách, kteří jsou současně morbidně obézní, nebo o životě obézních svobodných matek, které mají hodně dětí a takzvané by se neměly dál množit, což už je malthuziánská rétorika. Jsou tam opravdu zruďné pořady, proti kterým je Výměna manželek ještě celkem milosrdná. V Británii se pro tento druh pořadu ujal název poverty porn, pornografie chudoby. Tedy fascinace chudobou zobrazenou ve skandalizujícím detailu, jako by to byla pornografie.

POSTSOCIALISTICKÁ SPOLEČNOST

* Je Česko něčím specifické?

V Česku jako v postsocialistické společnosti nejsou sociální a třídní nerovnosti tak pevnou součástí sociální struktury jako třeba v Británii. Jde pořád o relativní novinku. Velká část populace prožila minimálně půlku svého života v režimu, kdy oficiální formální diskurz nepřipouštěl existenci sociálních nerovností. Netvrdím, že neexistovaly, ale neexistoval oficiální výklad, že jsou naprosto běžné, nebo možná dokonce i prospěšné. Takže v postsocialistické společnosti jsou zírání a fascinace chudobou možná ještě trochu intenzivnější, protože jde o něco nového. A součástí toho je i sledování, jestli se chudoba nějak nepodobá životu za socialismu. To znamená, že znevýhodněný, deprivovaný, sociálně slabý člověk se občas identifikuje podle toho, že to lidem připomíná socialismus. Existují v tomto smyslu slovní obraty, které by v jiné společnosti vůbec nedávaly smysl, například že lidé píšou: „Měli tam tu socialistickou kuchyňskou linku.“ To je kulturní zvláštnost. Shoda s estetikou socialismu, vidění nezreformovanosti osobní životní dráhy účastníka pořadu může být někdy důkazem toho, že na tom není dobře, že žije jako za socialismu. Logika formátu je koordinovaná s ideálem transformace společnosti. Postsocialismus je jedna velká makeover show. A v pořadech někdy vidíme, že jsou zostuzování lidí, kteří nedokázali dost dobře sladit tempo svojí osobní individuální proměny, svého vývoje, a požadované makrosociální proměny. Ta má vypadat tak, že socialismus nechali úplně za sebou, jsou od něj úplně odpoutaní a žijí kapitalisticky.

* Kapitalisticky, ale v jednom konkrétním typu kapitalismu...

Vědomí, že forma kapitalismu, která se k nám dostala, je nějak specifická, je nový pohled. Je to otázka až posledních deseti let a souvisí to s etablováním menších alternativních médií, jako je Deník Referendum nebo A2larm. Gramotnost mainstreamové společnosti rozlišovat typy kapitalismu byla na počátku hodně malá, tudíž jsme sem importovali neoliberalismus, aniž jsme věděli, jaký typ kapitalismu sem vlastně importujeme. Kdyby v té době, kdy tady končil socialismus, byl v západní Evropě například kapitalismus poválečného keynesiánského typu, import kapitalismu k nám by vypadal úplně jinak.

* Zároveň byl od začátku společnosti předkládáný neoliberalismus jako jediný správný kapitalismus, do něhož se můžeme transformovat. Nikdo neřikal, že i postkomunistická společnost může být víc solidární, že nemusí klást zdaleka tak velký důraz na individualitu a na výkon, že by spousta procesů mohla vypadat jinak, ale pořád by to byl kapitalismus...

Cokoliv, co obsahovalo pojem sociální nebo solidární, bylo okamžitě stigmatizované jako bolševické myšlení. Některé znalosti byly v podstatě filtrované, pozornost byla obrácená k Velké Británii nebo USA a typu kapitalismu, který vládl tam. Ale že existují

země jako Belgie, která je do značné míry do dneška socialistická, nebo skandinávské země, to bylo hluboko pod prahem pozornosti.

Zírání na chudobu, na projevy socioekonomického znevýhodnění, představuje druh fascinace. Distanci vůči lidem, kteří jsou prokazatelně v prekérní situaci a nežijí hezky podle dnešních standardů, vyjadřují i ti, kteří sami nežijí o moc lépe. To je zajímavý sebeobranný mechanismus. V Česku jako v postsocialistické společnosti nejsou sociální a třídní nerovnosti tak pevnou součástí sociální struktury jako třeba v Británii. Jde pořád o relativní novinku.

Irena Reifová Vysokoškolská pedagožka a socioložka médií. Působí na katedře mediálních studií Institutu komunikačních studií a žurnalistiky **FSV UK v Praze**. Zaměřuje se na kritické teorie médií, teorie populární kultury, mediální publika. Věnuje se výzkumu TV formátů populární kultury, specializuje se na československé a české seriály. Je spoluautorkou odborných publikací, např. Analýza obsahu mediálních sdělení či Slovník mediální komunikace, a odborných článků v zahraničních časopisech

O autorovi: JANA USTOHALOVÁ, redaktorka Deníku N

Foto autor: FOTO: LUDVÍK HRADÍLEK, DENÍK N

Neprolamujeme patentovou ochranu vakcín proti covidu-19

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Jiří Novák, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 00:23, Čtenost: 148 177, Rubrika: Názozy, AVE: 129 353,56 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Pandemie

Dobré nápady mohou změnit svět. Ty špatné také. Míra rozvoje a ochrany intelektuálního vlastnictví často odráží míru rozvinutosti země. Významnou součástí obchodního sporu mezi Spojenými státy a Čínou je právě ochrana intelektuálního vlastnictví. Je proto pozoruhodné, že je to právě americká administrativa, která navrhuje prolomení patentové ochrany vakcín proti covidu-19.

Otřesné záběry z Indie ukazují, jak významný morální problém představuje pomalá vakcinace v rozvíjejících se zemích. Velké množství infekcí také umožňuje vznik variant viru, které mohou být infekčnější nebo mohou obcházet imunitu získanou očkováním, a mají tak potenciál pandemii znovu nastartovat. Epidemiologové upozorňují, že dokud nejsou v bezpečí všichni, není v bezpečí nikdo.

Zdá se tedy logické podpořit výrobu vakcín prolomením patentové ochrany. Lpění na zavedených principech ochrany intelektuálního vlastnictví se může jevit jako dogmatické, sobecké a nehumánní. Žel, zdánlivě jednoduchá řešení bývají lákavá, avšak také scestná. Prolomení patentové ochrany by patrně nevedlo k urychlení vakcinace a bylo by spojeno s mnohými riziky. Výroba vakcíny je složitý proces. Vyžaduje kromě samotného receptu také technologické vybavení, specializovaný suroviny a kvalifikovaný personál. Žádná z těchto dalších „ingrediencí“ není v současné době snadno dostupná. Použití technologie mRNA vakcín (Moderna, BioNTech) je zcela nové. Nikde na světě neleží ladem volné kapacity a stavba nových trvá měsíce. Ani výroba adenovirových

vakcín (Oxford, Johnson & Johnson, Sputnik V) není jednoduchá (viz níže). Rozvíjející se země budou těžko rozšiřovat výrobní kapacitu rychleji než stávající výrobci vakcín.

Dalším úzkým hrdlem je dostupnost specializovaných látek a materiálů, které jsou pro výrobu vakcíny nezbytné. Indie se potýká se zásadním nedostatkem vakcín, přestože je domovem největšího světového výrobce (měřeno objemem) a ten má licenci na výrobu oxfordské vakcíny. Snaha o výrobu na více místech nedostatek vzácných surovin neřeší.

Nesnadná je i samotná organizace výroby. S touto mají největší zkušenosti čtyři velcí výrobci: GlaxoSmithKline (GSK) s celosvětovým tržním podílem 24 % (v roce 2017), Merck Sharp & Dohme (MSD) (24 %), Pfizer (22 %) a Sanofi (21 %). Ani jednomu z nich se nepodařilo vlastní vakcínu vyvinout.

Dlouhou dobu se zdálo, že první schválenou bude oxfordská vakcína, na kterou se rozhodla vsadit i EU. Původním záměrem jejich vynálezců bylo ji zpřístupnit prostřednictvím otevřeného zdroje („open source“). Donátoři však požadovali spojení s farmaceutickou firmou z obav před nekvalitní výrobou.

Jednání nejdříve probíhala s firmou MSD (jednou z „velké čtyřky“). Vědci však nechtěli umožnit firmě generovat z vakcíny zisk a britské vládě se nelíbilo umístění výroby v Americe. Po neúspěchu těchto jednání došlo k dohodě s firmou AstraZeneca. Ta je sice zavedenou farmaceutickou firmou, ale s vakcínami nemá velké zkušenosti. Tuto spolupráci provázely vleklé komplikace. Vakcína prozatím nezískala registraci ve Spojených státech a její pomalé dodávky jsou hlavním důvodem zpoždění vakcinace v Evropě.

Naproti tomu výroba vakcíny BioNTech firmou Pfizer (jednou z „velké čtyřky“) zatím probíhá bez vážnějších komplikací. Pro hladký průběh výroby se tedy zdá rozumné ji ponechat v gesci nejzkušenějších firem.

Zkušenosti s výrobou vakcín budou mít patrně vliv nejen na rychlost její výroby, ale i na kvalitu. Slovenské i brazilské problémy ruské vakcíny Sputnik V ukazují, jak složité je zajistit spolehlivou kvalitu. A to i v zemi, která má s vakcínami bohaté zkušenosti a která s exportem vakcín spojila svou národní prestiž. Těžko lze očekávat bezproblémovou výrobu v zemích bez tradice výroby vakcín.

Nekvalitně vyrobené vakcíny by mohly oslabit veřejnou důvěru a ochotu se očkovat po celém světě. Státy, kterým se nepodaří realizovat výrobu, by také mohly osočit vynálezce z dodání nedostatečné dokumentace. To vše je nežádoucí.

Snaha o rozšiřování výroby navíc stále více začíná připomínat dobývání se do otevřených dveří. Schválených vakcín je již několik a mezi výrobci začíná běžný konkurenční boj. Pro amortizaci obřích nákladů na vývoj vakcíny je třeba vyrábět co nejrychleji. Firma Sanofi (taktéž z „velké čtyřky“) již uzavřela smlouvu na výrobu hned tří „cizích“ vakcín -BioNTech, Moderna a Johnson & Johnson. Podobně se chovají firmy MSD a Novartis. Tempo výroby vakcín tak stále zrychluje.

Spojené státy se blíží situaci, kdy vakcínu dostane každý, kdo o ni má zájem. Přitom vlastní desetitisíce oxfordských vakcín, které mohou dát k dispozici zemím, kde je jejich použití schváleno. I v Evropě, včetně Česka, patrně brzy nebude úzkým hrdlem dostupnost vakcín, ale (ne)ochota se očkovat. Evropské přebytky tak bude snadno možné poskytnout zemím, které je potřebují.

Švédský průmyslník Alfred Nobel řekl, že pokud se jeden z tisíce jeho nápadů ukáže dobrým, je spokojen. Dnes jsou nápady a vynálezy důležitější než kdykoli dříve. Ve vědě ty nejlepší oceňujeme Nobelovou cenou. Ve světě podnikání nejlepší myšlenky pomáhají firmám vytvářet zisk. Vynález vakcín vyžadoval obrovské úsilí a investice při vysokém riziku. Je správné obojí náležitě odměnit.

Měnit pravidla v průběhu hry je krátkozraké. Neprožíváme poslední pandemii a ani ta současná není u konce. Firmy nesedí se založenými rukama. Pracují na vývoji nových generací vakcín účinnějších proti virovým mutacím a odolnějších proti vyšším teplotám. Pokud firmy obereme o část plodů je jejich vynalézavosti a úsilí, těžko budou mít v budoucnu motivaci investovat do vytváření nových a lepších vynálezů.

Krise přináší nové situace, na které je třeba pružně reagovat. To ovšem neznamená, že bychom měli hodit za hlavu všechny zavedené principy. Patentová ochrana by měla být zachována. Kolem farmaceutických firem však není nutno chodit po špičkách. Vlády vyspělých zemí by měly využít konkurenčního prostředí a tlaku veřejného mínění a tvrdě vyjednávat o ceně a termínu dodání vakcín, které nakoupí a následně spolu se svými přebytky věnují rozvojovým zemím.

Autor působí na Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd UK**.

Prolomení patentové ochrany by patrně nevedlo k urychlení vakcinace a bylo by spojeno s mnohými riziky.

Izrael a Hamás se potřebují

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 6, Autor: ŠTĚPÁN HOBZA, Vytiskeno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 01:46, Čtenost: 152 666, Rubrika: Svět, AVE: 134 035,58 Kč, Země: Česko, GRP: 1,70

Deeskalaci konfliktu mezi Izraelem a palestinským hnutím Hamás brzdí politický druhý dech, který chytil izraelský premiér Benjamin Netanjahu. Do budoucna bude Hamás držet při životě „pracovní vztah“, který s izraelskou vládou má, říká pro LN politoložka Irena Kalhousová.

* PRAHA LN Směřuje momentálně izraelsko-palestinský konflikt k deeskalaci?

Myslím, že v posledních dnech se ukazuje, že armáda má víceméně splněno. Teď se spekuluje o tom, do jaké míry vlastně izraelský premiér Benjamin Netanjahu chce, aby válka brzy skončila. Dívá už se totiž na politickou situaci den poté. Je tam několik faktorů, které do toho vstupují. Zaprvé běží čas šéfovi strany Ješ Atid Jairu Lapidovi, který byl prezidentem Re'uvenem Rivlinem pověřen sestavením nové vlády – má na to už pouze dva týdny. Momentálně ale k žádným smysluplným jednáním o jejím sestavení nedochází, poněvadž Izrael je de facto ve válce. To je něco, co Netanjahuovi může vyhovovat. Zadruhé je známo, že se premiér rád prezentuje jako takzvaný Pan Bezpečnost, a proto mu jde o to, aby vítězství Izraele bylo co možná drtivé. Chce si tak připravit pozici pro svou novou kampaň.

* LN Dá se tedy říct, že konflikt premiérovi politicky pomohl?

Určitě. Ten týden, kdy konflikt začal mezi Hamásem a Izraelem eskalovat, už to na 99 procent vypadalo, že bude představena Lapidova vláda takzvané „změny“. Mělo se jednat o celkem pestrá koalice středových, pravicových a levicových stran bez Netanjahua. Celé to ale padlo poté, co jeden z partnerů vycoval. Naftali Benet z pravicové strany Židovský domov totiž za této nové situace odmítl být členem, nekulil potenciálním premiérem koalice, jež se bude opírat i o islamistickou stranu Ra'am.

* LN Jakým způsobem do konfliktu vstupují Spojené státy?

Je třeba říct, že americký prezident Joe Biden se v něm původně vůbec nechtěl angažovat. Zahraniční politika asi obecně nebude jeho doménou, popřípadě bude v tomto směru mít jiné priority než Izrael. Zejména Čínu a na Blízkém východě Írán. Ukázalo se ale, že neřešení není strategie. Čelí tak totiž tlaku zleva i zprava. Republikáni říkají, že za jejich vlády by se nic takového stát nemohlo, protože za Izraelem bez výhrad stáli, naopak takzvané progresivní křídlo Demokratické strany ho tlačí k tomu, aby přitvrdil vůči Izraeli, dal mu ultimátum k zastavení bojů atd. Obecně se ale dá říci, že Biden zatím kopíruje přístup minulých vlád. Dává Izraeli čas na to, aby svého protivníka, ať už je to Hamás, nebo libanonská islamistická organizace Hizballáh, odstraní. To v praxi většinou znamená týdenní bombardování ze strany Izraele, po němž ale narůstá tlak Spojených států na deeskalaci.

* LN Na podpoře Izraele historicky existovala v USA nadstraničná shoda, což se teď ale začíná měnit. Jaké dopady to pro Izrael může mít do budoucna?

Ano, má to několik důvodů. Na izraelské straně je jím Benjamin Netanjahu, který porušil nepsanou dohodu a za administrativy Baracka Obamy začal stranit republikánům (po uzavření jaderné dohody mezi USA a Íránem v roce 2015 – pozn. red.). Naopak na americké straně dochází k proměně Demokratické strany, kde začíná být poměrně hlasité ono levé křídlo, které najednou zpochybňuje tu jednoznačnou americkou podporu Izraeli. Pokud se podle nich chce americká zahraniční politika orientovat na lidská práva, není možné přehlížet ta palestinská. V praxi zatím k mnoha změnám nedošlo, ale být izraelským politikem, určitě si na to dávám pozor. Slyšet některé členy Kongresu mluvit o tom, že americká vojenská pomoc Izraeli by měla být podmíněná, by ještě před pár lety bylo naprostým tabu.

* LN Musíme si zvyknout, že tu s námi izraelsko-palestinský konflikt bude už „navždy“?

Ten konflikt už trvá několik dekád. Vztah mezi Izraelem a Hamásem je v podstatě „pracovní“. Izrael si nepřeje úplnou likvidaci Hamásu. Obává se, že když nebude Pásmo Gazy ovládat on, může to být ještě někdo mnohem radikálnější. Ve všech konfliktech mu proto vždy zasadí ostrou ránu, ale definitivně ho nezničí. Naopak mu následně vytvoří podmínky, aby se mohl znovu postavit na nohy. Děje se to mimo jiné umožněním zahraniční pomoci z Íránu, Kataru a tak dále. Rozhovor vznikl před oznámením o vzájemném klidu zbraní.

Irena Kalhousová * ředitelka Herzlova centra izraelských studií na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** * specializuje se na Izrael, arabsko-izraelský konflikt a bezpečnost na Blízkém východě * 5 let žila v Tel Avivu, kde působila v think tanku Institute for National Security Studies

Foto autor: FOTO REUTERS

Foto popis: Protestující Palestince zadržovaly izraelské bezpečnostní složky Izraele i včera. Příměří mezi Hamásem a Izraelem je ale již na obzoru.

Model Deníku: k budoucí vládě má nejbliž opozice

TISK, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Karvinský a havířovský deník, Strana: 4, Autor: MICHAL JANKO, KATEŘINA PERKNEROVÁ, Vytiskeno: 1 660, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 02:27, Čtenost: 4 945, Rubrika: Události, AVE: 16 926,71 Kč, Země: Česko, GRP: 0,05

Deník připravil unikátní model, který počítá možné složení budoucí Poslanecké sněmovny vzniklé po parlamentních volbách. A to na základě průzkumů renomovaných agentur.

Pokud by se volby konaly nyní, vyhrála by je koalice Pirátů a STAN.

V případě, že by se shodla na spolupráci s blokem Spolu (ODS, TOP 09 a KDU-ČSL), vznikla by vláda s pohodlnou většinou 114 hlasů. V opozici by v takovém případě skončilo hnutí ANO, jeho současný koaliční partner partéřně ČSSD by se do sněmovny neprobojoval. To jsou hlavní zjištění unikátního volebního modelu Deníku.

Model je inspirován takzvanými „poll of polls“, obvyklými v zahraničních médiích. Je založen na váženém průměru všech letošních průzkumů stranických preferencí zveřejněných renomovanými agenturami IPSOS, Kantar TNS, Median a STEM – aktuálně jde o třináct posledních průzkumů zmíněných společností. Model bude až do říjnových voleb průběžně aktualizován podle nových průzkumů.

Metodiku redakce Deníku konzultovala s experty z Institutu politologických studií **Fakulty sociálních věd UK**.

„U každého sociologického průzkumu platí, že by se měl ověřovat v dlouhodobém časovém rámci a v průzkumech, které probíhají nezávisle na sobě různými agenturami. Pokud jsou splněny obě tyto podmínky, je zvolená metoda velmi přínosná a dá se podle ní orientovat,“ řekl Deníku politolog institutu Petr Just.

Podle aktuálních výsledků modelu Deníku by oba opoziční předvolební bloky získaly dohromady téměř ústavní většinu – chybělo by jim jen šest hlasů do potřebných 120. Je to reálné?

„Záleží na tom, zda se do sněmovny dostanou komunisté, sociální demokraté a třeba Přísaha Roberta Šlachty. Pokud ne, mandáty se rozdělí mezi menší počet stran, a v tom případě by tak vysoký zisk mohl být reálný,“ uvedl Petr Just. Jednou z podstatných otázek voleb tedy bude, zdali ČSSD překročí potřebnou pětiprocentní hranici. V modelu Deníku jí k tomu aktuálně chybí 0,06 procenta hlasů.

V případě, že by se ČSSD do sněmovny dostala, vyneslo by jí to minimálně sedm křesel, především na úkor vítězné koalice Pirátů a STAN.

Tímto článkem odstartoval volební speciál Deníku. Na adrese denik.cz/volby2021 naleznete už dnes přehledný „rozcestník“ s termíny, informacemi o stranách, voličských průkazech, včetně volebního modelu Deníku. Ten budeme průběžně aktualizovat.

Volební model Deníku 2021

Piráti + STAN 68

ANO 56

ODS TOP 09 KDU-ČSL Spolu 46

SPD 22

KSČM 8

Vývoj váženého průměru stranických preferencí (leden až květen 2021)

Jak Deník model počítá Model je založen na váženém průměru všech letošních průzkumů stranických preferencí zveřejněných agenturami IPSOS, Kantar TNS, Median a STEM. Aktuálně jde o 13 posledních průzkumů zmíněných agentur. Čím novější výzkum a čím větší počet respondentů, tím větší váhu v modelu má. Na takto získané stranické preference jsou použita pravidla pro zisk poslaneckých mandátů podle schválené novely volebního zákona.

Nynější složení sněmovny

ANO 78

ČSSD 15

KSČM 15

Piráti 22

STAN 6

ODS 25

KDU-ČSL 10

TOP 09 7

SPD 22

ZDROJ: VOLEBNÍ MODEL DENÍKU

Jakub Seidler končí v ING. Od 1.6. bude hlavní ekonom ČBA [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: fintag.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 06:24, Země: Česko

Na pozici hlavního ekonoma České bankovní asociace [ČBA] nastoupí od 1. 6. 2021 Jakub Seidler. Ve funkci nahradí Miroslava Zámečnicka, který se ke stejnému datu stane hlavním poradcem ČBA. Jako hlavního poradce ČBA tak skončí Vladimír Staňura. S ním podle informací

FinTag.cz ČBA nyní vyjednává o externí spolupráci.

Jakub Seidler [na fotografii, pozn. red.] přechází na pozici hlavního ekonoma ČBA z funkce hlavního ekonoma ING Bank v České republice. V ní působil sedm let. V ING se zabýval makroekonomickými analýzami pro českou ekonomiku a vývojem na finančních trzích. ING Bank letos oznámila utlumení služeb v České republice.

S ČBA Jakub Seidler spolupracoval již dříve jako člen Makroprognostického panelu a Vědeckého grémia ČBA. Ve své nové pozici v ČBA se bude zaměřovat především na makroekonomické analýzy a prognózy, sektorové studie či na vyhodnocování dopadů legislativních opatření na český bankovní sektor. Zároveň povede Makroprognostický panel ČBA i Vědecké grémium ČBA. Na starost bude mít i přípravu a spuštění nového projektu Bankovních Statistik [BASTA].

„Jsem rád, že budu moci v ČBA navázat na své předešlé pracovní zkušenosti. [...] ČBA v současnosti prochází určitou obměnou, a to nejen z pohledu svého sídla, a těší mne, že budu její součástí,“ uvedl.

Kdo je PhDr. Jakub Seidler Ph.D.

Jakub Seidler odstartoval svou kariéru v roce 2008 v České národní bance [ČNB]. V ní po dobu šesti let pracoval na různých odborných pozicích v oddělení finanční stability, výzkumu a v sekci měnové. Později vedl referát makroobezřetnostní politiky, který je zodpovědný za provádění zátěžových testů bankovního sektoru a analýzy finanční stability.

Ocenění Jakuba Seidlera

2011 – Cena prof. Františka Vencovského udělená VŠFS [1. místo společně s A. Geršlem a F. Matějkou]

2009 – Cena České společnosti ekonometrické – 3. místo v soutěži o nejlepší studentskou práci z teoretické ekonomie 2009

2009 – Financial Risk Management Award [PRMIA/AFGAP], The prize of The Centre des Professions Financieres, 25th Contest of the Theses in Economics and Finance

2006 – Čestné uznání prezidenta České společnosti ekonomické v soutěži Mladý ekonom

Pochvala děkana **Fakulty sociálních věd** za vynikající výkon u státních zkoušek a za vynikající bakalářskou a magisterskou práci

Jakub Seidler absolvoval studium ekonomie na Institutu ekonomických studií Univerzity Karlovy v Praze, kde získal titul Ph.D. Absolvoval mnoho kurzů zaměřených na problematiku finanční stability, makroobezřetnostní politiky a ekonometrických metod například v Mezinárodním měnovém fondu, ECB, či Bank of England. Od roku 2018 zastává i pozici zástupce předsedy Výboru pro rozpočtové prognózy posuzující objektivitu prognóz Ministerstva financí ČR [MF ČR].

Miroslav Zámečník posílí strategickou agendu ČBA

Nástup Jakuba Seidlera do ČBA přivítala výkonná ředitelka ČBA Monika Zahálková. Dle jejích slov jeho přítomnost přispěje k dalšímu posílení odbornosti a dynamičnosti asociace.

„Současně jsem ráda, že Miroslav Zámečník získá více prostoru se věnovat strategické agendě asociace,“ uvedla.

Miroslav Zámečník v ČBA působí od roku 2018 v pozici hlavního ekonoma. Tehdy v ČBA nahradil ekonomku Evu Zamrazilovou, která byla tehdy jmenována jako předsedkyně Národní rozpočtové rady [NRR].

Musk, Čína a další rány pro bitcoin a spol. Kryptokambol očima expertů [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: finmag.penize.cz, Autor: Ondřej Tůma, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 07:56, Celková návštěvnost: 164 510, RU / den: 3 000, AVE: 9 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Pumpuje nahoru, sráží dolů. Může Elon Musk ublížit světu krypta? Je energetická náročnost těžby zásadní překážka dalšího rozmachu? A vyplatí se sledovat i jiné kryptoměny než bitcoin?

Máte bitcoin ? A mohla bych vás vidět? Sledovat psí kusy, které tenhle týden prováděl bitcoin, bylo fascinující. Ale ještě spíš by stálo za to vidět tváře lidí, kteří v něm mají peníze. Co se kterým udělalo, když bitcoin během pár dní spadnul od skoro 60 tisíc dolarů k 35 tisícům. A co potom, když včera otočil a zprudka zas začal stoupat... Emoce určitě musely cloumat i těmi, kteří jsou pevně rozhodnutí nenechat se chováním svých kryptopeněz vyvést z míry. I když... jestli nakupovali za pět nebo deset tisíc...

Co se to ale doopravdy dělo? Praskla kryptobublina a ukázalo se, že víra, kterou jsou kryptoměny kryté, nebude tak silná, jak se nedávno zdálo? Je to reakce na tvůrce vesmíru Elona Muska a krok jeho automobilky Tesla, která přestala přijímat platby v bitcoinech s odvoláním na to, že jejich těžba a provoz jsou energeticky příliš náročné, a škodí tedy planetě: Musk už se dřív svými tvůrčími i nákupy ohlašovanými na twitteru podílel na výrazném posílení kryptoměn, nejen bitcoinu ale i původně satirické měny dogecoin . Přitom se ale objevují názory, že Muskovo „prozření“, pokud jde o energetické nároky bitcoinu, přišlo spíš proto, že se mu teď v byznysu právě víc hodí.

Kurz bitcoinu

Anebo mají pravdu stoiciti svědkové bitcoinovi, kteří tvrdí, že velké výkyvy ke kryptu v téhle době, než bude definitivně nastolena jeho vláda na zemi, prostě patří? Podle nich je víc než aktuální cena bitcoinu a dalších coinů podstatné jeho rozšíření a akceptace ve společnosti. Překážky mu můžou do cesty klást centrální banky, kterým se neregulovaný svět krypta přirozeně nezamlouvá. Ukázkovým příkladem je Čína . Čínská lidová banka, centrální banka Číny, v týdnu zopakovala, že virtuální měny se v Číně nesmí používat jako platební prostředek, protože nejde o opravdovou měnu. Zároveň varovala před spekulativním obchodováním s kryptem.

Jak se na současné dění v kryptosvětě dívají respondenti naší ankety? Může počínání Elona Muska poškodit celý ekosystém? Je energetická náročnost těžby omezující pro další rozvoj bitcoinu, případně dalších kryptoměn?? Které kryptoměny má vůbec smysl sledovat?

Dominik Stroukal

ekonom Platební instituce Roger

Bitcoin vůbec netuší, kdo Elon Musk je. A to je na něm kouzelné, to je právě to, co mu dává ohromnou cenu. Jistě, kolem rostoucího trendu dokáže nejbohatší člověk světa vypumpovat cenu čehokoliv takhle velkého o 20 procent nahoru a dolů. To samé by způsobil, kdyby ve velkém nakupoval akcie s bitcoinem srovnatelně velkého Facebooku. Nebo třeba ruský rubl, kterého je v oběhu za zhruba stejně peněz. Zásadní ale je, že to nijak nemění měnovou politiku bitcoinu. Neschází se krizový štáb, který by se snažil Muskovi domluvit. Nikdo nehýbe s úrokovými sazbami. Bitcoin rází blok za blokem a posílá transakci za transakcí, jako kdyby se vůbec nic nestalo.

Historie bitcoinu je pořád navěky uložena a nedá se nijak upravit. I kdyby Musk použil všechny své peníze a vliv a pokusil se to změnit, nemá šanci uspět. Cena je samozřejmě zajímavá a důležitá, ale mnohem zásadnější a pozoruhodnější příběh se odehrává úplně někde jinde. A je to příběh na dlouhou dobu, nikoliv otázka krátkodobé spekulace.

Soňa Parke

zakladatelka Holky v kryptu

Že Musk bitcoin a další kryptoměny ovlivňuje, už nemůžeme popřít. Problémům energetické náročnosti čelíme napříč odvětvími a kryptoměnová komunita se umí stavět na zadní, když se ukazuje prstem na bitcoin. Energetiku musíme řešit komplexně, zastavení jenom bitcoinu nebo třeba MasterCard není řešení. Co se týče vlivu na svět kryptoměn, Musk není rozhodně jediný, jehož vyjádření mají vliv. Možná je dost silný na to, aby uměl zvedat balvany, těžko ale bude hybat celým pohořím.

A jaké další kryptoměny sledují? NEO, přezdívané čínské ethereum. Čína roste rychle a tiše. Zatímco my na Západě lenivíme, v Číně se pracuje 16 hodin denně. Přijde mi zásadní držet si povědomí o angažovanosti a úspěšnosti Číny na blockchainu a NEO je jeden z ukazatelů. Dále je mi sympatická komerční cesta cardana s jeho zaměřením na země třetího světa. Neumím posoudit, jestli by tam neudělaly víc dobra solární panely, tak jako tak si cestu cardana nenechávám ujít.

FINMAG nově a se slevou

Nakopli jsme Facebook i Instagram převlékli jsme časopis i web . A teď máme návrh i třicetiprocentní slevu na předplatné Tohle prostě nemůžete nechat jen tak ležet. Kupte to sobě nebo známým. Nebo jim to dejte aspoň vědět.

Sleva na přeplatné FINMAG se aktivuje po zadání promokódu NOVYFINMAG

Váš #FINMAG

Josef Tětek

ambasador hardwarové peněženky Trezor

Krátkodobě můžou vyjádření slavných lidí zahýbat s cenou, to jsme viděli v minulosti mnohokrát (například v roce 2017 hodně hýbala trhy vyjádření Johna McAfeeho). Dlouhodobě je tento efekt ale mizivý a důležitější je střet fundamentů bitcoinu a státních peněz – tj. střet absolutní vzácnosti bitcoinu s pozvolnou hyperinflací státních měn. Egoisté jako Musk si myslí, že můžou bitcoin změnit. Bitcoin je ale ve svých základních parametrech (monetární politika, velikost bloku, způsob těžby) nezměnitelný. To některé dovádí k nepříčetnosti či do náruče tzv. shitcoinů, jako je dogecoin.

Energetická náročnost bitcoinu je jeho velký klad. Jen díky tomu, že je nákladné tvořit bloky, a tím pádem i nové bitcoiny, je bitcoin tak cenný. Největší problém státních měn spočívá právě v jednoduchosti, s jakou mohou být tvořeny. V kontextu ekologie je těžba velmi přínosná, jelikož motivuje k využívání jinak neekologicky vyplývaných zdrojů (více v mém článku Relevantní je podle mě jen bitcoin. Bitcoin jsou globální, nestátní a neutrální peníze. Je ověřený časem, vnitřními schizmaty, vnějšími útoky, bugy a jejich nápravami. Má dlouhodobě funkční, předvídatelnou a nezměnitelnou měnovou politiku. Nemá žádného vůdce. Bitcoin je signál a tisíce altcoinů jsou jen krátkodobý šum.

Ladislav Křišťoufek

profesor ekonomie na Institutu ekonomických studií **FSV UK**

Pokud chce Elon Musk opravdu pomáhat životnímu prostředí, tak přestane o kryptoaktivech tweetovat. Tak jednoduché to je. Ač to může znít zvláštně, tak největším nepřítelem kryptoaktiv je jejich příliš rychle rostoucí cena, a to platí pro ekologickou stopu snad nejvýrazněji. Spotřeba energie sama o sobě totiž není nutně problém, jde o uhlíkovou stopu. A ta se odvíjí od užitých zdrojů energie.

Pokud cena bitcoinu roste podle fundamentů (tedy hlavně postupným růstem reálných transakcí či postupným nákupem institucionálních investorů), tak tržní mechanismy dotlačí těžbu k levným zdrojům energie. A to jsou, pomineme-li nelegální či dumpingové užívání energie, zdroje obnovitelné, tedy s výrazně nižší uhlíkovou stopou. Pokud ale cena vyletí moc rychle, tak se vám může vyplatit těžit i za retailové ceny energií, což je ale právě ten „špinavý“ energetický mix. Téma to není nové, silně rezonovalo i během býčího trhu v roce 2017 a po něm. Zároveň platí, že je to téma komplexní a rychlé soudy a paralely neobstojí. Osobně jsem spíš fanouškem projektů v decentralizovaných financích. Jako akademikovi mi ale nepřísluší dělat konkrétním projektům propagaci.

Lukáš Kovanda

hlavní ekonom Trinity Bank a člen NERV

Trump o sobě hlásal, že je „stabilní génius“, Musk představuje génia nestabilního. Jeho tweety dokážou trhy rozkymáčet podobě jako do loňska ty Trumpovy. Nestabilní je Musk proto, že to „hraje na víc stran“. Rád se pasuje do role dobyvatele vesmíru, pionýra elektromobility, věrozděsta nového platebního systému a nové kryptoměny, guru virální memkultury i celebrity šoubyznysu. Vším tím do značné míry je. Ale je i tím, co už na odív nedává: obratným dotačním podnikatelem.

Když se Tesla hlásí do dotačního programu na podporu zelené ekonomiky, který Bidenova administrativa velkoryse rozšiřuje, její šance zvyšuje, když Musk „plivne“ na bitcoin pro jeho energetickou náročnost. Ano, těžba bitcoinu „jede“ na levnou elektřinu z uhlí – ale tesly jezdí na uhlí také. Energeticky úspornější krypto určitě přijde. Je zvláštní, že „vynálezce“ Musk si právě to neuvědomuje. Nebo asi uvědomuje, ale jako dotační podnikatel, musí chvíli hrát zase s vládou.

Vnitřní hodnota prakticky všech kryptoměn, pokud ji mají, nespočívá v tom, že o nich tweetuje nebo si je koupil Musk. Vnitřní hodnotu měly bitcoin, ethereum a některé další dávno předtím, než se začal o kryptoscénu zajímat. Na tom se nic nezmění ani teď, když dává před bitcoinem přednost dotacím. Mimochodem, pokud by Americe dále vládnul „stabilně geniální“ Trump, i Musk by byl stabilnější. Trump by totiž patrně zelené dotace nerozšiřoval, Tesla by se neměla, kam hlásit a Musk by dál hromadil bitcoiny jako ještě v lednu, kdy podcenil, jak moc zelený socialista se z Bidena vyklube.

Jarní Finmag

Až nám technologie rozvážou ruce. Popularizátorka umělé inteligence Sara Polak o revolučních dobách, ve kterých žijeme. Dobrou! Téma čísla – spaní. Pavel Jégl zkoumá, jak spali předkové. Lifehacker Tomáš Baránek líčí, jak zkoumá, jak spí on sám. Fyzioložka Zdeňka Bendová o biorytmech a světle.

Učit se, učit se atd. Tematický blok o vzdělávání a kariéře. Česko rekvalifikuje, i když o tom úřady práce, nevědí, píše Jiří Hovorka . Nevyužili jsme historickou šanci zničit maturity, lituje Vojtěch Dobeš Robert Vlach o údělu celoživotního vzdělávání u volnonožců.

FIN . Ve finanční části magazínu Dominik Stroukal a investeens. Petr Kučera sleduje bankovní novinky. Balík textů o realitách a realitních fondech.

Volební model Deníku: k budoucí vládě má nejbliž demokratická opozice [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: vyskovsky.denik.cz, Autor: Michal Janko, Kateřina Perknerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 09:42, RU / měsíc: 30 106, RU / den: 4 070, Rubrika: Volební preference, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,05, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Deník připravil unikátní model, který počítá možné složení budoucí poslancecké sněmovny vzniklé po podzimních parlamentních volbách. A to na základě průzkumů čtyř renomovaných agentur.

"Pokud by se volby konaly nyní, vyhrála by je koalice Pirátů a STAN. V případě, že by se shodla na spolupráci s blokem Spolu (ODS, TOP 09 a KDU-ČSL), vznikla by vláda s pohodlnou většinou 114 hlasů. V opozici by v takovém případě skončilo hnutí ANO, jeho současný koaliční partner ČSSD by se do sněmovny těsně neprobojoval. To jsou hlavní zjištění unikátního volebního modelu Deníku.

Model je inspirován takzvanými „poll of polls“ obvyklými v zahraničních médiích. Je založen na váženém průměru všech letošních průzkumů stranických preferencí zveřejněných renomovanými agenturami IPSOS, Kantar TNS, Median a STEM – aktuálně jde o třináct posledních průzkumů zmíněných společností.

K přepočtu na mandáty Deník použil pravidla schválené novely volebního zákona, která začne platit 1. července. Počítá se stejným počtem odevzdaných hlasů jako při volbách do Poslanecké sněmovny v roce 2017.

Model bude až do říjnových voleb průběžně aktualizován podle nových průzkumů.

Metodiku volebního modelu redakce Deníku konzultovala s experty z Institutu politologických studií **Fakulty sociálních věd UK**. „U každého sociologického průzkumu platí, že by se měl ověřovat v dlouhodobém časovém rámci a v průzkumech, které probíhají nezávisle na sobě různými agenturami. Pokud jsou splněny obě tyto podmínky, je zvolená metoda velmi přínosná a dá se podle ní orientovat,“ řekl Deníku politolog institutu Petr Just.

ČSSD nad propastí

Podle aktuálních výsledků modelu Deníku by oba opoziční předvolební bloky získaly dohromady tedy téměř ústavní většinu – chybělo by jim jen šest hlasů do potřebných 120. Je to reálné?

„Záleží na tom, zda se do sněmovny dostanou komunisté, sociální demokraté a třeba Přísaha Roberta Šlachty. Pokud ne, mandáty se rozdělí mezi menší počet stran, a v tom případě by tak vysoký zisk mohl být reálný,“ uvedl Petr Just.

Jednou z podstatných otázek voleb tedy bude, zdali ČSSD překročí potřebnou pětiprocentní hranici. Ve volebním modelu Deníku jí k tomu aktuálně chybí pouze 0,06 procenta hlasů.

V případě, že by se sociální demokraté do Poslanecké sněmovny nakonec dostali, vyneslo by jim to minimálně sedm křesel, a to především na úkor vítězné koalice Pirátů a STAN.

Syndrom skrytého voliče

Média a interpreti předvolebních preferencí podle Petra Justa někdy dělají chybu, když na základě jednoho aktuálního průzkumu, který například KSČM přisuzuje čtyři procenta, udělají závěr, že komunisté se do sněmovny nedostanou.

„Vždy je třeba vnímat dlouhodobé trendy a nezapomínat na statistickou chybu, která činí dvě až tři procenta,“ míní Just. Žádná agentura proto nikdy neřekne, že míra pravděpodobnosti jejího výzkumu je stoprocentní.

Politici mnohdy opakují, že jediným relevantním průzkumem jsou volby a na odhady proto neberou ohled a mají je za mylné vodítko.

Proč se někdy skutečně realita o dost liší od skutečnosti?

„Rád bych upozornil na tzv. syndrom skrytého voliče neboli spirálu mlčení. Někteří lidé se za svou volbu stydí a nechtějí ji zveřejňovat. Když je tazatel osloví na ulici, odpoví mu falešně. To vedlo k překvapivým výsledkům v několika zemích, kdy například zabodovala Alternativa pro Německo nebo Kotleba na Slovensku, ačkoli před volbami to tak nevypadalo. V průzkumech měl Kotleba kolem dvou procent, ale dostal osm. Agentury s tím nemohou nic dělat, protože pracují s odpověďmi, které dostanou,“ vysvětluje Just.

Zajímavé je, že na Slovensku sociologové začali zohledňovat rozdíl mezi deklarovanou volbou a reálnými výsledky.

Háma, Bouček, Victoria Velvet. Stát v další fázi očkovací kampaně pro mladé vsadí na youtubery a celebrity [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Matěj Skalický, Kristýna Guryčová, Jan Cibulka, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 10:27, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Rubrika: Zprávy z domova, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,59

Státní očkovací kampaň bude nově mířit na čím dál mladší lidi. Na sociálních sítích se do ní zapojí desítky youtuberů, herců, zpěváků a sportovců, zjistil Radiožurnál a server iROZHLAS.cz. Ministerstvo zdravotnictví s Úřadem vlády tím reagují na klesající zájem o očkování mezi mladšími ročníky a očekávané červnové otevření registrací pro všechny, kdo mají o vakcínu zájem.

Udělat tečku za koronavirem nepůjde bez naočkování aspoň 70 procent populace. Na tom se epidemiologové dlouhodobě shodují. Zájem o očkování ale u mladších lidí slabne. Zatímco mezi nejrizikovějšími seniory je přes 85 procent zájemců, lidé ve věku 45 až 49 let se zatím k očkování přihlásila jen asi polovina.

Už z březnového průzkumu agentury STEM pro ministerstvo zdravotnictví vyšlo, že největší zájem o očkování mají lidé starší 60 let. „Měla by být snaha tu očkovací kampaň na mladší rozšiřovat,“ míní proto pediatr Daniel Dražan z České vakcinologické společnosti, podle kterého jsou současné snahy státu dostat Čechy do ordinací a očkovacích center minimální.

„Obecně se očekává, že mladší lidé se do očkování tolik nepohrnou,“ přiznává mluvčí vlády Vladimír Vořechovský. V těchto dnech proto spolu s ministerstvem zdravotnictví a reklamními agenturami pracuje na úpravě kampaně, aby se ještě víc přiblížila mladým lidem.

Podle šéfky Katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Denisy Hejlové je problém také to, že mnoho mladých lidí podléhá šířeným dezinformacím. Například ženy rozšířené poplašné zprávě, že po očkování nebudou moci otěhotnět. A problém vidí také v rovině vnímání. „Mladí lidé nevnímají nemoc covid-19 jako něco, co by je přímo ohrožovalo. Mnozí z nich nemoc prodělali bez následků. Nenechávají se očkovat ani proti chřipce, proto nevidí důvod, proč se nechat očkovat proti koronaviru,“ uvedla Hejlová.

Jak je oslovit?

„Influenceři, youtuberi, herci, zpěváci, sportovci budou ke svým fanouškům nenásilnou cestou mluvit o výhodách, které očkování přináší. Někteří už to udělali, další agentura oslovila. Jejich vzkaz musí přijít až v době, kdy na ně přijde řada. Musí být uvěřitelní. Proto ve spojení s agenturou nebo sami vymýšlí obsah, jak své fanoušky vybídnout k očkování,“ popisuje Vořechovský, jak bude kampaň cílená na mileniály zhruba vypadat.

Jednou z hlavních cest, jak mladé k očkování proti koronaviru nalákat, má být cestování a propagace takzvaných covid pasů k vyjetí za hranice. Dražan k tomu přidává, že nejen mladí by si měli uvědomit, že současné rozvolňování nemusí trvat věčně. „Pokud společnost nebude dostatečně imunní, tak se můžeme během podzimu vracet do stavu, který nikdo nechce,“ upozorňuje a připomíná, že očkováním člověk ochrání nejen sebe, ale i třeba příbuzné z rizikovějších skupin.

Nově má podobný apel začít na sociálních sítích šířit celá řada známých osobností. Budou zpracovávat edukační videa nebo sdílet fotografie s vakcinační tematikou. Kampaň už prý podpořili herečka Ester Geislerová, moderátoři Aleš Háma a Libor Bouček, zpěvačka Victoria Velvet nebo youtuber Lukáš Fritscher.

„Určitě to nejsou odborné autority, ale podobně jako celebrity v reklamě přitahují k tématu pozornost a nabízejí lidem příběh a emoce. Lidé se totiž nerozhodují jen na základě racionální úvahy, ale také pocitů a dojmů,“ okomentovala Hejlová zapojení známých osobností.

Chytrá kampaň?

Se zaměřením očkovací kampaně na čím dál mladší lidi se prý od začátku počítalo. Dosud ale nebyl správný čas na její spuštění. „My jsme doteď primárně kampaň cílili na starší občany, to znamená 60, 70 +. Nebylo tedy cílem, aby to viděla široká veřejnost, protože bychom utráceli peníze za oslovování lidí, kteří by se očkovat nemohli,“ vysvětlil pro server iROZHLAS.cz Daniel Köppl, který kampaň za ministerstvo zdravotnictví koordinuje.

Tým, který má kampaň na starosti, podle něj zvolil specifický způsob nákupu mediálního prostoru. Má „reklamou na očkování“ chytře dávkovat podle média a věkových skupin. „Zvolili jsme inovativní typ nákupu na TRPy (Target Rating point, nákup prostoru podle toho, zda dané médium nebo pořad sleduje kýžená cílová skupina), abychom mohli pružně reagovat na to, jak se bude měnit očkovací strategie a přístup lidí k očkování,“ uvádí Köppl a za příklad dává rozhlas.

Ministerstvo zdravotnictví objednalo u Českého rozhlasu reklamní kampaň na podporu očkování v objemu zhruba 2,5 milionu korun. „Kampaň byla namixována tak, aby oslovila co nejlépe cílové skupiny, u kterých je očkování považováno za prioritní,“ potvrzuje ředitel Komunikace, marketingu a obchodu ve veřejnoprávním rozhlasu Jiří Hošna s tím, že kampaň bude až do konce července vysílat Radiožurnál, Dvojka a regionální stanice, a to v komerčním vysílacím čase daném zákonem.

Mediální prostor se podle Köppla nakupuje po měsících. Hlavní roli má prostor v televizi.

„Obecně platí, že televize vyrobí rychlý zásah, který je efektivně opakovaný. Takže televize je v tomto stále neskutečně funkční prvek,“ říká Köppl. Výzvu k udělení „tečky za koronavirem“ by měli lidé vidat také v online prostředí nebo na billboardech. Například v Praze jich je 15. Zprovozněné jsou také stránky ceskoockuje.cz.

Stát spustil očkovací kampaň po odkladech 12. dubna, pořádně se prý ale rozjela až v květnu. Původně přitom její zahájení odhadoval resort zdravotnictví už na leden, nakonec nevyšlo ani únorové datum. Ministerstvo zdravotnictví nakupuje mediální prostor za 50 milionů korun. Úřad vlády zaplatí kreativní část v hodnotě skoro čtyři a čtvrt milionu korun. Návrh přitom stál symbolickou korunu, zbytek částky jde na produkci.

I kdyby vláda komunikovala skvěle, lidé jí prostě nevěří, komentuje expertka očkovací kampaň [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 21.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Veronika Kučiková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 15:12, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Rubrika: Společnost, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,59

Vláda chce rozjet další vlnu kampaně na podporu očkování mladých. Podle šéfky Katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** Denisy Hejlové se teď vládní kampaň musí zaměřit i na ty, kteří mají k očkování výhrady. „Strategie brzda-plyn se stovkami výjimek a nařízení, které nedodržovali ani samotní politici, byla pro lidi nesrozumitelná,“ říká v rozhovoru pro iROZHLAS.cz.

Jak vnímáte to, že s nižším věkem klesá zájem o očkování? Mladí lidé nevnímají nemoc covid-19 jako něco, co by je přímo ohrožovalo. Mnozí z nich nemoc prodělali bez následků. Nenechávají se očkovat ani proti chřipce, proto nevidí důvod, proč se nechat očkovat proti koronaviru.

Potvrdil to i nový výzkum agentury PAQ Research, který říká, že zatímco ve věkové skupině lidí nad 55 o vakcínu mělo zájem 77 %, do 34 let to bylo jen 51 %. To je ale jen deklarovaný zájem, to ještě neznamená, že se skutečně ti lidé včas naočkují

nechají.

Znamená to podle vás, že je vládní kampaň „Udělejme tečku“ nedostatečná? Například některé billboardy nejsou příliš vidět a většina je umístěná na dálnici. Jak to vnímáte? Vláda byla a je za špatnou komunikaci kritizovaná dlouhodobě a ze všech stran, takže to nelze vnímat jako neúspěch jen této jedné kampaně. Jednoznačně můžu říci, že vláda nevěnovala motivování lidí k očkování dostatečnou pozornost ani peníze, a to se jí teď vrací.

Vládní kampaň byla doposud zaměřená hlavně na starší ročníky, které se mohly k vakcinaci registrovat. Teď se ale musí zaměřit na další skupiny, na mladší lidi, a i na ty, kdo mají k očkování výhrady.

Je podle vás srozumitelný slogan současné kampaně Udělejme tečku? Zafungoval mezi lidmi? Ano, je srozumitelný, nikoho neurazí, je krátký a srozumitelný.

Proč se mladí lidé nechtějí nechat očkovat proti koronaviru v takové míře jako starší lidé? Kromě těch důvodů, o kterých jsem mluvila, že vnímají očkování jako malé riziko, tam také hraje velkou roli dezinformace. Například poslanec Dominik Feri (TOP 09), kterého sleduje na instagramu milion převážně mladých Češek a Čechů, se nedávno zeptal, ať mu každý napíše svůj důvod, proč se očkovat nenechá.

U žen jasně převažovaly obavy z toho, že očkování jim zabrání otěhotnět, což je potvrzený dezinformační narativ. U mužů to bylo zase takové to chlapácké „já to nepotřebuji, já to zvládnu“.

Vláda nedokázala lidem vysvětlit, že potřebujeme proočkovanosť k tomu, abychom mohli na podzim zase normálně fungovat a nezavírat podniky nebo hranice. Mladí lidé vnímají očkování jako vlastní zdravotní riziko, ale ne jako příležitost udělat něco pro druhé, pro společnost jako celek.

Když se zastavíme ještě u fake news – mladí lidé by přece měli vědět, jak fungují dezinformace na sociálních sítích, jim přece žádné řetězové e-maily nechodí? Bohužel, na těch postojích a důvodech k odmítání očkování vidíme, že dezinformace napáchají škodu i u lidí, kteří nejsou čtenáři pochybných serverů.

Častokrát je mladí lidé slyší od přátel, nebo i od rodičů, v diskusích na sociálních sítích nebo od známých lidí, a nechají se přesvědčit. Dezinformace fungují především na tom, že se snaží vytvořit pocit, že pravda se nedá zjistit a člověk si musí vytvořit „vlastní názor“. Všichni víme, že mediální výchova a informační gramotnost je naším slabým místem.

Jak uvedl pro Radiožurnál mluvčí vlády Vladimír Vořechovský, budou do další fáze kampaně zapojeni influenceři, youtubeři, herci, zpěváci a sportovci, aby oslovili mladé lidi. Jsou podle vás dostatečnými autoritami, aby dokázali přesvědčit mladé lidi o potřebě očkování? Bavíme se přece jen o lidech ve věku 18 až 25 let. Není jejich role v tomto případě přeceňovaná? Určitě to nejsou odborné autority, ale podobně jako celebrity v reklamě přitahují k tématu pozornost a nabízejí lidem příběh a emoce. Lidé se totiž nerozhodují jen na základě racionální úvahy, ale také pocitů a dojmů.

Co podle vás funguje při přesvědčování mladých lidí, aby se nechali očkovat? Určitě funguje tlak okolí a jejich vrstevníků, zjednodušeně řečeno, „příklady táhnou“. Čím více mladých lidí, kteří žijí stejný životní styl – poslouchají třeba stejnou hudbu, mají rádi stejné filmy – bude veřejně deklarovat, že se nechalo naočkovat, tím více lidí je bude následovat. Samozřejmě že tvrdé jádro odpůrců se nenechá přesvědčit nikdy, ale na ty kampaň nečítá.

Jak se díváte na to, že by mladší generaci přesvědčili například rodiče nebo prarodiče? Bylo by dobré cílit kampaň i na ně? Ano, stejně tak, jako mladí lidé pomáhali třeba prarodičům s registrací, tak nyní jim to starší generace mohou oplácet a poprosit je, aby se nechali naočkovat, a pomohli tak celé společnosti dosáhnout požadovanou míru proočkovanosť, aby se vytvořila takzvaná kolektivní imunita.

Proč se jeví vládní mediální kampaň k očkování dosud tak slabá? Kde konkrétně udělalo chyby ministerstvo zdravotnictví? Musíme se na to podívat ze širšího pohledu – i kdyby vláda komunikovala skvěle, tak občané jí prostě nevěří. Důvěra v politiku je dlouhodobě slabá a ani třicet let po pádu komunismu u nás nemáme vytvořené fungující komunikační vztahy, kdy by státní instituce byly schopné naslouchat více skupinám ve společnosti a komunikovat s nimi.

Ministerstva stále žijí v představě, že něco veřejnosti nebo novinářům řeknou a oni se podle toho zařídí. Obzvláště ministr zdravotnictví Petr Arenberger (za ANO) komunikačně přistupuje k veřejnosti jako k malým dětem, které musí poslouchat, jinak budou bité. Tento přístup samozřejmě nefunguje.

V čem by měla být tedy komunikace ministerstva zdravotnictví a vlády jiná. Kde se staly chyby? Pokud se budeme bavit o tom období od podzimu loňského roku, kdy už se zhruba vědělo, co covid je, a politici se shodli s odborníky, že vakcinace schválenými vakcínami je nejrychlejší cestou k obnově ekonomiky a společnosti, měli se na to soustředit i v komunikaci.

Měli si naplánovat komunikační strategii na různé skupiny obyvatel, kterým měli dát jednoznačné, jednoduché informace a pokud možno je měnit co nejméně. Strategie brzda-plyn se stovkami výjimek a nařízení, které nedodržovali ani samotní politici, byla pro lidi nesrozumitelná a nedůvěryhodná.

Komunikační kanály fungovaly špatně, ať už jde o web, registrace, nebo telefonní informační linky. Koneckonců i ta vládní kampaň má poměrně nízký finanční rozpočet na to, jak je její úspěch důležitý (50 milionů korun, pozn. red.). Navíc důvěru lidí podkopávaly dezinformační kampaně, o kterých vláda věděla, ale nedokázala proti nim nic udělat.

Nepomohly tomu samozřejmě ani personální výměny ministrů a chování vládních komunikačních týmů k novinářům. Aby komunikace fungovala lépe, je potřeba, aby komunikační odbory na ministerstvech neposkytovaly jenom PR podporu „své“ ministryni nebo ministři, ale vysvětlovaly, co vláda dělá. A to měla vláda ještě velké štěstí, že počáteční nedostatek vakcín zapůsobil tak, že je lidé začali více chtít.

Jak jste sama zmínila, tak kampaň má s ohledem na to, jak je důležitá, poměrně nízký finanční rozpočet. Je možné tedy podle vás vymyslet něco, co by efektivně obstálo i s takto omezeným rozpočtem? Existuje nějaký příklad „levného“, ale efektivního řešení ze zahraničí? Poměrně levná je online reklama i reklama na sociálních sítích, kterou lze navíc výborně zacílit právě na mladé lidi. Kampaň by je tedy měla využívat v co největší míře.

Od kterého státu by si Česko mohlo vzít příklad? Mně osobně se líbila třeba polská i slovenská kampaň, ale neumím říci, nakolik jsou efektivní, na to nemám data.

Zmírnění pravidel pro očkované i imunní

TV, Datum: 21.05.2021, Zdroj: Seznam.cz TV, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 21.05.2021 22:36, Sledovanost pořadu: 5 739, Pořad: 19:25 Večerní zprávy, AVE: 266 900,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

Žaneta SLÁMOVÁ, moderátorka

Už první dávka vakcíny Čechům výrazně usnadní život. Vláda dnes změnila pravidla a zmínila podmínky, za kterých se budeme moci vrátit zpět do normálu. Nově se už nemusejí pravidelně testovat lidé, kteří dostali první dávku očkování. Bez testu bude možné normálně fungovat už 3 neděle po jejím podání. A pravidla se mění i pro ty, kteří covid-19 nedávno prodělali. Vláda prodloužila dobu, kdy je člověk oficiálně imunní, z 90 na 180 dnů.

Petr ARENBERGER, ministr zdravotnictví /za ANO/

Budeme moci využívat již aplikaci první dávky a uplynutí tří týdnů jako určitou ochranu, to je velmi dobrá zpráva, že se nemusí čekat na aplikaci druhé dávky a potom ještě uplynutí těch doporučených 14 dnů. Do současnosti jsme považovali po prodělání choroby člověka chráněného po dobu 90 dnů a my jsme to prodloužili na 180 dnů.

Žaneta SLÁMOVÁ, moderátorka

Další podrobnosti k tomu, o čem dnes vláda rozhodla, přidá kolega Šimon Trantina. Šimone, dobrý večer. Na tiskové konferenci po jednání kabinetu byla řeč o létu, konkrétně třeba o dětských táborech. Jak to bude tedy v praxi fungovat? Můžeme čekat stejně volný režim jako loni?

Šimon TRANTINA, redaktor

Dobrý večer. Tak do jisté míry ano, zrovna co se těch dětských táborů týče, tak tam ta sada pravidel bude víceméně podobná, ale dojde tam k jedné větší změně, a to, že se děti budou muset buď testovat, anebo prokazovat potvrzením o tom, že prodělali covid v uplynulých 180 dnech. Tady připomínám, že těch 180 dní je nová prodloužená lhůta, po kterou oficiálně platí uznaná imunita po prodělání covidu-19. O tom, jak často bude testování na táborech nutné, vláda rozhodne v pondělí a brzy by také mělo být jasněji o tom, kdy odloží roušky a respirátory děti ve školách. Podle hlavní hygieničky Pavly Svrčinové tohle rozhodnutí bude hodně záviset na tom, jak se na epidemické situaci promítne návrat žáků a studentů do lavic, který začne za 3 dny, tedy 24. května. Ještě na tohle konto dodám, že možnost úplně odložit na letní měsíce roušky a respirátory se vláda bude také v příštích dnech a týdnech zabývat a vyzval to totiž premiér Andrej Babiš.

Žaneta SLÁMOVÁ, moderátorka

A co se týče očkování, jak to vypadá s dalšími dodávkami vakcín?

Šimon TRANTINA, redaktor

Stále není přesně jasné, kolik přesně vakcín dorazí do České republiky během letních měsíců, podle vlády je ale s rezervou objednáno dost dávek na to, aby do podzimu byli dvěma dávkami proočkováni všichni, kdo budou chtít. Nicméně vzhledem právě k těm nejasnostem o dodávkách vakcín do České republiky stále stagnuje například projekt hromadného očkování ve firmách a na tohle konto ještě připomenu, že nadále to jsou desítky i stovky tisíců lidí, kteří jsou zaregistrováni, ale stále čekají na svůj termín očkování. Co už ale je jasně připraveno, tak to je nová multimediální kampaň na podporu očkování, které se účastní různé známé osobnosti a která bude cílit hlavně na mladé lidi. Tady je příspěvek o ní od kolegy Adama Hejdy.

Šimon TRANTINA, redaktor

/ukázka/

Adam HEJDA, redaktor

Ve svých videích baví i vzdělává. Teď k tomu všemu bude Lukáš Fritscher alias Lukefry jednou z tváří nové očkovací kampaně. Přesvědčit nejen své fanoušky bude chtít jak jinak než pomocí videa.

Lukáš FRITSCHER, youtuber Lukefry

O tom videu bych rád řešil ty nejzásadnější důvody nebo ty nejčastěji skloňované důvody, proč se lidé třeba očkování bojí, proč se třeba očkovat nechťejí.

Adam HEJDA, redaktor

Pro Lukáše Fritschera je očkování proti koronaviru důležité. Znamená pro něj vidinu návratu do o něco normálnějšího života.

Lukáš FRITSCHER, youtuber Lukefry

Já se těším, až budu konečně moci jít do kina a na nějaký koncert, protože to jsou dvě věci, co mi aktuálně chybí asi nejvíc.

Adam HEJDA, redaktor

Právě výhody očkování budou hlavním tématem nové kampaně, ve které budou vystupovat především celebrity. Podpořili ji už například moderátoři Aleš Háma a Libor Bouček, herečka Ester Geislerová nebo zpěvačka Victoria Velvet. Důvod, proč do nové kampaně stát nasadí známé osobnosti, je prostý. Chce přilákat mladší ročníky k očkování. Právě ti oproti starší generaci nemají o vakcínu tak velký zájem.

Petr ARENBERGER, ministr zdravotnictví /za ANO/

Chceme dále informovat o tom, že očkování je jedinou možností, jak se s covid-19 účinně vypořádat.

Denisa HEJLOVÁ, expert na PR a marketing, FSV UK

Když to provedení prostě se těm mladým lidem nebude líbit, tak to budou odmítat. A mladí lidé jsou extrémně citliví na to, aby něco nebylo takzvaně trapné.

Adam HEJDA, redaktor

V noci z neděle na pondělí se otevře registrace pro lidi od 35 let. Od středy pak pro ty od 30 let. Premiérův návrh dnes potvrdila vláda. Od začátku června pak budou mít možnost se zaregistrovat všichni od 16 let. Zda bude mít nová připravovaná kampaň na tuto skupinu vliv, se teprve ukáže. Lukáš Fritscher ale věří, že ji dokáže přesvědčit. Adam Hejda, televize Seznam.

Vyškovský talent pokračuje on-line. Dalším hostem bude producent Procházka [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: vyskovsky.denik.cz, Autor: autor externí, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 00:43, RU / měsíc: 30 106, RU / den: 4 070, Rubrika: Čtenář reportér, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,05, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Ještě než začne léto a naši čtenáři a fanoušci budou čas trávit raději u bazénu nebo na horách, připravili jsme pro ně poslední setkání s „vyškovským talentem“. I přes to, že nastává postupné rozvolňování vládních protiepidemických opatření, sejdem se na Facebooku knihovny.

"V úterý 1. června v šest hodin bude naším hostem vyškovský rodák, významný český filmový a televizní producent Radim Procházka.

Absolvoval masovou komunikaci na **FSV UK** a dokumentární tvorbu na FAMU. V roce 2006 ukončil studium dokumentární tvorby portrétem divadelního režiséra Otomara Krejčí Krejča za branou. Na FAMU je v současnosti doktorandem a mentorem zahraničních studentů režie. Produkoval filmy Roberta Sedláčka a nedávno zesnulého Karla Vachka. Kromě toho se zaměřuje se na mezinárodní koprodukce a filmy debutujících režisérů.

Jeho filmy získaly mnoho ocenění. Film Mariána Poláka Planeta Česko, který vidělo v kinech téměř 100 000 diváků, byl nominován na nejlepší dokument v anketě Český lev 2018 a nejlepší evropský dokument pro děti a mládež ECFA Award. V roce 2016 získal film Štěpána Altrichtera Schmitke České lvy za zvuk a hudbu. Jeho nejnovější režijní počín se jmenuje Máme na víc, společně s režisérem Robinem Kvapilem v něm zachytil prezidentkou předvolební kampaň Michala Horáčka. Film v roce 2018 zahajoval MFDF Jihlava. Režiroval také krátký film 50 %, který se jako první u nás věnuje fenoménu on-line chatování o filmu. Film je součástí cyklu Arzenál o filmovém dědictví, který produkoval a jenž Česká televize uvedla na podzim 2016.

Je členem Evropské filmové akademie a České filmové a televizní akademie. Je českým Producer on the Move 2011 a Emerging Producer 2018. V pražském Kině Pilotů provozuje filmový klub Cyklus Citrus zaměřený na debutantskou tvorbu. Zájemci, kteří je nemají možnost sledovat besedy on-line na Facebooku je mohou zhlédnout kdykoli od následujícího dne na Youtube kanále Knihovny Karla Dvořáčka.

Zdroj informací: wikipedie

ZDENKA ADLEROVÁ

Knihovna Karla Dvořáčka ve Vyškově

Konstrukce a betony pro jejich zhotovení [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: casopisstavebnictvi.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 00:51, RU / měsíc: 104 524, RU / den: 7 466, AVE: 800,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,08

Téma tří webinářů je zaměřeno na betonové konstrukce a vhodné betony pro jejich zhotovení.

V druhé ze série webinářů budou podrobněji popsány ultra-vysokohodnotné betony pro zesilování konstrukcí, betony pro vodonepropustné konstrukce a pro speciální zakládání staveb. Uvedeny budou také praktické informace související s navrhováním a prováděním staveb.

Organizátorem projektu Beton University je skupina Českomoravský beton. Níže vypsané webináře jsou zařazeny do akreditovaných vzdělávacích programů v projektech celoživotního vzdělávání ČKAIT i ČKA.

Odborní garanti tématu:

Ing. Vladimír Veselý Svaz výrobců betonu ČR a Česká betonářská společnost ČSSI

Ing. Michal Števula, Ph.D. BETOTECH a FSv ČVUT

Ing. Robert Coufal, Ph.D. TBG METROSTAV a Česká betonářská společnost ČSSI

V Praze vzniká centrum proti dezinformacím

TISK, Datum: 22.05.2021, Zdroj: Pražský deník, Strana: 1, Autor: JAN PROKEŠ, Vytlačeno: 2 720, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 01:22, Čtenost: 14 532, Rubrika: Titulní strana, AVE: 24 140,33 Kč, Země: Česko, GRP: 0,16

Praha – Česká metropole bude jedním z osmi evropských center obrany proti dezinformacím. Evropská komise rozhodla, že podpoří mezinárodní projekt Central European Digital Media Observatory (CEDMO) pod vedením odborníků z Univerzity Karlovy a ČVUT. Cílem je „výzkum dezinformací, včetně jejich detekce za pomoci prvků umělé inteligence, posilování digitální a mediální gramotnosti“. V Praze sídlící „hub“ bude fungovat jako součást sítě nezávislých odnoží už existujícího celoevropského institutu EDMO.

pokračování na straně 2

V Praze vzniká mezinárodní centrum proti dezinformacím

dokončení ze strany 1

Jednotlivé observatoře mají hledat způsoby odhalování a šíření dezinformací, jejich vliv na populaci a také vytvářet metodiku pro veřejné instituce. Do práce středoevropského centra se vedle dvou českých univerzit zapojí spolek Demagog. cz, zaměřený na ověřování politických výroků, francouzská agentura AFP, slovenský výzkumný Kempelenův inštitút inteligentných technológií a také partneři z Polska.

PODROBNOSTI AŽ V SRPNU

Koordinátorem projektu bude Univerzita Karlova, respektive **Fakulta sociálních věd**. „Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ komentoval zrod nové platformy rektor UK Tomáš Zima.

Podle mluvčí **FSV** Jany Chloubové v tuto chvíli ještě není možné sdělit podrobnosti jako výši rozpočtu nebo počet expertů, kteří se do projektu zapojí. „V srpnu by měla být podepsána konsorciální dohoda a pak bude možné v těchto záležitostech sdělit víc,“ řekla mluvčí.

Jisté je to, že jedním z výstupů spolupráce má být index, který umožní dlouhodobě zkoumat dopad dezinformací na českou populaci a média.

ČVUT DODÁ UMĚLOU INTELIGENCI

Unikátní v rámci projektu má být role expertů ČVUT, kteří se budou snažit využívat při mapování šíření a odhalování dezinformací umělou inteligenci (AI). „Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem AI, která posílí bezpečnost společnosti včetně ochrany osobních práv. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů a kroků na této cestě, na který dále navážeme,“ uvedl rektor ČVUT Vojtěch Petráček.

Od rodící se spolupráce s IT odborníky si hodně slibuje i koordinátor iniciativy Demagog. cz Petr Gongala.

„V oblasti takzvaného fact checkingu jsou dnes naše možnosti zapojení automatizace či strojového čtení dost omezené. Právě projekt CEDMO by měl tyto možnosti konkrétně v českém jazyce zásadně obohatit a stejně tak celkové kapacity naší iniciativy. My jako Demagog.cz zase poskytneme technickým specialistům naše znalosti včetně metodiky,“ řekl Gongala.

PENÍZE HLAVNĚ Z EU

Práci „středoevropské observatoře dezinformací“ zafinancují fondy Evropské Unie a zdroje z Národního plánu obnovy ČR, které jsou také převážně unijní.

„Role médií pro rozvoj svobody a demokracie se i v rámci pandemie ukazuje jako zcela nezastupitelná a jejich přerod v digitálním světě se ještě mnohem více urychlil. Věřím, že projekty jako CEDMO ukáží, že spojení toho nejlepšího může pomoci všem občanům EU,“ prohlásila místopředsdkyně Evropské komise Věra Jourová, která má v rámci svého portfolia na starosti i mediální oblast.

Region vydání: Střední Čechy

Foto autor: Foto: Shutterstock

Foto popis: STŘEDOEVROPSKÁ OBSERVATOŘ. Projekt bude fungovat pod vedením odborníků z Univerzity Karlovy a ČVUT.

Začalo hokejové mistrovství světa

TV, Datum: 21.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 6, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 01:22, Sledovanost pořadu: 27 812, Pořad: 22:00 Události, komentáře, AVE: 338 844,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,31

Michal KUBAL, moderátor

Čeští hokejisti dnes prohráli úvodní utkání na mistrovství světa v Rize s Ruskem 3:4. Tradičně emocemi nabitě utkání přichází navíc v době diplomatické krize mezi oběma zeměmi. O sportu v politice a taky politice ve sportu samozřejmě budeme mluvit jednak s hokejovou legendou Janem Gustou Havlem, dobrý večer.

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

Dobrý večer vám a divákům.

Michal KUBAL, moderátor

A politickým geografem Michaellem Romancovem, dobrý večer i vám.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Dobrý večer.

Michal KUBAL, moderátor

Pane Havle, je to pořád stejně vypjaté jako před lety? I když už ta dnešní generace nemá ty zkušenosti, které máte?

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

Tak já myslím, že samozřejmě vypětí to je. Ti hokejisti, který jedou, taky si pamatují asi tu éru naši, kterou jsme měli, kde bych to rozdělil do dvou skupin. Generace před námi, když přijely a my jsme vstupovali do národního mužstva v šedesátém sedmém, to byl ten 42. ročník a přeměna tří čtvrtě mužstva, tak říkali hele, až se vrátíš z mistrovství a prohraješ s Ruskem, tak to je největší bomba. Jenom neprohrát s Ruskem. My jsme říkali, to není možný, no a v šedesátém sedmém jsme ve Vídni totiž poprvé sice prohráli 4:2, ale už jsme se s nima trochu střetli v rohu za /nesrozumitelné/, tam trošku to rozbouřili, Jarda Holas to tam vyprovokoval a trošku jsme se a prohráli jsme 2:4 a jeli jsme domů vlastně bez medailí. No, pak přišel šedesátý osmej rok a v Grenoblu jsme vyhráli 5:4, to byl opravdu skvělejší zápas, navíc Rusové byli, jsou a budou jako hokejově supervelmoc, přestože my jako Češi jsme je vlastně učili hokej. Což bylo pro nás samotný překvapení, ale prostě dokázali jsme vyhrát 5:4 a pak jsme viděli, jak ten národ, který jsme sportovní národ, především hokejové a fotbalové, tak jsme jeli stylem 8 hodin z hranic, na celnici nikdo nebyl, všechno nám to, "vy zlatý kluci, porazili jste je 5:4", no, my jsme byli samozřejmě nadšený a spokojený, že jo. Ale myslím si, že ten trend teďko trošku klesnul, protože to mužstvo je dneska mladý, který tam odjelo, jsou to mladší hráči a ještě hráči, který něco dokazují víc v životě, ale určitě je to velice prestižní utkání s Ruskem.

Michal KUBAL, moderátor

A myslíte, že to je víc jakoby teď už sportovní rivalita, nebo je to taková forma derby? Protože Sparta se vždycky připravuje víc na utkání Slavii než s jakýmkoliv jiným soupeřem, ve fotbale Česko versus Slovensko asi, přijde vám, že Česko versus Rusko je takové to super emoce nabitě kvůli tomu sportovnímu pohledu?

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

Ano, já si myslím, že to je sportovně emoční a sportovně, hlavně sportovně, že jo, nechťejí prohrát. To jako si myslím, že je vidět i na ty hráčích, to jako nebudu říkat, že to není pravda. Jenom je logická jedna z věcí, že říkám, to, co tehdy bylo, nemůžeme dneska rovnat k tomu, my jsme byli ne pod tlakem politiky nebo něčeho, my jsme tam jeli reprezentovat Československo a udělat co největší výsledek, že jo. Jenomže prostě to gradovalo, my jsme v tom šedesátém devátém, když jsme měli hrát tady mistrovství světa v Československu tehdejší, tak jsme se na to všichni strašně těšili, že jo. Nakonec přijeli okupanti, tady to zabrali, no a my jako hráči tehdejší doby jsme na ten protest, tehdy se o tom víc psalo, že jsme nepodali ruce a potom přišlo i to zalepení hvězdičky některých. Ale o tom nechci hovořit, chci hovořit o výkonu, že jo, takže jako já jsem byl dneska s mužstvem, nebylo to mužstvo to, co hrálo turnaj. Byli trošku, porazili jsme je, myslím si, že ne že by na ně vlítli, že je najednou porazíme podruhé, vždycky je to nejtěžší soupeř, ale myslím si, že jsme dneska prohráli, ty Rusové měli víc ze hry, to přiznávám, ale prohráli jsme si to svým vlastním ošklivým střídáním na střídačce, nebudu říkat, 19 vteřin před koncem se nemůže stát takovéhle vystřídání hráčů.

Michal KUBAL, moderátor

Pane Romancove, české sociální sítě byly plné odkazů na Vrbětice, Češi by dneska měli jet bomby, tentokrát by to měli být Češi, kteří pojedou bomby, vy znáte i Rusko, jak velkou roli hrálo aktuální napětí v tom sledování dnešního zápasu, v komentování?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Já si myslím, že to je asi velice individuální jak na české, na ruské straně, z toho, co jsem měl možnost sledovat z otevřených zdrojů, tak bych řekl, že nikdo z těch hráčů nebo trenérů to takovýmhle způsobem nevnímal, a za sebe si troufnu říct, že si myslím, že to je tak dobře. Politika sice se sportem nějakým způsobem jaksi souvisí, ale neměla by se přímo promítat na hřišti.

Michal KUBAL, moderátor

Vy jste to sám říkal, souvisí, často se říká, do sportu politika nepatří. Je to uskutečnitelné? Nejsou to opravdu 2 spojené nádoby, zejména myslím ze strany těch politiků?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Myslím si, že to samozřejmě od sebe oddělit nejde, politika a sport byly, jsou a pravděpodobně budou spojené a díky tomu také zneužíváné. Vedle těch nejtradičnějších záležitostí, jako je třeba zneužití olympijských her totalitním režimem, nacistickým Německem nebo Sovětským svazem nebo koneckonců v tento okamžik čínskou komunistickou stranou, i když Čína asi není tou klasickou totalitou tak, jak ji představovaly ty dva režimy, o kterých jsem mluvil předtím, tak to je jedna stránka, druhá stránka je, že všude i v demokratických zemích, když se podaří zejména v nějakém oblíbeném sportu, typicky tedy fotbal, basketbal nebo v našem případě hokej, udělat nějaký dobrý výsledek, tak vlastně politická reprezentace se snaží tohoto pro sebe využít. Ať už tím, že jsou v šatně při předávání poháru nebo medailí, anebo že slibují výstavbu nových sportovišť nebo něco podobného.

Michal KUBAL, moderátor

Pane Havle vy jste zmiňoval ty dvě asi nejvypjatější utkání česko-ruské nebo československo-ruské hokejové historie. Jak moc svazující je to pro hráče, když nastupuje? Vy jste říkal, že v tu dobu jste hráli opravdu za Československo. Bylo to nejtěžší utkání, do jakého jste...?

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

Nejtěžší utkání, si myslím. V té době pro nás to bylo určitě nejtěžší utkání. Protože my jsme ty kluci, který vlastně vyrůstali ještě v těch takových domácích, já jsem kluk z venkova, že jo, takže ten tlak, ne tlak politiků nebo něčeho, ale naopak, jak se tady říká, že politici samozřejmě mají z toho slávu, jdou vám podat ruce a poděkují vám potom. A za zapomenou na ty chvíle, kdy třeba to bylo horší, to, co jsme udělali, že jo. Ale přesto jsme tresty nějaký dostali, i když nebyly tak vysoký, ale jako pro nás to bylo něco úžasnýho, protože jezdil jste ven, venku jste viděl volnost lidí, volnost sportovců. Kdežto my jsme vyjeli ven, a chodili jsme dokonce lidi na mým začátku, když jsem přišel hostovat do Sparty, tak jsme vlastně škodili, že s námi chodili takzvaný očka, my jsme říkali, a chodili jsme po 5, po 10. Nemohli jsme jít do obchodu, neměli jsme dovoleno a samozřejmě, že postupem času se to trošku jako uvolňovalo, ale vždycky s námi to očko jedno nebo dvě byly, že jo, takže pro nás tohleto, co jsme my

chtěli, aby se to otočilo všechno, protože jsme to cítili od lidí, ta Československá republika v tu dobu byla prostě, všichni jsme byli vyděšený, co sem přijelo a střílelo to tady, jo a teď máte proti nim hrát, takže ale jeli jsme tam sportovně a samozřejmě především pro Československou republiku, že jsme viděli, že jsme říkali, jsme Češi, tak to musíme ukázat, že je prostě vyrazíme ven. A to se nám podařilo. Já jsem říkal, Nagano bylo už o něčem jiným samozřejmě, tam byli profesionálové, já smekám klobouk, my jsme to prohráli hloupě jednou brankou, Švédsku dát za remízu, kdyby nebýval Jožo Golonka, když jsem mu to tam nalil, tak kdo by to býval přehodil a toho Honkeho, tak jsme měli zlatý medaile už tehdy, ale hlavně jsme porazili Rusko 5:4, což pro nás byla úžasná čest. My je nenáviděli. Ale to je pro mě jako strašný zážitek, ale jinak jako teď už je to sportovní a jsou tam mladý kluci, že jo, samozřejmě to vnímají ale bohužel dneska se to prolíná, hrajou KHL, je to propletený a ty kluci už se znají jako kamarádi, že jo. Nezapomínají na ty legendy nebo na ty starý časy, což bohužel je chyba, že by měli vzpomínat.

Michal KUBAL, moderátor

Pane Romancove, ty hodně probírané aktuální otázky, Black lives matter, poklekávání při hymně, patří to ke sportu? Ono to bylo i v minulosti, byly to sevržené pěsti na olympiádách a podobně Věra Čáslavská, která se dívala při ruské hymně nebo sovětské hymně tedy tehdy stranou, patří to ke sportu, nebo berete zejména ty poslední kroky jako příliš velkou politizaci populární zábavy?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Tak bohužel to ke sportu patří nebo bohudík to ke sportu patří. Ono záleží na tom samozřejmě, na které straně stojíte a zda to, co tam ten konkrétní sportovec svým, dejme tomu, gestem předvádí, jestli to ve vás vzbuzuje pozitivní, nebo negativní emoci. Takže těžko říct, je to v tomto ohledu vlastně typické čisté politikum a každá vlastně situace, která v reálném životě, zejména v těch otevřených společnostech se objeví, tak se stává, když se stane populární, což v případě sportu je téměř automaticky zajištěné, tak se stává zároveň politikem. S tím se asi nedá nic dělat, snaha nejrůznějších sportovních federací a svazů vlastně minimalizovat škodlivé dopady, to znamená vyhnout se bojkotům, vyhnout se tomu, aby třeba nějaký vynikající sportovci z určité části světa nemohli na nějaké sportovní akce přijet, tak ta často potom naráží na to, že vlastně ti sportovní funkcionáři si vezmou čistotu sportu jako takovou radlici buldozeru, kterou pro změnu začínají likvidovat v současné době zejména kvůli finančním jaksi záležitostem i věcí, které do sportu jednoznačně nepatří. Typicky fotbalový šampionát v Kataru nebo olympijské hry v Číně. Čili ono to prostě má vždycky svou pozitivní u negativní stránku a záleží primárně na konkrétní situaci. Poslední věc, kterou bych k tomuhle tomu dodal, je, že sport má fungovat v režimu fair play. To je něco, co je hodnota, která vznikla v kontextu vlastně obnovy novodobých sportovních nebo olympijských her tady na Západě, a ať se nám to líbí, nebo ne, tak vlastně současný mezinárodní sport je ještě pořád prodchnutý těmi základními hodnotami, které jsou důležité pro nás, to znamená svoboda jednotlivce, odpovědnost za jeho výkon, to je vlastně ta zásada fair play.

Michal KUBAL, moderátor

Říká Michael Romancov. Díky za váš čas. Pane Havle, poslední jednoduchá otázka. Váš tip, jak dopadne tohle mistrovství?

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

No, tak samozřejmě, že jim držím všechny palce, abysme vyhráli, ale jednoduchý to nebude, protože ty mužstva, jako co se týče Švédů, budou, jak se říká, doplněny ještě některými profesionálními hráči, ale věřím tomu, je to mladej tým, jak říkám, mně po sedmi letech se poprvé líbilo, to nasazení, který měli tady při tom turnaji v České republice, a teď teda to svým stylem trochu podělali, ale není konec, začíná se, že jo, takže musí dát hlavy vzhůru, stmelit se, vzít si ty hlouposti, který tam provedli samozřejmě, a vztyčit hlavu a jet, protože jakmile chytanou, já věřím tomu, že zejtra vyhrajem v klidu, a začnou jet a pojedou tu vlnu devíti zápasů a budeme mistři světa.

Michal KUBAL, moderátor

Mají na co navazovat. I díky vám. Díky moc za to a díky za ten rok 69 takhle osobně. Děkuju.

Jan HAVEL, bývalý československý hokejový útočník

Děkuju, děkuju, děkuju a na shledanou.

V Praze vzniká mezinárodní „observatoř dezinformací“. Projekt zafinancuje EU URL Automatický překlad

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: prazsky.denik.cz, Autor: Jan Prokeš, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 14:18, RU / měsíc: 467 459, RU / den: 63 201, Rubrika: Praha, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,70, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Praha bude jedním z osmi evropských center obrany proti dezinformacím. Evropská komise rozhodla, že podpoří mezinárodní projekt Central European Digital Media Observatory (CEDMO) pod vedením odborníků z Univerzity Karlovy a ČVUT. Cílem CEDMO je „interdisciplinární výzkum dezinformací, včetně jejich detekce za pomoci prvků umělé inteligence, posilování digitální a mediální gramotnosti a rozvoj fact-checkingových platform“.

„V Praze sídlící „hub“ bude fungovat jako součást sítě nezávislých regionálních odnoží už existujícího celoevropského institutu EDMO. Jednotlivé „observatoře“ mají skrze spojení společensko-vědního a technického výzkumu hledat způsoby odhalování a šíření dezinformací, jejich vliv na populaci a také vytvářet metodiku pro veřejné instituce.“

Do práce středoevropského centra se vedle dvou českých univerzit zapojí spolek Demagog.cz, zaměřený na ověřování politických výroků, francouzská agentura AFP, slovenský výzkumný Kempelenův inštitút inteligentných technológií (KinIT) a také partneři z Polska. Koordinátorem projektu bude Univerzita Karlova, respektive **Fakulta sociálních věd**. Podrobnosti až v srpnu

„Jsem pyšný, že jsme uspěli v soutěži více než 30 přihlášek jako třetí z osmi. Je to pro nás ocenění dlouhodobého propojení vynikajícího společenského výzkumu na **Fakultě sociálních věd** s technologickými obory,“ komentoval zrod nové platformy rektor UK Tomáš Zima.

Podle mluvčí **FSV** Jany Chloubové v tuto chvíli ještě není možné sdělit podrobnosti jako výši rozpočtu nebo počet expertů, kteří se do projektu zapojí. „V srpnu by měla být podepsána konsorciální dohoda a pak bude možné v těchto záležitostech sdělit víc,“ sdělila mluvčí.

Jisté je to, že jedním z výstupů spolupráce má být index, který umožní dlouhodobě zkoumat dopad dezinformací na českou populaci a média. Pozitivní vliv na veřejnost si iniciátoři slibují od dílčích kampaní zacílených na zvyšování mediální gramotnosti.

ČVUT dodá umělou inteligenci

Unikátní v rámci projektu má být role expertů ČVUT, kteří se budou snažit využívat při mapování šíření a odhalování dezinformací umělou inteligenci (AI). „Je to první krok v naší cestě stát se celoevropským centrem AI, která posílí bezpečnost společnosti včetně ochrany osobních práv. Již předloni jsme se, společně právě s Univerzitou Karlovou a také Masarykovou univerzitou zavázali, že vybudujeme Evropské centrum excelence v této oblasti. CEDMO je jedním z prvních úspěchů a kroků na této cestě, na který dále navážeme,“ uvedl rektor ČVUT Vojtěch Petráček.

Od rodící se spolupráce s IT odborníky si hodně slibuje i koordinátor iniciativy Demagog.cz Petr Gongala. „V oblasti takzvaného fact checkingu jsou dnes naše možnosti zapojení ‚automatizace‘ či ‚strojového čtení‘ dost omezené. Právě projekt CEDMO by měl tyto možnosti konkrétně v českém jazyce zásadně obohatit a stejně tak celkové kapacity naší iniciativy. My jako Demagog.cz zase poskytneme technickým specialistům naše znalosti včetně metodiky,“ řekl Gongala s dovětkem, že lidrem „fact checkingu“ bude v projektu tisková agentura AFP.

Peníze přijdou hlavně z EU

Práci „středoevropské observatoře dezinformací“, která by měla fungovat dlouhodobě a zkoumat primárně česko-slovensko-polský virtuální prostor, zafinancují fondy Evropské Unie a zdroje z Národního plánu obnovy ČR, které jsou také převážně unijní.

„Role médií pro rozvoj svobody a demokracie se i v rámci pandemie ukazuje jako zcela nezastupitelná a jejich přerod v digitálním světě se ještě mnohem více urychlil. Věřím, že projekty jako CEDMO ukážou, že spojení toho nejlepšího může pomoci všem občanům EU,“ prohlásila místopředsdkyně Evropské komise Věra Jourová, která má v rámci svého portfolia na starosti i mediální oblast.

Celoevropská platforma EDMO podle webových stránek „spojuje ověřovatele informací s akademickými výzkumníky v oblasti on-line dezinformací, je otevřená spolupráci s médii, podporuje programy mediální gramotnosti a veřejné instituce v obraně před dezinformacemi“.

Dva Češi sestoupili z Bundesligy. Darida dal gól po roce a půl [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: tnbiz.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 19:06, RU / měsíc: 56 676, RU / den: 4 269, AVE: 2 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,05

Posledním kolem se dohrávala Bundesliga, která zná všechny sestupující. Mezi ně patří i Brémy, které doma padly s Mönchengladbachem. Do druhé ligy tak mimo jiné padá i Jiří Pavlenka a Theodor Gebre-Selassie.

Mistrovský Bayern rozhodl o své výhře v bavorském derby již v první poločase, ve kterém nasypal čtyři góly. Augsburg ve druhé polovině jen snižoval a nakonec prohrál o tři góly.

V rozlučce polského obránce Łukasze Piszczeka porazila Borussia Dortmund Leverkusen 3:1. Erling Haaland dal svou čtyřicátou a jednačtyřicátou branku v sezóně.

Čtyři branky dostaly doma Brémy, kterým nestačily ani dva góly v závěru. Werder sestoupil po třiceti letech. Velký podíl nad přímým sestupem má Kolín, jenž dal jediný gól čtyři minuty před koncem a díky tomu jde do baráže on.

Šlo o poslední utkání českého obránce Gebre-Selassieho, který je rekordmanem v počtu startů za německý klub. Zkušený krajní obránce avizoval, že po sezóně skončí, ale jeho odchod je opravdu hořký.

Venkovní duel zvládl naopak Bielefeld, který se díky této výhře vyhnul baráži. Na domácích hřištích zvítězili i Frankfurt, Hoffenheim či Union. Jedinou branku berlínské Herthy vstřelil Vladimír Darida, jenž se v Bundeslize trefil poprvé od prosince 2019.

Výsledky 34. kola Bundesligy

Bayern Mnichov – FC Augsburg 5:2

Borussia Dortmund – Bayer 04 Leverkusen 3:1

SW Werder Brémy – Borussia Mönchengladbach 2:4

Eintracht Frankfurt – SC Freiburg 3:1

TSG 1899 Hoffenheim – Hertha Berlín 2:1

Branka: 43. Darida

Kolín nad Rýnem – FC Schalke 04 1:0

VfB Stuttgart – Arminia Bielefeld 0:2

1. FC Union Berlín – RB Lipsko 2:1

VfL Wolfsburg – 1. **FSV** Mohuč 05 2:3

Přátelé a kolegové na Šiklové oceňovali kombinaci erudice, obětavosti a laskavé pomoci [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: lidovky.cz, Autor: ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 22.05.2021 23:17, Celková návštěvnost: 8 940 000, RU / měsíc: 1 855 023, RU / den: 244 802, Rubrika: Domov, AVE: 35 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 2,72, Návštěvy za měsíc: 8 900 000

Propojení odborné erudice, občanské angažovanosti a neutuchající potřeby pomáhat druhým oceňují přátelé a kolegové na Jiřině Šiklové, která v sobotu zemřela ve věku 85 let. Jako socioložka řešila důležité problémy každodenního života, jako jedna z prvních prosazovala v Česku principy genderových studií a jako kamarádka se starala o problémy svých blízkých do posledních dnů svého života.

Zemřela socioložka a signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová, bylo jí 85 let

Desítky let se s Šiklovou znal historik Vilém Prečan, který v druhé polovině 80. let vedl Československé dokumentační středisko nezávislé literatury v bavorském Scheinfeldu. Středisko založili v 80. letech čeští intelektuálové v exilu a v jeho archivech jsou četné materiály týkající se činnosti exilu i domácího disentu v době totality. Signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová pašovala samizdatové texty z Československa právě do tohoto centra.

„Vždycky jsem říkal, že Jiřina je nejlepší ženská mého života - i když bychom spolu asi nemohli žít ani den,“ řekl. „Byla jedním z nejskvělejších lidí našeho života, byla obětavá a nikdy nemyslela na sebe. Vždycky myslela na to, co je třeba udělat pro druhé lidi, byla obětavá do krajnosti,“ řekl Prečan.

Šiklová: Svět se do záhuby neřítí. Prostě se objevují figury, jaké se objevují

Jiřina Šiklová v roce 1965 na FF UK v roce 1965 spoluzakládala Katedru sociologie a když se na školu mohla po revoluci v roce 1989 vrátit, iniciovala založení Katedry sociální práce. „S velkou lítostí jsme přijali zprávu, že zemřela Jiřina Šiklová. Zůstane pro nás trvalým vzorem propojení odborné erudice a občanské angažovanosti,“ uvedla FF UK na sociálních sítích.

„V roce 1991 Jiřina Šiklová založila Gender Studies, protože jako socioložka si uvědomovala, že tento obor v ČR chybí, a že gender je důležitá sociální kategorie, která významně ovlivňuje životy lidí. Je mi velmi líto, že se nedočkala oslavy 30. výročí, které si připomeneme letos na podzim,“ řekla ředitelka Gender Studies Helena Skálová.

„Po celou dobu existence Gender Studies s námi zůstala v kontaktu, i když aktivní působení předala mladším generacím. Sledovala nás zpovzdálí, ale stále tu byla se svou osobitou životní moudrostí a velkým srdcem. Svým odkazem bude stále s námi,“ uvedla Skálová.

Šiklová: Zeman na LSD? Dobrý trip, jen jsme ho tlačili dál od Orlíku, aby nechtěl plavat

„Na její roli v české sociologii vidím dva obrovské přínosy. Jednak je určitě jedna z prvních, která i v dobách, kdy se to vlastně nesmělo, poměrně jasně ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“. „Prostě řešila ty běžné a důležité problémy a snažila se, aby sociologie pomáhala,“ dodal.

„Je mi smutno. Před necelým rokem jsem paní Jiřině předával Stříbrnou medaili předsedy Senátu. Byla plná energie. V den jejího odchodu si dovoluji připomenout její slova: Nikdo nedělá větší chybu než ten, kdo nedělá nic v domnění, že to málo, co udělat může, nemá cenu?“, uvedl na twitteru předseda Senátu Miloš Vystrčil.

Foto:

Socioložka Jiřina Šiklová LSD v mládí sama několikrát vyzkoušela.
Dan Materna, MAFRA

FotoGallery:

Socioložka Jiřina Šiklová LSD v mládí sama několikrát vyzkoušela.
Dan Materna, MAFRA

Jiřina Šiklová
Michal Šula, MAFRA

Původně se Jiřina Šiklová fotit nechtěla, nakonec jí to nevadilo.
Richard Cortés, Česká pozice

Jiřina Šiklová
Michal Šula, MAFRA

Jiřina Šiklová
Michal Šula, MAFRA

Jiřina Šiklová
Tomáš Krist, MAFRA

Ke mně si chodila povídat – a možná se i vyzpovídat – spousta lidí, kteří byli na seznámení, říká Jiřina Šiklová.
Michal Šula, MAFRA

Na Václavské náměstí dorazila i socioložka Jiřina Šiklová.
Petr Topič, MAFRA

Jiřina Šiklová
MAFRA: Jindřich Mynařík

Jiřina Šiklová
Ondřej Němec, Lidové noviny

Jiřina Šiklová
František Vlček, Lidové noviny

Jiřina Šiklová
ČTK

Odešla tichá disidentka, skromná a moudrá Jiřina Šiklová [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 23.05.2021, Zdroj: denikn.cz, Autor: Hynek Jeřábek, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 10:12, Celková návštěvnost: 3 200 000, RU / měsíc: 674 287, RU / den: 54 671, Rubrika: Komentáře, AVE: 40 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,61

Po celá sedmdesátá i osmdesátá léta pomáhala – nakonec se ukázalo, že v některých letech téměř sama, tiše a nenápadně – dostávat za hranice dokumenty Charty 77, rukopisy Václava Havla a dalších chartistů a disidentů. Nemohlo se o ní vědět, nesmělo se o ní vědět.

Jiřina Šiklová patřila k moudrým lidem, kteří dovedli srozumitelně vyjádřit důležité myšlenky, jež se týkaly nás všech. Byla mimořádně skromná. Přestože by si dávno zasloužila profesuru ze sociologie, sociální práce, gender studies, možná i z gerontologie, o tituly neusilovala.

V roce 1969 napsala habilitační práci, ve své době dosti mimořádnou; zabývala se v ní rokem 1968 v západní Evropě a levicovým revolučním hnutím v Německu, Francii i jinde. Obhájit ani vydat ji již nesměla. Vyšla – v originálním znění s původním titulem „Stoupenci proměn“ a s vlastní novou předmluvou a se zasvěceným doslovem Marka Skovajsy – až v roce 2012.

Po listopadu tuto oblast své kariéry už Jiřina Šiklová nechala stranou. O rehabilitaci se nedrala. V době, kdy nesměla učit ani publikovat, pracovala několik let jako sociální pracovnice na geriatrickém oddělení Thomayerovy nemocnice. Četla odbornou literaturu a získala značné znalosti a zkušenosti v oblasti gerontologie a sociální práce. A protože po celou dobu významně pomáhala v disentu, byla v květnu 1981 zatčena a pak z politických důvodů vězněna až do března 1982.

Když se po roce 1989 vrátila na Univerzitu Karlovu, odkud ji komunisté po roce 1968 nejprve vyhodili z katedry sociologie filozofické fakulty a poté i z psychologického institutu, začala se věnovat sociální práci a také gerontologii. Založila spolu s kolegy nový studijní obor a také novou katedru sociální práce a rozvinula u nás pozapomenutý obor skvělým způsobem.

A ve stejných letech se ještě zasloužila o rozvoj dalšího oboru – gender studies. Měla zasluženě vysoký kredit za hranicemi a zároveň přístup k současné literatuře k jedné i druhé problematice, kterou si u ní půjčovala řada kolegů z branže. Uměla cizí jazyky, cestovala, vystupovala na mezinárodních fórech. V roce 1995 získala ocenění Žena Evropy za přínos integraci Evropy.

S přáteli z disentu při vzpomínce na Jana Palacha u příležitosti 50. výročí jeho oběti. Zleva Jiřina Šiklová, Petr Placák, Martina Vondrová, Jana Petrová-Marcová, Alexandr Vondra, Dana Němcová a David Němec. Foto: Gabriel Kuchta, Deník N
Napsala několik odborných knih s tématem stáří a péče o seniory. Záhy se stala uznávanou odbornicí v těchto otázkách. V roce 2000 získala plaketu Alice Masarykové za zásluhy o rozvoj sociální práce v Česku.

Jiřina Šiklová však vykonávala po celá sedmdesátá i osmdesátá léta ještě jinou, velice záslužnou činnost. Nejlépe by to asi vyjádřilo pojmenování, že byla tichou disidentkou. Pomáhala, nakonec se ukázalo, že v některých letech téměř sama, dostávat za hranice dokumenty Charty 77, rukopisy Václava Havla a dalších chartistů a disidentů. Jejich články a zprávy se díky ní dařilo celá léta, tiše a spolehlivě, dopravovat do západní Evropy a dále do světa.

A byla to také ona, kdo přijímal důležité dopisy a tiskoviny ze Západu podobnou cestou a předával je lidem z disentu. Nemohlo se o ní vědět, nesmělo se o ní vědět. Teprve později lidé jako Vilém Prečan, Petr Pithart nebo Václav Havel uváděli postupně ve známost její zásluhy na fungování disentu v době normalizace u nás. Za tuto svou činnost byla v roce 1999 po zásluze vyznamenána Václavem Havlem medailí Za zásluhy 1. stupně.

Po listopadu 1989, po celých více než třicet let, se Jiřina Šiklová často vyjadřovala k veřejným tématům. Mnohdy se zastávala lidí, kteří se nezaslouženě dostali do vážné situace. Novináři, publicisté, organizátoři akcí a mnozí další se na ni obraceli s žádostmi či prosbou o účast v diskusních pořadech k celé řadě důležitých otázek. Zpravidla se ochotně zúčastnila.

Mluvila málo, stručně, srozumitelně a vždy k věci. Většinou našla způsob, jak poradit, a lidé ji naslouchali s důvěrou. Byla jakýmsi „svědomím národa“. Ona sama by to tak nikdy neřekla, ale kdybychom v Česku hledali člověka moudrého a zároveň skromného a mravného, mnoho by se jich s Jiřinou Šiklovou měřit nemohlo.

Autor je profesor sociologie působící na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a na Filozofické fakultě Západočeské univerzity v Plzni.

Zemřela socioložka a chartistka Jiřina Šiklová. V životě nechtěla být jen pasivním pasažérem [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 22.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: tevzem, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 11:15, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Rubrika: Domácí, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

Ve věku 85 let zemřela Jiřina Šiklová, oznámil to její syn. Doktorka filozofie, socioložka, signatářka Charty 77, disidentka, vězeňkyně, zakladatelka a propagátorka genderových studií, zasvětila svůj život angažování se pro politickou a sociální spravedlnost. Za komunistického režimu organizovala převoz exilové literatury, po jeho pádu stála u vzniku katedry sociální práce na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy, také založila Gender Studies Centrum – mezinárodně uznávanou organizaci a knihovnu.

„Nikdy jsem nechtěla být pasivním pasažérem či obětí, ale aktérem vlastního života,“ tvrdila Jiřina Šiklová. „Když je někdo v ‚průseru‘ a já na to mám kapacitu, tak něco zorganizuju,“ říkala.

Akademička i uklízečka

Dcera pražského očního lékaře a učitelky, absolventka dívčího gymnázia Minerva, se narodila 17. června 1935, její matka byla spoluzáčkou Milady Horákové. Vystudovala historii a filozofii na Filozofické fakultě UK v Praze, kde v roce 1965 pomohla otevřít

sociologickou katedru.

V roce 1956 vstoupila do KSČ. „Jestliže se člověk chce podílet na určitých změnách, musí se pro to angažovat,“ vysvětlila později svou motivaci k tomuto kroku. V roce 1968 pak na fakultě aktivně podporovala reformní tendence uvnitř strany. V listopadu 1969 podporovala studentskou okupační stávku. V té době také opustila stranu a byla vyhozena z fakulty.

Poté ji nakonec přijali v Klementinu. Ráno uklízela a potom studovala a psala materiály. Poté pracovala jako sociální pracovníce na geriatrickém oddělení Thomayerovy nemocnice.

Dovoz západní literatury

Za časů reálného socialismu se Šiklová, která podepsala Chartu 77, starala o dovoz literatury ze Západu. Spolupracovala s Dokumentačním střediskem československé nezávislé kultury Viléma Prečana v německém Scheinfeldu, a také se podílela na transportu exilové literatury, který z Londýna organizoval Jan Kavan. Tento kanál fungoval dvacet let. V roce 1981 však policie jeden z mnoha desítek kamionů zadržela – Jiřina Šiklová a dalších osm lidí šlo na rok do vězení. Pod tlakem mezinárodních protestů byli ale nakonec propuštěni a souzeni na svobodě.

I ve vězení Šiklová uplatnila svůj organizační talent, pro vězeňkyně uspořádala kurzy angličtiny a němčiny, zavedla ranní rozcvičky. Sama tento pobyt nazvala „zajímavým zúčastněným pozorováním“.

Po převratu se vrátila na Univerzitu Karlovu, kde deset let vedla katedru sociální práce. V plánech přednášek na společenských fakultách v celém Česku prosadila téma problematiky genderu, tedy vztahu mezi oběma pohlavími. U ní v bytě také vznikla první knihovna Gender Studies, ze které se časem vyvinula největší knihovna tohoto tématu ve střední a východní Evropě.

„Žena Evropy“

V roce 1995 získala Šiklová cenu Žena Evropy, o čtyři roky později medaili T. G. Masaryka I. stupně za zásluhy o republiku. Publikovala v desítkách odborných časopisů, je autorkou několika knih. Po publikaci Vyhoštěná smrt – úvahy o umírání a smrti z roku 2013 byl její další knihou titul s názvem Omlouvám se za svou nepřítomnost: dopisy z Ruzyně 1981–82, který v roce 2015 vydalo pražské nakladatelství Kalich. Angažovala se i v politice, několikrát kandidovala za Stranu zelených.

„Mám dobré děti, se kterými mám dobré vztahy. Nikdy jsem neprostituovala ve smyslu společenském a politickém. Jsem ráda, že se mi to podařilo. Můj život se mi líbí,“ prohlásila jednou.

Gabal: Vnášela do sociologie moderní témata

Sociolog Ivan Gabal je úmrtím Šiklové zaskočen a šokován, protože ji považoval za jakýsi „jev nesmrtnosti“. Vždy ji považoval za někoho, koho může zavolat a domluvit se s ním. Její význam pro českou sociologii přirovnal k významu Kamily Moučkové pro televizní vysílání.

V době, kdy se v Československu obnovovala sociologie, do ní vnášela moderní témata, která v komunistické zemi nebyla obvyklá. Svůj názor například na postavení žen prezentovala podle Gabala způsobem, který nyní těžko dokáže někdo zaplnit. „Nastolovala témata způsobem, kterému se nikdo neodvážil oponovat.“

Dokázala také přeměnit filozofii v něco praktického. Ze svých názorů nebyla ochotná uhnout ve smyslu strachu nebo síly, ale byla o nich ochotná diskutovat, uznat pravdu oponenta, řekl Gabal. Ve smyslu poznání nebyla ochotna dělat kompromisy. „V tom si myslím odchází celá jedna generace, která k tomu byla připravena,“ dodal.

Pithart: Šiklová žila pro druhé a do konce života jim pomáhala

Celoživotní potřeba pomáhat všem, kdo na tom právě nejsou dobře, je podle Petra Pitharta hlavní charakteristika zesnulé Jiřiny Šiklové. Socioložka, někdejší disidentka a signatářka Charty 77 byla podle svého celoživotního přítele pomáhající člověk. „Přímo vyhledávala, kde je nějaká situace, kdy je někdo v tísní a nějakí lidé jsou potřební,“ řekl Pithart.

„V posledních letech pořád obvolávala své známé a ptala se: žiješ, chlapečku, potřebuješ něco? Tenhle instinkt v ní byl nejsilnější,“ vzpomíná na svou souputnici Pithart.

Jednou ze zásluh Šiklové bylo podle něj i to, že právě ona se přimluvila u tehdejší politické reprezentace, když se rozhodovalo o tom, zda stát vykoupí a nechá zbourat bývalý romský koncentrační tábor v Letech.

Šiklová s Pithartem se znali přes 60 let a byli si velmi blízcí. „Často jsme dělali spolu leccos, co už dneska je nesrozumitelné nebo málo srozumitelné,“ uvedl Pithart s odkazem na doby nesvobody a disentu, kdy společně distribuovali do vlasti zahraniční i exilové knihy.

Rychetský: Díky za posílání ilegálních tiskovin

Jako citelnou zrátu pro celou zemi odchod Šiklové označil předseda Ústavního soudu Pavel Rychetský. I jej pojilo se Šiklovou dlouhé přátelství.

„Úmrtí Jiřiny Šiklové je pro mě osobně i pro naši zemi citelnou a smutnou zprávou. S paní Šiklovou mě spojovalo dlouholeté přátelství ještě z dob, kdy se Jiřina podílela významnou mírou na posílání ilegálních tiskovin mezi disentem a našimi přáteli v zahraničí. Za to si zaslouží velký dík,“ řekl Rychetský.

Fischer: Byla to žena s espretem

Senátor Pavel Fischer (nestr.) o zemřelé řekl, že měla „obrovský esprit,“ nikdy nic nedělala na polovic. Projevovala vysokou osobní statečnost a vnitřní sílu. Různá ocenění brala spíše jako příležitost se setkat se svými přáteli.

Byl to člověk, který se nepodřizoval a když dnes čteme její dopisy z vězení, tak si uvědomíme jakou mimořádnou osobností Jiřina Šiklová byla, zdůraznil senátor. Ani ve vězení navíc nepřestala pracovat jako sociolog.

„Věci, které kolem sebe dělala pro ostatní, dělala skutečně s láskou a s velkou obětavostí. Dávala všanc svoji vnitřní svobodu, svoje bezpečí i kariéru.“ Nikdy ani neodešla do důchodu, byla stále naplno aktivní. Zdůraznil také její obrovskou vnitřní sílu. „Zájem o slabé nebo o ženy, které jsou v nevýhodném postavení, byl u ní daleko dříve, než se nějaké gender studies jako pojem zaváděl na univerzitách,“ dodal senátor.

Jak na Šiklovou vzpomínají přátelé a kolegové

Propojení odborné erudice, občanské angažovanosti a neutuchající potřeby pomáhat druhým oceňují na Jiřině Šiklové přátelé a kolegové.

Desítky let se s Šiklovou znal historik Vilém Prečan, který v druhé polovině 80. let vedl Československé dokumentační středisko nezávislé literatury v bavorském Scheinfeldu. Středisko založili v 80. letech čeští intelektuálové v exilu a v jeho archivech jsou četné materiály týkající se činnosti exilu i domácího disentu v době totality. Signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová pašovala samizdatové texty z Československa právě do tohoto centra.

„Vždycky jsem říkal, že Jiřina je nejlepší ženská mého života - i když bychom spolu asi nemohli žít ani den,“ řekl v sobotu. „Byla jedním z nejskvělejších lidí našeho života, byla obětavá a nikdy nemyslela na sebe. Vždycky myslela na to, co je třeba udělat pro druhé lidi, byla obětavá do krajnosti,“ řekl Prečan.

„Na její roli v české sociologii vidím dva obrovské přínosy. Jednak je určitě jedna z prvních, která i v dobách, kdy se to vlastně nesmělo, poměrně jasně ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“. „Prostě řešila ty běžné a důležité problémy a snažila se, aby sociologie pomáhala,“ dodal.

Je mi smutno. Před necelým rokem jsem paní Jiřině předával Stříbrnou medaili předsedy @SenatCZ. Byla plná energie. V den jejího odchodu si dovoluji připomenout její slova: „Nikdo nedělá větší chybu než ten, kdo nedělá nic v domnění, že to málo, co udělat může, nemá cenu.“ R.I.P. pic.twitter.com/J6ii61ZpGS

— Miloš Vystrčil (@Vystrcil_Milos) May 22, 2021

Smutek za Jiřinu Šiklovou (†85): Skvělá a obětavá žena, mluvila bez obalu, říkají blízcí [URL](#) [Automatický překlad](#)

[WEB](#), Datum: 23.05.2021, Zdroj: blesk.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 23.05.2021 14:20, Celková návštěvnost: 38 893 614, RU / měsíc: 4 313 172, RU / den: 787 042, Rubrika: Události, AVE: 59 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 8,74, Návštěvy za měsíc: 26 500 000

Propojení odborné erudice, občanské angažovanosti a neutuchající potřeby pomáhat druhým oceňují přátelé a kolegové na Jiřině Šiklové, která v sobotu zemřela ve věku 85 let. Jako socioložka řešila důležité problémy každodenního života, jako jedna z prvních prosazovala v Česku principy genderových studií a jako kamarádka se starala o problémy svých blízkých do posledních dnů svého života.

„Jiřina Šiklová byla moje milá feministka. Mluvila od plic, říkala do očí a bez obalu co si myslí, byla statečná a neuvěřitelně čínorodá.

Dokázala přiznat i svoje chyby. Vždy byla ochotná se angažovat pro dobré věci. A že jich bylo!“ napsal někdejší chartista Daniel Kroupa na twitteru.

Desítky let se s Šiklovou znal historik Vilém Prečan, který v druhé polovině 80. let vedl Československé dokumentační středisko nezávislé literatury v bavorském Scheinfeldu. Středisko založili v 80. letech čeští intelektuálové v exilu a v jeho archivech jsou četné materiály týkající se činnosti exilu i domácího disentu v době totality. Signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová pašovala samizdatové texty z Československa právě do tohoto centra.

„Vždycky jsem říkal, že Jiřina je nejlepší ženská mého života - i když bychom spolu asi nemohli žít ani den,“

vedl.

„Byla jedním z nejskvělejších lidí našeho života, byla obětavá a nikdy nemyslela na sebe.

Vždycky myslela na to, co je třeba udělat pro druhé lidi, byla obětavá do krajnosti,“ řekl Prečan.

„V posledních letech pořád obvolávala své známé a ptala se: žiješ, chlapečku, potřebuješ něco? Tenhle instinkt v ní byl nejsilnější,“

vzpomíná na svou souputnici někdejší český premiér a předseda Senátu Petr Pithart. se Šiklovou se znali přes 60 let.

„Často jsme dělali spolu leccos, co už dneska je nesrozumitelné nebo málo srozumitelné,“

vedl Pithart s odkazem na doby nesvobody a disentu, kdy společně distribuovali do vlasti zahraniční i exilové knihy.

Jiřina Šiklová v roce 1965 na FF UK v roce 1965 spoluzakládala Katedru sociologie a když se na školu mohla po revoluci v roce 1989 vrátit, iniciovala založení Katedry sociální práce. „S velkou lítostí jsme přijali zprávu, že dnes zemřela Jiřina Šiklová.

Zůstane pro nás trvalým vzorem propojení odborné erudice a občanské angažovanosti,“ uvedla FF UK na sociálních sítích.

„V roce 1991 Jiřina Šiklová založila Gender Studies, protože

jako socioložka si uvědomovala, že tento obor v ČR chybí, a že gender je důležitá sociální kategorie, která významně ovlivňuje životy lidí. Je mi velmi líto, že se nedočkala oslavy 30. výročí, které si připomeneme letos na podzim,“ řekla dnes ČTK ředitelka Gender Studies Helena Skálová.

„Po celou dobu existence Gender Studies s námi zůstala v kontaktu, i když aktivní působení předala mladším generacím.

Sledovala nás zpozzdálí, ale stále tu byla se svou osobitou životní moudrostí a velkým srdcem.

Svým odkazem bude stále s námi,“ uvedla Skálová.

„Na její roli v české sociologii vidím dva obrovské přínosy. Jednak je určitě jedna z prvních, která i v dobách, kdy se to vlastně nesmělo,

poměrně jasně ukázala, že je potřeba slyšet ženský hlas a že genderová problematika je něco, co je důležité,“ řekl ČTK sociolog Petr Soukup, který působí na **Fakultě sociálních věd UK**. Druhý důležitý moment pro něj je ten, že Šiklová byla „socioložkou žitého života“.

„Prostě řešila ty běžné a důležité problémy a snažila se, aby sociologie pomáhala,“

dodal.

Spojenci věří vládě, že ve Vrběticích zabijeli ruští agenti. Na Zemana se mě vůbec neptají, říká ministr zahraničí [Kulhánek](#) [URL](#) [Automatický překlad](#)

[WEB](#), Datum: 24.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Ondřej Houska, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 00:25, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Spojenci Česka v Evropské unii i v NATO jednoznačně přijali závěr české vlády, že výbuchy ve skladu zbraní ve Vrběticích způsobilo Rusko. Tvzení prezidenta Miloše Zemana, že ruská vina není prokázána, protože existuje víc vyšetřovacích verzí,

vůbec neberou v potaz. „Ani jeden ministr nebo velvyslanec se mě na nějaké jiné vyšetřovací verze neptal,“ říká v rozhovoru s HN ministr zahraničí Jakub Kulhánek (ČSSD). Do funkce nastoupil krátce poté, co vláda minulý měsíc závěry vyšetřování zveřejnila. Kulhánek v rozhovoru naznačuje, že cílem Ruska je vrazit klín mezi členy EU i NATO. Proto je podle něj pro Česko zásadně důležité, že ho spojenci v obou organizacích jednoznačně podpořili a žádné rozštěpení tak nehrozí.

HN: V čem jste jiný ministr zahraničí než Tomáš Petříček?

Nechci hodnotit své předchůdce. Jsem českým ministrem zahraničí a prosazuji vládní zahraniční politiku. A jestli myslíte osobnostně, tak věkově jsme si relativně blízcí. Nevím, v čem bych hledal zásadní osobnostní rozdíly.

HN: Takže v české zahraniční politice bude kontinuita?

Ministři se mění, vlády se mění, ale česká zahraniční politika zůstává stejná. Ono se říká o americké zahraniční politice, že zůstává stejná, i když se prezidenti mění. V případě Česka, středně velké evropské země, která je pevně ukotvena v Evropské unii a NATO a ekonomicky na evropském trhu, jsou hlavní konstanty zahraniční politiky jednoznačně dané.

HN: Proč tedy prezident Miloš Zeman Tomáše Petříčka za jeho zahraniční politiku od začátku tvrdě kritizoval a vás nekritizuje?

Říkám, že obsahem zůstává zahraniční politika stejná. Používám příměr, že zahraniční politika je týmový sport. Ministr zahraničí je členem vlády, musí být schopen nacházet řeč s premiérem i s dalšími ministry a také s prezidentem a dalšími ústavními činiteli. Jsem člověk, který preferuje hledání shody. Rozhodně si s aktéry zahraniční politiky nechci něco vzkazovat přes média. Vždycky jsem rád, když věci můžeme probrat osobně a hledat řešení. To je role ministra zahraničí, ten má hledat řešení zahraničněpolitických otázek nejen v cizině, ale i na domácí scéně. Se začínající předvolební kampaní to není úplně jednoduché, ale tak to prostě je.

Ministrem zahraničí je od 21. dubna, kdy vystřídal Jana Hamáčka, který úřad dočasně spravoval poté, co z jeho čela jakožto šéf ČSSD odvolal Tomáše Petříčka.

Kulhánek už ve vedení ministerstva působil, a to v letech 2014 až 2016, kdy byl jedním z náměstků Lubomíra Zaorálka. Od roku 2018 do svého jmenování ministrem zahraničí byl Hamáčkovým náměstkem na ministerstvu vnitra.

Mezi odchodem z postu náměstka ministra zahraničí a nástupem na ministerstvo vnitra pracoval pro čínskou společnost CEFC. Podle svých slov pro firmu analyzoval investiční projekty a regulační prostředí v EU. Má bezpečnostní prověrku na stupeň přísně tajné.

Kulhánek vystudoval **Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy** a Georgetownskou univerzitu ve Washingtonu. Před vstupem do politiky působil jako analytik nevládní Asociace pro mezinárodní otázky, kde se zaměřoval například na vztahy Ruska s NATO a na postsovětský prostor.

Je svobodný, s partnerkou má malou dceru.

HN: Je pro vás představitelné, bez ohledu na kauzu Vrbětice, že by se zakázka na dostavbu Dukovan mohla účastnit ruská firma?

Rozhodnutí bylo uděláno dost jednoznačně. V tuto chvíli si to představit nedokážu.

HN: Vláda říká, že za výbuchem ve Vrběticích stojí ruští agenti, ale prezident řekl, že to tak nutně být nemusí, protože vyšetřovacích verzí je víc. Jak na české spojence působí, když vláda a prezident v tak zásadní věci neříkají totéž?

Mou rolí je kauzu Vrbětice vysvětlovat spojencům v NATO a v EU. Hned po jmenování do funkce jsem rozběhl dost intenzivní jednání se spojenci. Mluvil jsem s nespočtem ministrů zahraničí nebo velvyslanců jiných zemí v Praze. Vysvětloval jsem jim, že je jen jedna vyšetřovací verze, tedy že za výbuchy stáli ruští zpravodajci. Naši spojenci to takto akceptují, a proto nám vyslovují tak výraznou podporu – ať jde o jednoznačná prohlášení EU i NATO, předvolávání ruských velvyslanců spojenci i vyhošťování ruských diplomatů. Ani jeden ministr nebo velvyslanec se mě na nějaké jiné vyšetřovací verze neptal. Pro mě je důležité to, že vláda je jednotná. A kroky, které jsme vůči Rusku podnikli, prezident podpořil. To vše je pro výkon mé mise klíčové.

HN: Spojenci tedy věří tomu, co říká vláda?

Chápu, že se rozjíždí různé mediální či politické spekulace, ale důležitá jsou fakta. A faktem je, že nás spojenci velmi výrazně podpořili. Za to minimum času, které česká diplomacie měla, se jí podařil obrovský kus práce.

HN: Ruské diplomaty kvůli Vrběticím vyhostilo pět zemí EU. Když ruští agenti před třemi lety přiotrávili látkou novičok bývalého agenta Skripala, na britskou žádost tehdy vyhostilo ruské diplomaty 18 zemí unie. Tomáš Valášek, slovenský poslanec a předtím velvyslanec při NATO či ředitel prestižního výzkumného institutu Carnegie Europe, napsal, že důvodem tohoto nepoměru není to, že by menší země jako Česko byly spojenci druhé kategorie, ale „kombinace nešťastného načasování a českého politicko-diplomatického selhání“. To je přece velmi autoritativní hlas...

Nezpochybnuji, řekněme, akademickou kariéru Tomáše Valáška, ale teď je to politik, na to nezapomínejme. Ten názor mě trošičku překvapil. Krátce před tím, než ho zveřejnil, jsem seděl na schůzce slovenské bezpečnostní komunity a bavili jsme se o tom. A on postup české diplomacie nijak nezpochybnil.

HN: Nicméně ten nepoměr v počtu zemí, které vyhostily diplomaty na britskou a českou žádost, je opravdu velký.

To srovnání není šťastné. Británie tehdy měla daleko víc času, konkrétně šlo o měsíc intenzivní diplomatické práce. My jsme byli omezeni tím, že řada těch informací se najednou dostala k médiím, takže diplomacie musela reagovat velmi rychle. Česká diplomacie je navíc samozřejmě mnohem menší než britská. A co je důležité, kauza Vrbětice se objevila v době, kdy ještě běžela kauza útoku ruských hackerů na americkou společnost SolarWinds, v rámci níž Američané či Poláci vyhostili ruské zpravodajce vystupující jako diplomaté. Řada zemí tak neměla prostor vyhošťovat další. Vždycky říkám, neredukujme to na nějaký závod ve vyhošťování. To nejhorší, co by se nám mohlo stát, by bylo, že by se Rusko úspěšně snažilo spojení rozdělovat na nějakou první a druhou kategorii. Pro Česko je tedy daleko důležitější, že jasně slyšelo, že spojenci za námi stojí.

HN: Rusko v Británii de facto zaútočilo chemickou zbraní, v Česku se zase dopustilo aktu státního terorismu. Proč to podle vás dělá? Jak si ruskou zahraniční politiku vysvětlujete?

To bych se pouštěl do spekulací, nebudu interpretovat ruskou zahraniční politiku, to mi ani nepřísluší. Jde o naprosto nepřijatelné chování, které je potřeba rázně odsoudit. A to děláme.

HN: Často se říká, že cílem Ruska je rozdělit spojení v EU a NATO, objevily se třeba informace, že v roce 2015 nabízelo zadluženému Řecku záchrannou půjčku pod podmínkou, že vystoupí z EU. Souhlasíte s tím, že ruské jednání je podmíněno snahou narušit jednotu EU a NATO?

Odpovím takto – mým hlavním úkolem jako ministra zahraničí je prosazovat české národní zájmy. Tedy to, aby prostor, v němž se Česko nachází, čili Evropa, byl bezpečný a ekonomicky prosperující. V našem zájmu tedy je, aby Evropa byla co nejsilnější a nejdolnější. Když to otočím, tak kdokoliv, kdo to s Evropou nebude myslet dobře, bude usilovat o to, aby byla víc rozhádaná a rozdělená. Myslím, že jsem na vaši otázku odpověděl.

HN: Britský analytik Mark Galeotti HN řekl, že spojenci mohou s Českem projevit solidaritu i jinak než vyhošťováním diplomatů. Například tím, že mu pomohou s hájením jeho zájmů v Rusku po faktické destrukci tamní české ambasády, což už nabídl třeba Německo, nebo tím, že s ním teď budou víc sdílet zpravodajské informace, aby mohlo Rusku lépe čelit. Máme nějaký takový příslib?

Výměna informací je dobrá, v tomto naše tajné služby odvádějí dobrou práci. Ale pochopitelně nemohu zabíhat do detailů. Ale samozřejmě že po tom, co se stalo v Česku či v Bulharsku, kde také došlo k výbuchům skladů zbraní, je určitě potřeba vést v NATO i EU debatu o tom, jak lépe čelit operacím ruských tajných služeb na území všech spojenců. A když jste mluvil o nabídce pomoci s hájením našich zájmů v Rusku, tak na ministerstvu zahraničí teď běží audit fungování české ambasády a Českého domu v Moskvě. Součástí tohoto procesu je vymyslet různé scénáře, jak bychom tam mohli fungovat, včetně toho, jestli využijeme nabídek pomoci, kterých se nám dostává z řady evropských států.

HN: Když mluvíme o spojení, tak zmiřme taky visegrádskou čtyřku, konkrétně Maďarsko. Maďaři na rozdíl od ostatních zemí V4 nevyhostili kvůli Vrbětickým žádného ruského diplomata, jako jediní se nepřidali k prohlášení států EU ohledně konfliktu mezi Izraelem a hnutím Hamás, předtím opět jako jediní zablokovali rezoluci zemí unie odsuzující Čínu za potlačování práv Hongkongu. Na čem zásadním se V4 kromě migrace dokáže shodnout?

Jsem rád za existenci V4. Je to platforma pro setkávání se v rámci našeho regionu. Vidím velký prostor v tom, aby se V4 více soustředila na propojování regionu, tedy na mezilidské kontakty či kulturní spolupráci. V4 může dělat daleko víc pro to, aby Češi víc věděli o Polácích, Maďarech a ještě víc než teď o Slovácích. V rámci ministrů zahraničí V4 jsme si také řekli, že bychom se měli více prezentovat prostřednictvím kultury. Dohodli jsme se na uspořádání jazzových koncertů. První by měl být ve Slovinsku, které bude od července předsedat EU, další v Bruselu. V4 má také obrovský prostor pro posilování stability na západním Balkáně. Primárně bych V4 soustředil na náš region a pak samozřejmě na prosazování našich zájmů v EU, v oblastech, v nichž se shodneme. V migraci V4 opravdu udělala spoustu dobré diplomatické práce. Jsou některé věci, na nichž se neshodneme.

HN: Ptal jsem se, v čem zásadním se kromě migrace v rámci V4 shodneme, a vy mluvíte o mezilidských kontaktech a jazzových koncertech...

Třeba v transatlantických vztazích se rozhodně shodneme.

HN: A v rámci EU? Není pravda to, co se často říká, tedy že pro Česko je někdy až toxické, když je neustále viděno jen jako člen V4?

Myslím, že ne. Musíme samozřejmě využívat i jiných formátů spolupráce, ale neopouštějme V4. Je to zaběhlá značka. Že se někdy dokážeme postavit za naše názory a prosadit je, no a co? Já v tom tu toxicitu úplně nevidím.

HN: Svým novým náměstkem jste jmenoval Jana Kohouta, má mít na starosti přípravu českého předsednictví EU, které bude příští rok. Neměl by předsednictví připravovat někdo, u něhož je jisté, že ve funkci vydrží i po říjnových volbách? Když slyšíme, co o Janu Kohoutovi říkají někteří opoziční představitelé, tak se zdá být jisté, že pokud by příští vládu sestavovala dnešní opozice, pan Kohout bude muset jako náměstek skončit. Nebylo by vhodnější, aby předsednictví připravoval někdo, kdo má šanci ve funkci vydržet?

Jan Kohout je náměstkem člena vlády. Náměstci v těchto funkcích, tedy jmenování ministrem, končí s ministrem. Tak tomu bylo vždy. Já si Honzy Kohouta nesmírně vážím, je to jeden z našich nejzkušenějších diplomatů. Nemyslím si, že takových, jako je on, máme nějak moc. Byl politickým ředitelem ministerstva, velvyslancem při EU, několikanásobným náměstkem a dvakrát ministrem zahraničí. České předsednictví EU se připravuje na Úřadu vlády. Ministerstvo zahraničí díky síti českých velvyslanectví v členských státech a českému velvyslanectví při EU v tom má podstatnou roli. Chtěl jsem přípravu předsednictví za ministerstvo zahraničí posílit a Jan Kohout společně s mým odborným náměstkem Alešem Chmelařem se tomu bude

věnovat. Myslím si, že člověk s jeho životopisem může pomoci tomu, abychom na předsednictví byli za ministerstvo zahraničí lépe připraveni.

HN: Necháte ve funkci náměstka Pavla Jaroše, kterého jmenoval Jan Hamáček v době, kdy ministerstvo krátce vedl? Tehdy to vzbudilo dost polemik.

Pan náměstek je nominandem sociální demokracie a já to nebudu měnit.

Bezprecedentní krok Hradu k některým médiím

TV, Datum: 23.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 00:30, Sledovanost pořadu: 93 019, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 1 183 780,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,03

Luboš ROSÍ, moderátor

Boj politické hlavy Česka proti médiím dovršen? Miloš Zeman a bezprecedentní krok vůči svobodným vybraným médiím v této zemi. Seznam Zprávy, Respekt, Deník N a taky 2 známé publicistické pořady ČT. Nikomu z vás už nebudeme odpovídat, řekl si teď pan prezident a nechal toto překvapivé opatření, vyjádření vydat v pátek večer. Žádná změna. On a jeho lidé s námi nemluví dlouho, zní na to z některých redakcí. Přesto tato média reagují: budeme dál ctít zásady slušné novinářiny a prostor k vyjádření pánovi z Hradu nabídneme i dál. A jsou tu i reakce. Novinářské organizace protestují. Šílené, ubohé, trapné. Taková slova zase v hodnocení situace používají někteří komentátoři. No a nám z toho plynou jasné otázky pro Newsroom. Může hlava státu hovořit jen k publiku, které si podle libosti vybere? A co tlak na média? A očerňování těch, kteří nepišou servilně, ale kriticky? Přísluší to prezidentovi v demokratické zemi?

Vratislav MYNÁŘ, vedoucí Kanceláře prezidenta republiky

Kancelář prezidenta republiky v rámci boje proti dezinformacím nadále nebude poskytovat jakékoliv informace týdeníku Respekt, serveru Seznam Zprávy, blogu Deník N, redakcím 168 hodin a Reportéři ČT.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Dbáme o svou pověst, zní z Kanceláře prezidenta republiky. Zmiňovaná média dlouhodobě a vědomě šíří informace zkreslené, lživé a neobjektivní. Novinářské organizace naopak tvrdí: nepřijatelná diskriminace.

Michal KLÍMA, předseda, Český národní výbor IPI

V každém případě je to cenzura, je to nehoráznost naprostá a vůbec to nepatří do demokratické společnosti.

Adam ČERNÝ, předseda Syndikátu novinářů České republiky

Cenzura je to, že když z nějakého článku vyškrtnete některé pasáže, nebo když škrtnete některý článek, ale tohleto je cenzura ještě vyššího stupně, protože cenzurují některá média jako celek.

Jiří OVČÁČEK, mluvčí prezidenta republiky

Toto není cenzura.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Prý prohlášení Hradu o boji proti dezinformacím. Kauza lánské obory, texty o Bezpečnostní informační službě nebo vazbách na Čínu. Podle Kanceláře prezidenta republiky lži. A autoří?

Erik TABERY, šéfredaktor, Respekt

Hrad chce komplikovat veřejnosti kontrolu své práce. To znamená, nechce, aby se vidělo, co se tam dělá, co se tam podniká.

Pavel TOMÁŠEK, šéfredaktor, Deník N

Tento přístup, kdy si Kancelář prezidenta republiky vybírá média, jimž bude, respektive nebude odpovídat, je nepřijatelný.

Marek WOLLNER, šéfredaktor reportážní publicistiky ČT

Zároveň je to ocenění naší práce. My pravidelně informujeme o problémech, které mají lidé v okolí pana prezidenta. Dávají nám zapravdu soudy jako v případě lánské obory a dávají nám zapravdu úřady, které řeší neoprávněné dotace pana kancléře Mynáře, čili opakovaně bych řekl, že ten, kdo má problémy s šířením dezinformací, je prostě Hrad.

Jiří OVČÁČEK, mluvčí prezidenta republiky

Média už dávno nejsou oporou svobody a demokracie. Je proto životně nutné spoléhat výhradně na vlastní úsudek vedený srdcem.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Neuvěřitelná arogance, ozývají se kolegové novináři na Twitteru.

Filip VÍCH, novinář

Skandální a ostudné chování Kanceláře prezidenta republiky.

Martin VESELOVSKÝ, moderátor

Neví, jestli si za těch 8 let na Pražském hradě stačil pan Mynář uvědomit, že tam neprovozují soukromou firmu, ale že tam jsou dočasně a měli by sloužit občanům. Všem. Pokorně. Ochotně.

Petr HONZEJK, komentátor, Hospodářské noviny

V rámci boje proti dezinformacím přestal Hrad poskytovat informace. Tomu říkám sebereflexe.

Michael ŽANTOVSKÝ, bývalý mluvčí prezidenta Václava Havla

Copak se Ovčáček a jiní definitivně pomínuli? Nejsme v Bělorusku. Měli by si přečíst článek 17 ústavní Listiny. Svoboda projevu a právo na informace jsou zaručeny.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Budou se označené redakce bránit? Zatím zvažujeme, říkají.

Pavel TOMÁŠEK, šéfredaktor, Deník N

V zásadě si ale myslím, že to není role médií, aby se soudila se státními orgány, se státními úřady a politiky. To je obvykle oblíbená kratochvíle politiků. My zvažujeme právní kroky, vidíme nějaké možnosti, ale ještě jsme se nerozhodli, zda v této věci budeme nějak konat.

Erik TABERY, šéfredaktor, Respekt

Ten obraz Miloše Zemana už je tak jasný té společnosti, že to je zbytečné.

Adam ČERNÝ, předseda Syndikátu novinářů České republiky

Ta pětice neví, pokud se rozhodne třeba podat žalobu na základě svobodného přístupu k informacím, tak já si myslím, že Syndikát se k nim připojí jako vedlejší účastník.

Michal KLÍMA, předseda, Český národní výbor IPI

Je zapotřebí proti tomu protestovat, jestli se mohou hájit, je otázka, odvádělo by to pozornost od jiných problémů. Myslím si, že to je i záměr Kanceláře prezidenta upoutat pozornost k jiným záležitostem.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

O dění kolem hlavy státu se prý ale novináři z hradního seznamu budou zajímat dál. Odpovědi na své dotazy navíc doted takřka nedostávali.

Jiří KUBÍK, šéfredaktor, Seznam Zprávy

Volali mi z Newsroomu ČT24, co prý na to říkám. Vlastně nic. Prezidentská kancelář na nic neodpovídala dosud, nebude odpovídat dál.

Pavel TOMÁŠEK, šéfredaktor, Deník N

Odpovědi na naše dotazy jsou zřídka. Buďto jsou zcela ignorovány, nebo jsou zodpovězeny způsobem, že ta odpověď se skutečně netýká podstaty otázky, kterou jsme vznesli.

Marek WOLLNER, šéfredaktor reportážní publicistiky ČT

My jsme měli už do téhle doby vlastně obrovské problémy získat z Hradu nějaké relevantní informace. Na natáčení rozhovoru to nebylo už několik let. A dostávali jsme písemné odpovědi.

Erik TABERY, šéfredaktor, Respekt

Hrad buďto vůbec neodpovídá, nebo odpovídá skrz, častěji esemesky Jiřího Ovčáčka, které jsou někdy jako za hranicí toho, co člověk je ochoten chápat.

Vratislav MYNÁŘ, vedoucí Kanceláře prezidenta republiky

V případě poskytování součinnosti ve formě zodpovídání dotazů e-mailem či telefonicky by se pracovníci kanceláře Pražského hradu mohli naopak podílet na poškození dobrého jména České republiky, což je v rozporu s jejich pracovní smlouvou.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Hyeny, žurnalistická žumpa, samopal nebo pálení trenek. Zeman versus novináři. Dlouhodobě kritický vztah politika s médii začal dávno před jeho zvolením na Hrad.

Miloš ZEMAN, tehdejší předseda ČSSD

Já Respekt pokládám za žurnalistickou žumpu. A žumpám se vyhýbám.

Miloš ZEMAN, prezident ČR

Vyžehňte toho kameramana nebo ho zabiju. Račte se podívat. Na tom samopalu je vypálený nápis Na novináře.

Marek WOLLNER, šéfredaktor reportážní publicistiky ČT

Od žumpy přes hnůj, já nevím co všechno, čili to je bohužel velice smutná vizitka pana prezidenta, který se nedokázal smířit, zvláště v posledních letech, s existencí svobodného tisku.

Miloš ZEMAN, prezident ČR

Je mně líto, že z vás dělám blbečky. Opravdu si to nezasloužíte.

Pavel TOMÁŠEK, šéfredaktor, Deník N

Budeme dál pokračovat ve své práci, budeme informovat o tom, co si myslíme, že je skutečně podstatné.

Jiří KUBÍK, šéfredaktor, Seznam Zprávy

Zajímat se o ně budeme stejně, otázky od nás dostávat budou.

Erik TABERY, šéfredaktor, Respekt

Hrad utajuje, Respekt odhaluje. A v tom budem pokračovat.

Miloš ZEMAN, prezident ČR

Tak, pozvěte hyeny.

mluvčí

Ano, chvíličku jenom.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Barbora Loudová, Česká televize.

Luboš ROSÍ, moderátor

Už jsme to říkali, zmiňovali, že informace přišla v pátek odpoledne a během celého víkendu přicházely další a hodně ostré reakce. Barbora Loudová se v posledních 48 hodinách tedy nezastavila, natáčela, zaznamenávala, no a my teď vše nabízíme. Podtéma zní: není to poprvé, co Hrad právě na tato média útočil. Stejně redakce totiž mapovaly i kauzy právě prezidentské kanceláře nebo přímo pana Miloše Zemana.

Adam ČERNÝ, předseda Syndikátu novinářů České republiky

Podobný pokus, takto razantní, umlčet některá média nebo jim znesnadnit práci, tak by sahal až do éry, kdy byl premiérem Miloš Zeman a kdy podal žalobu na týdeník Respekt s tím, jak on říkal, že to má podat celá vláda, všichni ministři a cílem bylo, že se domůže takového finančního odškodnění, že to médium zničí. Ale ta tehdy ten ta žaloba nedopadla, tak jak si její, tak jak si její podavatelé přáli. Skončila úplnou blamáží. Uvidíme, jak to skončí v tomto případě. Ale podle mě to bude velkou zkouškou novinářské soudržnosti.

Erik TABERY, šéfredaktor, Respekt

I když on byl premiér, tak těch odhalených bylo strašně moc, protože těch skandálů bylo strašně moc. Takže tam ten vztah se jenom komplikoval a komplikoval a i díky tomu, že Respekt je investigativní médium, tak logicky se s ním setkáváme častěji a jemu to vadí. Takže my jsme jakoby opravdu na to dost zvyklí, on je zvyklý tedy v tomhle ohledu na nás. Neřekl bych úplně gradace, ono to má tak jako nahoru dolů. Tehdy, když nás zažaloval nebo chtěl zažalovat a byl k tomu ten dovětek, aby Respekt zanikl, tak to byla jako celosvětová reakce. My jsme tím byl vlastně zaskočení, tehdy ještě nebyli politici jako Trump, to znamená tehdy nebyla norma, aby chtěli politici likvidovat nezávislá média. Takže já si pamatuju, že tehdy se o tom psalo od Holandska po Spojené Spojené státy.

Luboš ROSÍ, moderátor

Údajné dezinformace, slyšeli jsme to. Právě to je podle Hradu důvod, proč s těmito redakcemi prezident prý mluvit nebude. Jenže, zatímco kancléř mluví o boji proti dezinformacím, prezidenta a jeho prohlášení opakovaně využívá ruská propaganda. Naposledy i tento týden. Paradox, ironie, tak to teď novináři v Česku komentují. Zatímco Zemanovy výroky zase znějí z těch prokremelských médií. Stojí o odpovědi z Hradu ještě někdo kromě Sputniku a Parlamentních listů? i na to se někteří komentátoři ptali.

zpravodajství 1tv.ru

Před několika hodinami prezident republiky Miloš Zeman připustil, že exploze ve vojenských skladech mohly být nastražené. Česko se dál otrásá, ne ale výbuchy, leč vnitropolitickými následky konfliktu.

Jaroslav KMENTA, investigativní novinář, časopis Reportér

A propaganda už běží. Kreml může opět děkovat Miloši Vissarionoviči Zemanovi.

Alexandr MITROFANOV, novinář a komentátor

Zeman a Benešová hrdiny ruských médií.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Samozřejmě, že ruská strana jaksi ví, na koho se může spolehnout. V Rusku se nijak netají s tím, že Miloš Zeman je jejich člověk v Praze. A on vlastně tohle to dává najevo setrvale.

Adam ČERNÝ, předseda Syndikátu novinářů České republiky

Výroky pana prezidenta Zemana jsou využívány v ruských médiích a v jejich propagandistické mašinérii, to je zcela pochopitelné.

Jindřich ŠÍDLO, Seznam Zprávy

A podívejte, tvrzení, že Miloš Zeman pracuje pro Moskvu se tu léta bere jako něco, co už ani není třeba dokazovat, jelikož to český prezident připomene sám kdykoliv otevře pusku na veřejnosti, tedy zhruba jednou za 2 měsíce.

Miloš ZEMAN, prezident ČR

Překlad není nutný. Já i novináři musíme ruštině rozumět. Pokud novináři nerozumí, je to jejich chyba.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Prokremelské redakce tak předávají svým divákům pokyny, co si mají myslet a čeho se bát, shodují se odborníci. Navíc si vyberou jen ta vyjádření, která se jim hodí.

Josef PAZDERKA, bývalý zpravodaj ČT v Moskvě a šéfredaktor Aktuálně.cz

Pokud prezident Zeman naopak řekne něco, co do toho narativu nezapadá, tak se to logicky vynechá. Prostě nedává se tomu ten akcent.

zpravodajství Rossija 24

Z funkce odchází generální prokurátor České republiky Pavel Zeman. Média si okamžitě všimla: možná je to kvůli jeho názoru na výbuch v muničním skladu ve Vrbětích.

zpravodajství 1tv.ru

Pokus obviňovat Rusko z výbuchů před 7 lety již vyvolal politickou krizi v samotné České republice. A pod svalit na našich zdrojů

smí letní dávno už pro dceru policie český krize samo Čechy.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Chaos, nejistota. Hlavní cíle ruské propagandy. Protichůdná vyjádření z úst vrcholných představitelů státu Kremlu nahrávají.

Josef PAZDERKA, bývalý zpravodaj ČT v Moskvě a šéfredaktor Aktuálně.cz

Jména jako Pavel Zeman nebo Miloš Zeman na druhé straně, nebo Marie Benešová, kdokoliv, se vždycky jenom vytahují v kontextu toho, že potřebujete zdůraznit, a to je ten hlavní narativ, že celé obvinění kolem Vrbetic a následné vypovídání diplomatů je nesmysl, je to zmatek.

Roman MÁČA, analytik, Institut pro politiku a společnost

Čeští politici nějak, řekněme, nezávisle na sobě přicházejí s novými a novými verzemi okolo Vrbetic. Samozřejmě se to objevuje i v těch ruských sdělovacích prostředcích, které potom argumentují s tím, že podívejte, ani Češi si sami nejsou jistí, nikdy vlastně nebudeme vědět, jak to bylo.

Veronika Krátká ŠPALKOVÁ, analytička, Kremlin Watch

Tím cílem opravdu není české občany přesvědčit o tom, že to, co Rusko říká, je pravda, ale vytvořit co nejvíce možných verzí toho, co se potenciálně mohlo stát tak, aby ten občan na tu pravdu rezignoval a přestal se o ni zajímat.

zpravodajství Rossija 1

Ruská vláda vybrala pouze dvě země, které oficiálně označila za nepřátelské. USA a Českou republiku. Dvě země, které s námi zahájily diplomatickou válku, když vyhostily naše diplomaty.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Ruská média s obrovskou chutí a intenzitou vlastně referují o tom všem, co se tady v Česku vlastně v souvislosti s touhleto kauzou děje. To znamená spory mezi vládou a prezidentem, spory uvnitř vlády, opozice versus vláda a prezident.

Roman MÁČA, analytik, Institut pro politiku a společnost

Média se v poslední době zaměřila na Česko, je to jeden z hlavních hlavních pilířů právě těch údajných nepřátel té propagandy.

Miloš ZEMAN, prezident ČR

Víte, politika je jako počasí. Občas se ochladí, občas taky oteplí.

Barbora LOUDOVÁ, redaktorka

Barbora Loudová, Česká televize.

Příměří mezi Izraelem a hnutím Hamás

TV, Datum: 23.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 01:35, Sledovanost pořadu: 352 066, Pořad: 22:10 Střepiny, AVE: 2 482 806,00 Kč, Země: Česko, GRP: 3,91

Michaela INDRÁKOVÁ, moderátorka

Izrael a hnutí Hamas složily zbraně. Eskalace konfliktu si vyžádala několik stovek obětí a stala se středem mezinárodní pozornosti. V ulicích měst po celém světě včetně Prahy protestovaly tisíce lidí. Jakým směrem se teď budou spory na Blízkém východě ubírat? To zjišťovala kolegyně Kateřina Vodvářková.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Blízký východ, Spojené státy, Německo, Belgie a další. Do ulic světových metropolí vyšli příznivci Palestiny i Izraele. Vyhrocený konflikt přitáhl zraky celého světa. Demonstrace se konaly i v České republice. Na pražskou Malou Stranu přišlo podpořit Palestinu několik stovek lidí.

anketa

My jsme přišli, protože lidi v Gaze trpí úplně neprávem a protože nesouhlasíme s vystěhováním z Šajch Džarráh v Jeruzalémě jenom proto, že někdo je Palestinec.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

A do pražských ulic vyrazili i příznivci Izraele. Před izraelskou ambasádou se jich sešlo několik desítek.

anketa

Nepodporujeme palestinskou agresi. 400 raket za den, to mi nepříjde jako vyjednávání o míru.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Obě skupiny se setkaly před izraelskou ambasádou. Od sebe je museli dělit policisté. Vše se ale naštěstí obešlo bez konfliktů. /ukázka/

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Protesty ukazují i to, že jde o problém, který má celosvětový přesah. Na stranu Izraele se postavily Spojené státy, Rakousko, ale i česká vláda.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Jestli je něco stabilním prvkem české zahraniční politiky, tak je to právě ten silně proizraelský postoj, /nesrozumitelné/ kritický, musím říct, že mě třeba už ty vlajky na Hradě a Parlamentu a Ministerstvu zahraničních věcí, to mě překvapilo. Protože přece jenom ten konflikt je komplikovaný a takhle bezvýhradně se přiklonit na jednu stranu, to je, myslím, poměrně zajímavé gesto.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Na stranu Palestinců se staví většina arabských států a jiní se snaží zůstat neutrální. Například kvůli muslimským nebo židovským menšinám.

Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista, UK

Evropská unie se snaží stát tak někde uprostřed, většinou když dojde k nějaké eskalaci násilí, tak se snaží vyzývat obě strany k tomu, aby došlo k přerušení toho boje.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Izrael a Palestina složily zbraně v noci ze čtvrtka na pátek. Za sebou mají 11 dní ostrých bojů, které je podle expertů vyčerpaly. Jednání o míru ale v plánu není.

Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista, UK

Ta situace momentálně nevypadá, že by nějakým mírovým jednáním přála, ani Hamás, ani Izrael nedává příliš najevo ochotu nějakým způsobem ustupovat, ty názory té izraelské společnosti bych řekl, že se docela vyhraňují, ta podpora nějakých ústupků Izraele Palestincům je opravdu mizivá, menšinová.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Obě strany teď tvrdí, že boje vyhrály. Hamás proto, že dokázal v části Izraele na několik dní zastavit běžný život.

Ismail HANÍJA, lídr hnutí Hamás

Tuhle bitvu považujeme za obrovský skok v historii konfliktu s nepřítelem. Jde o historický převrat.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

To, že prostě bylo zavřeno mezinárodní letiště, to, že jižní část a střední část Izraele je několik dní paralyzovaná, to je samozřejmě jako z pohledu Hamásu obrovský strategický úspěch.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Izrael slavil zase proto, že zničil strategická místa Hamásu. Jejich tunely v pásmu Gazy jsou rozlehlé a jejich přesnou polohu a rozsah zná málokdo. Izrael tvrdí, že zničil jejich značnou část.

Benjamin NETANYAHU, izraelský premiér

Jako hlavní cíl jsem stanovil zasazení tvrdé rány teroristickým organizacím, ublížení jejich schopnostem a nastolení ticha upevněním naší pozice. To je přesně to, co jsme udělali.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

V těch tunelech skrývá rakety, skrývá také své bojovníky, když potřebuje, problém těch tunelů je, že jsou velmi často právě v těch civilních oblastech, pod civilními budovami, takže pro Izrael je velmi obtížné je ničit, aniž by vlastně se dopustil ztrát na životech civilistů.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Izrael je v boji s teroristickým hnutím Hamás ve složité pozici. Velení armády se vzhledem k mezinárodnímu mínění snaží co nejvíce zamezit civilním ztrátám. Jenže to je v Pásmu Gazy velmi těžké.

Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista, UK

Hamás jaksi třeba i ty rakety odpaluje v blízkosti civilních cílů, to je jistě pravda, zároveň prostě Gaza je poměrně malé a poměrně hustě zalidněné území, takže to úplně vždycky nejde se vyhnout.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Cílem Hamásu je zabít co nejvíce civilních obyvatel Izraele, Izrael upozorňuje na to, za prvé volá majitelům těch budov, aby je vyklidili, anebo nejdříve hodí takzvanou takovou malou bombu, která nezpůsobí žádné škody, ale způsobí velký hluk, což upozorní ty obyvatele na to, že teď dojde tedy k bombardování. Je to poměrně unikátní, myslím, že žádná armáda nedělá nic podobného. Izrael se opravdu snaží minimalizovat ty civilní oběti. /ukázka/

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

V Gaze zemřelo více než 210 lidí. V Izraeli si rakety vyžádaly nejméně 10 obětí. Mrtvých je víc na palestinské straně hlavně kvůli izraelskému obrannému systému Iron Dome, který dokáže zachytit až 90 % raket vypálených z Gazy.

Jiří PONDĚLÍČEK, amerikanista, UK

Ten poměr obětí je samozřejmě v ohromném nepoměru a vypadá to, že zatímco Izraelci zabijí civilisty jako na běžícím pásu, tak obráceně to není pravda. Přesto ten počet raket, který na ta obydlená místa v Izraeli byl vypálen, tak je opravdu řádu tisíců.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Izrael odhaduje, že Hamás na jeho území vypálil 4 300 raket. Po útocích teroristickým organizacím v Gaze jich tak zbylo asi ještě 10 000.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Rakety Hamásu dříve v zásadě ohrožovaly převážně ta města v okolí Gazy, dneska už doletí bez problémů do Tel Avivu.

Nikola NEKVINDOVÁ, navštívila Izrael

Byla jsem tam v roce 2019, kdy byl vlastně, řekněme, útok na Tel Aviv. Od roku 2014 první, já jsem v tu dobu šla zrovna do baru, slyšela jsem sirénu a myslela jsem si, že se jedná o nějaké cvičení, nebyla jsem si vědoma toho, že se jedná skutečně o nějaký útok, protože jak jsem říkala, tak není to úplně běžné. Ty rakety dolétly až do Tel Avivu, já jsem byla v tu chvíli sama na chodníku, viděla jsem, že z auta vybíhají lidé, 1 muž, řekněme, mě popadnul a běželi jsme se spolu schovat vlastně za takovou

zídku.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

A dá se předpokládat, že se Hamás bude zlepšovat. Se zbraněmi a raketami mu pomáhá zejména Írán. Finančně potom Katar.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Katar na to, jak je to malý stát, tak vlastně má obrovský vliv na Blízkém východě. Je to stát, který disponuje poměrně velkými finančními prostředky, také disponuje televizí Al-Džazíra.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Izrael má na Blízkém východě uzavřenou mírovou dohodu se čtyřmi státy, konkrétně s Egyptem, Jordánskem, Spojenými arabskými emiráty a Bahrajnem.

Jiří PONĎĚLÍČEK, amerikanista, UK

Mnoho těch arabských zemí, se domnívám, preferuje normalizaci vztahů s Izraelem před nějakými dlouhodobými spory a ta palestínská věc jim za to úplně nestojí.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Pokud jde o zbraně a rakety, panuje mezi nepřátelými tábory momentálně klid. Jenže například u mešity Al Aksá, kde se před dvěma týdny situace vyhrtila, se i v posledních dnech střetávají Palestinci s izraelskými bezpečnostními složkami. Arabská menšina si dlouhodobě stěžuje na upírání občanských práv ze strany izraelské vlády.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Arabové žijící v Izraeli, kterých je něco málo přes 20 %, tak mají plná občanská práva, mohou volit, mohou být zvoleni, nicméně ta jejich pozice není úplně ideální, protože žijí jako arabská menšina v židovském státě.

Jiří PONĎĚLÍČEK, amerikanista, UK

Co se týče těch Palestinců, kteří třeba ze Západního břehu dojíždí za prací do Izraele, tak ti musí procházet těmi bezpečnostními check pointy, jejich pohyb samozřejmě je daleko víc kontrolován, omezen.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Gaza vlastně, ta je úplně specifická, protože tu sice Izrael fyzicky neokupuje, ale ovládá ji teroristické hnutí Hamás, takže vlastně obyvatelé Gazy jsou na tom asi úplně nejhůř.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Ještě před dvěma týdny to přitom v Izraeli vypadalo na velký průlom. Počítalo se s tím, že strany zastupující arabskou menšinu by se v rámci koaličních povolebních dohod mohly podílet na vládě. A rovněž by to po 12 letech znamenalo konec premiéra Netanjahua.

Jiří PONĎĚLÍČEK, amerikanista, UK

Mluvílo se o tom, že by vlastně koalice těch arabských stran v Izraeli, že by se mohla poprvé podílet na vládě, ale to teď považuju za ne úplně pravděpodobné.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

Dvoutýdenní konflikt na straně Palestinců pomohl Hamásu. V Izraeli pak výrazně nahrál do karet právě Netanjahuovi.

Irena KALHOUSOVÁ, Herzlovo centrum izraelských studií, FSV UK

Hamás v očích Palestinců zcela jistě si posílí, protože oni vidí, že ano, je tady jeden aktér, který prostě se za nás je připraven postavit. Co se týče té izraelské politické scény, tak si myslím, že samozřejmě Netanjahu na tom také vydělá.

Kateřina VODVÁŘKOVÁ, redaktorka

V Izraeli to vypadá už na páté volby za poslední 3 roky a Netanjahu do nich půjde v mnohem silnější pozici. A k volebním urnám by mohli po 15 letech vyrazit také Palestinci. I tam je favorit jasný. Hnutí Hamás, které svou pozici kvůli bojům rovněž upevnilo.

Spojenci věří, že ve Vrbětících zabíjeli Rusové. Na Zemana se vůbec neptají

TISK, Datum: 24.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 6, Autor: Ondřej Houska, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 01:55, Čtenost: 148 177, Rubrika: Rozhovor, AVE: 512 084,60 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Ministr zahraničí Jakub Kulhánek tvrdí, že díky kauze Vrbětice si Česko potvrdilo jednu zásadní věc: na své spojence v Evropské unii a NATO se může spolehnout. Odmítá, že by Česko kvůli výbuchům, které ve Vrbětících způsobili Rusové, podpořili nedostatečně.

Spojenci Česka v Evropské unii i v NATO jednoznačně přijali závěr české vlády, že výbuchy ve skladu zbraní ve Vrbětících způsobilo Rusko. Tvrzení prezidenta Miloše Zemana, že ruská vina není prokázána, protože existuje víc vyšetřovacích verzí, vůbec neberou v potaz. „Ani jeden ministr nebo velvyslanec se mě na nějaké jiné vyšetřovací verze neptal,“ říká v rozhovoru s HN ministr zahraničí Jakub Kulhánek (ČSSD). Do funkce nastoupil krátce poté, co vláda minulý měsíc závěry vyšetřování zveřejnila. Kulhánek v rozhovoru naznačuje, že cílem Ruska je vrazit klín mezi členy EU i NATO. Proto je podle něj pro Česko zásadně důležité, že ho spojenci v obou organizacích jednoznačně podpořili a žádné rozštěpení tak nehrozí.

* HN: V čem jste jiný ministr zahraničí než Tomáš Petříček?

Nechci hodnotit své předchůdce. Jsem českým ministrem zahraničí a prosazuji vládní zahraniční politiku. A jestli myslíte osobnostně, tak věkově jsme si relativně blízcí. Nevím, v čem bych hledal zásadní osobnostní rozdíly.

* HN: Takže v české zahraniční politice bude kontinuita?

Ministři se mění, vlády se mění, ale česká zahraniční politika zůstává stejná. Ono se říká o americké zahraniční politice, že zůstává stejná, i když se prezidenti mění. V případě Česka, středně velké evropské země, která je pevně ukotvena v Evropské unii a NATO a ekonomicky na evropském trhu, jsou hlavní konstanty zahraniční politiky jednoznačně dané.

* HN: Proč tedy prezident Miloš Zeman Tomáše Petříčka za jeho zahraniční politiku od začátku tvrdě kritizoval a vás nekritizuje?

Říkám, že obsahem zůstává zahraniční politika stejná. Používám příměr, že zahraniční politika je týmový sport. Ministr zahraničí je členem vlády, musí být schopen nacházet řeč s premiérem i s dalšími ministry a také s prezidentem a dalšími ústavními činiteli. Jsem člověk, který preferuje hledání shody. Rozhodně si s aktéry zahraniční politiky nechci něco vzkazovat přes média. Vždycky jsem rád, když věci můžeme probrat osobně a hledat řešení. To je role ministra zahraničí, ten má hledat řešení zahraničněpolitických otázek nejen v cizině, ale i na domácí scéně. Se začínající předvolební kampaní to není úplně jednoduché, ale tak to prostě je.

* HN: Je pro vás představitelné, bez ohledu na kauzu Vrbětice, že by se zakázky na dostavbu Dukovan mohla účastnit ruská firma?

Rozhodnutí bylo uděláno dost jednoznačně. V tuto chvíli si to představit nedokážu.

* HN: Vláda říká, že za výbuchem ve Vrběticích stojí ruští agenti, ale prezident řekl, že to tak nutně být nemusí, protože vyšetřovacích verzí je víc. Jak na české spojení působí, když vláda a prezident v tak zásadní věci neříkají totéž?

Mou rolí je kauzu Vrbětice vysvětlovat spojencům v NATO a v EU. Hned po jmenování do funkce jsem rozběhl dost intenzivní jednání se spojenci. Mluvil jsem s nespočtem ministrů zahraničí nebo velvyslanců jiných zemí v Praze. Vysvětloval jsem jim, že je jen jedna vyšetřovací verze, tedy že za výbuchy stáli ruští zpravodajci. Naši spojenci to takto akceptují, a proto nám vyslovují tak výraznou podporu – at' jde o jednoznačná prohlášení EU i NATO, předvolávání ruských velvyslanců spojenci i vyhošťování ruských diplomatů. Ani jeden ministr nebo velvyslanec se mě na nějaké jiné vyšetřovací verze neptal. Pro mě je důležité to, že vláda je jednotná. A kroky, které jsme vůči Rusku podnikli, prezident podpořil. To vše je pro výkon mé mise klíčové.

* HN: Spojenci tedy věří tomu, co říká vláda?

Chápu, že se rozjždí různé mediální či politické spekulace, ale důležitá jsou fakta. A faktem je, že nás spojenci velmi výrazně podpořili. Za to minimum času, které česká diplomacie měla, se jí podařil obrovský kus práce.

* HN: Ruské diplomaty kvůli Vrběticím vyhostilo pět zemí EU. Když ruští agenti před třemi lety přiotrávili látkou novičok bývalého agenta Skripala, na britskou žádost tehdy vyhostilo ruské diplomaty 18 zemí unie. Tomáš Valášek, slovenský poslanec a předtím velvyslanec při NATO či ředitel prestižního výzkumného institutu Carnegie Europe, napsal, že důvodem tohoto nepoměru není to, že by menší země jako Česko byly spojenci druhé kategorie, ale „kombinace nešťastného načasování a českého politicko-diplomatického selhání“. To je přece velmi autoritativní hlas...

Nezpochybnuji, řekněme, akademickou kariéru Tomáše Valáška, ale teď je to politik, na to nezapomínejme. Ten názor mě trošičku překvapil. Krátce před tím, než ho zveřejnil, jsem seděl na schůzce slovenské bezpečnostní komunity a bavili jsme se o tom. A on postup české diplomacie nijak nezpochybnil.

* HN: Nicméně ten nepoměrv počtu zemí, které vyhostily diplomaty na britskou a českou žádost, je opravdu velký.

To srovnání není šťastné. Británie tehdy měla daleko víc času, konkrétně šlo o měsíc intenzivní diplomatické práce. My jsme byli omezeni tím, že řada těch informací se najednou dostala k médiím, takže diplomacie musela reagovat velmi rychle. Česká diplomacie je navíc samozřejmě mnohem menší než britská. A co je důležité, kauza Vrbětice se objevila v době, kdy ještě běžela kauza útoku ruských hackerů na americkou společnost SolarWinds, v rámci níž Američané či Poláci vyhostili ruské zpravodajce vystupující jako diplomaté. Řada zemí tak neměla prostor vyhošťovat další. Vždycky říkám, neredukujme to na nějaký závod ve vyhošťování. To nejhorší, co by se nám mohlo stát, by bylo, že by se Rusko úspěšně snažilo spojence rozdělovat na nějakou první a druhou kategorii. Pro Česko je tedy daleko důležitější, že jasně slyšelo, že spojenci za námi stojí.

* HN: Rusko v Británii de facto zaútočilo chemickou zbraní, v Česku se zase dopustilo aktu státního terorismu. Proč to podle vás dělá? Jak si ruskou zahraniční politiku vysvětlujete?

To bych se pouštěl do spekulací, nebudu interpretovat ruskou zahraniční politiku, to mi ani nepřísluší. Jde o naprosto nepřijatelné chování, které je potřeba rázně odsoudit. A to děláme.

* HN: Často se říká, že cílem Ruska je rozdělit spojence v EU a NATO, objevily se třeba informace, že v roce 2015 nabízelo zadluženému Řecku záchrannou půjčku pod podmínkou, že vystoupí z EU. Souhlasíte s tím, že ruské jednání je podmíněno snahou narušit jednotu EU a NATO?

Odpovím takto – mým hlavním úkolem jako ministra zahraničí je prosazovat české národní zájmy. Tedy to, aby prostor, v němž se Česko nachází, čili Evropa, byl bezpečný a ekonomicky prosperující. V našem zájmu tedy je, aby Evropa byla co nejsilnější a nejdolnější. Když to otočím, tak kdokoliv, kdo to s Evropou nebude myslet dobře, bude usilovat o to, aby byla víc rozhádaná a rozdělená. Myslím, že jsem na vaši otázku odpověděl.

* HN: Britský analytik Mark Galeotti HN řekl, že spojenci mohou s Českem projevit solidaritu i jinak než vyhošťováním diplomatů. Například tím, že mu pomohou s hájením jeho zájmů v Rusku po faktické destrukci tamní české ambasády, což už nabídl třeba Německo, nebo tím, že s ním teď budou víc sdílet zpravodajské informace, aby mohlo Rusku lépe čelit. Máme nějaký takový příslib?

Výměna informací je dobrá, v tomto naše tajné služby odvádějí dobrou práci. Ale pochopitelně nemohu zabíhat do detailů. Ale samozřejmě že po tom, co se stalo v Česku či v Bulharsku, kde také došlo k výbuchům skladů zbraní, je určitě potřeba vést v NATO i EU debatu o tom, jak lépe čelit operacím ruských tajných služeb na území všech spojenců. A když jste mluvil o nabídce pomoci s hájením našich zájmů v Rusku, tak na ministerstvu zahraničí teď běží audit fungování české ambasády a Českého domu v Moskvě. Součástí tohoto procesu je vymyslet různé scénáře, jak bychom tam mohli fungovat, včetně toho, jestli využijeme nabídky pomoci, kterých se nám dostává z řady evropských států.

* HN: Když mluvíme o spojencích, tak zmiňme taky visegrádkou čtyřku, konkrétně Maďarsko. Maďaři na rozdíl od ostatních zemí V4 nevyhostili kvůli Vrběticím žádného ruského diplomata, jako jediní se nepřidali k prohlášení států EU ohledně konfliktu mezi Izraelem a hnutím Hamás, předtím opět jako jediní zablokovali rezoluci zemí unie odsuzující Čínu za potlačování práv Hongkongu. Na čem zásadním se V4 kromě migrace dokáže shodnout?

Jsem rád za existenci V4. Je to platforma pro setkávání se v rámci našeho regionu. Vidím velký prostor v tom, aby se V4 více soustředila na propojování regionu, tedy na mezilidské kontakty či kulturní spolupráci. V4 může dělat daleko víc pro to, aby Češi víc věděli o Polácích, Maďarech a ještě víc než teď o Slovácích. V rámci ministrů zahraničí V4 jsme si také řekli, že bychom se měli více prezentovat prostřednictvím kultury. Dohodli jsme se na uspořádání jazzových koncertů. První by měl být ve Slovinsku, které bude od července předsedat EU, další v Bruselu. V4 má také obrovský prostor pro posilování stability na západním Balkáně. Primárně bych V4 soustředil na náš region a pak samozřejmě na prosazování našich zájmů v EU, v oblastech, v nichž se shodneme. V migraci V4 opravdu udělala spoustu dobré diplomatické práce. Jsou některé věci, na nichž se neshodneme.

* HN: Ptal jsem se, v čem zásadním se kromě migrace v rámci V4 shodneme, a vy mluvíte o mezilidských kontaktech a jazzových koncertech...

Třeba v transatlantických vztazích se rozhodně shodneme.

* HN: A v rámci EU? Není pravda to, co se často říká, tedy že pro Česko je někdy až toxické, když je neustále viděno jen jako člen V4?

Myslím, že ne. Musíme samozřejmě využívat i jiných formátů spolupráce, ale neopouštíme V4. Je to zaběhlá značka. Že se někdy dokážeme postavit za naše názory a prosadit je, no a co? Já v tom tu toxicitu úplně nevidím.

* HN: Svým novým náměstkem jste jmenoval Jana Kohouta, má mít na starosti přípravu českého předsednictví EU, které bude příští rok. Neměl by předsednictví připravovat někdo, u něhož je jisté, že ve funkci vydrží i po říjnových volbách? Když slyšíme, co o Janu Kohoutovi říkají někteří opoziční představitelé, tak se zdá být jisté, že pokud by příští vládu sestavovala dnešní opozice, pan Kohout bude muset jako náměstek skončit. Nebylo by vhodnější, aby předsednictví připravoval někdo, kdo má šanci ve funkci vydržet?

Jan Kohout je náměstkem člena vlády. Náměstci v těchto funkcích, tedy jmenování ministrem, končí s ministrem. Tak tomu bylo vždy. Já si Honzy Kohouta nesmírně vážím, je to jeden z našich nejzkušenějších diplomatů. Nemyslím si, že takových, jako je on, máme nějak moc. Byl politickým ředitelem ministerstva, velvyslancem při EU, několikanásobným náměstkem a dvakrát ministrem zahraničí. České předsednictví EU se připravuje na Úřadu vlády. Ministerstvo zahraničí díky síti českých velvyslanectví v členských státech a českému velvyslanectví při EU v tom má podstatnou roli. Chtěl jsem přípravu předsednictví za ministerstvo zahraničí posílit a Jan Kohout společně s mým odborným náměstkem Alešem Chmelařem se tomu bude věnovat. Myslím si, že člověk s jeho životopisem může pomoci tomu, abychom na předsednictví byli za ministerstvo zahraničí lépe připraveni.

* HN: Necháte ve funkci náměstka Pavla Jaroše, kterého jmenoval Jan Hamáček v době, kdy ministerstvo krátce vedl? Tehdy to vzbudilo dost polemik.

Pan náměstek je nominandem sociální demokracie a já to nebudu měnit.

Jsem člověk, který preferuje hledání shody. Rozhodně si s aktéry zahraniční politiky nechci něco vzkazovat přes média.

V NATO i EU je určitě potřeba vést debatu o tom, jak lépe čelit operacím ruských tajných služeb na území všech spojenců. KDO ZABÍJEL VE VRBĚTICÍCH? ? Muniční sklady ve Vrběticích v okrese Zlín vybuchly v říjnu a v prosinci roku 2014. Zemřeli při nich dva lidé. ? Premiér Andrej Babiš (ANO) a ministr vnitra Jan Hamáček (ČSSD) letos v dubnu zveřejnili závěry vyšetřování policie a tajných služeb, podle nichž výbuchy způsobili dva agenti ruské tajné služby. Šlo o stejnou dvojici, která se v roce 2018 ve Velké Británii pokusila vojenskou chemickou látkou novičok otrávit bývalého ruského agenta Sergeje Skripala. ? Česko reagovalo vyhoštěním 18 ruských diplomatů, kteří podle něj ve skutečnosti byli agenti. Moskva odpověděla disproportčně – vyhostila 20 českých diplomatů. Na to Česko reagovalo tak, že stanovilo, že na ruském velvyslanectví v Praze musí do budoucna být stejný počet diplomatických pracovníků jako na české ambasádě v Moskvě. ? Světově uznávaný odborník na Rusko a ruskou zahraniční politiku Mark Galeotti českou reakci pro HN označil za „docela impozantní“. Bylo veřejným tajemstvím, že Rusko má v Praze obrovský počet diplomatů proto, že řada z nich jsou ve skutečnosti agenti a provádějí špionáž nejen v Česku, ale v celém regionu, především v Německu. ? Vláda také prohlásila, že se ruská firma Rosatom z bezpečnostních důvodů nemůže ucházet o dostavbu Jaderné elektrárny Dukovany. ? Prezident Miloš Zeman kroky vlády podpořil, následně ale opakovaně prohlásil, že vina Rusů je pouze jednou z vyšetřovacích verzí a že existují i jiné verze. Premiér Babiš a ministr vnitra Hamáček to popřeli. Podle nich žádné další verze toho, proč muniční sklady vybuchly, neexistují.

JAKUB KULHÁNEK (36) ? Ministrem zahraničí je od 21. dubna, kdy vystřídal Jana Hamáčka, který úřad dočasně spravoval poté, co z jeho čela jakožto šéf ČSSD odvolal Tomáše Petříčka. ? Kulhánek už ve vedení ministerstva působil, a to v letech 2014 až 2016, kdy byl jedním z náměstků Lubomíra Zaorálka. Od roku 2018 do svého jmenování ministrem zahraničí byl Hamáčkovým náměstkem na ministerstvu vnitra. ? Mezi odchodem z postu náměstka ministra zahraničí a nástupem na ministerstvo vnitra pracoval pro čínskou společnost CEFC. Podle svých slov pro firmu analyzoval investiční projekty a regulační prostředí v EU. Má bezpečnostní prověrku na stupeň přísně tajné. ? Kulhánek vystudoval **Fakultu sociálních věd Univerzity**

Karlovy a Georgetownskou univerzitu ve Washingtonu. Před vstupem do politiky působil jako analytik nevládní Asociace pro mezinárodní otázky, kde se zaměřoval například na vztahy Ruska s NATO a na postsovětský prostor. Je svobodný, s partnerkou má malou dceru.

Foto autor: Foto: HN – Lukáš Bíba

Foto popis: Měsíc v čele české diplomacie Jakub Kulhánek (ČSSD) nastoupil do funkce ministra zahraničí krátce poté, co vláda minulý měsíc zveřejnila závěry vyšetřování výbuchů muničních skladů ve Vrběticích.

Zemřela socioložka a signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová

TISK, Datum: 24.05.2021, Zdroj: Právo, Strana: 3, Autor: (zr,ČTK), Vydáno: 86 513, Prodáno: 54 774, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 03:34, Čtenost: 192 009, Rubrika: Zpravodajství, AVE: 41 403,40 Kč, Země: Česko, GRP: 2,13

Ve věku 85 let zemřela socioložka, propagátorka genderových studií a signatářka Charty 77 Jiřina Šiklová. Informaci přinesl v sobotu večer server Aktuálně, jemuž ji potvrdil její syn.

Od roku 1956 do roku 1969 byla členkou KSČ. Po vystoupení ze strany byla propuštěna z univerzity a nemohla se věnovat vědecké práci. Za normalizace pomáhala dostávat zakázanou československou literaturu z republiky do zahraničí a exilovou literaturu do Československa. Kvůli tomu strávila v roce 1981 rok ve vazbě.

Šiklová je autorkou několika knih, publikovala v desítkách odborných časopisů. V roce 1995 získala cenu Žena Evropy, která je v Bruselu udílěna ženám, jež přispěly k integraci Evropy. O čtyři roky později obdržela od prezidenta Václava Havla medaili Za zásluhy.

Za citelnou ztrátu pro celou zemi označil její odchod předseda Ústavního soudu Pavel Rychetský.

„Úmrtí Jiřiny Šiklové je pro mě osobně i pro naši zemi citelnou a smutnou zprávou. S paní Šiklovou mě spojovalo dlouholeté přátelství ještě z dob, kdy se Jiřina podílela významnou mírou na posílání ilegálních tiskovin mezi disentem a našimi přáteli v zahraničí. Za to si zaslouží velký dík,“ citovala ČTK Rychetského.

Lítost nad úmrtím vyjádřil také někdejší český premiér, expředseda Senátu a letitý přítel Šiklové Petr Pithart. Oba se znali přes 60 let a byli si velmi blízcí.

Celoživotní potřeba pomáhat všem, kdo na tom právě nejsou dobře, je podle Pitharta hlavní charakteristika zesnulé.

Desítky let se s Šiklovou znal historik Vít Prečan, který v druhé polovině 80. let vedl Československé dokumentační středisko nezávislé literatury v bavorském Scheinfeldu. Šiklová pašovala samizdatové texty z Československa právě do tohoto centra.

„Byla jedním z nejsvětějších lidí našeho života, byla obětavá a nikdy nemyslela na sebe. Vždycky myslela na to, co je třeba udělat pro druhé lidi, byla obětavá do krajnosti,“ řekl Prečan.

„V roce 1991 Jiřina Šiklová založila Gender Studies, protože jako socioložka si uvědomovala, že tento obor v ČR chybí a že gender je důležitá sociální kategorie, která významně ovlivňuje životy lidí. Je mi velmi líto, že se nedočkala oslavy 30. výročí, které si připomeneme letos na podzim,“ řekla ČTK ředitelka Gender Studies Helena Skálová.

S oceněním její celoživotní práce nešetřil také třeba sociolog Petr Soukup z **Fakulty sociálních věd UK**. Smutek vyjádřil i předseda Senátu Miloš Vystrčil (ODS), který Šiklové předával Stříbrnou medaili předsedy Senátu.

Foto autor: Foto ČTK – Vít Šimánek

Foto popis: Socioložka, propagátorka genderových studií Jiřina Šiklová.

Průzkum MF: Ekonomika letos poroste o tři procenta, příští rok růst zrychlí [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 24.05.2021, Zdroj: zlato.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 06:32, RU / den: 3 500, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,04

Česká ekonomika v letošním roce stoupne o tři procenta a příští rok by měl růst zrychlit na 3,9 procenta. Vyplyvá to z výsledků pravidelného průzkumu ministerstva financí k vývoji ekonomiky na základě prognóz 16 tuzemských odborných institucí. V letech 2023 a 2024 by měl růst ekonomiky zpomalit k zhruba třem procentům. Inflace by měla postupně klesat a koruna posilovat.

„Ekonomika je i v první polovině letošního roku zasažena pandemií koronaviru a opatřeními přijatými k omezení šíření nákazy. V průběhu roku by však hospodářská aktivita měla díky zlepšení epidemické situace (též v návaznosti na pokračující očkování) a rozvolňování restrikcí začít oživovat,“ uvádí materiál. Loni ekonomika klesla kvůli dopadům pandemie o 5,6 procenta. Inflace by podle průzkumu měla letos činit průměrných 2,6 procenta a příští rok dále zpomalit na 2,2 procenta. Loni byla průměrná inflace 3,2 procenta. K nižšímu růstu cen nyní přispívá slabá domácí poptávka a přidat by se k tomu mělo pozvolné posilování koruny. Naopak ve prospěch růstu cen působí letos dražší ropa a v příštím roce to bude oživení soukromé spotřeby. „Na očekávaný vývoj inflace bude podle průměru prognóz měnová politika reagovat postupným zvyšováním úrokových sazeb,“ uvedlo MF.

Česká měna by měla podle materiálu postupně posílit příští rok na průměrných 25,3 Kč/EUR a v roce 2024 na 24,30 korun za euro.

Zároveň oslovené instituce počítají s tím, že objem mezd a platů letos vzroste o 3,2 procenta a příští rok o 4,5 procenta. „U tohoto rozpočtově velmi významného ukazatele je predikce ministerstva financí ve srovnání s prognózami ostatních institucí velmi konzervativní. V obou letech MF počítá s nejnižším růstem mezd a platů. Totéž platí i pro roky 2023 a 2024,“ uvedl úřad v dokumentu. MF letos počítá s růstem mezd a platů o 0,7 procenta a příští rok o 2,3 procenta.

Do tzv. kolokvia byly zahrnuty předpovědi ministerstva financí, ministerstva průmyslu a obchodu, ministerstva práce a sociálních věcí, České národní banky, společnosti Akcenta CZ, Citibank, České spořitelny, ČSOB, společnosti Deloitte Czech Republic, investiční společnosti Generali Investments CEE, Hospodářské komory, Institutu ekonomických studií **FSV UK**, Komerční banky, Raiffeisenbank, Svazu průmyslu a dopravy ČR a UniCredit Bank. Pro větší reprezentativnost průzkumu k nim byly přiřazeny prognózy Evropské komise z května a Mezinárodního měnového fondu z dubna.

Samotné ministerstvo financí v dubnové prognóze počítá letos s růstem ekonomiky o 3,1 procenta a příští rok o 3,7 procenta. Česká bankovní asociace odhaduje letošní růst 3,3 procenta a příští rok 4,3 procenta. Česká národní banka v nové květnové prognóze očekává letošní růst na 1,2 procenta a příští rok 4,3 procenta. Mezinárodní měnový fond čeká letos růst české ekonomiky o 4,2 procenta. Evropská komise počítá s 3,2 procentním růstem. „Základní tendence vývoje v letech 2021 a 2022, s nimiž ministerstvo financí počítá v aktuální makroekonomické predikci (duben 2021), jsou v kvalitativní rovině s prognózami ostatních institucí konzistentní,“ uvádí k tomu průzkum MF.

Výsledky vybraných ukazatelů z průzkumu MF:

Čtyřdenní pracovní týden? Ministryně Maláčová jasně řekla, do kdy ho chce zavést Video Player is loading. This is a modal window. Beginning of dialog URL Automatický překlad

WEB, Datum: 24.05.2021, Zdroj: onn.iprima.cz, Autor: FTV Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 11:54, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Jana Maláčová odhalila plán na zkrácení pracovního týdne a prodloužení víkendu. Dočkáme se do konce této dekády? Zdroj: ČTK Zavřít

Jana Maláčová odhalila plán na zkrácení pracovního týdne a prodloužení víkendu. Dočkáme se do konce této dekády?

Zdroj: ČTK

Ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová (ČSSD) má plán na zkrácení pracovní doby. Podle ní by si Češi mohli užívat delší víkend už do konce této dekády. „Do roku 2030 se musíme připravit na to, že budeme muset zavést čtyřdenní pracovní týden,“ řekla v Partii Terezie Tománkové na CNN Prima NEWS.

reklama

V tuto dobu sice podle Maláčové zkrácování pracovního týdne nepřipadá v úvahu, ale pro příští roky jde o jedno z klíčových témat. „Postupně, velmi opatrně hrát si s tím, jak zvyšovat produktivitu práce a zkracovat pracovní dobu,“ řekla Maláčová.

Ministryně je přesvědčena, že v České republice jsou v evropském kontextu nízké mzdy a s tím je třeba něco dělat. „Musíme se na to připravovat ve spolupráci s ekonomy, sociology a na úrovni tripartity,“ dodala.

„Když se v posledních sto letech zkracovala pracovní doba, docházelo k tomu v situaci, kdy byl velký technologický pokrok, růst a mládnutí populace a nárůst západní civilizace oproti zbytku světa. Dnes jsme v jiné situaci. Stárneme, technologický pokrok je průměrný a ostatní civilizační okruhy nás dohánějí nebo předbíhají,“ oponoval Maláčové Mojmir Hampl, bývalý viceguvernér České národní banky. Podle něho budeme mít jiný problém, a to nedostatek pracovní síly.

Upracovaní Češi

Faktem ale je, že Češi patří k nepracovanějším zemím v rámci Organizace pro hospodářskou spolupráci a rozvoj (OECD).

Průměrný Čech ročně odpracuje asi o 300 hodin více než průměrný Rakušan, a dokonce o 400 hodin více než průměrný Němec. Při osmihodinové pracovní době to znamená, že Češi stráví v práci o padesát pracovních dní více než Němci. Přitom pobírají asi poloviční mzdy (v přepočtu podle parity kupní síly) než jejich západní sousedé.

Nabízí se tedy otázka, čím je takový rozdíl způsobený, vždyť na počátku ekonomické transformace jsme si mysleli, že Německo nebo Rakousko hospodářsky a mzdově doženeme v poměrně krátké době. „Češi nejsou líní ani hloupí. Jejich produktivita práce zaostává kvůli tomu, že je naše ekonomika orientovaná na práce s nízkou přidanou hodnotou. Máme zde přílišné zastoupení předpotopního průmyslu, který se soustředí na výrobu součástek a je vzdálen od koncových zákazníků,“ řekl CNN Prima NEWS Štěpán Křeček, hlavní ekonom společnosti BH Securities. Čeští pracovníci tak podle něho mohou mít „pot ve tváři a vysoké pracovní tempo, ale jejich ohodnocení je relativně nízké“.

Musí vzrůst produktivita

S tím do určité míry souhlasí také Mojmir Hampl, avšak zdůrazňuje, že nelze srovnávat produktivitu práce na mikroekonomické úrovni. „Pokud budete mít v hospodářství jen několik firem, které mají produktivitu práce srovnatelnou s Německem, nikdy nedosáhnete německých mezd v celé zemi. Mzdovou úroveň ovlivňuje produktivita na makroekonomické úrovni,“ uvedl pro CNN Prima NEWS Hampl, který dnes pracuje jako šéf segmentu služeb pro finanční sektor ve společnosti KPMG.

Jinými slovy: chceme-li německé mzdy, musí se česká produktivita práce vyrovnat německé v takovém počtu firem, aby to dokázalo tlačit vzhůru výděly i v dalších sektorech ekonomiky. „Čím produktivější zaměstnance máte, tím víc jim musíte platit, aby vám například neodešli ke konkurenci. Čím větší počet produktivějších zaměstnanců, tím většímu počtu firem porostou mzdy. Takto se pak mzdový růst přelije i k těm prodavačkám v českém supermarketu,“ vysvětlil Hampl.

A v tom je zakopaný pes. Podle aktuálních údajů Eurostatu je totiž průměrná produktivita práce (vyjádřená jako HDP na jednoho zaměstnaného) v České republice oproti Německu zhruba poloviční. Zatímco u nás se pohybuje v rozmezí od méně než 35 do 60 tisíc eur ročně, u našich západních sousedů jde nejčastěji o interval od 60 do 90 tisíc eur. Česko také zaostává za průměrem EU, který činí 66 800 eur.

Strašení roboty je iracionální

Cesta k vyšší produktivitě a vyšším mzdám ale vede prakticky jen přes technologický pokrok, který je spojený s výzkumem, vývojem, digitalizací a robotizací. Jenže ministryně práce a sociálních věcí Jana Maláčová před časem varovala, že digitalizace a robotizace povede k nárůstu počtu nezaměstnaných. „Můžeme mít obrovskou nezaměstnanost, protože roboti mohou být levnější než pracovník s minimální mzdou,“ varovala v nedávné Předvolební superdebatě Politického klubu **FSV UK** „Tyto obavy jsou zcela iracionální. Robot není substitutem člověka. Robot, respektive stroj člověku pomáhá a usnadňuje mu práci. Zvyšuje jeho produktivitu a blahobyt. Robot je pouze jiná forma stroje. Představa, že ho budu dodávat nebo že se na něj budu se strachem a odevzdaností dívat jako na téměř žijící bytost, je absurdní,“ odmítl Hampl Maláčové „strašení“.

„Pokud by platila teze, že roboty a stroje berou lidem práci, pak by paní Maláčová měla umět vysvětlit, proč tu po 200 letech od počátku průmyslové revoluce dnes nemáme nezaměstnanost 99 procent. Vždyť právě stroje člověku pomáhají celou tu dobu,“ dodal s tím, že se díky robotizaci pouze mění charakter práce a uprostřed všeho je vždy nakonec člověk.

Bělorusko nařídilo odklonit letadlo na cestě z Řecka

TV, Datum: 24.05.2021, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 24.05.2021 23:17, Sledovanost pořadu: 869 949, Pořad: 19:30 Televizní noviny, AVE: 8 019 050,00 Kč, Země: Česko, GRP: 9,67

Lucie BORHYOVÁ, moderátorka

Nucené přistání, ale i únos, terorismus nebo státem podporované letecké pirátství.

Reynolds KORANTENG, moderátor

I tak se ve světě mluví o včerejším incidentu, při kterém běloruská vláda přinutila nouzově přistát letadlo společnosti RyanAir na svém území pod záminkou, že se na palubě nachází bomba.

Lucie BORHYOVÁ, moderátorka

Lukašenkův režim přitom chtěl zřejmě pomoci složitě naplánované akci zadržet protirežimního novináře, který v letadle

cestoval.

Hana JELÍNKOVÁ, redaktorka

Neděle, krátce po poledni. Letadlo mířící z řeckých Atén do litevského Vilniusu dostává od běloruského řízení letového provozu příkaz odklonit se z trasy a nouzově přistát na letišti v Minsku. Údajně má na palubě výbušninu. Běloruská armáda vysílá za letadlem stíhačku. Bezprostředně po přistání ale běloruské bezpečnostní síly odvádějí jednoho z cestujících.

Lucie BORHYOVÁ, moderátorka

Disidenta a kritika tamní vlády Ramana Prataseviče. Na palubě letadla po výbušnině nejsou žádné stopy.

cestující v letadle

Pratasevič řekl stewardovi: "Prosím, nedělejte to. Zabijí mě. Jsem uprchlík." A on odpověděl: "Musíme, nemáme na výběr. Je to ve smlouvě společnosti RyanAir."

Hana JELÍNKOVÁ, redaktorka

Dalších zhruba 170 cestujících muselo projít bezpečnostní kontrolou. Až po několika hodinách mohli pokračovat v cestě do Litvy. Několik Bělorusů ale chybí, zřejmě šlo o tajné agenty.

pasažér letadla

Jsmo hrozně unavení. Byli jsme tam 8 hodin. Nedostali jsme žádné informace o tom, co se děje. Prostě jsme tam seděli a nic nevěděli.

Hana JELÍNKOVÁ, redaktorka

Podle běloruských médií vydal rozkaz k přistání letadla v Minsku přímo tamní prezident Alexandr Lukašenko. Pratasevič je dlouhodobým kritikem jeho vlády a za působení v opozičních médiích mu v zemi údajně hrozí trest smrti. Dva členové běloruské tajné služby na palubě prý měli za úkol vyvolání konfliktu s posádkou, čímž měli docílit snadnějšího přistání v Minsku. Proti běloruskému zásahu se rázně ohradila řada zemí.

Svjatlana CICHANOUSKÁ, vůdkyně běloruské opozice

Odeť už se nikdo nad Běloruskem nemůže cítit bezpečně. Lukašenko vytvořil mezinárodní skandál a znovu použil svou moc vůči mírumilovným Bělorusům a evropským civilistům.

Antony BLINKEN, ministr zahraničí USA

Důrazně odsuzujeme bezostyšný a šokující čin Lukašenkova režimu odklonit komerční let a zatknout novináře. Požadujeme mezinárodní vyšetřování a společně s našimi partnery spolupracujeme na dalších krocích. Spojené státy jsou na straně obyvatel Běloruska.

Asta SKAISGIRYTEOVÁ, poradkyně prezidenta Litvy

Čelíme bezprecedentní situaci. Politický aktivista Raman Pratasevič byl zadržen. Litevský prezident vyžaduje jeho propuštění. O tomto tématu se chystá mluvit zítra na jednání Evropské rady v Bruselu.

Hana JELÍNKOVÁ, redaktorka

V případě, že Bělorusko Prataseviče nepropustí, hrozí Litva sankcemi. Od zítra začne platit zákaz pro letadla, která budou přistávat nebo vzletat z litevských letišť, využívat vzdušný prostor nad Běloruskem. Podobný krok zvažuje i řada dalších evropských zemí, včetně Lotyšska. Odpovědí bylo vyhoštění lotyšského velvyslance z Běloruska. Lotyšsko následně vyhostilo toho běloruského. Hana Jelínková, televize Nova.

Reynolds KORANTENG, moderátor

Nucené přistání letadla společnosti RyanAir v Bělorusku zasáhl také do programu mimořádného summitu lídrů Evropské unie v Bruselu. Jak? Na to nám odpoví z Bruselu kolega Filip Šusta.

Filip ŠUSTA, redaktor

Dobrý večer. Lídři měli původně jednat o agresivním chování Ruska vůči Evropské unii. Incident v Minsku to ale změnil a oni se rozhodli, že budou se zabývat na dnešní večeři, která právě v těchto chvílích začíná, právě tímto incidentem. Spousta jich ještě před odletem sem do Bruselu incident odsoudila a označila ho jako státní terorismus. Teďka jednájí třeba o úplném omezení tranzitní dopravy přes Bělorusko nebo také o zákazu přistávání běloruských letadel na letištích v Evropské unii. Výsledkem může být také zpřísnění sankcí a rozšíření sankčních seznamů. Já ještě připomenu, že Evropská unie neuznává Alexandra Lukašenkova prezidentem po loňských zmanipulovaných volbách a několikrát rozšířila právě zmíněné sankční seznamy. Kromě této záležitosti budou ale lídři jednat také o boji proti klimatickým změnám nebo pandemii koronaviru.

Lucie BORHYOVÁ, moderátorka

Česko si dnes předvolalo běloruského velvyslance s tím, že bude trvat na důkladném mezinárodním vyšetření případu. Podle zkušených pilotů a leteckých odborníků jde o situaci, kterou nepamatují. Dá se prý přirovnat k únosu letadla. Kpt. Boeingu musel být podle nich pod velkým tlakem. Se stíhačkou u křídla a s vědomím, že na palubě může být bomba, měl zodpovědnost za 170 cestujících.

Jan ZÁLUŽSKÝ, redaktor

Ve výšce 12 km a v rychlosti přes 850 km v hodině obdržel kapitán od řídicí věže informaci, že se na palubě nachází výbušné zařízení. Boeing 737 letěl v tu chvíli ještě nad Běloruskem na pravidelné lince z Atén do litevského Vilniusu.

Marek ČERNOCH, pilot Boeingu 737-800

Hlavně nevíte, co se děje. Nevíte, jestli zpráva o tom, že máte na palubě bombu, je pravdivá, není pravdivá, kde je, jakým způsobem třeba se může aktivovat, takže vlastně v té chvíli váš jediný cíl a zájem je chránit bezpečnost letu, bezpečnost posádky, cestujících a dostat letadlo na zem. Bezpečně.

Jan ZÁLUŽSKÝ, redaktor

Pilot Boeingu 737 verze 800 společnosti RyanAir byl včera 83 km před cílovou destinací nucen přistát místo ve Vilniusu v běloruském Minsku. Přesně v 11 hodin 48 minut středoevropského času zahájil pilot za doprovodu MiG-29 nouzové klesání a za necelých 32 minut dosedlo letadlo na dráhu v Minsku. Po dobu sedmi hodin byli cestující i letadlo podrobeni důkladné prohlídce.

Vítězslav HEZKÝ, mluvčí Úřadu pro civilní letectví

Jedná se o takzvanou situaci, kdy je zakročeno proti civilnímu letadlu. Pilot civilního letadla musí poslechnout pokyny toho zakročujícího letadla.

Andrej BABIŠ, premiér ČR /ANO/

Skandální incident v Bělorusku, který vykazuje znaky státního terorismu a který vlastně je neuvěřitelný a samozřejmě jsme ho všichni odsoudili.

Jakub KULHÁNEK, ministr zahraničí /ČSSD/

Evropa musí vyslat Bělorusku jasný signál, že tento postup je naprosto nepřijatelný, je v rozporu s mezinárodním právem.

Vít RAKUŠAN, předseda hnutí /STAN/

Jednoznačně odsuzuji porušení mezinárodních dohod o letecké přepravě. Lukašenkova snaha o likvidaci politických oponentů je opravdu odporná. Naše vláda musí tlačit Evropskou unii k sankcím.

Rost'a KOPECKÝ, letecký publicista

Letecký svět je ze včerejšího incidentu, který se stal v Bělorusku, ve velkém šoku. A nic podobného si nepamätujeme. Je to dost závažná zpráva.

Richard KLÍMA, vedoucí komunikace řízení letového provozu ČR

Podle mezinárodního práva nesmí být použita ozbrojená síla vůči civilnímu letadlu za letu. Naopak stát má možnost vynutit si přistání takového letadla a toto letadlo se musí podrobit prohlídce, zda jeho vybavení splňuje účely civilního letectví.

Vladimíra DUFKOVÁ, mluvčí společnosti Smartwings

České aerolinie využívají běloruský vzdušný prostor při letech do Moskvy. Další let mají ČSA ve středu. My situaci pečlivě monitorujeme a řídíme se nařízením Evropské agentury pro bezpečnost letectví.

Jan PAPEŽ, předseda Asociace cestovních kanceláří

Situace v Bělorusku a napětí kolem toho neznamena pro české cestovní kanceláře v tuto chvíli vůbec nic. Pokud by samozřejmě to napětí eskalovalo, tak v budoucnosti by to mohlo pro české cestovní kanceláře něco znamenat, až se rozlétají zájezdy směrem do těch baltských republik.

Jan ZÁLUŽSKÝ, redaktor

Bělorusku hrozí po případném zákazu mezinárodních letů nad jeho územím ztráta příjmů za navigační poplatky nebo i vyřazení z Mezinárodní organizace pro civilní letectví. Jan Zálužský, televize Nova.

Reynolds KORANTENG, moderátor

Naším hostem je expert na mezinárodní vztahy doc. Tomáš Weiss z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Dobrý večer.

Tomáš WEISS, katedra evropských studií, **FSV UK**

Dobrý večer.

Reynolds KORANTENG, moderátor

Pane docente, jak tento incident poznamená bezpečnostní pravidla v Evropě? Nemůže to spustit jakousi vlnu podobných incidentů kdekoli ve světě?

Tomáš WEISS, katedra evropských studií, **FSV UK**

Tohle to jsou pravidla, která jsou mezinárodní, nejen evropská, a samozřejmě to nějakým způsobem ovlivnit může. Jestli se potvrdí to, co zatím podle médií vypadá, že se stalo, tak to nepochybně bude docela velká rána leteckému průmyslu, zejména z toho pohledu, že to bude vlastně velká destabilizace toho, jak létat, kam létat a nikdo si nebude úplně jistý, jak některé problematické režimy nebo nestabilní režimy zareagují, když někdo jim nepohodlný bude v letadle nad jejich územím. Takže v tomhle tom ohledu je vcelku jasná a to do značné míry vysvětluje, proč jsou všichni z toho lehce nervózní i v tom leteckém průmyslu, nejenom v politice, kde samozřejmě je to naprosto bezprecedentní zásah.

Reynolds KORANTENG, moderátor

No, před malou chvílí se na sociálních sítích objevila zpráva, podle které je běloruský disident Raman Pratasevič v kritickém stavu v nemocnici. Jsou tyto události důkazem toho, že v mezinárodních vztazích se výrazně přitvrzuje?

Tomáš WEISS, katedra evropských studií, **FSV UK**

Za prvé to, co se objevilo na sociálních sítích, ještě nutně nemusí být pravda, takže já bych tady u toho možná trochu počkal s hodnocením toho, co se skutečně děje a co se skutečně stalo.

Reynolds KORANTENG, moderátor

Zdrojem té informace – že vám skáču do řeči – je soukromá zpravodajská agentura, která je v opozici vůči tamnímu režimu a původcem toho zdroje má být matka pana Prataseviče.

Tomáš WEISS, katedra evropských studií, **FSV UK**

Zase, těžko říct. V tenhle ten okamžik je situace natolik nestabilní, že nedokážu posoudit, jak moc je tohle to věrohodná informace a ověřená informace. Upřímně řečeno, běloruský režim v tenhle ten okamžik má toho pána, toho pana Prataseviče,

teďka ve své moci, takže úplně nepotřebuje ho zabít. To by jako ještě vlastně zhoršilo tu image běloruského režimu, pokud to ještě vůbec jde. Nicméně k té vaší otázce, jestli přitvrzuje v mezinárodních vztazích, svým způsobem ano. Nicméně nutno říct, že během studené války takovéhle, řekněme, nelegální a mimoprávní zabíjení nebo odstraňování nepohodlných osob se čas od času stávalo. Je pravda, že v tenhle ten okamžik to spíš vypadá, že některé režimy, specificky tedy Rusko a teď tedy i Bělorusko, se skutečně snaží vysílat disidentům, kteří třeba jsou v zahraničí, nějaký signál. Prostě je zastrašit, "podívejte se, tohle to se může také velmi jednoduše stát vám, takže se koukejte chovat slušně a koukejte nemluvit o tom, co se u nás doma děje".

Reynolds KORANTENG, moderátor

Tak pane docente, já vám děkuji za odpovědi a přeji klidný večer. Díky, že jste přišel.

Tomáš WEISS, katedra evropských studií, FSV UK

Děkuju. Vám taky.

Bitcoin, životní prostředí, Elon Musk a Čína. Vše souvisí se vším

TISK, Datum: 25.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Ladislav Křišťoufek, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 02:13, Čtenost: 148 177, Rubrika: Názozy, AVE: 128 066,21 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Kryptoměny

Pokud člověk zajímavě se alespoň okrajově o finance nebyl v posledním roce v opravdu poctivě karanténě bez připojení k internetu, musel postupně zaznamenávat rostoucí frekvenci zpráv o růstu cen kryptoaktiv, ke kterým se následně přidávala hlavně negativní témata s nimi spojená. Sledovali jsme podobný vývoj jako v letech 2017–2018 a postupně se propracovali k energetické náročnosti „těžby“ bitcoinu a jejímu environmentálnímu dopadu. O co jde a jak do toho zapadá Elon Musk? Pojdme postupně.

Bitcoin si můžeme představit jako decentralizovaný platební systém, kde klíčové slovo decentralizace znamená, že vypořádání a identifikace plateb neprobíhá přes standardní clearingové či podobné centrum, ale skrze síť validátorů. Ti ověřují transakce skrze poskytování svého výpočetního výkonu, řešení kryptografických problémů a soutěží tím o odměnu v podobě nejen transakčních poplatků, ale i nově vytvořených („vytěžených“) bitcoinů. Zjednodušeně – čím větší výkon poskytnete, tím větší šanci na získání nových bitcoinů máte. V čase se taková odměna (nyní 6,25 bitcoinu za jeden přibližně desetiminutový blok transakcí) postupně, přibližně každé čtyři roky, půlí. Tvorba nových bitcoinů je tedy algoritmicky daná a předvídatelná. „Těžba“ tak není nějakým rozmarem systému, ale jeho esenciální složkou, která zajišťuje motivaci validátorům, aby udržovali celý systém v chodu.

V úplných začátcích bylo možné „těžbu“ provozovat na osobních počítačích, ale jakmile bitcoin jako protokol přežil první fáze své existence, z těžby se stala velmi profitabilní, i když velmi riskantní, aktivita. A jak známo – když leží peníze na zemi, nezůstanou tam dlouho. Z „těžby“ se postupně stalo velmi specializované odvětví, kdy za standardních okolností nemají malí „těžaři“ šanci. Funguje tedy jako standardní byznys, efektivita vítězí v technologickém a digitálním průmyslu snad ze všech nejvíce. Kde je tedy problém?

Jak bylo řečeno – čím větší výkon, tím větší šance na odměnu. Vstupem je pak jednoduše „těžař“, tedy specializovaný hardware, a elektřina. Efektivita vašeho hardwaru v kombinaci s cenou bitcoinu pak určuje maximální cenu elektrické energie, za kterou se vám vyplatí mít stroj v provozu. Máme tedy jakýsi trojúhelník elektřina–bitcoin–efektivita. Když vzroste cena bitcoinu, vyplatí se zapnout i méně efektivní hardware. Když jsem schopen připojit hardware na levný zdroj energie, vyplatí se mi „těžit“ i při nižší ceně bitcoinu. A samozřejmě, když mám efektivnější hardware, vyplatí se mi „těžit“ i při vyšší ceně energie či nižší ceně bitcoinu. Tedy nic komplikovaného. U běžného trhu by tento trojúhelník mohl fungovat velmi jednoduše a stabilně. Vítězili by ti s neefektivnějšími stroji, kteří navíc využívají tu nejlevnější energii, tedy tu z obnovitelných zdrojů. Zádrhel je ten, že trh s kryptoaktivy není běžný trh. Obchodování s nimi není v podstatě nijak regulováno, probíhá na centralizovaných burzách jako Coinbase (nedávno zalistovaný na Nasdaq) či původně čínském Binance, ale i na decentralizovaných burzách jako UniSwap či SushiSwap. Samotná „těžba“ či aktivity spojené s ní jsou často na hraně legality nebo do právního systému těžko zapadají. To vše vytváří velmi specifické prostředí, které na jedné straně skrze platformy decentralizovaných financí umožňuje běžným lidem účastnit se operací, které si standardně vyhrazují burzy a investiční banky, ale na druhé straně v právním vakuu a velké anonymitě poskytuje příležitosti k tržní manipulaci a podvodným aktivitám.

Pro „těžbu“ samotnou se pak zásadním problémem stávají nedostatečné výrobní kapacity hardwaru, a to primárně v souvislosti s rychlým nárůstem ceny bitcoinu, kdy nový, efektivní hardware nemůže vytlačit starý, neefektivní, který se s prudkým nárůstem ceny stává profitabilní i při běžných cenách elektřiny. A v tom okamžiku se dostáváme do problému, protože pod běžnými cenami elektřiny se schovává standardní energetický mix, který zahrnuje velkou složku „špinavých“ zdrojů energie. Při postupném nárůstu ceny bitcoinu v návaznosti na rostoucí počet reálných uživatelů, dlouhodobých institucionálních investorů a při klesající dynamice nabídky spojené se snižující se emisí nově „vytěžených“ bitcoinů trh postupně zajistí, že vyhrají ti neefektivnější, tedy ti s nejlepším hardwarem a nejnižší cenou energie, tedy tou z obnovitelných zdrojů s minimálním ekologickým dopadem.

Problém je samozřejmě komplexnější. Lze přidat diskuse nad dotovanými fosilními zdroji, nelegálním připojením na soustavu či o užité hodnotě bitcoinu jako protokolu vůbec nebo jiných metodách validace transakcí, nicméně výsledek z nadhledu je jasný – „těžba“ bitcoinu sama o sobě není zásadním environmentálním problémem, dokud má trh dostatek času situaci vyčistit. A do toho vstupuje Elon Musk se svými tweety. Kryptoaktiva jsou pro výzkumníky ve financích zajímavá tím, jak komplexní, ale zároveň velmi dobře popsany systém reprezentují. Nejsou aktiva, která by měla silnější spekulativní složku (oproti fundamentální), než právě kryptoaktiva. Silné výkyvy od fundamentální hodnoty jsou pak charakteristickým prvkem jejich dynamiky. Jeden tweet od výrazné osobnosti pak může cenu těchto aktiv velmi silně odtáhnout od té rovnovážné, což sice krátkodobě může vyvolat radost spekulantů, nicméně způsobí i to, že „špinavá těžba“ bude nějakou dobu profitabilní. V kombinaci se zmíněnými omezenými výrobními kapacitami hardwaru pak může zůstat profitabilní i delší dobu.

Při své inteligenci musí Elon Musk chápat základní dynamiku celého procesu. Pokud to s nimi myslí vážně, může on sám i Tesla v klidu a potichu nakupovat bitcoin či jiná kryptoaktiva, ale bez cirkusu okolo. Jeho chování a vyjadřování se v posledních měsících je jednoduše manipulací trhu na hraně legality a v posledních dnech při vyjádřeních o environmentálních dopadech provozu bitcoinu už čistým pokrytectvím. A aktuální čínský boj proti těžbě? Odklon od uhelných zdrojů, korekce ceny, větší decentralizace těžby – pro dlouhodobý vývoj čistě pozitivum.

Chování a vyjadřování Elona Muska v posledních měsících je jednoduše manipulací trhu na hraně legality.

Na tábor zřejmě jen s testem

TISK, Datum: 25.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 12, Autor: ŠÁRKA VLASÁKOVÁ, Vytlačeno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 02:13, Čtenost: 152 666, Rubrika: Akademie, AVE: 214 340,17 Kč, Země: Česko, GRP: 1,70

Letos v létě děti o táborové zážitky nepřijdou, ale bez testů to asi nepůjde. Zájem je velký, ceny jako loni

Jak to bude letos vypadat s možností pořádat letní tábory, bylo dlouhou dobu nejasné. Ovšem ke konci dubna ministr zdravotnictví Petr Arenberger v pořadu Rozstřel potvrdil, že o ně děti nepřijdou. „Jak jsme zatím jednali, budou mít prakticky srovnatelný režim s tím, co jsme zažili v loňském roce. Akorát to bude doplněno o testování,“ říká v rozhovoru Arenberger. V tuto chvíli však ještě není jasné, zda půjde o testy antigenní, nebo PCR. „Podrobná opatření se zatím připravují,“ doplňuje tisková mluvčí ministerstva zdravotnictví Jana Schillerová. Hygienicko-epidemiologické podmínky pro letní rekreace v loňském roce zahrnovaly pravidelné mytí rukou s jednorázovými ručníky a dezinfekci k dispozici, častý úklid sociálních zařízení a

zamezení kontaktu s veřejností, jako jsou výlety či návštěvy kulturních památek a bazénů. Pohyb byl doporučen jen v prostorách tábora a v okolní volné přírodě.

Testy mají logiku, zákaz mytí společného nádobí dětmi ne

Součástí opatření bylo loni také rozpuštění tábora v případě jednoho pozitivně testovaného dítěte. „Tuto loňskou praxi zavírání táborů, naštěstí ojediněle, považuji za nefunkční. Je to organizační masakr, především pro rodiče, kteří musí skokově změnit plány. Navíc na táboře jsou děti v bezpečí, potenciálně rizikový oddíl nebo děti lze snadno oddělit od ostatních,“ míní Petr Nový, ředitel Centra Robinson, jež pořádá zážitkové aktivity pro děti a teenagery. „Novinkou budou, předpokládám, testy před odjezdem na tábor. Zatím nejčastěji zmiňovaná varianta jsou antigenní testy ne starší než tři dny před začátkem tábora.“ S neúčinností některých loňských nařízení souhlasí i tisková mluvčí Skautu Barbora Trojak: „Myslíme, že by bylo vhodné letos vynechat opatření, která se týkají dětí v kuchyni, tedy že děti se mohou podílet jen na přípravě jídla, jež následně projde tepelnou úpravou. A také že mohou umývat vlastní vybavení (ešus, hrníček), ale nemohou se podílet na mytí kuchyňského nádobí. U nich takový smysl nevidíme.“

Přípravy táborů, kterých se každý rok účastní přes 30 tisíc skautů i neskautů, jsou v plném proudu. „Kroků k uspořádání tábora je opravdu hodně a nedají se nijak uspěchat. Je potřeba začít včas, i když ještě třeba panuje nejistota jako letos. Naše tábory často stojí na úplně zelené louce, všechno vybavení si na něj dovezeme, postavíme podsadové stany a zázemí, musíme vyřešit vodu a zásobování, hlášení na různé instituce, evidenci přihlášek, materiál a samozřejmě i program. Tábor je pro nás vrchol skautského roku, a i když byl ten letošní dost jiný kvůli koronaviru, čekáme stejný nebo i větší zájem. Pro kluky a holky to bude příležitost být zase s kamarády, prožívat dobrodružství v přírodě, získávat samostatnost, trénovat týmovou spolupráci i důležité dovednosti, hrát hry a prožít spoustu nezapomenutelných zážitků,“ doplňuje Trojak.

Pořadatel dětských zážitkových akcí spolku Eldorado má sice podle jeho ředitele Alexandra Hupceje obavy z toho, že první turnus, začínající poslední týden v červnu, neproběhne, na intenzitě příprav to ale nic nemění. „Buď si řeknete, že tábory budou, a připravujete je stejně jako předtím, anebo je musíte odpískat hned. Nic mezi tím nelze. Konkrétně máme zaplacené areály, které si pronajímáme, domluvený personál jako vedoucí a kuchařky, zajištěné externí programy, pořádáme školení vedoucích a tak dál,“ popisuje Hupcej a dodává, že zájem je skoro stejný jako v minulosti. „Jen malá část rodičů stále váhá. Buď nechtějí přijít o vložené prostředky, kdyby tábory nebyly, anebo nechtějí, aby byly jejich děti testovány či nuceny nosit roušky. Máme nyní přihlášených nějakých 1200 dětí. Předpokládám, že nakonec pojede 1500 až 1700 dětí, což je oproti loňsku pokles jen asi o pět procent, když odečteme dva turnusy, které letos nepořádáme.“

Pořadatelé táborů hlásí téměř vyprodáno

Ani Centrum Robinson letos žádný pokles zájmu nezaznamenalo, ba naopak. „Pobytové tábory máme až na pár posledních míst na konci srpna vyprodané, zájem je velký, hlásí se nám náhradníci. A na příměstských táborech máme ještě asi 30 procent volných míst. Vloni s námi vyjelo na tábory 2520 dětí, čekám, že letos to bude podobné,“ říká Petr Nový s tím, že cca 70 procent dětí se většinou přihlásí hned v lednu po spuštění přihlášek, zbytek během února až dubna a u příměstských táborů je vyjma části dětí hlásících se už v zimě další vlna přihlášek před prázdninami a během nich.

Předseda spolku Děti bez hranic Josef Valter, který je jedním z největších pořadatelů táborů u nás, také mluví o velkém počtu přihlášených, i když v minulém roce si prý někteří kvůli opatřením stýskali třeba po vzájemném prolnání oddílů při celotáborových hrách. „Ročně na naše tábory jezdí přes tři a půl tisíce dětí. Přes deset turnusů máme už zcela zaplněných, to znamená asi dvě třetiny všech táborových kapacit. Aktuálně je jich přihlášených už více než loni touto dobou, velký zájem začal s rozvířením a v posledních týdnech nabývá na síle. Děti jsou přihlášeny s tím, že pokud se tábory kvůli nařízení vlády konat nebudou, vrátíme jim peníze.“

Ukazuje se, že většina rodičů chce svým ratolestem táborové zážitky dopřát. „Děti se mohou na táboře seznámit s novými kamarády, zapojit se do zajímavých aktivit v přírodě, sportovat, naučit se nové věci a podobně. Je to místo, kde se rozvíjejí i relaxují,“ říká paní Košťálová z Chrudimi, jejíž děti pravidelně tráví půlku prázdnin na letních kempech a sportovních soustředěních. I letos už je přihlásila, přestože kvůli současné epidemiologické situaci jistě obavy má. „Předpokládám ale, že my rodiče už budeme v létě naočkovaní, babička už očkovaná je, tudíž případná nákaza by neměla být pro rodinu takové ohrožení. Očekávám, že na táborech bude podmínka doložení negativních testů před nástupem, možná bude nutné i testování během pobytu.“ Naopak žádné pochybnosti o míře rizika při prázdninových aktivitách nemá matka dvou dětí paní Křížková: „Jazykový pobyt v Německu jsme pro mladšího syna raději zrušili, ale má jet s oddílem na puťák do Vysokých Tater. Žádné obavy nemám. Myslím, že je důležité, aby si alespoň o volných letních měsících užil pohybu v přírodě, socializace i samostatnosti a třeba si zkusil překonat i nějaké ty fyzické či psychické překážky.“

Letní pobyty by měly být po dlouhé době jednou z prvních příležitostí, kdy děti budou moci strávit delší čas se svými vrstevníky a na čerstvém vzduchu. Velký zájem o ně tedy jejich organizátory moc nepřekvapuje. „Není se čemu divit, děti skoro celý rok nechodily do školy, potřebují do kolektivu a hlavně zvednout od počítačů. Tábor je ideální příležitost,“ komentuje současnou situaci Miroslav Topinka, jenž vede organizace CK Topinka zaměřující se na různé typy volnočasových akcí pro děti u nás i v zahraničí.

To je třeba případ třináctileté Karolíny, která navštěvuje jednu z pražských základních škol. Většinu času jí donedávna zabírala online výuka, s kamarády se stýkat nemohla a kroužek gymnastiky jí dočasně zrušili. „Chození na procházky nebo běhání s mamkou je sice fajn, ale není to úplně ono. Celou tu dobu jsem se těšila na léto, až se uvidím s lidmi z tábora. Budeme se moc koupat, hrát vybíjenou a mít celotáborovku v lese. Sezení u počítače a textování s kámoškami přes Instagram už mě unavuje,“ popisuje dívka, ale dodává, že její maminka se trochu bojí případného zvýšeného rizika nákazy kvůli velkému počtu účastníků. Miroslav Topinka ale ujišťuje: „Tím, že tábory jsou ze své podstaty outdoorová záležitost, jsou i výrazně méně rizikové než školní budova nebo jakékoli další aktivity ve městech.“

Táboroví vedoucí jsou připraveni, ceny nestouply

Vysoký zájem není jenom ze strany rodičů a dětí. Pořadatelé se shodují, že ani žádní vedoucí přítomnost na akcích zatím neruší, naopak se těší ještě víc než předchozí roky. Jediným problémem může být případné posunutí jejich školních zkoušek nebo praxí. „Už pár let dělám vedoucího na fantasy táboře a vlastně si bez toho neumím svoje léto ani představit. Ale v letošním roce mám na škole povinné zdravotnické praxe, které byly kvůli covidu stále posouvány, a trochu se bojím, že mi nakonec budou zasahovat třeba až do července. Je tedy dost možné, že na kemp se dostanu jenom na kratší dobu nebo vůbec,“ říká vysokoškolák Tomáš.

Studentka žurnalistiky Valerie by jako vedoucí na tábor měla odjet bez problémů, jelikož pro ni zkouškové období zůstává

stejně. Připomíná ale, že letos bude na jejich oddílovém táboře v Broumovských skalách možná větší část práce právě na studentech: „Kvůli epidemiologickým opatřením se snažíme vymyslet co nejmenší fluktuaci vedoucích, tedy co nejméně odjíždějících a přijíždějících. Náš pobyt trvá dohromady tři týdny a pro některé zaměstnané by teď mohl být problém vybrat si tak dlouhou dovolenou v kuse.“

Co se týká cen a nabídky táborů, ty jsou podle organizátorů podobné jako v minulých letech. Je možné vybírat z klasických táborů bez zaměření přes sportovní, taneční, dramatické, výtvarné či s tematikou Harryho Pottera až po specializované programy pro dívky věnované tomu, jak o sebe pečovat a co si oblékat, paintballové akční víkendy nebo soustředění zaměřená na hraní Minecraftu. Volit můžete mezi příměstskými i pobytovými akcemi v délce od pěti dnů po tři týdny ve všemožných koutech republiky a s různými typy ubytování jako stany, chatky nebo pokoje.

Cenově se tábory pohybují v širokém rozmezí. Skautský tábor může členy oddílu vyjít na 1200 Kč za týden, v Centru Robinson zaplatíte mezi šesti až sedmi tisíci korun za desetidenní pobyt a třeba pětidenní příměstskou aktivitu si můžete u Děti bez hranic objednat za tři tisíce korun.

Letní tábory budou mít prakticky srovnatelný režim s tím, co jsme zažili v loňském roce. Pouze to bude doplněno o testování.

Asi dvě třetiny všech táborových kapacit máme už zcela zaplněné. Aktuálně je přihlášených více dětí než loni touto dobou.

Foto autor: FOTO MAFRA – MARTIN STOLAŘ

Foto popis: Vzhůru pod stan! Letních táborů se v České republice každoročně účastní tisíce dětí. I turnusy na ty letošní se rychle plní.

Potřebuje kultura propagaci? Jak ji dělat co nejefektivněji? A co může udělat on-line literární časopis pro to, aby se o něm více vědělo? Na dalším z workshopů v rámci iLiLaboratoře literární kritiky, v jejichž rámci se členové redakce vzdělávají, na toto téma promluvila Tereza Ježková z katedry marketingové komunikace a public relations **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Tereza Ježková: Literatura soutěží s dalšími volnočasovými aktivitami, je třeba ji propagovat

Pro literární časopis je marketing něco jako nutné zlo. Tušíme, že je potřeba se mu věnovat, ale nevíme přesně jak. Často narážíme na problém, jak skloubit propagaci s tím, že recenzent raději hraje roli šedé eminence, než by se hrrnul na jeviště a ještě rovnou na forbinu. Tato a podobná dilemata jsme probírali s Terezou Ježkovou. Jako lektorku jednoho z našich workshopů jsme si ji vybrali nejen proto, že má marketing zvládnutý teoreticky i prakticky. Především nás zaujalo, že se zaměřuje na využití marketingu v kultuře a může se opírat o vlastní zkušenosti: pracovala mj. v marketingové agentuře a poté na pozici vedoucí marketingového a PR oddělení Národní galerie Praha.

iLiteratura : Patří i ke kultuře – v našem případě k literatuře – marketing?

Tereza Ježková : Marketing patří do kulturní a umělecké sféry stejně jako do té komerční. Ačkoli by se mohlo zdát, že je to něco relativně novodobého, marketingové principy nás provázejí – zjednodušeně řečeno – od nepaměti. Ať už se jedná například o oblast cenotvorby, nebo o marketingovou komunikaci a propagaci, tedy způsob, jakým oslovujeme naše čtenáře, diváky, návštěvníky. Troufnu si tvrdit, že až na ojedinělé výjimky stojí kulturní aktéři o to, aby se o nich vědělo a veřejnost se o jejich tvorbu zajímala, měla ji ráda nebo si ji kupovala. A právě od toho tu jsou různé komunikační nástroje.

iLiteratura : Jak důležité je literaturu propagovat?

Tereza Ježková : Podle průzkumu Sociologického ústavu AV ČR z roku 2015 tráví Češi denně průměrně 36 minut čtením a poslechem hudby. Pokud tedy o literatuře přemýšlíme v kontextu trávení volného času, kterého máme podle dat stejného průzkumu okolo šesti hodin denně, je konkurence dalších aktivit poměrně značná. Zjednodušeně řečeno – pokud nedáme našim čtenářům o naší knize či časopisu vědět a nepřesvědčíme je o tom, proč by si měli zvolit právě ten či onen titul, je pravděpodobné, že si jako volnočasovou aktivitu zvolí něco jiného. Takže i v oblasti literatury jednoznačně platí, že komunikace hraje důležitou roli.

iLiteratura : Má marketing v oblasti literatury specifickou podobu, nebo jeho základní principy fungují všude stejně?

Tereza Ježková : Knižní trh má ve srovnání s jinými segmenty kultury nepochybně svá specifika. V případě divadelního a filmového představení nebo návštěvy muzea či galerie prodáváte – a tedy i propagujete – zejména zážitek. Kdežto kniha je fyzický objekt, marketingovým zářezem produkt. Pokud se bavíme o literárním časopise, v jeho případě nalézáme styčné body i s jinými médii, včetně těch zpravodajských.

iLiteratura : Jak začít, pokud se literární časopis rozhodne více věnovat marketingu?

Tereza Ježková : Na začátku je z mého pohledu zásadní najít odpovědi na základní otázky: jak časopis vnímáme, proč ho tvoříme a hlavně pro koho – jak ho asi vnímají naši čtenáři a proč ho čtou. To znamená uvažovat o naší značce – jaká je, jaké jsou její silné stránky, případně jaké má slabiny. Doporučuji se také vždy podívat kolem sebe, tedy zamyslet se nad tím, kdo je naše konkurence, jak se od ní odlišujeme, a proč by si tak čtenář měl vybrat právě nás. Pokud opět použijí marketingovou hantýrku, je důležité stanovit si vlastní konkurenční výhodu a přemýšlet o cílových skupinách. Komunikační strategie, volba komunikačních nástrojů i samotný obsah a jeho forma by se měly odvíjet právě od našich cílových skupin – našich čtenářů, zákazníků.

iLiteratura : Jaké prostředky a platformy k marketingu použít?

Tereza Ježková : Cest je samozřejmě řada. Bavíme-li se o on-line literárním časopise, jako první nás zřejmě napadne využití sociálních sítí. Roste počet lidí, kteří se dostávají ke zpravodajským obsahům právě přes ně. Takže se bezesporu jedná o platformy, které jsou v komunikaci se čtenáři důležité – troufnu si říct, že dokonce nezbytné. Sociální sítě jsou místem s možností budování komunit i zdrojem cenných informací – díky statistikám můžete sledovat, co vaše čtenáře zajímá, jaký obsah preferují. A podle toho například volit, co budete na sociálních sítích sdílet a který obsah pro specifictější cílové skupiny necháte naopak „pouze“ na webu.

iLiteratura : Může v tomto kontextu prospět i propojení s influencery?

Tereza Ježková : Influencer marketing má dnes již mnoho podob, a pokud budete spolupracovat s těmi správnými lidmi, kteří budou sedět vaší značce i čtenářům, lze ho vnímat zjednodušeně řečeno jako určitou extenzi osobního doporučení do on-line prostředí. Zejména ve čtenářské komunitě se nabízí také práce s newslettery, které je možné vytvářet pro čtenáře s různými oblastmi zájmů. V posledních letech sledujeme až raketový rozmach poslechu mluveného slova – podcastů. Aktivity ale nemusí zůstat je v on-line prostředí – časopis může spolupracovat s knižními veletrhy, knihkupectvími nebo třeba kavárnami, které jsou místem, jež máme se čtením tradičně spjaté.

iLiteratura : Kolik času a prostoru je potřeba marketingu věnovat, aby byl úspěšný?

Tereza Ježková : Na to bohužel neexistuje univerzální a jednoznačná odpověď. Respektive je potřeba si jasně definovat, co pro nás znamená úspěch. Vaše cíle mohou být kvantitativní, například patřit mezi nejčtenější literární periodika, nebo kvalitativní – vybudovat loajální čtenářskou základnu, která se k vám bude vracet a podporovat vás.

iLiteratura : Je při budování značky dobré držet jednotný styl komunikace, nebo je lepší se přizpůsobovat jednotlivým prostředím, například na webu vystupovat seriózně a na Instagramu hravě?

Tereza Ježková : Každá komunikační platforma má samozřejmě do určité míry své specifické uživatele. Co se týče počtu uživatelů, hraje v Česku stále prim Facebook, nejdynamičtěji roste Instagram, kde je asi polovina uživatelů mladších 25 let. Na Facebooku naopak najdete už téměř všechny věkové skupiny – takže dnes již zdaleka neplatí, že na sociálních sítích oslovíte „jen mladé“. Každý komunikační kanál klade také důraz na jinou formu sdělení: Instagram je primárně vizuální, v newsletteru si můžete dovolit větší důraz na zajímavé textové sdělení. Ve zkratce ale jednoznačně platí, že ať komunikujete kdekoli, mělo by být sdělení konzistentní ve vztahu k identitě vaší značky.

Další vývoj Vrbětice: Česká vláda nechala kauzu vyšumět. Promrhala šanci přinutit Rusko nést důsledky, říká expert [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: forum24.cz Autor: Tony Havlík, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 09:01, Celková návštěvnost: 4 170 000, RU / měsíc: 1 130 356, RU / den: 115 248, Rubrika: Zprávy, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,28, Návštěvy za měsíc: 5 000 000

Koncem května uběhne ultimátum, které dostali pracovníci ruské ambasády ke svému odchodu. Dojde tak k završení diplomatické přestřelky, vzniklé v souvislosti s odhalením ruských agentů, kteří se podíleli na útoku na muniční sklad ve Vrbětících. Na co kauza Vrbětice poukázala? Jaký bude další vývoj? A budou napjaté vztahy dál eskalovat? Deník FORUM 24 zjišťoval odpovědi u Jana Šíra, experta na mezinárodní vztahy, a také u britského profesora Marka Galeottiho.

V roce 2014 vybuchl muniční sklad ve Vrbětících a podle tajných služeb se na tomto činu podíleli dva ruští špióni. Tragédie, kvůli které zemřeli dva lidé a vznikla miliardová škoda, odsoudili čeští politici jako akt státního terorismu. V reakci na to došlo k vyhoštění nejdříve 18 ruských velvyslanců, po ostré reakci Ruska nakonec celkem 63 zaměstnanců velvyslanectví. Čas dostali do konce května.

„Ještě neodjeli,“ uvedl pro deník FORUM 24 Jan Šír, expert na mezinárodní vztahy z **Fakulty sociálních věd Karlovy univerzity**. „Rád bych věřil, že se snížení velikosti ruského diplomatického zastoupení v Česku podaří dotáhnout do konce, tj. aspoň do ohlášeného stavu,“ dodal.

Následovat by poté mohl jakýsi „restart“ vzájemných vztahů. „Dávalo by smysl spustit audit politiky vůči Rusku včetně existující smluvní základny (situace, kdy máme smlouvu o přátelství se státem, který k nám posílá vojenské komando, aby tu vyhodilo do vzduchu průmyslový objekt, mi přijde mírně řečeno nezvyklá) a na základě toho pak započít důkladnou revizi těchto vztahů s cílem systematicky osekávat škodlivý vliv Ruska ve všech sférách veřejného života,“ dodal Šír.

Jak redakci sdělil britský profesor Mark Galeotti, odborník na současné Rusko, větší vyostřování vztahů mimo tuto diplomatickou přestřelku se zřejmě konat nebude. „Nevidím žádnou konkrétní eskalaci nad rámec vzájemného vyhoštění – pokud se k tomu tedy nerozhodne Moskva. V konečném důsledku totiž záleží na tom, zda Kreml má větší zájem na ‚potrestání‘ Prahy, nebo na překonání této krize. Ostatně dlouho považoval za samozřejmé, že může v ČR působit poměrně bez jakýchkoliv následků,“ vysvětlil Galeotti.

Krize podle něj byla nevyhnutelná, zvláště když Moskva nadále popírá podíl na jakékoli své operaci – od otravy v Salisbury až po Vrbětice.

Česká vláda svou neschopností nechala kauzu vyšumět

Expert Jan Šír dodal, že kauza naplno odhalila, jaká je ruská politika vůči České republice. „Svou povahou je agresivní, nepřátelská, v rozporu nejenom s obecnými pravidly mezistátního chování mezi civilizovanými národy, ale i s ruskými smluvními závazky na dvojitěstranné a mnohostranné úrovni. Kauza ukázala, že Rusko neváhá k dosahování svých domnělých zahraničněpolitických cílů, ovlivňování situace a šíření vlastního vlivu v Evropě užívat i silové prostředky a nástroje,“ myslí si.

Následky vrbětické tragédie také podle něj diskreditovaly zastávce proruské linie v ČR. Stát však mohl být mnohem důrazněji vůči Rusku. „Příležitost pro posílení euroatlantického ukotvení země česká vláda svojí neschopností účinně apelovat na spojeneckou solidaritu promrhala. Komunikace dovnitř i navenek je naprostá katastrofa. Místo hledání koordinované odpovědi na hrubé porušení české suverenity, fakticky akt agrese, se nechala vtáhnout do podružných debat o počtu diplomatů na jedné a druhé straně a tím umožnila, aby kauza efektivně vyšuměla a vyzněla do ztracena a Rusko za toto protiprávní jednání neneslo žádné následky,“ uvedl Šír.

Co bude dál?

Rusů žijících v České republice se podle obou oslovených expertů kauza nijak nedotkne. „Česká republika je – na rozdíl od Ruska – právní stát, jakkoli ochromený,“ míní Šír.

U Čechů žijících v Rusku je to však jiné. Zde problémy mohou nastat. „Z minulosti jsou známy případy šikany občanů a firem z ‚politicky nepřátelských zemí‘. Třeba jak Rusko reagovalo na sestřelení vojenského letadla nad Tureckem v roce 2015 – vyhazování studentů z kolejí, zadržování občanů na hranicích, bojkot zboží, fyzické incidenty, které nebyly nikdy vyšetřeny a potrestány... V tomhle mají Rusové docela slušné know-how. Velká část odpovědi bude samozřejmě skrytá nebo popíraná, tj. neomezovat bych se jenom na jejich diplomatická prohlášení,“ říká Šír.

Stejný názor zastává i expert Mark Galeotti. „Je zřejmé, že dojde ke zpoždění a omezením při získávání víz a konzulárního přístupu. Pochybují, že Rusové v České republice budou mít nějaké problémy nad rámec, ale není vyloučeno, že Češi v Rusku mohou mít problémy. Praha pravděpodobně situaci nevyhrotí, pokud se neobjeví něco nového, ale Moskva může,“ uzavřel.

Konference VODA2020 proběhne v seriálu webinářů [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: stavbaweb.cz Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 10:55, RU / měsíc: 18 956, RU / den: 1 354, AVE: 1 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,02

Vedení Českého svazu stavebních inženýrů, jako organizátor multioborové konference „Voda 2020 / Stavba a voda“ se s ohledem na omezení spojená se šířením epidemie koronaviru a nejisté vyhlídky pro pořádání hromadných akcí na území České republiky rozhodlo akci přesunout do virtuálního prostoru.

Přípravný výbor konference intenzivně hledal, jak již téměř úplně připravenou konferenci Voda 2020, která se měla původně konat živě v říjnu roku 2020 v sálech hotelu Olšanka v Praze 3.

V původním termínu konference se dne 20. 10. 2020 jako ochutnávka uskutečnil velmi úspěšný webinář, jehož součástí byly přednášky k tématům všech 6 sekcí konference.

Po zvažování možných variant se přípravný výbor rozhodl akci přesunout do virtuálního prostoru, se kterým má spolupředatel

ČKAIT prostřednictvím svého Střediska vzdělávání a informací a Střediska informačních technologií již velmi bohaté a většinou pozitivní zkušenosti.

Proto se nyní se od května 2021 v pravidelném měsíčním rytmu začínají konat webináře postupně představující jednotlivá z 6 témat konference. Program tak zůstává nezměněn, jiná bude jen forma konference. Cílem konference je v tematických sekcích představit nejen důležitá vodohospodářská díla i další stavby vznikající v úzkém kontaktu s vodou, ale i připomenout komplexní vliv a význam vody v urbanismu, architektuře i stavitelství. Konference VODA 2020 se v šesti sekcích dotkne hlavních témat hospodaření s vodou. Přiblíží roli vody ve volné krajině - ať už se jedná o nakládání se srážkovými vodami a pitnou vodou, retenční opatření, vznik nádrží, o hydrickou rekultivaci, umělou infiltraci a jiné technologie umožňující boj se suchem. Nedílnou součástí přednášek bude představení vodních cest a významných staveb s nimi spojených. Dále bude prezentována role vody a navrhování staveb v urbanizovaných územích. Mezi ně patří třeba revitalizace městských parků, sadů, nábřeží či fungování veřejných prostranství mezi budovami včetně fontán a dalších vodních prvků. Krajinné a městské plánování bude představeno jako nástroj adaptace na klimatické změny. Nezapomene se také na správu provozu a systémů pro zásobování pitnou vodou, vodovody, kanalizace, propojování vodárenských soustav a čištění odpadních vod. Fenomémem posledních let je budování aquaparků a koupališť, s nimiž souvisí i náročný provoz a hospodaření s bazénovými vodami. Přednášející rovněž vysvětlí způsoby ochrany staveb před nežádoucími účinky vody, před vlhkostí i škůdci. S tím souvisí zakládání staveb, nároky na zemní konstrukce vodních staveb, sanace starých ekologických zátěží atd.

K programu a harmonogramu jednotlivých webinářů:

19. 5. 2021 – 1. webinář konference VODA 2020 - Sekce E: Ochrana staveb před nežádoucími působeními vody

Připravila jej Česká hydroizolační společnost, odborná společnost ČSSI (ČHIS). Garanti ing. Káně a ing. Matička z ČHIS ČSSI během cca 4 hodin představili celkem 9 přednášek s velmi širokým zaměřením jako jsou Návrh ochrany stavby před nežádoucími účinky vody a vlhkosti podle kritérií spolehlivosti, Navrhování a provádění hydroizolace z asfaltových pásů ve vztahu ke směrnicí ČHIS 01, Příprava a praktická realizace konstrukčních detailů izolačních souvrství, Střechy s dostatečnou hydroizolační spolehlivostí, Poruchy provozní střechy obytného souboru a následná oprava, Aspekty provádění parozábran v lehkých skladbách šikmých střech, Vlhkostní poruchy fasády se skládaným pláštěm, Realizace netradiční fasády s povlakem na přístavbě v areálu DOX, Drenáže pozemních staveb a systémy pro hospodaření s dešťovou vodou)

Další termíny webinářů a jejich předpokládaný program:

• 15. 6. 2021 od 14:00 - 2. webinář konference VODA 2020 - Urbanismus, architektura a voda, garantem programu je Ing. Arch. Akad. Arch Jan Vrana

Témata:

Voda a krajina – Ing.et ing. Tomáš Jiránek

Vodní město Angkor Vat – Doc.ing. Jan Pašek

Aquapark Olomouc projekt a stavba – Ing.arch. akad. arch. Jan Vrana

Fontány světa – Ing.arch. akad. arch. Vladimír Štulc

• 21.9.2021 od 14:00 - 3. webinář konference VODA 2020 - sekce F: Geotechnika – interakce geotechnických konstrukcí s podzemní a povrchovou vodou

Úvod do problematiky – Prof. Ing. Ivan Vaníček, DrSc., garant sekce

Témata:

Citlivost základových konstrukcí na kolísání hladiny podzemní vody – Ing. Jan Kos, CSc.

Nároky na zemní konstrukce vodních staveb z pohledu mezních stavů – Prof. Ing. Ivan Vaníček, DrSc.

Technologie ražby ve zvodněném prostředí – Doc. Ing. Dr. Jan Pruška

Geotechnické technologie aplikovatelné při sanaci starých ekologických zátěží – Ing. Daniel Jirásko, PhD.

• 19. 10. 2021 od 14:00 - 4. webinář - sekce A – Hospodaření s vodou v krajině a nakládání s pitnou vodou – garanti sekce A. Vokurka, J. Zima

• 16. 11. 2021 od 14:00 - 5. webinář - sekce D – Městské inženýrství – garanti sekce F. Kuda, M. Teichmann

• 30. 11. 2021 od 14:00 - 6. webinář - sekce B – Hospodaření s vodou v sídlech – M. Melounová, M. Šír

Organizační výbor předpokládá, že cca 15. 2. 2022 by se mohlo na FSv ČVUT uskutečnit živé závěrečné setkání Konference VODA 2020 a současně úvodní setkání Konference Voda 2022.

VÝSTAVA STAVBA A VODA

Zatím nejasný je další osud výstavy Stavba a voda. Výstava byla připravena nejen na konferenci, ale byla koncipována i jako putovní a organizátoři konference jsou připraveni ji zapůjčit k vystavení. Výstava je kompletně připravena a vytištěna na 35 posterech formátu A0. Organizační výbor Konference VODA 2020 nyní sestavuje její putovní plán a nabízí ji zájemcům k zapůjčení a vystavení.

Partneři, mediální partneři a poskytovatelé zážití tedy díky jinak neblahému vlivu koronaviru dostávají za svou podporu konferenci větší užitek, než s jakým mohli počítat. I pro další případné zájemce o Partnerství konference v jejím novém formátu a o stále aktuální téma vody je mediální prostor stále připraven.

A účastníci jednotlivých webinářů získávají možnost si poslechnout zajímavé přednášky z „tepla domova“, bohužel s tím, že chybí to téměř nejpodstatnější, možnost setkání s pracovními kolegy a přáteli.

Český svaz stavebních inženýrů ale za dlouhá léta své existence nabyl přesvědčení, že „kvalitu prověřuje čas“ a časem se může obrátit náš nyní opatrný optimismus do pozitivního pohledu na nově získané zkušenosti.

Pavel Štěpán

Konference VODA 2020 je určena pro zástupce státní správy, samosprávy, projektanty, zhotovitele staveb, vodohospodáře a studenty stavebních a architektonických oborů.

Konference VODA 2020 / Stavba a voda

Pořadatelé

Český svaz stavebních inženýrů

Česká komora autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě

Tematické zaměření přednášek

Sekce A: Hospodaření s vodou v krajině a nakládání s pitnou vodou

Sekce B: Hospodaření s vodou v sídlech

Sekce C: Urbanismus, architektura a voda

Sekce D: Městské inženýrství

Sekce E: Vliv vody a vlhkosti na stavby

Sekce F: Geotechnika

Účast na webinářích je placená. Přihlásit se na webináře se může kdokoli. Členové ČKAIT a ČSSI ale mají slevu 50 % na vložném. Přihlašování je nastaveno přes samostatný formulář dostupný na webových stránkách konference www.voda2020.cz a na webových stránkách ČSSI a ČKAIT.

Účastnický poplatek je 250/500 Kč člen/nečlen ČKAIT a ČSSI (vč. DPH) za jeden webinář.

Za účast lze získat za 0,5 – 1 bod CŽV ČKAIT, podle délky trvání webináře.

Podrobnosti a registrace na www.voda2020.cz

Další pád ministra zdravotnictví. Arenberger končí ve funkci, vydržel 48 dnů. Vráť se Adam Vojtěch [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzejek, fel, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:16, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Ministr zdravotnictví Petr Arenberger (za ANO) dnes v 11 hodin rezignuje, potvrdil na tiskové konferenci v Bruselu premiér Andrej Babiš. Na rezort zdravotnictví se má vrátit Adam Vojtěch. „Ano, mám náhradu. Ten ministr nebude pátý, ale čtvrtý, a bude to Vojtěch,“ prohlásil Babiš s tím, že staronový ministr už vydrží až do konce mandátu současné vlády. Prezident Miloš Zeman bude o výměně v čele ministerstva zdravotnictví hovořit s premiérem, až poté sdělí stanovisko, uvedl mluvčí Hradu Jiří Ovčáček.

Ministr čelil kritice kvůli tomu, jak informoval o svém majetku. Podle Babiše se Arenberger k odstoupení rozhodl kvůli tlaku na rodinu. „Celá rodina je pod tlakem, žena i děti, to je hlavní důvod,“ uvedl Babiš. S Arenbergerem se podle svých slov premiér na postupu dohodl. „Dodal všechny papíry, asi mu někdo špatně poradil. Neuvědomil si, že majetková přiznání u ministrů jsou přísnější. Zdůvodnil to tím tlakem a já to akceptuju,“ dodal premiér. Babiš Arenbergerovi za účast ve vládě poděkoval. Poznamenal, že si váží toho, že se funkce ujal krátce před volbami.

Arenberger podle svých slov zapomněl do majetkového přiznání uvést, že je majitelem nemovitostí, aby si posléze vzpomněl, že jich má 60, načež se ukázalo, že správné číslo je 160. Pokoušel se utajit, že vedle ředitelování ve vinohradské nemocnici vede soukromou kliniku, kde vydělával miliony na testování léčiv. A navíc vinohradské nemocnici pronajímal svůj soukromý statek jako archiv.

Loni Babiš v rychlém sledu vystřídal tři ministry zdravotnictví, než přišla řada právě na Arenbergera. Tehdejší ředitel pražské Fakultní nemocnice Královské Vinohrady se ministrem stal 7. dubna před polednem a nahradil tak odvolaného Jana Blatného (za ANO).

Babiš s Blatným, který v ministerském křesle vydržel pět měsíců, měl spory a poslal mu několik vytykácích dopisů. S Arenbergerem se zdálo, že si bude rozumět lépe. Arenberger například vyzdvihoval důležitost léků proti covidu-19 s takzvanými monoklonálními protilátkami. Příkladem je třeba bamlanivimab. Babiš tyto léky propaguje a Blatného kritizoval za nastavení příliš přísných podmínek pro jejich podávání. Nový ministr slíbil, že se zasadí o lepší dostupnost těchto přípravků. Arenberger se také na rozdíl od Blatného stavěl vstřícněji k využití ruské vakcíny proti covidu-19 Sputnik V, kterou evropské úřady dosud neschválily.

V den jeho nástupu do funkce se začaly objevovat spekulace o jeho spolupráci s StB. Arenberger přiznal, že byl členem KSČ. „Ale spolupracovníkem Státní bezpečnosti jsem nebyl. Mám čisté lustrační osvědčení,“ uvedl.

Dvašedesátiletý lékař, který kromě Univerzity Karlovy studoval také v německém Mnichově a na americkém Stanfordu, se profesně věnuje především lupénce a kožním nádorům. Je předsedou České dermatovenerologické společnosti.

První den ve funkci Arenberger uvedl, že neplánuje být politikem až do smrti. Rád by se vrátil na Vinohrady, kde působí přes 30 let. Než se v tamní nemocnici stal ředitelem, byl 17 let náměstkem pro vědu a výzkum a podobně dlouho pracoval také jako přednosta tamní dermatovenerologické kliniky.

Vojtěch kvůli zhoršujícímu se vývoji koronavirové epidemie rezignoval na svou funkci loni 21. září. Novým ministrem se stal tehdejší vládní zmocněnec pro vědu a výzkum ve zdravotnictví Roman Prymula. „Nedovedu si představit nikoho kompetentnějšího, který by stál v čele boje proti druhé vlně pandemie,“ řekl Zeman Prymulovi po jmenování. Přesto musel Prymula odstoupit už 29. října poté, co byl vyfotografován, jak vychází z restaurace Rio's na pražském Vyšehradě. Ta měla být v souvislosti s platnými opatřeními vlády v boji s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku.

Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze a mediální studia na Fakultě sociálních věd UK. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta Dnes nebo Lidové noviny), v červnu 2014 se stal tajemníkem na ministerstvu financí vedeném Andrejem Babišem, od září 2016 byl členem správní rady Všeobecné zdravotní pojišťovny.

V minulosti byl členem ODS. Ve volbách do Poslanecké sněmovny v říjnu 2017 byl zvolen poslancem v Jihočeském kraji jako nestraníka za hnutí ANO.

Ministerstvo zdravotnictví řídil Vojtěch během loňské první fáze pandemie covidu-19, která bezprecedentně omezila každodenní život, volný pohyb i ekonomiku země. Pozornost i vlnu kritiky vyvolal Vojtěch řadou personálních změn, které provedl mimo jiné ve vedení fakultních nemocnic. Kritice čelil také kvůli údajně nevýhodným zakázkám ministerstva zdravotnictví na nákup ochranných pomůcek.

Vyvíjíme supervojáky. Změníme jim chemické procesy v těle, říká náměstek ministra obrany Kopečný [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: e15.cz, Autor: Pavel Otto, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:25, Celková návštěvnost: 2 790 000, RU / měsíc: 1 504 515, RU / den: 117 688, Rubrika: Rozhovory, AVE: 35 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,31

Severoatlantická aliance si začátkem roku stanovila sedm strategických oblastí svého dalšího rozvoje, aby dokázala reagovat na geopolitické soupeření mezi Evropou a Spojenými státy na jedné straně a Ruskem s Čínou na straně druhé. Patří mezi ně vesmír, umělá inteligence nebo biotechnologie. „Biotechnologie umožní, aby voják lépe a rychleji vstřebával a upřednostňoval určité vjemy, rychleji a kvalifikovaněji se rozhodoval,“ říká náměstek ministra obrany pro průmyslovou spolupráci Tomáš

Kopečný.

V NATO se hovoří o využití biotechnologií a umělé inteligence při posilování schopností vojáků. Co to může přinést armádě?

Jedná se o nový trend, který mimo jiné spočívá ve zlepšování schopností vojáka na bojišti. V NATO se o něm hovoří teprve v posledních měsících. Jsou dva hlavní přístupy a prvním jsou biotechnologie.

Základem je chemický proces?

Cílem je změna chemických procesů v těle vojáka, aby lépe fungoval. Primárně se v tomto ohledu nezabýváme svalovou hmotou, ale kognitivními schopnostmi, jako jsou vjemy, reakce, zvládnání úkolů. Aby voják lépe a rychleji vstřebával a upřednostňoval určité vjemy, rychleji a kvalifikovaněji se rozhodoval. A také, aby v bojových situacích vydržel déle. Je to nadstavba k nejnáročnějšímu výcviku. Týká se i toho, aby voják lépe zvládal stres, měl méně psychických problémů a snáze se dokázal vrátit do normálního života.

Není to něco podobného jako pervitin, který se dříve používal jako podpůrný prostředek?

Určitá spojitost tam je. Ovšem v žádném případě nelze připodobňovat současné biotechnologie k něčemu, co používalo například nacistické Německo. V západních demokraciích je nemyslitelné nadopovat vojáky, aby se z nich staly stroje na zabíjení a po čase trosky. Látky na posílení odolnosti už existují dlouho, ale NATO je používat nechce. Z etických, společenských i ekonomických důvodů je žádoucí, aby vojáci po návratu z bojové operace žili stejně jako ostatní lidé.

Můžete účinky moderních biotechnologických prostředků a postupů popsat?

Jde o kombinaci určitých přípravků s různými výcvikovými postupy včetně rozšířené a virtuální reality. Pomocí simulací si mozek na stresové situace lépe zvyká. Rozhodně to ale není doping, který sám o sobě nepomůže ani ve sportu. Základem je co nejlepší trénink, v případě vojáka výcvik. Musí posilovat nejen svoji svalovou hmotu, ale také mozek. Moderní výcvik není založen na drogách s krátkodobým účinkem a závislostí, ale na postupech, které člověka zocelí na několik let.

Pohybujeme se v blízké nebo vzdálenější budoucnosti?

V současnosti už se přípravy vyvíjejí a částečně používají. Nyní jde o to, nakolik se promítnou do výcviku jednotek NATO. Hovoříme o nastupujících technologiích, které se mohou masově rozšířit.

Co ještě je součástí onoho zlepšování schopností člověka?

Je to umělá inteligence kombinovaná s mechanickými nástroji. Jde například o exoskeletony neboli vnější kostry navázané buď přímo na tělo člověka, nebo na jeho centrální nervový systém. V současnosti se využívají nejen na bojišti, ale mimo jiné v logistice při zvedání těžkých břemen. Vedle toho mohou při vážných zraněních nahradit chybějící končetiny a lépe se vyrovnat s traumaty. I bioprotézy pomohou vojákům s návratem do civilního prostředí.

Nepovede stále větší využívání umělé inteligence k tomu, že kromě bezpilotních stíhaček ve vzdušném prostoru budou v příštích pozemních operacích bojovat roboti?

Při diskusích s kolegy z NATO, kteří mají na starosti výzkum a vývoj moderních technologií, je široká shoda na tom, že minimálně v příštích dvaceti letech se budeme bavit o zlepšování schopností člověka a jeho efektivnějším působení na bojišti. Rozhodně se nepředpokládá plné nahrazení vojáka umělou inteligencí. Přesto budou počítače a roboti do armád stále více postupovat, ať už v podobě exoskeletonů, speciálních brýlí a dalšího taktického vybavení v podobě senzorů a efektorů.

Moderní supervoják tedy bude plnit mnohem více úkolů než v minulosti?

Senzory a efektory nebudou měřit pouze tlak nebo tep, tedy to, co dnes umí chytré hodinky. Půjde o celkovou výdrž vojáka, jeho nejrůznější vjemy, snímkování bojiště a další poznatky, které budou v reálném čase předávány do systémů velení a řízení, aby k nim měli přístup ostatní vojáci a jednotky. Například v letectvu už je delší zažitý systém rozpoznávání vlastních a nepřátelských stíhaček nebo raket. Tento identifikační systém bude běžný také u pozemních jednotek. Navíc se rozšíří o řadu dalších informací o tom, co má voják před očima, včetně údajů o technice nebo budovách. Umožní to umělá inteligence.

Nadále by tedy měla být jen pomocníkem. Proč se neuvažuje o tom, že by sama bojovala?

Je to kvůli etickým a právním důvodům, zodpovědnost za činy musí nést člověk. Pokud by robot vystřelil na někoho omylem nebo spáchal zločin, bylo by obtížnější prokazovat vinu. To jsou zásadní otázky. Na mezinárodní scéně je shoda, že primárně musí rozhodovat velitel, voják.

U dronů s tím problém není?

Jde o bezposádkový, ale nikoliv autonomní prostředek. Drony se nerozhodují samostatně, na základě rozkazů je řídí operátoři.

Má už ministerstvo obrany představu, jak do projektů spojených s biotechnologiemi a umělou inteligencí zapojit vojenské nebo civilní výzkumné ústavy a firmy?

Některými projekty se zabýváme už tři roky. Například s kolegy ze Satelitního centra České republiky propojujeme dvě ze sedmi hlavních strategických oblastí rozvoje, které v únoru definovalo NATO. Je to vesmír a umělá inteligence. Vesmír je nová operační doména. A umělá inteligence postupuje úplně vším a týká se i kybernetické bezpečnosti. Z pozice náměstka

zodpovědného za výzkum a vývoj jsem proto loni založil nové odborné sekce, které mají na starosti právě umělou inteligenci, kybernetickou bezpečnost a vesmírné technologie.

Jaké jsou výsledky?

Za rok jsme vypracovali několik projektů, které nyní zadáváme k realizaci. Ještě doplním, že finanční prostředky z obranného výzkumu a vývoje budeme směřovat i do biotechnologií a zlepšování schopností člověka.

Kolik na to máte peněz?

Podpora se už několik let nemění, je to 330 milionů korun ročně. Projekty jsou zpravidla tříleté, někdy čtyřleté. Na ty významné se zpravidla vynaloží kolem sto milionů.

Počítáte s tím, že se výdaje zvýší, když NATO nyní definovalo oněch sedm hlavních strategických oblastí?

Jde o zásadní obrat, v NATO se mobilizovala vůle velmi rychle. Je směřována na konkrétní technologie a průmysl, které se ocitly v epicentru diskusí.

Co bylo impulsem?

Geopolitické soupeření mezi Evropou a Spojenými státy s Ruskem a Čínou. Myslím, že to může dobře stimulovat i Česko. Neměli bychom se bavit pouze o 330 milionech ročně, to by limit určitě být neměl. Pokud chceme hrát zásadnější roli, která by odpovídala našemu výzkumnému, vývojovému a výrobnímu potenciálu, musíme investovat více prostředků. A to jak z národního rozpočtu na vědu, výzkum a inovace, který činí zhruba 37 miliard korun, tak navyšováním rozpočtu ministerstva obrany.

Jakou částku byste považoval za optimální?

Určitě by to měly být násobky oněch 330 milionů. Souvisí s tím i Evropský obranný fond. Jde o úplně nový zdroj financí, kde mají evropské země do roku 2027 vyčleněno 8,9 miliardy eur. Na kofinancování tedy půjde přes miliardu ročně. I proto bychom měli vynakládat na obranný výzkum a vývoj víc, abychom nezaostávali. Ručím za to, že ministerstvo obrany má dobrý plán a dokáže peníze efektivně využít. I díky českým univerzitám jsme stále na excelentní úrovni. Abychom se tam ale alespoň udrželi, musíme podporu výzkumu a vývoje posílit.

Doporučuje Evropská unie nebo NATO konkrétní objem peněz?

Když jsme v roce 2017 přistupovali k PESCO Rady EU neboli ke Stálé strukturované spolupráci v obraně a bezpečnosti, bylo stanoveno, že členské státy budou dávat na obranný výzkum a technologie dvě procenta svých armádních rozpočtů. Z toho plyne, že bychom letos měli vyčleňovat přes 1,7 miliardy. Považuji za důležité to napravit.

Můžete některé projekty popsat?

Jeden z hlavních projektů ministerstva obrany na letošní rok bude usilovat o vytvoření autonomního systému, který dokáže na bojišti vypátrat zraněného vojáka a rychle ho ošetřit. Dále o technologie pro doléčení a rekonvalescenci.

Z oblasti vesmíru a umělé inteligence je ve finální fázi unikátní řešení pro SATCEN, tedy pro Satelitní centrum České republiky, které zahájilo operační činnost od loňského ledna. Jde o systém vyvinutý českou firmou na identifikaci objektů a předmětů ze satelitních snímků. Objednalo si ho ministerstvo mimo jiné pro potřeby zahraničních misí, kterých se účastní čeští vojáci.

Dříve fungovalo vyhodnocování snímků jak?

Naši odborníci si vyžádali snímky a kartograficky popisovali, co na nich je. Označovali vodní toky, různé kóty nebo vojenskou techniku včetně letecké. Nové řešení spočívá v tom, že tuto práci zastane kontinuálně a ve zlomcích sekund umělá inteligence. Vyhodnocení snímků nastává v reálném čase, což je pro operační situace klíčové.

Kolik českých společností je do podobných projektů ministerstva obrany zapojeno? Můžete některé jmenovat?

Soukromý subjekt, který nám dodal systém na vyhodnocování snímků, zatím jmenovat nemohu. Vyplývá to ze smlouvy.

Poslední měsíce jsme mapovali kapacity Akademie věd, českých univerzit, startupů a výrobních firem. Pro všech sedm hlavních strategických oblastí rozvoje NATO platí, že každé z nich se už nyní věnují desítky institucí a podniků. Částečně plní zadání pro civilní sektor, ale v některých případech i pro vojáky.

Máte na mysli České vysoké učení technické?

ČVUT spolupracuje s Úřadem pro námořní výzkum americké armády mimo jiné na umělé inteligenci. České ministerstvo obrany samozřejmě spolupracuje i s Vysokým učeníem technickým v Brně, Vysokou školou báňskou - Technickou univerzitou Ostrava, Technickou univerzitou v Liberci nebo Fakultou vojenského zdravotnictví v Hradci Králové, která spadá pod Univerzitu obrany. V případě biotechnologií je pro nás důležitý výzkum Univerzity Karlovy, Masarykovy univerzity i Univerzity obrany. Co se týče vesmírných technologií, máme zde desítky institucí. Prim hraje státní Výzkumný a zkušební letecký ústav. V Letňanech, kde sídlí, vznikl velký klastr s desítkami firem zaměřených právě na vesmír.

V Česku je dlouholetý problém s přetavením výsledků z výzkumu do vývoje a praxe. Platí to i pro obranu a bezpečnost?

Obecně je to způsobeno nedostatkem peněz a bohužel to platí i pro rezort obrany. V lepších případech to dopadá tak, že se

poznatků z českého výzkumu chopí západní firmy nebo instituce. Zpravidla pocházejí ze Spojených států. Tento strukturální problém je ale celoevropský. I velké země Evropské unie mají vynikající výzkum, který nepřetaví do konkrétních produktů, jako jsou systémy pro zlepšování schopností vojáka včetně exoskeletonů, dronů, robotů. Drtivá většina řešení je ze Silicon Valley nebo z Texasu. I to je důvod, proč vznikl Evropský obranný fond, z něhož můžeme v příštích sedmi letech čerpat miliardy korun.

Využijí poznatky z českého obranného výzkumu, které se podaří zhmotnit v konkrétní produkty, i ostatní členové NATO?

Každý zdravý výzkumný ekosystém stojí na třech pilířích. První je vědecká část, druhý výrobní a třetí uživatelská část. Určitě nejde pouze o využití českou armádou. Naše plánování je úzce propojené s celým severoatlantickým prostorem.

Tomáš Kopečný (31)

Absolvoval bezpečnostní studia na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Na ministerstvu obrany začal v roce 2013 jako poradce náměstka obrany. V roce 2016 se stal ředitelem odboru průmyslové spolupráce. Od loňska je náměstkem zodpovědným za tuto oblast. Podílel se například na sérii videí podporujících český obranný průmysl a na založení vládní Agentury pro obrannou spolupráci, která funguje od ledna. Ta má umožnit uzavírání zakázek na úrovni vláda - vláda a také politicky podporovat české firmy v zahraničí.

Další pád ministra zdravotnictví. Arenberger končí ve funkci, vydržel 48 dnů. Vráť se Adam Vojtěch [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Markéta Plihalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzejek, Filip Magalhaes, Ondřej Charvát, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 11:59, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Ministr zdravotnictví Petr Arenberger (za ANO) dnes v 11 hodin rezignuje, potvrdil na tiskové konferenci v Bruselu premiér Andrej Babiš. Na rezort zdravotnictví se má vrátit Adam Vojtěch. „Ano, mám náhradu. Ten ministr nebude pátý, ale čtvrtý, a bude to Vojtěch,“ prohlásil Babiš s tím, že staronový ministr už vydrží až do konce mandátu současné vlády. Prezident Miloš Zeman bude o výměně v čele ministerstva zdravotnictví hovořit s premiérem, až poté sdělí stanovisko, uvedl mluvčí Hradu Jiří Ovčáček.

Ministr čelil kritice kvůli tomu, jak informoval o svém majetku. Podle Babiše se Arenberger k odstoupení rozhodl kvůli tlaku na rodinu. „Celá rodina je pod tlakem, žena i děti, to je hlavní důvod,“ uvedl Babiš. S Arenbergerem se podle svých slov premiér na postupu dohodl. „Dodal všechny papíry, asi mu někdo špatně poradil. Neuvědomil si, že majetková přiznání u ministrů jsou přísnější. Zdůvodnil to tím tlakem a já to akceptuju,“ dodal premiér. Babiš Arenbergerovi za účast ve vládě poděkoval. Poznamenal, že si váží toho, že se funkce ujal krátce před volbami.

Arenberger podle svých slov zapomněl do majetkového přiznání uvést, že je majitelem nemovitostí, aby si posléze vzpomněl, že jich má 60, načež se ukázalo, že správné číslo je 160. Pokoušel se utajit, že vedle ředitelování ve vinohradské nemocnici vede soukromou kliniku, kde vydělával miliony na testování léčiv. A navíc vinohradské nemocnici pronajímal svůj soukromý statek jako archiv.

Za jedině pochybení odcházející ministr Arenberger považuje nesprávně vyplněné majetkové přiznání. Co jsem zažil, připomínalo mediální lynč, řekl. „Mám rád výzvy. Nezarazil mě ani dotaz novináře, zda jsem byl v StB. Nesprávně jsem vyplnil majetkové přiznání a vytvořil jsem spekulativní prostředí. Za svůj přestupek jsem se omluvil,“ připomněl Arenberger.

„Zažil jsem však v posledních týdnech mediální lynč. Média na mě vytahovaly různé kauzy, které když se ukázaly jako nepravdivé, tak se za ně ani nikdo neomluvil. Potkal jsem ale řadu slušných novinářů, nicméně je přehlušili ti hluchní, kteří publikují nepravdy, manipulují, aby se jim informace hodily do předem připraveného rámce. Přece vím, že jsem nemohl novináři něco potvrdit, když jsem s ním ani nemluvil,“ domnívá se. „Vím, jak a kde léčím své pacienty, a těžko mi může někdo vysvětlovat, že je to jinak. Nejspíše šíření nepravd patří k běžnému politickému folklóru,“ postěžoval si na tiskové konferenci.

Vtípkům, že má nemovitosti na Marsu nebo že zprivatizoval budovu ministerstva, se údajně zasmál. „Nicméně některým trikům novinářů už ne,“ řekl a na jeho hlase bylo znát emocionální vypětí. „Rozhodl jsem se po důkladném uvážení, že rezignuji. Jsem přesvědčen, že změna v této fázi nebude mít vliv na další postup pandemie. Dozvěděl jsem se, že mým nástupcem má být zkušený zdravotnický matador Adam Vojtěch. Přeji mu hodně sil v nelehkém poslání,“ ukončil Arenberger tiskovou konferenci. Novináři nemohli pokládat dotazy.

Ministři v rychlém sledu

Loni Babiš v rychlém sledu vystřídal tři ministry zdravotnictví, než přišla řada právě na Arenbergera. Tehdejší ředitel pražské Fakultní nemocnice Královské Vinohrady se ministrem stal 7. dubna před polednem a nahradil tak odvolaného Jana Blatného (za ANO).

Babiš s Blatným, který v ministerském křesle vydržel pět měsíců, měl spory a poslal mu několik vytykácích dopisů. S Arenbergerem se zdálo, že si bude rozumět lépe. Arenberger například vyzdvihoval důležitost léků proti covidu-19 s takzvanými monoklonálními protilátkami. Příkladem je třeba bamlanivimab. Babiš tyto léky propaguje a Blatného kritizoval za nastavení příliš přísných podmínek pro jejich podávání. Nový ministr slíbil, že se zasadí o lepší dostupnost těchto přípravků. Arenberger se také na rozdíl od Blatného stavěl vstřícněji k využití ruské vakcíny proti covidu-19 Sputnik V, kterou evropské úřady dosud neschválily.

V den jeho nástupu do funkce se začaly objevovat spekulace o jeho spolupráci s StB. Arenberger přiznal, že byl členem KSČ. „Ale spolupracovníkem Státní bezpečnosti jsem nebyl. Mám čisté lustrační osvědčení,“ uvedl.

Dvašedesátiletý lékař, který kromě Univerzity Karlovy studoval také v německém Mnichově a na americkém Stanfordu, se profesně věnuje především lupence a kožním nádorům. Je předsedou České dermatovenerologické společnosti.

První den ve funkci Arenberger uvedl, že neplánuje být politikem až do smrti. Rád by se vrátil na Vinohrady, kde působí přes 30 let. Než se v tamní nemocnici stal ředitelem, byl 17 let náměstkem pro vědu a výzkum a podobně dlouho pracoval také jako přednosta tamní dermatovenerologické kliniky.

Řada personálních změn

Vojtěch kvůli zhoršujícímu se vývoji koronavirové epidemie rezignoval na svou funkci loni 21. září. Novým ministrem se stal tehdejší vládní zmocněnec pro vědu a výzkum ve zdravotnictví Roman Prymula. „Nedovedu si představit nikoho kompetentnějšího, který by stál v čele boje proti druhé vlně pandemie,“ řekl Zeman Prymulovi po jmenování. Přesto musel Prymula odstoupit už 29. října poté, co byl vyfotografován, jak vychází z restaurace Rio's na pražském Vyšehradě. Ta měla být v souvislosti s platnými opatřeními vlády v boji s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku.

Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze a mediální studia na Fakultě sociálních věd UK. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta Dnes nebo Lidové noviny), v červnu 2014 se stal tajemníkem na ministerstvu financí vedeném Andrejem Babišem, od září 2016 byl členem správní rady Všeobecné zdravotní pojišťovny.

V minulosti byl členem ODS. Ve volbách do Poslanecké sněmovny v říjnu 2017 byl zvolen poslancem v Jihočeském kraji jako nezávislý za hnutí ANO.

Ministerstvo zdravotnictví řídil Vojtěch během loňské první fáze pandemie covidu-19, která bezprecedentně omezila každodenní život, volný pohyb i ekonomiku země. Pozornost i vlnu kritiky vyvolal Vojtěch řadou personálních změn, které provedl mimo jiné ve vedení fakulturních nemocnic. Kritice čelil také kvůli údajně nevhodným zakázkám ministerstva zdravotnictví na nákup ochranných pomůcek.

Vrací se ministr, který nedokázal vzdorovat. Velvyslancem se stane příští rok [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Tereza Šídllová, Seznam Zprávy, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 12:11, Celková návštěvnost: 70 570 000, RU / měsíc: 4 892 293, RU / den: 1 813 436, Rubrika: Politika, Koronavirus, Stalo se, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 20,15, Návštěvy za měsíc: 48 140 000

Premiér Andrej Babiš dál počítá s vysláním Adama Vojtěcha na velvyslanecský post ve Finsku. Jak ale řekl Seznam Zprávám - až příští rok. Nyní si ho bere zpět do vlády. Vojtěch zatím svůj návrat do funkce nikde nekomentoval.

Čekalo se, že střídání v Helsinkách proběhne v létě, kdy se standardně diplomatické personální šachy odehrávají. Vojtěchovu nominaci schválila vláda už v únoru, následně ji podepsal prezident Miloš Zeman.

Za současné situace se ale Vojtěchův odjezd odkládá. Post získá až příští rok. „Ano, příští rok,“ napsal premiér v SMS zprávě na dotaz, zda stále počítá s přesunem Vojtěcha do české zahraniční služby.

Dalším krokem procedury schvalování velvyslanců je souhlas hostitelské země, tzv. agrément. Zda jej již Vojtěch má, ministerstvo zahraničí Seznam Zprávám zatím nesdělilo.

Návrat po osmi měsících Adam Vojtěch při své první štaci na ministerstvu rezignoval loni 21. září. Epidemická situace v Česku se tehdy začala dramaticky zhoršovat, v té době přibývalo přibližně tři tisíce případů denně.

„Myslím, že jsem pro zdravotnictví pracoval na maximum a dělal vše, aby se to posunulo dopředu. Funkci jsem vykonával ze všech sil,“ řekl tehdy Vojtěch.

„Byly to sice těžké, ale obohacující skoro tři roky a velká zkušenost. Myslím, že se nemám zač stydět,“ dodal.

Odházejícího ministra na twitteru chválil i premiér Andrej Babiš (ANO). Uvedl, že Vojtěch udělal na ministerstvu víc práce než většina jeho předchůdců. „A boj s první vlnou viru zvládnul neuvěřitelně. Chápu, že už toho na něj muselo být moc, že byl znechucený politikou a médií a rozhodl se odejít. Děkuju mu. Za vše. A přeju mu v životě i další kariéře jen to nejlepší,“ napsal tehdy k rezignaci Babiš.

Jak už zaznělo, další kariéru si Vojtěch představoval v diplomacii. Babiš mu ale do voleb přichystal ještě jiný program - znovu se musí ujmout kormidla na ministerstvu zdravotnictví.

Kritické léto Vrací se do funkce před létem, přitom právě zvládnutí či spíše nezvládnutí epidemie koronaviru loni v létě stálo Vojtěcha místo.

Tehdejší ministr a jeho úředníci se dostali pod palbu kritiky kvůli chaotické komunikaci a nesystematickému zavádění opatření. V půli srpna na žádost politických kolegů v čele s premiérem Babišem couvli ze záměru, že bude třeba povinně znovu nosit roušky ve školách, obchodech a restauracích a dalších veřejných prostranstvích.

Po zmáčích ve vládě na svou žádost tehdy skončil v poradním týmu epidemiolog Rastislav Maďar, který zformoval původní verzi pravidel. Povinnost nošení roušek začala platit až později v září, když už se však nemoc znovu začala nekontrolovaně šířit. Ministerstvo ji zavedlo ze dne na den.

Vojtěch po své rezignaci v rozhovoru pro Seznam Zprávy řekl, že byl v srpnu jediný, kdo zpřísnění pravidel prosazoval. Premiér navíc o prázdninách trval na tom, že je covid v Česku pod kontrolou. „Zpětně mohu říci, že jsem na tom měl trvat více, ale bohužel můj názor nebyl podpořen. Těžko se k tomu ale vracet. Možná jsem měl jít proti všem a prosadit opatření tak či tak, ale to se nestalo,“ uvedl.

Vojtěch se i po svém konci na ministerstvu pohyboval ve zdravotnickém prostředí. Od letošního března pracoval jako předseda představenstva Krajské zdravotní, která spravuje pět nemocnic v Ústeckém kraji. Poslanec tak spoluřídil jedno z největších zdravotnických zařízení v republice, které zaměstnává přes 7200 lidí.

Vystudovaný právník, kterého si oblíbil Babiš Než jej prezident Miloš Zeman v listopadu 2017 jmenoval ministrem zdravotnictví v první vládě Andreje Babiše, málokdo tušil, jak je mladý právník Adam Vojtěch důležitý pro lídra hnutí ANO. Někteří si jej pamatovali z první řady pěvecké soutěže Superstar z roku 2005, kde si vysloužil přezdívku Ken.

Jeho pěvecké schopnosti po jmenování dostatečně připomněl bulvár. Ostatně ještě dlouho se zpěvu věnoval. Až do roku 2014 zpíval v českobudějovickém swingovém orchestru Metroklub Big Band a poté příležitostně hostoval v dalších českobudějovických tanečních orchestrech Valdaband a Fandance Orchestra.

Mezitím ovšem studoval. Nejdříve na Právnické fakultě Univerzity Karlovy, kde absolvoval v roce 2012, a souběžně se vrhnul na sesterské **Fakultě sociálních věd** i do studia médií. Druhý magisterský titul získal o rok později.

A po škole už začala kariéra u ministra financí Andreje Babiše. Pro něj se stal expertem na klíčový obor zdravotnictví. Tomu se finance věnují zejména kvůli penězům, které putují do zdravotních pojišťoven. Vojtěch se stal tím, kdo pro Babiše přesně zpracovával analýzy, co se děje v resortu, který ve vládě Bohuslava Sobotky ovládali sociální demokraté. Právě výkony koaličního partnera na tomto resortu a samotného ministra zdravotnictví Svatopluka Němečka si vzal Andrej Babiš na mušku. A Vojtěch mu dodával munici.

Když se role v koalici po volbách v roce 2017 otočily, dostal Vojtěch na starosti resort, který mimochodem je klíčový pro podnikání Andreje Babiše. Přes reprodukční kliniky a další zdravotnická zařízení v něm má díky společnosti Hartenberg nainvestovány miliardy korun. A nyní se na něj Babiš opět spoléhá, že mu v krizové chvíli s řízením resortu v gesci ANO do voleb pomůže.

Vojtěch čelil kritice za personální změny i situaci kolem covidu, byl prvním ministrem v době pandemie [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: mor, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 12:44, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Rubrika: Domácí, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

Do čela resortu zdravotnictví se po Petru Arenbergerovi (za ANO) vrátí podle premiéra Andreje Babiše (ANO) jeden z Arenbergerových předchůdců, poslanec Adam Vojtěch (za ANO). Ten byl zároveň v minulosti i prvním ministrem, který resort řídil v období pandemie, než na svou funkci loni v září rezignoval. Kritice čelil nejen kvůli personálním změnám, ale právě i situaci kolem covidu. Za jeho významný úspěch lze naopak považovat zavedení e-receptu, který prosadil i přes odpor části zdravotnické veřejnosti.

Adam Vojtěch se poprvé stal ministrem zdravotnictví v prosinci 2017, kdy byl jmenován v první Babišově vládě a stejnou funkci získal i v druhém Babišově kabinetu jmenovaném v červnu 2018. Stal se tak prvním ministrem, který řídil ministerstvo během první fáze pandemie covidu.

Ta uvrhla Česko, Evropu i celý svět do situace, kdy se zavíraly hranice a omezoval volný pohyb lidí. Měla nepředstavitelné dopady nejenom na zdraví části nakažených lidí, ale také na životy těch, kteří se nikdy neinfikovali. Pandemie zasáhla rovněž ekonomiku.

Vojtěchovo ministerstvo vydalo řadu opatření, která výrazně omezila běžný život lidí. Omezení v reakci na pandemii koronaviru přitom původně zaváděla svým usnesením vláda, a to podle ústavního zákona o bezpečnosti ČR a zákona o krizovém řízení. Změna do právního ukotvení přišla v té době koncem března, kdy byla obsahově prakticky stejná omezení místo usnesení vlády vydána jako opatření ministerstva zdravotnictví.

Adam Vojtěch nemá lékařské vzdělání, zprvu se proto hlavní odbornou tvář ministerstva zdravotnictví stal tehdejší náměstek pro zdravotní péči a epidemiolog Roman Prymula. Brzy se ale začalo hovořit o tom, že mezi ním a ministrem nepanují ideální vztahy. Krátce poté, co první vlna pandemie opadla, Prymula ministerstvo opustil.

Ministerská kariéra Adama Vojtěcha se začala blížit ke konci poté, co v srpnu oznámil, že od začátku školního roku začne platit všeobecná povinnost mít roušky. Ty se měly nosit nejenom ve veřejné dopravě, ale i v obchodech nebo na školních chodbách.

Druhý den Vojtěch většinu těchto opatření odvolal, roušky ponechal pouze ve veřejné dopravě. Tento krok přišel po ministrově jednání s premiérem Babišem, který předtím dal najevo, že mu rozsah povinnosti nosit roušky přijde přehnaný. 21. září pak Vojtěch odstoupil z funkce.

Vojtěcha kvůli nezvládnutí epidemie kritizoval i Babiš

Nebylo to navíc poprvé, co Babiš svého ministra zdravotnictví postavil do problematické pozice. Počátkem loňského března, kdy se v Česku objevili první infikovaní, se jedna pacientka odmítnutá hygienou obrátila na soukromou laboratoř. Ministr Vojtěch poté uvedl, že se pracovnice laboratoře při odběru vzorků sama nakazila, což nebyla pravda, jak se záhy ukázalo. Babiš pak na tiskové konferenci Vojtěcha veřejně vyzval, aby prozradil, kdo mu tuto informaci řekl. K tomu se ministr nejprve neměl, ale nakonec se podvolil.

Opozice pak k odchodu ministra zdravotnictví vyzývala kvůli nezvládnutí epidemie opakovaně. Hlasy po odvolání Vojtěcha z funkce se začaly ozývat loni na jaře kvůli tomu, že podle kritiky selhalo rozdělování zdravotnického materiálu z Číny na ochranu před koronavirem. Požadavky na Vojtěchův konec v čele resortu se začaly stupňovat koncem léta spolu se zhoršující se situací kolem koronavirové epidemie.

Naopak, za jednoho z nejlepších porevolučních ministrů zdravotnictví označil Vojtěcha epidemiolog Rastislav Maďar, který koncem srpna po zmatcích ohledně roušek na vlastní žádost skončil jako člen pracovní skupiny pro uvolňování opatření.

Jako ministr zdravotnictví vyvolal Vojtěch pozornost i vlnu kritiky řadou personálních změn, které provedl. Odvolal z funkcí ředitele Fakultní nemocnice Ostrava Svatopluka Němečka, ředitelku Všeobecné fakultní nemocnice Danu Juráskovou nebo šéfkou Nemocnice Na Bulovce Andreu Vrbovskou a následně i jejího nástupce Františka Nováka. Hovořil o problémech s hospodařením, podal trestní oznámení, Vrbovskou a Nováka později dokonce obvinila policie. Na druhou stranu lze za jeho politický úspěch považovat několik novinek zejména v oboru elektronizace zdravotnictví, které se mu povedly ještě před příchodem pandemie, v letech 2018 a 2019.

„Spustili jsme elektronický recept, lékový záznam pacienta, napsali jsme historický zákon o elektronizaci zdravotnictví,“ shrnul sám Vojtěch, když na resortu končil.

Z financí do čela zdravotnictví

Politika nebyla Adamu Vojtěchovi vzdálená, od roku 2012 byl členem ODS, ale po dvou letech členství v této straně pozastavil (definitivně je zrušila sama strana mnohem později, když se Vojtěch stal členem vlády, jejíž vznik umožnili komunističtí poslanci). Tehdy nastoupil na ministerstvo financí, kde vládl Andrej Babiš.

Na ministerstvu byl tajemníkem a zabýval se otázkami financování a také organizace zdravotnictví. Zároveň Babišovi – jenž se v Sobotkově vládě dostával do sporů s tehdejším ministrem zdravotnictví Svatoplukem Němečkem (ČSSD) – radil v medicínských otázkách. Působil také v několika společnostech vlastněných státem, mimo jiné zasedal ve správní radě Všeobecné zdravotní pojišťovny a v představenstvu společnosti Thermal-F, která provozuje karlovarský hotel Thermal.

Ve sněmovních volbách v roce 2017 kandidoval českobudějovický rodák na třetím místě kandidátky ANO v Jihočeském kraji a uspěl. Nestal se ale jenom poslancem – Andrej Babiš jej vzal i do své první vlády jako ministra zdravotnictví a poté, co tento kabinet nezískal důvěru sněmovny, stal se Vojtěch i ministrem druhé Babišovy vlády. Veřejně známou osobností byl však Adam Vojtěch již dříve. Pomineme-li jeho hudební kariéru včetně účasti v populární soutěži Česko hledá SuperStar, se stal v roce 2010 předsedou spolku právníků Všehrd. To se mu podařilo ještě za studií, Právnickou fakultu Univerzity Karlovy absolvoval v roce 2012, o rok později dokončil také magisterský program mediálních studií na **Fakultě sociálních věd** téže univerzity.

Po odchodu z vlády se stal předsedou Krajské zdravotní

Po svém loňském odchodu z vlády byl Vojtěch v listopadu 2020 zvolen členem představenstva Krajské zdravotní, která spravuje pět nemocnic v Ústeckém kraji. Ta letos v březnu oznámila, že se stal předsedou představenstva společnosti. Jediným akcionářem Krajské zdravotní je Ústecký kraj.

Letos v polovině února také server SeznamZprávy informoval, že se Vojtěch zřejmě stane českým velvyslancem ve Finsku. Podle serveru jeho nominaci schválila vláda.

Co se týče délky působení v úřadu, patří k neúspěšnějším ministrům zdravotnictví - skončil po 33 měsících. Je to o měsíc méně, než jak dlouho vydržel Svatopluk Němeček (ČSSD) v Sobotkově vládě a o necelého čtvrt roku méně než dosavadní

ministrský „rekordman“ Leoš Heger (TOP 09), jenž působil v Nečasově vládě po celou dobu její tříleté existence.

NGP On Air: současné umění a architektura s Vendulou Hnídkovou, Davidem Neuhäuslem a Davidem Tichým [URL](#)

Automatický překlad

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: earch.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 15:12, Celková návštěvnost: 61 680, RU / měsíc: 89 494, RU / den: 6 741, AVE: 3 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,07

V uplynulém roce téma bydlení získalo na aktualitě – v izolaci mezi čtyřmi zdmi, na home office nebo v karanténě se projevila opravdová moc architektury.

Došlo k zintenzívnění vnímání nároků a možností bydlení? Jaké se objevily nové požadavky? Bude tato proměna trvalá? Jak vypadá veřejný development a bydlení podporované obcemi? Představuje pro nás historicky politika bydlení první republiky zrcadlo a inspiraci?

Moderátor: Helena Huber-Doudová (kurátorka, NGP)

Cena: zdarma / Doba trvání: cca 70 min. / Místo konání: FB NGP

Vendula Hnídková studovala dějiny umění v Brně, Vídní a Helsinkách, doktorské studium Teorie a dějin designu a intermédií absolvovala na UMPRUM. Dlouhodobě působí na Ústavu dějin umění AV, v roce 2012 zde iniciovala založení Window Gallery UDU, kterou kurátorsky vedla až do roku 2018. V Národní galerii v Praze připravila výstavu „Národní styl. Kultura a politika“, ke které vyšla i stejnojmenná publikace (2013). V letech 2017–2018 působila jako odborná asistentka na UMPRUM, v letech 2019–2020 přednášela na University of Birmingham, od roku 2021 na Masarykově univerzitě v Brně. V letech 2018–2020 vedla v Británii výzkum zaměřený na transfer ideje zahradních měst v rámci střední Evropy zaštitěný Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowship. Je autorkou a editorkou řady knih, z posledních na příklad „Moskva 1937. Architektura a propaganda“ (2018), „Jan Šépka. Inspirace“ (2019), „Duch, který pracuje“ (2020).

Architekt, pedagog a teoretik architektury. Studoval na Fakultě stavební a na Fakultě architektury ČVUT, kde zároveň absolvoval doktorandský program se zaměřením na mezigenerační koncepty bydlení. Ve své praxi se věnuje přes 20 let projekční činnosti v UNIT architekti, za své návrhy získal mnohá prestižní ocenění. Je docentem na Fakultě architektury ČVUT v Praze, kde garantuje výuku obytných budov a s Michalem Kohoutem vede ateliér. Věnuje se i výzkumné činnosti v oblasti bydlení, mimo jiné je spoluautorem rozsáhlého výzkumu rozvoje panelových sídlišť ve střední Evropě „Sídliště, jak dál“ (2016). Je spoluautorem Pražských stavebních předpisů a mnoha publikací o bydlení v kontextu udržitelného rozvoje a dostupnosti bydlení. Je členem poradního sboru Výboru pro bydlení EHS OSN v Ženevě.

David Neuhäusl je architekt. V roce 2015 založil s Matějem Hunalem ateliér NEUHÄUSL HUNAL, který se zabývá prakticky všemi měřítky vystavěného prostředí a získal řadu ocenění jak v architektonických a urbanistických soutěžích, tak za interiérovou tvorbu. David absolvoval Architekturu a stavitelství na **FSV** ČVUT, Městské inženýrství na FAST VŠB a Mezinárodní obchod na FMV VŠE, během studia se mimo jiné zabýval urbánní ekonomikou a potenciálem humanizace pražské Magistrály. V letech 2016 – 2018 vedl s Jaroslavem Wertigem jako asistent studio na mezinárodní vysoké škole ARCHIP. Psal o architektuře i podmínkách jejího vzniku pro Bigg Boss a ERA 21. Autorsky se podílel na připravovaném projektu „Architektura 58 – 89“. Díky zkušenostem ze studia v Austrálii inicioval v roce 2010 vznik mezinárodní Ideové soutěže Superstudio. V rámci svého doktorského studia na FA ČVUT se věnuje výzkumu veřejného developmentu.

NGP On Air / Současné umění a architektura je série online diskuzí, která otevře téma dopadů aktuální pandemie na současné umění a architekturu. V pravidelném měsíčním cyklu uvedou kurátorky Sbírkou moderního a současného umění NGP Helena Huber-Doudová a Adéla Janíčková střídavě obě tyto odvětví. Pozvaní hosté představí své probíhající, ale i zrušené projekty. Následná společná diskuze se zaměří na komplexní otázky, které mají za cíl nadnést nové přístupy v daném tématu, spíše nežli hledat cestu návratu k těm dosud známým.

Klíčová slova:

/ ArchiNEWS / artEcho / Centrum pro podporu počítačové grafiky / Galerie Jaroslava Fragnera / Inspirace v bydlení / Modulární výstavba / Nazeleno.cz - úspory energie / Pavilon EXPO2015 / UzemnePlany.sk / veletrh Drěvostavby

Redakce EARCH.cz

Boršov 280/2

Praha 1 – Staré Město

Czech Republic

redakce@earch.cz

Inzertní oddělení:

inzerce@earch.cz

Speciál - Reakce na vynucené přistání civilního letounu v Minsku

RÁDIO, Datum: 25.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 15:43, Poslechovost pořadu: 28 488, Pořad: 12:10 Speciál, AVE: 368 790,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,32

Jan BUMBA, moderátor

Letadla běloruských aerolinek nesmí do Evropy, evropská se mají vyhnout běloruskému vzdušnému prostoru. První reakce na vynucené přistání civilního letounu v Minsku s opozičním novinářem na palubě jsou na světě a evropští politici slibují, že budou následovat další. Příbuzní Ramana Prataseviče žijí mezitím v obavách, že mladý muž, kvůli kterému Lukašenkův režim akci podnikl, může být mučen. Jaké dopady bude ještě celá věc mít? /znělka/

Jan BUMBA, moderátor

Evropská unie připravuje stále ještě tvrdou odezvu na nedělní incident v Minsku, při kterém běloruské úřady přinutily přistát letadlo společnosti RyanAir a na palubě pak zadržely novináře Ramana Prataseviče. Premiéři unijních zemí se v noci na summitu v Bruselu shodli na sankcích. Ve spojení jsme teď s bruselským zpravodajem Českého rozhlasu Viktorom Daňkem.

Dobrý den.

Viktor DANĚK, redaktor

Hezké ráno.

Jan BUMBA, moderátor

Jak konkrétně nové sankce proti Bělorusku budou vypadat?

Viktor DANĚK, redaktor

Evropská unie předně rozšíří seznam Bělorusů se zmrazeným zahraničním majetkem a zákazem cestování do zemí Evropské unie, už nyní je na něm na šest desítek osob včetně běloruského vůdce Alexandra Lukašenka a jeho blízkého okolí. Kdo by mohl seznam rozšířit, to se zatím neví, ten konkrétní návrh teprve bude muset vypracovat unijní diplomacie, stejně tak má podle premiérů unijních zemí za úkol připravit cílené ekonomické sankce, ale i tady si musíme počkat na detaily. Řeč nicméně už byla o firmách, které podporují Lukašenkův režim. A další trest míří na běloruské aerolinky, ty už nebudou moci létat do zemí Evropské unie a současně lídři doporučili aerolinkám z unijních zemí, aby se vyhýbaly běloruskému vzdušnému prostoru, který podle Evropské unie už není možné považovat za bezpečný. A to by tedy v součtu mohlo znamenat úplné přerušení leteckého spojení se zemí.

Jan BUMBA, moderátor

Lídři unijních států využili prakticky všechny možnosti sankcí, které se v tuto chvíli nabízely, proč takto rozhodná reakce?

Viktor DANĚK, redaktor

Podle evropských špiček Bělorusko fakticky letadlo společnosti RyanAir uneslo a pasažéry si vzalo jako rukojmí, využilo k tomu falešnou záminku bomby na palubě, a dokonce i vojenské letadlo. Šéfka Evropské komise Ursula von der Leyenová to popsala jako útok na evropskou suverenitu, některé země jako Polsko, Litva, ale i Česká republika mluví o aktu státního terorismu. Jednání běloruských úřadů odsoudil i předseda summitu Charles Michel.

Charles MICHEL, předseda Evropské rady

Nebudeme tolerovat pokusy hrát ruskou ruletu s životy nevinných občanů. To, co se stalo, je nepřijatelné.

Viktor DANĚK, redaktor

Unijní země současně vyzvaly k okamžitému propuštění Prataseviče i jeho přítelkyně Sofie Sapegové, Evropská komise do Běloruska vzkázala, že Lukašenkův režim je nyní zodpovědný za jejich zdraví a bezpečí. V neposlední řadě se státy Evropské unie shodly, že je třeba celý incident důkladně vyšetřit, a to prostřednictvím Mezinárodní organizace pro civilní letectví.

Jan BUMBA, moderátor

Kromě Běloruska summit Evropské unie řešil i Rusko, a to i v souvislosti s Vrběticemi, na čem se v tomto ohledu unijní státy dohodly?

Viktor DANĚK, redaktor

Země Evropské unie se znovu jednomyslně postavily za postup české vlády směrem k Rusku, jak uvedl Charles Michel.

Charles MICHEL, předseda Evropské rady

Odsuzujeme nelegální, provokativní a rozvratné aktivity Ruska. Vyjadřujeme solidaritu členským státům, zvláště České republice a východním partnerům.

Jan BUMBA, moderátor

Lídři nicméně řešili spíše budoucnost vztahů s Ruskem, ostatně Česko ani neusilovalo o nějakou další koordinovanou odpověď ze strany unijních států, jak před schůzkou potvrdil premiér a předseda hnutí ANO Andrej Babiš, Evropská komise dostala od premiéra úkol do příštího summitu na konci června přijít s návrhy, jak případně pozměnit strategii směrem k Rusku, podle von der Leyenové se totiž vztahy v posledních letech setrvaly jen zhoršují a Evropa je svědkem dalších a dalších pokusů o destabilizaci zemí v ruském sousedství i samotné Evropské unie.

Jan BUMBA, moderátor

Když se ještě vrátíme k Bělorusku, to bude v Bruselu na programu jednání i dnes, a to v sídle Severoatlantické aliance, co se bude dít tam?

Viktor DANĚK, redaktor

Ano, incident Aliance dnes projedná na úrovni velvyslanců při NATO, alianční země o odpověď požádala mimo jiné Litva jako jedna z dotčených zemí, kam zadržené letadlo společnosti RyanAir mířilo, generální tajemník aliance Jens Stoltenberg dění v Minsku už označil za velmi vážný a nebezpečný incident, připomněl, že k uzemnění letadla Bělorusko použilo i vojenský letoun, ale co přesně by z té dnešní alianční schůzky mělo vzejít, to zatím není jisté, budeme si na to muset počkat.

Jan BUMBA, moderátor

Bruselský zpravodaj Českého rozhlasu Viktor Daněk, děkujeme za informace.

Viktor DANĚK, redaktor

Na slyšenou.

Jan BUMBA, moderátor

A naším hostem po telefonu je nyní místopředsedkyně Evropské komise Věra Jourová. Dobrý den.

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Dobrý den.

Jan BUMBA, moderátor

Ty sankce, jak je popsal ve svém vstupu náš zpravodaj, v tuto chvíli jsou maximum možného ze strany Evropské unie jako reakce na to, co se odehrálo v Bělorusku?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Ano, ty sankce vlastně tak, jak byly avizovány, vlastně vyčerpávají všechny diplomatické možnosti, diplomatické a ekonomické sankce teď budou nepochybně následovat, včera bylo naprosto zřejmé z těch reakcí lídrů tak, jak se scházeli na summitu, já jsem s některými z nich mluvila osobně, bylo vidět, že spolu vlastně překvapeni tím, jak daleko může Lukašenkův režim dojít, protože ten otevřel novou kapitolu a ukázal všem, čeho je schopen. Takže ta prohlášení už před summitem byla velmi jednoznačná ze strany lídrů a toho se neděje příliš často. Většinou lídři čekají na závěry, na to, co se dohodne, ale tadyto je tak bezprecedentní útok a tak vlastně šokující situace, že to potom nikoho nepřekvapilo, že ty závěry byly takhle tvrdé.

Jan BUMBA, moderátor

Slyšeli jsme i slova vaší kolegyně z Evropské komise Ursuly von Der Leyenové, s jak velkým znepokojením sledujete onen incident v Bělorusku vy osobně? O čem podle vás celá věc vypovídá?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Tak já nevybočuji z řady těch, kterým nestačí slova, abychom popsal, co se vlastně stalo, protože ano, někteří hovoří o státním terorismu, irský premiér to označil za státem organizovaný únos letadla, jeho se to týká, protože RyanAir je irská firma, a já osobně samozřejmě podpořím co nejtvrdí postup vůči Bělorusku, který potřebuje pocítit sankce, který potřebuje pocítit takové sankce, které budou bolet, zejména ekonomicky. A já samozřejmě i patřím k těm, kteří se vždycky staví na stranu co největší podpory Bělorusů, těch, kteří protestují proti režimu, my jsme už uvolnili poměrně velké finanční zdroje, abychom pomohli třeba rodinám vězněných, mluvíme tady o více než 30 tisících lidech, je ovšem dost velký problém ty peníze dostat na místo určení tak, aby sloužily svému účelu, a Ursula von der Leyenová také potvrdila, že pro případný demokratický vývoj v zemi je Unie připravená vynaložit velké prostředky a velkou podporu, abychom pomohli. Ale od toho jsme daleko. Je vidět, že Lukašenkův režim teď ukazuje svou sílu ve velice neblahých konturách.

Jan BUMBA, moderátor

Souhlasíte s tím, že jakákoliv akce proti Bělorusku musí být spojena s adekvátní akcí i vůči Rusku, jak se domnívají mnozí analytici? Jsou to spojené nádoby?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Samozřejmě, já si myslím, že to tady všichni vnímáme tak, že jsou to spojené nádoby, já si osobně myslím, že prezident Lukašenko by si nedovolil takovéto akce, kdyby necítil podporu prezidenta Putina, a nepochybně jak včera na summitu, tak i na jednání NATO se o těchto dvou zemích bude mluvit v souvislostech a budou se přijímat taková řešení nebo takové koordinované kroky, které budou dávat smysl, že vlastně jednotně reagujeme na nebezpečí a zhoršování vztahů ze strany obou těchto zemí.

Jan BUMBA, moderátor

Vy jste před pár týdny říkala, že tento summit se může stát příležitostí pro českou vládu a premiéra Babiše požádat o další podporu v kauze Vrbětice, nyní tedy slyšeli jsme to prohlášení, ale zároveň to nevypadá, že by Česko získalo třeba další státy, které by teď vyhošťovaly ruské diplomaty, v médiích se objevila i zpráva, že německá kancléřka Merkelová vytkla české vládě, že věc nekoordinovala dostatečně s evropskými partnery, nechybovala tedy česká vláda, co se týká shánění podpory v kauze Vrbětice?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

No, myslím si, že tahle reakce, respektive reakce nekoordinovaným postupem, to znamená, že se to nechává na jednotlivých státech, tak trošku ukazuje, že ta komunikace a ty výzvy ke koordinovanému postupu nebyly dostatečně silné, já už jsem taky říkala, že možná u Vrbětic sehrálo roli, že to je starší kauza, nicméně zapadá přesně do té mozaiky těch dalších nepřátelských akcí, které Rusko vůči Evropské unii vlastně vyvíjí, a pokud vím, tak na tomto summitu ani Česká republika už explicitně nežádala o koordinované vyhošťování, ale to prohlášení, ke kterému se summit teď vlastně zavázal, nebo to, které jsme slyšeli od lídrů, si myslím, že je velice silné.

Jan BUMBA, moderátor

Myslíte, že by Evropská unie mohla ještě nějakým způsobem přitvrdit? Pokud tedy je to tak, že nyní summit rozhodl o vlastně nejsilnějším zpřísnění sankcí, jaké bylo v rukách, tak dá se ještě něco dělat?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Já si myslím, že my musíme zodpovědně a tvrdě a jasně a jednotně pracovat se sankcemi a s opatřeními, která máme k dispozici, a to jsou diplomatické a ekonomické sankce. A zrovna u těch druhých, u těch ekonomických, si myslím, že je ještě velká rezerva jak vůči Rusku, tak samozřejmě vůči Bělorusku. Takže předpokládám, že s tímto směrem půjdou i ministři zahraničí.

Jan BUMBA, moderátor

No a pardon, že do toho vstupuji, omlouvám se, nechtěl jsem vám skákat řeči, ale nebylo by tou největší sankcí tedy neodebírat z Ruska plyn?

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

No, narážíte na Nord Stream 2 nepochybně, samozřejmě jako to my jsme se mnohokrát vyjádřili z evropské úrovně, že to není evropský projekt a že by německá vláda měla zvážít tento projekt, a uvidíme, jaký bude další vývoj.

Jan BUMBA, moderátor

Místopředsedkyně Evropské komise Věra Jourová, děkuji vám za rozhovor.

Věra JOUROVÁ, místopředsedkyně Evropské komise

Děkuji vám, hezký den přeji, na shledanou.

Jan BUMBA, moderátor

Naším dalším hostem je bývalý předseda vojenského výboru Severoatlantické aliance Petr Pavel, dobrý den, pane generále.

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Dobrý den.

Jan BUMBA, moderátor

Dnes se bude o tom běloruském incidentu jednat v centrále NATO, co se od toho jednání dá očekávat?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Já si nemyslím, že by Severoatlantická aliance přijímala nějaká další výrazná opatření, protože to v současné době není v kompetenci, ta jsou spíše v rámci Evropské unie, protože se jednalo o civilní letadlo nad územím jiného státu, který není členem ani partnerem Aliance. Každopádně ale dojde ke zpřísnění opatření při ochraně vzdušného prostoru v sousedních zemích a bude přijata nějaká politická deklarace, která takovéto chování jednoznačně odsoudí.

Jan BUMBA, moderátor

Bude to tedy verbální odsouzení a co ještě v té praktické rovině?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

V té praktické rovině, jak jsem řekl, pouze zpřísnění režimu ochrany vzdušného prostoru pobaltských zemí, v Polsku určitě, ale nemyslím si, že by to mělo vést k nějakým dalším opatřením, protože k tomu aliance nemá žádný mandát.

Jan BUMBA, moderátor

Vzpomenete si, kdy nějaká evropská země použila vojenské stíhačky k vynucenému přistání civilního letadla s více než 100 lidmi na palubě?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

No, ne v takovéhle podobě. K takovým situacím dochází, nechci říct často, ale dochází, ale jsou většinou vinou buďto lidské, nebo technické chyby. Především ztrátou komunikace nebo tím, že posádka zapomene přeladit frekvence na pozemní kontrolu a s tím civilním letounem ztratí kontakt a v takovém případě právě z obav, aby nedošlo k podobné situaci jako v roce 2001 ve Spojených státech, tak jsou vysílány do vzduchu hotovostní stíhači, kteří s tím letadlem navážou kontakt a většinou už jenom ta fyzická přítomnost stíhačů posádky přiměje k tomu, aby si uvědomili chybu, napravili to, ale nedochází k tomu tím, že by vynuceně měli přistát s tím civilním letadlem.

Jan BUMBA, moderátor

Nezdá se vám v rozporu volat po nějaké rázné reakci vůči východním autoritářským režimům a zároveň prohlubovat energetickou závislost stavbou nového plynovodu?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Já si myslím, že to je věc, která se asi nedá úplně oddělit, ale ani nemá smysl ji příliš spojovat, protože my jsme na dodávkách energií do určité míry závislí, neříkám úplně, protože máme i jiné zdroje v Norsku, v severní Africe a v Severní Americe, ale přece jenom je to oboustranná potřeba. Evropa je na ruských surovinách do určité míry závislá a myslím, že Rusko je ještě ve větší míře závislé na evropských penězích za tyto suroviny. Zpřetrhat tyto vazby by mohlo nejenom ohrozit energetickou bezpečnost Evropy, ale zároveň i dále destabilizovat Rusko, což asi by nebylo úplně v našem zájmu.

Jan BUMBA, moderátor

Nakolik v současné době běloruský a ruský režim vlastně ohrožují Evropu?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Ohrožují především tím, jaké režimy představují. Jsou to režimy, které nemají respekt k mezinárodnímu právu a chovají se velice asertivně, velice často agresivně, porušují pravidla hry, která všichni se snaží respektovat, a jsou to režimy, které neuznávají vládu práva, neuznávají lidská práva, potlačují svoje média nezávislá, potlačují opozici, to samozřejmě jsou věci, které nejsou ve dvacátém prvním století akceptovatelné, ale bohužel tento vliv rozšiřují dál, protože se snaží destabilizovat i okolní země.

Jan BUMBA, moderátor

Pokud teď ovšem v reakci na takovýto opravdu velmi viditelný incident přijde z Bruselu, jak tedy z Unie, tak z centrály NATO, víceméně jen verbální odsouzení, nebude si to vykládat jak běloruská, tak ruská strana jako slabost?

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Já si myslím, že nepůjde zdaleka jenom o verbální odsouzení. A jak jsme slyšeli od paní Jourové, tak ta opatření budou v oblasti ekonomických sankcí velice citlivá, já si myslím, že je možné ty sankce cíleně zaměřit na konkrétní lidi, na konkrétní instituce, a v takovém případě je běloruský režim výrazně pocítí. Jiné akce, především akce, které mají nějaký silový charakter, by asi nebyly namístě, protože v tom případě bychom se chovali stejně jako oni, a to si myslím, že nikdo nechce.

Jan BUMBA, moderátor

Bývalý předseda vojenského výboru NATO Petr Pavel byl také naším hostem, děkuji za váš čas, děkuji za rozhovor. Na shledanou.

Petr PAVEL, bývalý předseda vojenského výboru NATO

Děkuji, na shledanou.

Jan BUMBA, moderátor

A na lince je rovněž politický geograf Michael Romancov z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha, dobrý den.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Dobrý den.

Jan BUMBA, moderátor

Co vy osobně, pane profesore, soudíte o dopadu sankcí a o tom, zda skutečně můžou něco změnit?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

V krátkodobém horizontu nezmění vůbec nic. Nicméně ze středního a dlouhodobého horizontu to nějaký dopad mít může. Otázkou samozřejmě je, jak se bude potom vyvíjet situace, ať už v Bělorusku, nebo v Rusku. Pokud jde o běloruský režim, tak ten se dostal do obrovské krize vlastně loni po těch opětně zfalšovaných prezidentských volbách, nicméně zatím to dokázal ustát, samozřejmě s obrovskou ruskou podporou, takže zdá se, že klíčem k celé situaci primárně bude vývoj v Rusku.

Jan BUMBA, moderátor

Podle běloruských úřadů se Roman Pratasevič přiznal k organizování demonstrací, má z něj být exemplární případ, který má odstrašit všechny případné opoziční aktivity?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Tak já myslím, že není nic divného na tom, že se takzvaně přiznal, protože jaksi ta situace, ve které on je, musí být nějak z lidského hlediska mimořádně komplikovaná. Pokud jde o to, jestli bude, nebo nebude exemplárním případem, tak už jenom tím, jakým způsobem běloruský režim tu celou akci zinscenoval, tak je evidentní, že chtějí ukázat směrem primárně dovnitř tedy běloruské společnosti, že jsou připraveni jít asi daleko za rámec toho, co jsme až dosud u nich mohli vidět.

Jan BUMBA, moderátor

Myslet si, že by se Pratasevičovi mohlo dostat spravedlivého procesu, je asi hodně naivní.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Já myslím, že vymahatelnost práva, ať už v Rusku, nebo v Bělorusku, to je něco, co tam reálně prostě neexistuje. Bohužel my jsme se ocitli jaksi sami v pasti tím, že jsme byli tak dlouhou dobu ochotní vlastně předstírat, že v Rusku nebo v Bělorusku se konají volby, právě i když někdo stane před soudem, tak že má nárok na spravedlivý proces a tak dále, a tak podobně.

Jan BUMBA, moderátor

My jsme v tomto Speciálu rozebírali hodně tu evropskou reakci, slyšeli jsme i slova místopředsedkyně Evropské komise, jak myslíte, že si asi v Bělorusku přeberou tu dosavadní reakci zemí Evropské unie?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Já myslím, že oni o nás nemají vůbec žádné iluze. Myslím si, že pokud jsou, abych tak řekl, oběma nohama na zemi, tak musí vědět, že Evropská unie prostě není schopná reagovat tak, jako reagují státy, ať už USA, nebo dneska třeba Británie, která není jaksi svázaná tou nutností nejprve koordinovat aktivity uvnitř Evropské unie, čili vědí, že ta reakce nebude rychlá, že ta reakce nebude v uvozovkách drsná, ale na druhou stranu nemohou ignorovat tu skutečnost, že Evropská unie je široko daleko největší hospodářská jednotka a že tedy to, jakým způsobem se vůči běloruskému režimu postaví, tak to bude mít dopady. Jenže problém je právě to, že to je spíš ten střednědobý až dlouhodobý horizont, ne ten bezprostřední.

Jan BUMBA, moderátor

No a ty ekonomické sankce, třeba zmrazení účtů a omezení ekonomických aktivit, zacílené na konkrétní lidi, přináší to tedy jakoukoliv páku nebo jakýkoliv efekt právě na ty osoby, že by začaly pochybovat o své podpoře Lukašenkova režimu nebo něco takového?

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

To je otázka, kterou já nemám šanci odpovědět, protože já ty lidi samozřejmě neznám. Co se jim odehrává v hlavách, jakým způsobem oni případně někde v zákulisí a s kým komunikují, to je něco, co já v tento okamžik nevím. Pravděpodobně takové signály budou schopni jaksi zachytit diplomaté, případně byznysmeni, kteří v těch zemích fungují, určitě se tím budou zabývat zpravodajské služby. Není žádným tajemstvím, že každý režim bez ohledu na to, jak se zvenku jeví být monolitickým a pevným, tak každý takový autoritářský režim je plný vlastně protikladů, ti jeho exponenti mezi sebou soupeří o moc, o vliv a tohle může být faktor, který potom se jednou ukáže být jako důležitý, ale opět to jsou věci, které nebudou fungovat bezprostředně. V okamžiku, až v Bělorusku dojde ke změně nikoliv režimu jakožto takového, ale toho, kdo stojí v jeho čele, a teď je otázka, kdy se to stane, připomeňme jenom, že se o tom spekovalo hodně právě v souvislosti s těmi protesty, i se spekovalo o tom, že Rusko samozřejmě Lukašenka jaksi podpoří bezprostředně, ale potom bude mít zájem o jeho výměnu, tak tohle jsou potom ty, řekněme, jemné detailní záležitosti, které mohou v takovéhle situaci sehrát nějakou roli. Ale bohužel se zdá, že od tohoto okamžiku jsme v tento okamžik ještě poměrně daleko.

Jan BUMBA, moderátor

Dodává politický geograf Michael Romancov, já vám děkuji za rozhovor, na shledanou.

Michael ROMANCOV, politický geograf, FSV UK

Na shledanou.

ČVUT je zapojeno ve výzkumu k dopadům COVID-19 na vyučující a studenty vysokých škol [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: cvut.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 16:59, Celková návštěvnost: 3 780 000, RU / den: 2 500, AVE: 3 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03

Fakulta sociálních věd navazuje svým projektem na úspěšné šetření, které v květnu 2020 uskutečnil Sociologický ústav AV ČR a **Fakulta sociálních věd UK**. Tehdy výzkumníci mapovali životní a studijní situaci studentů. Studie byla součástí mezinárodního výzkumu International COVID Well-being Study (ICSWS). Této studii se v ČR účastnilo cca 7 tisíc studentů ze 7 větších vysokých škol (ČZU, MU, UHK, UK, UPOL, UTB, VŠE Praha).

Výsledky loňské studie byly poskytnuty zapojeným univerzitám a posloužily jako podnět pro jejich fungování v dalším akademickém roce. Základní zjištění je shrnuto shrnutí v tiskové zprávě.

Současná studie na tuto aktivitu navazuje. Bude do ní zahrnuto celkem 23 českých vysokých škol (veřejných, soukromých i státních). Výzkumné konsorcium je složeno z přibližně dvaceti psychologů a sociologů z několika vysokých škol v ČR a také z Akademie věd (Sociologický a Psychologický ústav). Cílem studie je zaměřit se na to, jak se vyučujícím a studentům českých vysokých škol vysokých škol daří a jak se vyrovnávají nejen s distanční výukou. Anonymní odpovědi budou velmi užitečné jak pro vysoké školy, tak i pro výzkumníky.

Studie má schválení od Komise pro etiku výzkumu **FSV UK**. Získala také záštitu Rady vysokých škol i České konference rektorů. Výsledky studie budou poskytnuty jednotlivým vysokým školám jako cenná zpětná vazba a budou také využity pro přípravu vědeckých výstupů, například článků a knih.

Ministerské střídání: Zeman jmenuje Vojtěcha ve středu. Podle opozice už Babiš musí lidi recyklovat [URL](#)

[Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: iHned.cz, Autor: Markéta Plíhalová, Kateřina Šafaříková, Petr Honzejek, Filip Magalhaes, Ondřej Charvát, ČTK, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 17:18, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Ministr zdravotnictví Petr Arenberger (za ANO) po sérii skandálů týkajících se jeho majetkových poměrů rezignoval na post ministra zdravotnictví. V pořadí již čtvrtý ministr za poslední rok vydržel ve funkci 48 dnů. Do resortu se vrátí Adam Vojtěch. „Ano, mám náhradu. Ten ministr nebude pátý, ale čtvrtý, a bude to Vojtěch,“ prohlásil Babiš s tím, že staronový ministr už vydrží až do konce mandátu současné vlády.

Prezident Miloš Zeman se jmenováním Vojtěcha ministrem zdravotnictví souhlasí. Jmenovací dekret podepíše ve středu, poté bude Vojtěch uveden do funkce ministra. Na twitteru to uvedl prezidentův mluvčí Jiří Ovčáček.

Arenberger čelil kritice kvůli tomu, jak informoval o svém majetku. Podle Babiše se ministr k odstoupení rozhodl kvůli tlaku na rodinu. „Celá rodina je pod tlakem, žena i děti, to je hlavní důvod,“ uvedl Babiš. S Arenbergerem se podle svých slov premiér na postupu dohodl. „Dodal všechny papíry, asi mu někdo špatně poradil. Neuvědomil si, že majetková příznání u ministrů jsou přísnější. Zdůvodnil to tím tlakem a já to akceptuju,“ dodal premiér. Babiš Arenbergerovi za účast ve vládě poděkoval. Poznamenal, že si váží toho, že se funkce ujal krátce před volbami.

Arenberger podle svých slov zapomněl do majetkového příznání uvést, že je majitelem nemovitostí, aby si posléze vzpomněl, že jich má 60, načež se ukázalo, že správné číslo je 160. Pokoušel se utajit, že vedle ředitelování ve vinohradské nemocnici vede soukromou kliniku, kde vydělával miliony na testování léčiv. A navíc vinohradské nemocnici pronajímal svůj soukromý statek jako archiv.

Za jediné pochybení odcházející ministr Arenberger považuje nesprávně vyplněné majetkové příznání. Co jsem zažil, připomínalo mediální lynč, řekl. „Mám rád výzvy. Nezarazil mě ani dotaz novináře, zda jsem byl v StB. Nesprávně jsem vyplnil majetkové příznání a vytvořil jsem spekulativní prostředí. Za svůj přestupek jsem se omluvil,“ připomněl Arenberger.

„Zažil jsem však v posledních týdnech mediální lynč. Média na mě vyťahovala různé kauzy, které když se ukázaly jako nepravdivé, tak se za ně ani nikdo neomluvil. Potkal jsem ale řadu slušných novinářů, nicméně je přehlušili ti hluční, kteří publikují nepravdy, manipulují, aby se jim informace hodily do předem připraveného rámce. Přece vím, že jsem nemohl novináři něco potvrdit, když jsem s ním ani nemluvil,“ domnívá se. „Vím, jak a kde léčím své pacienty, a těžko mi může někdo vysvětlovat, že je to jinak. Nejspíše šíření nepravd patří k běžnému politickému folkloru,“ postěžoval si na tiskové konferenci.

Vtípkům, že má nemovitosti na Marsu nebo že zprivatizoval budovu ministerstva, se údajně zasmál. „Nicméně některým trikům novinářů už ne,“ řekl a na jeho hlase bylo znát emocionální vypětí. „Rozhodl jsem se po důkladném uvážení, že rezignuji. Jsem přesvědčen, že změna v této fázi nebude mít vliv na další postup pandemie. Dozvěděl jsem se, že mým nástupcem má být zkušený zdravotnický matador Adam Vojtěch. Přeji mu hodně sil v nelehkém poslání,“ ukončil Arenberger tiskovou konferenci. Novináři nemohli pokládat dotazy.

„Výbornou volbou“ je staronový ministr podle epidemiologa Rastislava Maďara, protože ministerstvo a jeho agendu velmi dobře zná. „Vždy také dal na názor odborníků,“ říká Maďar, který byl Vojtěchovým poradcem, pak ale odešel kvůli zmatkům při znovuzavádění povinnosti nosit roušky. Ministr ji nejprve na konci léta navrhl a pak ji po kritice premiéra Babiše odvolal. Na dotaz, zda si dovede představit, že by spolupráci s Vojtěchem v roli ministra obnovil, Maďar odpověděl, že nikdy neskončila. Trvá i nyní, kdy je Vojtěch poslancem a členem sněmovního zdravotního výboru.

Ministři v rychlém sledu

Loni Babiš v rychlém sledu vystřídal tři ministry zdravotnictví, než přišla řada právě na Arenbergera. Tehdejší ředitel pražské

Fakultní nemocnice Královské Vinohrady se ministrem stal 7. dubna před polednem a nahradil tak odvolaného Jana Blatného (za ANO).

Babiš měl s Blatným, který v ministerském křesle vydržel pět měsíců, spory a poslal mu několik vytýkacích dopisů. S Arenbergerem se zdálo, že si bude rozumět lépe. Arenberger například vyzdvihoval důležitost léků proti covidu-19 s takzvanými monoklonálními protilátkami. Příkladem je třeba bamlanivimab. Babiš tyto léky propaguje a Blatného kritizoval za nastavení příliš přísných podmínek pro jejich podávání. Nový ministr slíbil, že se zasadí o lepší dostupnost těchto přípravků. Arenberger se také na rozdíl od Blatného stavěl vstřícněji k využití ruské vakcíny proti covidu-19 Sputnik V, kterou evropské úřady dosud neschválily.

V den jeho nástupu do funkce se začaly objevovat spekulace o jeho spolupráci s StB. Arenberger přiznal, že byl členem KSČ. „Ale spolupracovníkem Státní bezpečnosti jsem nebyl. Mám čisté lustrační osvědčení,“ uvedl.

Dvaasedesátiletý lékař, který kromě Univerzity Karlovy studoval také v německém Mnichově a na americkém Stanfordu, se profesně věnuje především lupénce a kožním nádorům. Je předsedou České dermatovenerologické společnosti.

První den ve funkci Arenberger uvedl, že neplánuje být politikem až do smrti. Rád by se vrátil na Vinohrady, kde působí přes 30 let. Než se v tamní nemocnici stal ředitelem, byl 17 let náměstkem pro vědu a výzkum a podobně dlouho pracoval také jako přednosta tamní dermatovenerologické kliniky.

Řada personálních změn

Vojtěch kvůli zhoršujícímu se vývoji koronavirové epidemie rezignoval na svou funkci loni 21. září. Novým ministrem se stal tehdejší vládní zmocněnec pro vědu a výzkum ve zdravotnictví Roman Prymula. „Nedovedu si představit nikoho kompetentnějšího, který by stál v čele boje proti druhé vlně pandemie,“ řekl Zeman Prymulovi po jmenování. Přesto musel Prymula odstoupit už 29. října poté, co byl vyfotografován, jak vychází z restaurace Rio's na pražském Vyšehradě. Ta měla být v souvislosti s platnými opatřeními vlády v boji s covidem-19 uzavřena. Prymula na sobě navíc neměl roušku.

Vojtěch, kterému je nyní 34 let, vystudoval Právnickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze a mediální studia na Fakultě sociálních věd UK. V letech 2013 až 2014 působil jako právník ve společnosti Mafra (mj. vydavatel deníku Mladá fronta Dnes nebo Lidové noviny), v červnu 2014 se stal tajemníkem na ministerstvu financí vedeném Andrejem Babišem, od září 2016 byl členem správní rady Všeobecné zdravotní pojišťovny.

V minulosti byl členem ODS. Ve volbách do Poslanecké sněmovny v říjnu 2017 byl zvolen poslancem v Jihočeském kraji jako nestraníkem za hnutí ANO.

Ministerstvo zdravotnictví řídil Vojtěch během loňské první fáze pandemie covidu-19, která bezprecedentně omezila každodenní život, volný pohyb i ekonomiku země. Pozornost i vlnu kritiky vyvolal Vojtěch řadou personálních změn, které provedl mimo jiné ve vedení fakultních nemocnic. Kritice čelil také kvůli údajně nevýhodným zakázkám ministerstva zdravotnictví na nákup ochranných pomůcek.

Opozice kritizuje Babišovu personální politiku

Představitelé opozičních stran kritizují v souvislosti s odchodem ministra zdravotnictví Arenbergera i ohlášeným návratem jednoho z jeho předchůdců Vojtěcha do vlády personální politiku premiéra Babiše. S předsedou vlády podle šéfa KDU-ČSL Mariana Jurečky nechce už nikdo odborně schopný spolupracovat. Také podle poslance ODS Bohuslava Svobody již nemá Babiš kde brát.

„Jsem rád, že se neživím politickou satirou, protože bych byl dnešním dnem definitivně bez práce. Adam Vojtěch možná nikomu nikdy moc nevalil, jeho nezvládnutí nástupu druhé vlny pandemie covidu a předražené nákupy ochranných pomůcek ale zapomenout nelze,“ uvedl v tiskové zprávě Svoboda. Babiš podle něj nemá kde brát, takže nastává „recyklace“.

Vláda překonává v neschopnosti a chaosu sama sebe, míní šéf Pirátů Ivan Bartoš. Počet výměn ministrů zdravotnictví v době pandemie je podle něj neodpovědný vůči občanům. „Jde o zásadní pochybení vlády, především pak jejího předsedy, který není schopen zajistit stabilitu resortu, ani důvěryhodného kandidáta bez skandálů,“ sdělil Bartoš.

Arenberger podle Bartoše odchází po sérii „nekonečných průšvihů“. „Bohužel jen proto, aby se na jeho místo vrátil Adam Vojtěch, který je spojovaný s neprůhlednými zakázkami ohledně nákupů ochranných pomůcek ze začátku pandemie,“ uvedl. Nejvyšší kontrolní úřad pirátskou kritiku ohledně nákupů označil za oprávněnou, doplnil Bartoš. „Kabinet místo vyvození odpovědnosti nyní vrací Adama Vojtěcha na post ministra,“ kritizuje Bartoš.

Předseda lidovců Marian Jurečka sdělil, že evidentně už nikdo schopný nechce mít s Babišovou vládou nic společného. „A tak se vrací Adam Vojtěch, který nestihl odejít na ambasádu do Finska, kam měl být vyslán. Takto fakt nelze dělat dobrou správu země,“ konstatoval. Jako Babiš by se podle něj žádný dobrý manažer nechoval. „Je to zoufalá personální politika premiéra, když ministr který byl odvolán pro neschopnost, se po pár měsících opět vrací do úřadu,“ doplnil.

Podle šéfa SPD Tomia Okamury už „ortel nad Arenbergerem“ vyřkl prezident Zeman, když nedávno oznámil, že by k jeho odchodu neměl námitky. Babiš před červnovým hlasováním o nedůvěře vládě není v situaci, aby mohl Zemanovi odporovat, míní Okamura. „Faktem ovšem je, že je až neuvěřitelné, jak pan ministr dokázal shromažďovat majetek při své práci ve veřejném zdravotnictví. Ukazuje se, že platí, co říkám léta – peníze jsou, jen tečou špatným směrem. Namísto do služeb občanům si je odkláníjí státní manažeri,“ napsal Okamura.

Arenberger učinil jediné možné rozhodnutí, které měl udělat už dávno, míní šéfka TOP 09 Markéta Pekarová Adamová. „Usvědčený podvodník a lhář nemá ve vládě co dělat. Ještě by se jeho odchodem měli inspirovat předseda a místopředseda vlády a zabalit to úplně,“ konstatovala. Návrat Vojtěcha podle ní ukazuje, že „vládního cirkusu se nechce účastnit vůbec nikdo“.

I podle šéfa STAN Víta Rakušana měl Arenberger skončit dříve. „Jednoznačně se ukazuje totální neschopnost premiéra vybrat si schopné a slušné lidi do své vlády. Už sahá po těch, které on sám pro neschopnost vyhodil, což považují za politickou zoufalost. V této chvíli je tedy naprosto zřejmé, že do této vlády chaosu žádný skutečný odborník jít nechce,“ napsal Rakušan.

Lukašenkův režim demonstruje svou sílu, říká k nucenému přistání letadla eurokomisařka Jourová [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 25.05.2021, Zdroj: irozhlas.cz, Autor: Jan Bumba, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 25.05.2021 19:46, Celková návštěvnost: 7 457 520, RU / měsíc: 1 968 567, RU / den: 143 260, Rubrika: Zprávy ze světa, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,59

Akt státního terorismu, organizovaný únos nebo „naprosté šílenství“, zní z Evropské unie na adresu Běloruska, jehož úřady donutily přistát let společnosti Ryanair s opozičním novinářem na palubě. „Lukašenkův režim demonstruje svou sílu v dost neblahých konturách,“ přidává se místopředsdkyně Evropské komise Věra Jourová v debatě na Českém rozhlase Plus.

S eurokomisařkou souhlasí i politický geograf z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** a Metropolitní univerzity Praha Michael Romancov:

„Už jen z toho, jakým způsobem běloruský režim celou akci zinscenoval, je evidentní, že chtějí – primárně směrem dovnitř společnosti – ukázat, že jsou připraveni jít daleko za rámec toho, co jsme zatím mohli vidět.“

Premiéři unijních zemí se v noci na summitu v Bruselu promptně shodli na sankcích i přerušení letového provozu nad Běloruskem. Pro tuto chvíli tak Evropská unie vyčerpala své diplomatické možnosti, jak na událost reagovat, komentuje Jourová.

Dodává ale, že na poli ekonomických sankcí je ještě mnoho prostoru pro další kroky. A to jak vůči Bělorusku, tak Rusku, upozorňuje s odkazem na nedávno odhalené pozadí Vrbětické kauzy. Romancov nicméně připomíná, že sankce tohoto typu nepřinesou okamžitý efekt. „Dopad mohou mít ve střednědobém a dlouhodobém horizontu.“

Klíčový bude podle geografa vývoj v Rusku. Už s ohledem na kremelský podíl při udržení Lukašenka u moci, když se po pochybném výsledku loňských prezidentských voleb opakovaně vypravily do ulic tisíce demonstrantů.

O možné změně v čele režimu se v souvislosti s protesty spekulovalo. „Bohužel se ale zdá, že od toho jsme aktuálně ještě poměrně daleko,“ uzavírá Romancov.

Poslechněte si celý audiozáznam Speciálu Jana Bumby.



NEJ Moniky Valentové

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Masta, Strana: 56, Autor: MARTINA VLČKOVÁ, Vyištěno: 47 726, Prodáno: 28 038, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 00:22, Čtenost: 136 412, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Dotazník, AVE: 261 673,13 Kč, GRP: 1,52

...v hospodách za všechny platit. Naštěstí mě to přešlo, takže se nám už vede docela dobře. MONIKA VALENTOVÁ (49) Vystudovala žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd UK**. Pracovala v soukromých rádiích, moderovala diskusní a lifestyle TV pořady (např. Sauna, Prima jízda, Supermáma, Snídaně s Novou)...

Jak má Západ ztrestat únosce Lukašenka

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Madá fronta DNES, Strana: 7, Autor: Karel Svoboda, Vyištěno: 103 027, Prodáno: 88 118, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 01:55, Čtenost: 454 857, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Názory, AVE: 213 587,41 Kč, GRP: 5,05

Běloruský prezident Alexandr Lukašenko se dopustil bezprecedentního únosu civilního letadla. Vážnější postih ho ale nečeká. Rusko ho tradičně podrží a Evropská unie nenajde jednotu a sílu jednat razantně. Zadrženi kritika Lukašenkova režimu Romana Prataseviče přišlo jako blesk z čistého nebe. A de...

Specifikem komunistů je lavírování

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Plzeňský deník, Strana: 11, Autor: PAVEL CECHL, Vyištěno: 4 280, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 02:12, Čtenost: 12 871, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: deník, AVE: 24 270,67 Kč, GRP: 0,14

...1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla P je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na **FSV UK v Praze** ...

Specifikem komunistů je lavírování

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Karlovarský deník, Strana: 11, Autor: PAVEL CECHL, Vyištěno: 870, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 02:39, Čtenost: 5 134, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Rozhovor, AVE: 18 162,91 Kč, GRP: 0,06

...1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla P je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na **FSV UK v Praze** P vydal řadu knih, například Dějiny Komunistické strany Československa: od počátků do převzetí moci. Nejnověji pak Střední Evropa je pták s...

Společnost se neštěpí na levici, pravici. Ale na velká a malá města, říká Rupnik [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: denik.cz, Autor: Pavel Cechl, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 06:54, Celková návštěvnost: 20 913 932, RU / měsíc: 3 809 380, RU / den: 515 053, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Osobnosti voleb, AVE: 49 000,00 Kč, GRP: 5,72, Návštěvy za měsíc: 13 800 000

...1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla- je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na **FSV UK v Praze**- vydal řadu knih, například jde o tituly Jiná Evropa, Dějiny Komunistické strany Československa: od počátků do převzetí moci. Nejnovější je...

Konec v devatenácti! Profesionální kariéra pro mě není, potvrdil Mikulenk [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: rakovnický.denik.cz, Autor: Jiří Nagy, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 08:33, RU / měsíc: 18 781, RU / den: 2 539, Vydavatel: VLTAVALABE MEDIA, a.s., Země: Česko, Rubrika: Ostatní sporty, AVE: 5 990,00 Kč, GRP: 0,03, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

...se věnuje beach volejbalu a hlavně má velkou radost, že se dostal na pro něj prestižní vysokou školu. Na Univerzitě Karlově bude studovat na **fakultě sociálních věd** institut ekonomických studií. „Splnil se mi sen. Byla to moje první volba,“ přiznal a doplnil, že vrcholovému sportu už dal dost šancí....

Pro a proti: Marcel Kolaja (Piráti), Jiří Novák (ekonom)

RÁDIO, Datum: 26.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 12:55, Poslechovost pořadu: 38 396, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 10:34 Pro a proti, AVE: 5 084 800,00 Kč, GRP: 0,43

...Přeji dobré dopoledne z Bruselu. **Karolína KOUBOVÁ, moderátorka** A také ekonom Jiří Novák z Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. I vám dobré dopoledne. Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**...

Švandovo divadlo uvede drama o lásce, dospívání, šikaně a upírech [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: celebritytime.cz, Autor: Ať Vějde, Nová Inscenace, Švandova Divadla O Lásce, Šikaně A Upírech, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 13:50, RU / měsíc: 56 676, RU / den: 4 269, Vydavatel: Kloboukfilm s.r.o., Země: Česko, AVE: 8 000,00 Kč, GRP: 0,05

...divadla. Kdo je kdo: Jan Holec (* 24. 10. 1988 ve Vsetíně) režisér Získal bakalářský titul v oboru politologie a mezinárodní vztahy na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a studium na Právnické fakultě UK (právo a právní věda) završil magisterskou státní zkouškou. Souběžně také studoval...

Komentáři: Návrat Vojtěcha je jeho symbolickým zadostiučiněním. Ocení to i voliči [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 16:48, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTV Prima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...Vojtěcha do ministerského křesla je jeho velkým politickým zadostiučiněním. Ve vysílání CNN Prima NEWS se na tom shodl politolog Jan Kubáček z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** s komentátorem info.cz Petrem Holcem. Podle něj může také pomoci preferencím hnutí ANO. reklama „Vzhledem k...

Feri ztratil důvěru dětí, svým postojem může inspirovat, říká sociolog [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: Miroslava Sloupová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 18:33, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domáci, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

...zejména vztahové prostředí v rodinách každého dospívajícího. David Panuška Sociolog a psychoterapeut Vystudoval Sociologii a sociální politiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v **Praze**. Později si doplnil magisterské vzdělání v oboru Sociální práce se zaměřením na skupinovou psychoterapii...

Adamová: S Ferim jsem měla kancelář. Náznaky toho, z čeho je obviňován, jsem neviděla [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Jaroslav Gavenda, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 20:40, Celková návštěvnost: 70 570 000, RU / měsíc: 4 892 293, RU / den: 1 813 436, Vydavatel: Seznam.cz, a.s., Země: Česko, Rubrika: Volby do Poslanecké sněmovny, Stalo se, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 20,15, Návštěvy za měsíc: 48 140 000

...mladých lidí po této kauze opět politika znechutí a přestanou ji sledovat,“ myslí si Denisa Hejlová, která vede katedru marketingové komunikace na **FSV UK**. I podle konzultanta Institutu politického marketingu Karla Komínka se Feriho odchod z politiky podepíše na kampani koalice Spolu. „Vliv na...

Kulhánek o roli ministra: Moc nespím, je to stres. Kolegové mi říkali, ať zpomalím [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: Ftv Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 23:25, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, Vydavatel: FTV Prima, spol. s r.o., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 0,88

...anglický projev. Kde jste se naučil jazyk? Tři roky jsem žil v Anglii a dva roky ve Státech, takže to asi pomohlo. Studoval jsem bakaláře na **FSV** a jedny z největších výhod tenkrát byly velmi štědré programy Erasmu. Paradoxní bylo, že o ně tehdy nebyl ani takový zájem. Británie navíc byla ještě v...

Akademie věd spustila Český historický atlas

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Computer, Strana: 9, Vyištěno: 12 032, Prodáno: 8 158, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:11, Čtenost: 111 100, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Trendy a technologie, AVE: 15 125,97 Kč, GRP: 1,23

Historický ústav AV ČR společně s Fakultou stavební ČVUT spustil webový Český historický atlas. Na internetových stránkách cha.fsv.cvut.cz najdete desítky historických a tematických map od středověku až po 20. století. Autoři tímto způsobem chtějí nabídnout ucelené a dostatečně autoritativní mapové ...

ČESKÝ LEŽÁK JE SVĚTOVÝ POJEM

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 18, Autor: KAMIL PITTNER, Vyištěno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:26, Čtenost: 284 392, Vydavatel: CZECH NEWS CENTER, a.s., Země: Česko, Rubrika: Příloha - Extra - To nejlepší z Česka, AVE: 239 679,41 Kč, GRP: 3,16

...trhu, tak můžeme vymyslet projekty i pro mezinárodní trhy. Petr Dvořák do Budvaru nastoupil před čtyřmi lety. Rodák z Liberce vystudoval **fakultu sociálních věd na Univerzitě Karlově**. Pracoval jako manažer značky Staropramen, následně v Pivovarech Staropramen vedl marketing. Před svým působením v...

Národní konvent o EU se věnoval Strategické autonomii Unie [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: euroskep.cz, Autor: Jan Sochor, Národní konvent o EU, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:34, RU / měsíc: 119 325, RU / den: 8 988, Vydavatel: Odbor informování o evropských záležitostech (OEZ), Země: Česko, Rubrika: ČR a EU, AVE: 8 000,00 Kč, GRP: 0,10

...roku dle něj výrazně posílil v EU volání po jejím posílení. První stanovisko představil Vladimír Handl z Institutu mezinárodních studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Ten podotkl, že v institucionální rovině bude nejdříve nutné vyřešit otázku rozšíření rozhodování kvalifikovanou...

Diplomatické snahy o urovnání na Blízkém východě

TV, Datum: 26.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 10, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:49, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 550 440,00 Kč, GRP: 0,73

...jak důležité jsou tyto země pro udržení příměří mezi Izraelci a Palestinci? **Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK** Tak určitě Egypt je velmi důležitá země, protože je to země, která má vazbu na Gazu a i na Hamás, takže je vlastně schopná...

Ekonomické predikce, covid a proč je dobré zkoumat i špatné odhady

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Jan Kofroň, Michal Sirový, Vyištěno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 01:57, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Náznaky, AVE: 98 321,84 Kč, GRP: 1,65

...proto prospělo, kdyby se zveřejněné předpovědi zpětně vyhodnocovaly. A nejen ty ekonomické. Jan Kofroň působí na Institutu politologických studií **FSV UK**, Michal Sirový je profesionální volební sázkař Oč větší je mediální zájem o čerstvé předpovědi, o to menší je zájem o jejich následné...

Vůdce Boko Haram se zřejmě pokusil o sebevraždu, aby unikl zajetí. Podle některých zpráv zemřel [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: hop, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 07:33, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Vydavatel: Česká televize, Země: Česko, Rubrika: Svět, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

...V současnosti ty informace již vedou k tomu, že je buď velmi těžce zraněn, nebo skutečně zahynul,“ uvádí politický geograf Bohumil Doboš z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Jméno skupiny Boko Haram znamená „Západní vzdělání je zapovězené“. Byla-li ve svých počátcích tvrdá, pod vedením...

Kampaň za očkování jde do další fáze. Zapojí Hámu, Mišíka či skauty [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: zpravyiDNES.cz, Autor: knn, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 10:55, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Domáci, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

...kde by bylo možné sdělení zprostředkovat, příliš nesledují,“ míní Denisa Hejlová, vedoucí katedry Marketingové komunikace a public relations na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**. Upozorňuje, že kampaně se někdy dělají tak, že se najímají velcí influenceri, ale i malí, kteří mají výhodu...

Sto let strany s oltářem v Moskvě

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 38, Autor: Michal Stehlik a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 13:43, Vydavatel: A 11, spol. s r.o., Země: Česko, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 323 146,94 Kč

...Filozofické fakulty UK v Praze, kde rovněž působí. Dr. Groman je historikem médií a předsedou Společnosti Ferdinanda Peroutky, přednáší na **Fakultě sociálních věd UK**. Společně připravují podcast Přepište dějiny, na který navazuje i stejnojmenná rubrika v Mladém světě. Další témata najdete v...

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 14:08, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...mladé prvovoliče. „Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnkova v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na...

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 15:04, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...mladé prvovoliče. „Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnkova v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na...

Americký prezident Joe Biden chce po svých zpravodajských službách, aby se s ještě větší vehemencí pustili do vyšetřování původu koronaviru

RÁDIO, Datum: 27.05.2021, Zdroj: ČRo Radiožurnál, Zpráva: 3, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 15:18, Poslechovost pořadu: 181 266, Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Pořad: 12:08 Hlavní zprávy - rozhovory a komentáře, AVE: 166 770,00 Kč, GRP: 2,01

...Wu chanu, protože 3 její zaměstnanci skončili v listopadu v nemocnici. My zveme do vysílání Kryštofa Kozáka z katedry severoamerických studií na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, dobrý den. **Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK** Dobrý den. ...

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 16:46, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

...Feri obvinění odmítá. „Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnkova v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na...

Jak na Čínu a Rusko? České trable s „východními velmocemi“ [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: amo.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 19:33, RU / měsíc: 1 330, RU / den: 95, Vydavatel: AMO – Asociace pro mezinárodní otázky, Země: Česko, AVE: 250,00 Kč, GRP: 0,00

...Pavel Havlíček, koordinátor ruského výzkumu MapInfluenCE a analytik Asociace pro mezinárodní otázky (AMO) Michael Romancov, politický geograf, **Fakulta sociálních věd UK** a Metropolitní univerzita **Praha** Debatu bude moderovat Martin Ehl, hlavní analytik Hospodářských novin 8. června, v 16–17.30...

Zeny v radě ČNB by Česku jen prospěly

TISK, Datum: 28.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 19, Autor: Tomáš Havránek, Vytiskeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 02:55, Čtenost: 148 177, Vydavatel: Economia, a.s., Země: Česko, Rubrika: Názozy, AVE: 66 186,21 Kč, GRP: 1,65

Česká národní banka Příští rok v červenci skončí mandát hned třem členům bankovní rady ČNB. Prezident zřejmě znovu jmenuje Vojtěcha Bendu a Tomáše Nidetzkého, neboť jejich práce je respektována uvnitř banky i navenek. Jiří Rusnokuž znovu jmenován být nemůže, a tak se v radě uvolní jedno místo. Rok ...

Politika očima mladého aktivisty URL Automatický překlad

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: kultura21.cz, Autor: Jana Langerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 07:21, RU / měsíc: 149 157, RU / den: 11 235, Vydavatel: kultura21.cz, Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,12

...s opačným politickým postojem, ale kdo ví, jestli si někdo takový ke knize najde cestu a ocení ji. Šimon Hlinovský vystudoval politologii na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v Praze. V současné době pracuje ve velké softwarové společnosti. Píše články do ATYP magazínu a příležitostně i...

Petr Arenberger: To, co jsem zažil, připomínalo mediální lynč URL Automatický překlad

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČRo - plus.cz, Autor: Věra Luptáková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 16:28, RU / měsíc: 1 171 029, RU / den: 88 206, Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS, Země: Česko, Rubrika: Domácí, AVE: 15 000,00 Kč, GRP: 0,98

...Eichler, zástupce ředitele Masarykovy demokratické akademie a marketingová odbornice Marcela Konrádová z Katedry marketingové komunikace a PR **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**....

Sexuální obtěžování na univerzitách by mohl řešit fakultní ombudsman URL Automatický překlad

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: novinky.cz, Autor: Daniel Drake, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 16:44, Celková návštěvnost: 151 311 588, RU / měsíc: 5 608 102, RU / den: 2 082 124, Vydavatel: Borgis, a.s., Země: Česko, AVE: 99 000,00 Kč, GRP: 23,13, Návštěvy za měsíc: 117 000 000

...požívají všeobecné autority a mohli by se této role ujmout," napsal ve čtvrtěčním prohlášení ke „kauze Feri“ děkan fakulty Jan Kuklík. Na **FSV** bude ombudsman také Absenci ombudsmanů řeší i na sousední **Fakultě sociálních věd**. Sociální komise tamního senátu letos navrhla rekrutovat ochránce práv z...

Zájem o očkování slabne

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 1, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 20:15, Sledovanost pořadu: 10 708, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 18:00 Události v regionech - Ostrava, AVE: 1 994 886,00 Kč, GRP: 0,12

...informacemi, které důvěru v očkování u mladých lidí ovlivňují. **Denisa HEJLOVÁ, vedoucí katedry, Marketingová komunikace a public relations, FSV UK** "Vláda v tomto případě podcenila boj s dezinformacemi a na mladé lidi se v komunikaci očkování dříve nesoustředila vůbec....

Běloruská krize. Lukašenko odjel za Putinem

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 00:01, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 414 776,00 Kč, GRP: 0,73

...na novou celostátní stávku. **Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka** V horizontu je s námi Jan Šír z institutu mezinárodních studií **fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Letos jde už o třetí setkání lídrů Běloruska a Ruska. O čem to tedy vypovídá? Jan ŠÍR, Katedra ruských a...

Budoucnost tištěných novin

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 11, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 00:01, Sledovanost pořadu: 65 888, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 171 248,00 Kč, GRP: 0,73

...nejblíže čtenářům, ale i tak je jejich ohrožení značné. Často musí propouštět a spoléhat na financování z dotací. **Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka FSV UK** Novináři, kteří se věnují zejména u těch hyperlokálních médií, která se zaměřují na ten nejmenší segment, tak zase se...

„Veřejné tajemství“ Dominika Feriho odhalili dva novináři z různých redakcí. Napsali, co se už několik redakcí snažilo dokázat URL Automatický překlad

WEB, Datum: 29.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: Kateřina Šalounová/Filip Mašek, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 11:24, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Vydavatel: Česká televize, Země: Česko, Rubrika: Média, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

...kdyby novináři na tématu pracovali v tuhle dobu a zveřejnili ho až blíž k volbám, protože by ještě získávali další zdroje," říká děkanka **Fakulty sociálních věd Karlovy Univerzity** Alice Němcová Tejkalová. Zmizí z Instagramu černé vykřičníky na žlutém pozadí? Článek autoři publikovali v době, kdy v...

Lídr Boko Haram: příliš drsný i pro své spojence

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 4, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 30.05.2021 23:30, Sledovanost pořadu: 59 318, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:30 Horizont, AVE: 1 844 370,00 Kč, GRP: 0,66

...V čele hnutí Boko Haram stanul před 12 lety po smrti jeho zakladatele. Nyní podle všeho nastal i jeho konec. **Bohumil DOBOŠ, politický geograf, FSV UK** Předchozí zprávy ohledně jeho zabití dost často působily jako propaganda režimu. V současnosti ty informace již vedou k tomu,...

Chcete mě?

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 1, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 01:32, Sledovanost pořadu: 384 828, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 21:45 168 hodin, AVE: 3 916 485,00 Kč, GRP: 4,28

...Faltýnek na kandidátce chybí. Zpátky do hry ho může vrátit Andrej Babiš, umožňují to stanovy hnutí. **Petr JÜPTNER, Institut politologických studií FSV UK** Já bych skoro řekl, že to je, řekněme, i na hraně toho, co je vůbec přijatelné pro registraci politického hnutí nebo...

Bidenova globální daň jde špatným směrem

TISK, Datum: 31.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 10, Vyištěno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 02:25, Čtenost: 152 666, Vydavatel: Mafra, a.s., Země: Česko, Rubrika: Ekonomika, AVE: 89 834,02 Kč, GRP: 1,70

...jak řešit, aby velké nadnárodní společnosti neměly neférovou výhodu oproti menším a středním firmám nejen v Česku. **PETR JANSKÝ** ekonom, **FSV UK** Debata je redakčně krácena. Dále do ní přispěli Edvard Outrata, Lubomír Lízal, Dominik Stroukal, Martin Pánek a Tomáš Pfeiler. Celé znění najdete na...

Dominik Feri a jeho kauza, spojení dvou redakcí dosud ze dvou relativně odlišných novinářských světů

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 03:02, Sledovanost pořadu: 93 019, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 480 420,00 Kč, GRP: 1,03

...ani personální vazby. My 2 jsme se navzájem mohli permanentně kontrolovat a komunikovat spolu o tom, co děláme. **Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka, FSV UK** Tohle je věc velmi zajímavá tím, že je to na klasický sólokapr novinářský. **Filip MAŠEK, redaktor** Za...

Vysílání v době pandemie

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 9, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 03:02, Sledovanost pořadu: 93 019, Provozovatel: Česká televize, Země: Česko, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 282 600,00 Kč, GRP: 1,03

...jako se nezačala smát. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/ **Martin LOKŠÍK, pedagog, Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze** To video je strašně lidské. Je člověčí. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem...

Jaroslav Faltýnek nemá kde kandidovat, na Vysočině ho ANO nechce. Změnit to může ještě Babiš [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 31.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: sob, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 07:26, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Vydavatel: Česká televize, Země: Česko, Rubrika: Domáci, AVE: 30 000,00 Kč, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

...hnutí nebo ta centrální úroveň změnit, a dokonce i samotný předseda může zasáhnout do kandidátních listin," popisuje politolog Petr Jüptner z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. „Oni spolu prostě ukradli příliš mnoho koní obrazně řečeno, v Agrofertu, ale potom i v české státní správě a ve...

Bookstagrameri – influenceři s láskou ke knihám [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 31.05.2021, Zdroj: protisedi.cz, Autor: Natalie Včková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 10:12, Celková návštěvnost: 337 050, RU / měsíc: 149 157, RU / den: 11 235, Vydavatel: PROTISEDI s.r.o., Země: Česko, AVE: 5 000,00 Kč, GRP: 0,12

...díky nim dokážeme i někomu pomoci.“ Lucie Zelinková pro idnes.cz @klariny.knihy Klára Nováková, dvaadvacetiletá studentka žurnalistiky na **FSV UK**, na profil klariny.knihy přitahuje zejména svým širokým úsměvem a zjevnou radostí, s níž prostřednictvím instagramových postů knížky doporučuje. Ani...

7 důvodů, proč by se měl mladý člověk nechat očkovat [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 31.05.2021, Zdroj: refresher.cz, Autor: Vojtěch Vanda Vojtěch Vanda, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 14:03, Celková návštěvnost: 2 431 516, RU / měsíc: 1 762 151, RU / den: 785 361, Vydavatel: REFRESHER, s.r.o., Země: Česko, AVE: 67 500,00 Kč, GRP: 8,73

...2. lékařské fakulty Univerzity Karlovy, již podpořil Akademický senát 2. LF. Svou roli v projektu zastávají i studenti katedry Marketingu a PR **Fakulty sociálních věd UK**, kteří se zapojili do propagace a fungování. **NAČÍST ČLÁNEK BEZPLATNĚ** Tento článek dočteš bezplatně, ale s předplatným...

NEJ Moniky Valentové

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Vlasta, Strana: 56, Autor: MARTINA VLČKOVÁ, Vyištěno: 47 726, Prodáno: 28 038, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 00:22, Čtenost: 136 412, Rubrika: Dotazník, AVE: 261 673,13 Kč, Země: Česko, GRP: 1,52

Největší krásy i těžkosti života popisují pro Vlastu zajímaví lidé. Co rádi jedí, kam rádi utíkají, komu se svěřují? Všechné otázky jsme nechali na konec.

1 Nejkrásnější den si představuju

Loď plující po moři, na ní já, můj muž a naše dcery. Vítr nám ženám cuchá vlasy, slunce svítí, všichni se něčemu smějeme a jsme šťastní. Trochu kýč, že?

2 Nejkrásnější květina

Kterákoli z lásky darovaná.

3 Největší trapas

Měla jsem se sejít v kavárně se dvěma muži kvůli nabídce na moderování TV pořadu. Bylo mi divné, že si sedli ke stolku pro dva, tak jsem si k nim přisunula židli a pomyslela si něco o hulvátech.

Atmosféra byla hustá a hovor vázl, lopotně jsem se snažila konverzovat. Po tři čtvrtě hodině (!) vyšlo najevo, že jsou to úplně cizí pánové a ti „moji“ na mě čekají v sousední restauraci. Vůbec si nechci představovat, co si ti nebožáci o mně mysleli. Snad mě omlouvá, že to bylo před 25 lety...

4 Nejoblíbenější jídlo

Jahodové knedlíky s tvarohem, máslem a tunou cukru.

5 Nejpreferovanější víno

Mám to jednoduché - v létě bílé, v zimě červené.

6 Nejdelsí cesta

To bylo nejspíš v mých sedmi, když jsme se s rodiči po čtyřech letech vraceli z Nigérie do Československa a vzali to přes Kanadu, kde žili babička s dědou.

7 Nejkratší dovolená, na které si odpočinu

Tak úplně nejkratší a vysoce regenerační jsou teď pro mě online hodiny jógy. 8 Nejromantičtější místo Karibik, ostrov St. Martin, bílý písek, světélkující plankton, stříbrné moře a nad ním dřevěné osvětlené molo s nápisem Honeymoon Street. Nebyla to svatební cesta, nýbrž neuvěřitelný novinářský zájezd, kam jsem byla kdysi dávno vyslána.

9 Nejtěžší otázka, kterou si kladu

Jak mám žít, abych tu příležitost nepromarnila? 10 Nejzásadnější pravidlo slušného chování je

Laskavý přístup.

11 Nejoptimističtější knížka proti chmurám

Jirotkův Saturnin.

12 Nejkrásnější herec/ herečka Belmondo. 13 Nejmilejší muzika Mezi moje kultovky patří Snadné je žít od Migu 21 nebo Ppoommaalluu od skupiny Buty.

14 Nejlepší kamarád/ka pro mě znamená

Klid v duši a potěšení z toho, že jsem milována a přijímána.

15 Největší zážitek

Rozhodně narození našich dcer. 16 Člověk, který mě nejvíc inspiruje...

Asi moje děti. Dělí nás 31 a 35 let a ty jejich pohledy na svět jsou pro mě nesmírně obohacující.

17 Nejvyšší hora, na kterou jsem vylezla

Bude to asi Sněžka, a abych řekla pravdu, nejsem si jistá, jestli mě do poloviny nevyvezla lanovka...

18 Dárek, který mě nejvíc překvapil

Panenka, kterou mi kdysi dávno děda s babičkou přivezli ze zahraničí. Zmáčkla se jí brada a ona hýbala pusou a jedla speciální kašičky, pila vodu a následně pak kakala a čůrala do malinkých plenek. Takže jsem neustále krmila, přebalovala a byla v úplném transu. V tehdejších socialistickém Československu, kdy se dalo koupit jen miminko zvané Kája, to byl skoro zázrak.

19 Nejšílenější nápad mého života...

Ty naprosto nejvíc nejšílenější jsme měly v dětství s mou sestřenicí. Mrtvá zvířata jsme před pohřbem praly v potoce a sušily babičce na šňůře s prádlem, lezly jsme po střeších opravdu vysokých pražských domů, koupily jsme si tajně dvě slepice a ukrývaly je v ložnici...

20 Největší útrata, kterou jsem zaplatila

Mezi 20 a 30 lety jsem měla tendenci v hospodách za všechny platit. Naštěstí mě to přešlo, takže se nám už vede docela dobře.

MONIKA VALENTOVÁ (49) Vystudovala žurnalistiku na **Fakultě sociálních věd UK**. Pracovala v soukromých rádiích, moderovala diskusní a lifestyle TV pořady (např. Sauna, Prima jízda, Supermáma, Snídaně s Novou). Dnes ji můžeme slyšet na Českém rozhlasu Dvojka v pořadu Příběhy z kalendáře. Je autorkou dvou knížek, které vyšly pod názvem Odvrácená strana matky (1 a 2). Věnuje se i aromaterapii. Žije v Praze s manželem, moderátorem Martinem Veselovským, a dcerami Rozálií a Viktorií.

Jak má Západ ztrestat únosce Lukašenka

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Madá fronta DNES, Strana: 7, Autor: Karel Svoboda, Vydáno: 103 027, Prodáno: 88 118, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 01:55, Čtenost: 454 857, Rubrika: Náznaky, AVE: 213 587,41 Kč, Země: Česko, GRP: 5,05

Běloruský prezident Alexandr Lukašenko se dopustil bezprecedentního únosu civilního letadla. Vážnější postih ho ale nečeká. Rusko ho tradičně podrží a Evropská unie nenajde jednotu a sílu jednat razantně.

Zadržení kritika Lukašenkova režimu Romana Prataseviče přišlo jako blesk z čistého nebe. A detaily, které postupně vyplývají na povrch, jsou ještě o něco překvapivější. Běloruské tajné služby totiž neváhaly pod záminkou teroristického útoku, a to i za pomoci hrozby použití zbraní, donutit letadlo s opozičním novinářem přistát v Minsku. Jejich zdůvodnění přitom nezní vůbec přesvědčivě.

Údajná hrozba teroristického útoku ze strany Hamasu a nutnost přistát právě v Minsku nebudily důvěru. Hamas svoji údajnou účast na akci, zdůvodněnou požadavkem, aby Evropská unie přestala podporovat Izrael, nepřekvapivě popřel. Navíc kdokoli, kdo sledoval vývoj izraelskopalestinského konfliktu v posledních týdnech, jen stěží mohl mluvit o podpoře Izraele ze strany EU. A logika toho, proč mělo letadlo přistát v Minsku a nikoli v mnohem bližším Vilniusu, není vůbec zřejmá. Vysvětlení pak působí spíše ve stylu přípravy na argumentaci „přece by to neudělali tak hloupě“.

Slabý vazal, dobrý vazal

Otázkou pochopitelně je, co se bude dít dál, byť událost pravděpodobně nezmění rozestavení sil a zájmů. Přímé reakce na událost jsou už jako přes kopírák.

Margarita Simonjan, jedna z předních propagandistek Kremlu, neskrývala radost nad akcí, ruské ministerstvo zahraničí ústy Sergeje Lavrova jako vždy vyzývalo k důslednému vyšetření případu a ocenilo běloruskou stranu za její ochotu ve vyšetřování spolupracovat. Lavrov ještě přidal obvyklý požadavek řešit vše na základě „důkazů“, což v praxi znamená prodlužovat jakoukoli reakci donekonečna. Marija Zacharovová, mluvčí ministerstva, pak dodala standardní seznam „prakticky totožných“ případů. Systém „to není důkaz“ jako odpověď na cokoli či sebevíce nesmyslná přirovnání dlouhodobě v Rusku funguje, takže není důvod se jej neдрžet i nadále.

Velmi suše řečeno: Rusko zde jedná z hlediska svých zájmů, nikoli nějakých principů. A v ruském zájmu je udržení slabého prezidenta Lukašenka, ideálně izolovaného, byť jen od velmi hypotetické možnosti sblížení se Západem. Daná roztržka tak Rusku naprosto vyhovuje, Lukašenka ještě více dostává pod tlak.

Z evropských zemí šel jednoznačný odsudek běloruského činu jako únosu či pirátství. Reakce Evropské unie pak vzbudila rozčarování, byť i v něm je určitý paradox. Unie je v současné době svazkem 27 států, je tak nutné nalézt shodu mezi nimi. Paradoxně pomalou reakci EU kritizují nejvíce právě ti, kdo nechtějí jakékoli prohloubení integrace. Nicméně i tento svazek přijal některá rozhodnutí, jako je zmrazení finanční pomoci Bělorusku či zákaz letů běloruské letecké společnosti Belavia přes EU. Vzhledem k tomu, jak fungují unijní mechanismy, je možné i téměř jisté, že další sankce přijdou. Jejich podoba bude věcí dalších dohod, ale na druhou stranu není nutné požadovat vše v řádu minut. Nastane standardní situace s radikálním postojem některých zemí a opozicí vůči jejich radikalismu ze strany druhých. Opozice pak bude motivovaná jednak ekonomickými zájmy, jednak argumentací, že izolaci Běloruska jej posouváme dále do ruského orbitu. Únos letadla sice převážil rovnováhu sil na stranu reakce, zvláště s ohledem na to, že dosavadní politika jednání s Lukašenkem mnoho nepřinesla, ale s tím, jak budou jednání pokračovat, bude druhý hlas silít.

Sankce tyrana neskolí

Předpovídat běh událostí je více než problematické, nicméně se dá říci, že se na rozestavení sil nic nezměnilo. Bělorusko se sice dostane do ještě větší izolace ze strany Západu, nicméně se postupně budou ozývat hlasy, že vlastně úplná izolace není dobrá ani pro samotnou běloruskou opozici.

Z hlediska běloruského režimu se toho také příliš nemění. Ani nyní nebyl Alexandr Lukašenko zrovna nejménějším státníkem na Západě. Naopak, bude pokračovat v utužení režimu, protože mu v tom prakticky nebude mít kdo zabránit. Sama běloruská opozice sice sklízela obdiv za svoji mírumilovnost, ale s tou nebylo možné Lukašenka ohrožit. A ostatně – ani ona mírumilovnost nezabránila v tom, aby označil opoziční předáky za extremisty. Rusko jej padnout téměř jistě nenechá, protože mu současný režim ve své podobě vyhovuje. Západ sice může přijmout sankce, ale vnější tlak jej určitě nesesadí.

A tak mu bude stačit zajistit pouze loajalitu uvnitř země. Pro ni je naopak důkaz, že Lukašenko svoje kritiky dostane, i když jsou mimo běloruské území, ideální formou ukázky síly. Závěr zní možná cynicky, ale tak reálně politika v postsovětském prostoru vypadá.

Specifikem komunistů je lavírování

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Plzeňský deník, Strana: 11, Autor: PAVEL CECHL, Vytlačeno: 4 280, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 02:12, Čtenost: 12 871, Rubrika: deník, AVE: 24 270,67 Kč, Země: Česko, GRP: 0,14

HISTORIK A POLITOLOG JACQUES RUPNIK V ROZHOVORU PRO DENÍK UPOZORŇUJE:

Stoleté výročí komunistické strany může přinést její konec ve sněmovně. Stojí za tím i spojenectví s Andrejem Babišem.

* Komunistická strana u nás vznikla před sto lety, před třiceti jí mnozí predikovali brzký zánik. Přitom má výrazný vliv. Proč?

V poslední době možná tato strana měla nepřímý vliv, protože mohla podporovat menšinovou vládu premiéra Andreje Babiše. Ale zároveň to zakrývalo její úpadek. V předminulých volbách měla patnáct procent, v minulých sedm a nyní jí některé poslední průzkumy dávají preference pod pět procent. Takže je velice dobře možné, dokonce pravděpodobné, že se po stu letech poprvé nedostane do sněmovny.

* A to je dáno tím, že jí demograficky ubývají voliči, nebo že její elektorát převzaly populistické strany?

Její členská i voličská základna po roce 1989 stárla. Z velké části pak její témata převzali jiní. A převzali je o to snáze, že se komunistická strana už neprofilovala silnou socialistickou tematikou, ale čím dál víc kladla důraz na jakýsi národovecký populismus. Pokud se jím budete prezentovat, může krátkodobě zpomalit váš ústup z politické scény. Ale v podstatě prohrájete, protože se vždy najde někdo, kdo bude radikálnější, jako třeba SPD. Sociální témata komunistů pak přebíral Andrej Babiš, který se z pravého středu posunul svým způsobem doleva. Navíc premiér je jedním z nejbohatších lidí ve státě. A kdo ho podporuje? KSČM. To, že někdo, kdo má v DNA sociální myšlenku, podporuje vládu největšího kapitalisty. To také nemusí být voliči srozumitelné.

* Jak vlastně v roce 1921 komunistická strana vznikla?

Stál za tím většinový rozkol v sociální demokracii. Čili ne jako v Maďarsku, Polsku či Rumunsku, kde se jednalo o malé skupinky rekrutující se z národnostních menšin, jež nehrály na politické scéně žádnou roli. V československém kontextu tomu bylo jinak. Najednou tu máte velkou stranu, která většinově přešla ze sociální demokracie ke komunismu. Ale právě proto, že měla tento sociálnědemokratický původ, byla v permanentním pokušení reformismu. Proč čekat na nějakou revoluci, když jsme vlivná strana? To, co jí v počátcích odlišovalo od sociální demokracie, nebyl cíl, cesta k socialismu, ale prostředky. Sociální demokracie tam chtěla jít postupnou cestou, komunisté cestou revoluce. Ale když jako silná strana operujete v parlamentní demokracii, je tu vždycky reformistické pokušení. A protože tu je, tak se snažíte pod dohledem sovětských soudruhů vytvářet stalinský krunýř proti tomu.

* Dá se to formulovat jinak?

Máte tu KSČ, která současně patří do dvou politických systémů. Jednak je to sekce Komunistické internacionály s centrem v Moskvě a pak je to strana působící v parlamentní demokracii. Byla na pomezí těchto dvou systémů. I proto došlo v roce 1929 ke sjezdu, na němž se chopil moci Klement Gottwald a tlačil stranu k bolševizaci. Po válce KSČ slibovala vlastní cestu k socialismu. A po roce 1948 zavádí tu nejhroší stalinskou diktaturu, která ve střední Evropě existovala. V roce 1968 se strana otevřela pokusu o kombinaci socialistického režimu s demokratizací. Po následné okupaci zase komunisté zavedli na dvacet let tuhý represivní režim, který se ani nesnažil o kompromis. Určitá podvojnost, lavírování mezi stalinským postupem a silné domácí zázemí je asi největším specifikem československé komunistické strany. více na

denik.cz

Jacques Rupnik

P francouzský politolog a historik zabývající se střední Evropou P v letech 1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla P je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na **FSV UK v Praze**

Region vydání: Západní Čechy

Specifikem komunistů je lavírování

TISK, Datum: 26.05.2021, Zdroj: Karlovarský deník, Strana: 11, Autor: PAVEL CECHL, Vytlačeno: 870, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 02:39, Čtenost: 5 134, Rubrika: Rozhovor, AVE: 18 162,91 Kč, Země: Česko, GRP: 0,06

HISTORIK A POLITOLOG JACQUES RUPNIK V ROZHOVORU PRO DENÍK UPOZORŇUJE:

Stoleté výročí komunistické strany v Česku může znamenat i její konec ve sněmovně. Stojí za tím i spojenectví s Andrejem Babišem. Posunul se svým způsobem doleva, a tím se zúžil prostor pro KSČM.

* Komunistická strana u nás vznikla před sto lety, před třiceti jí mnozí predikovali brzký zánik. Přitom má výrazný vliv. Proč?

V poslední době možná tato strana měla nepřímý vliv, protože mohla podporovat menšinovou vládu premiéra Andreje Babiše. Ale zároveň to zakrývalo její úpadek. V předminulých volbách měla patnáct procent, v minulých sedm a nyní jí některé poslední průzkumy dávají preference pod pět procent. Takže je velice dobře možné, dokonce pravděpodobné, že se po stu letech poprvé nedostane do sněmovny.

* A to je dáno tím, že jí demograficky ubývají voliči, nebo že její elektorát převzaly populistické strany?

Částečně obojím. Její členská i voličská základna po roce 1989 stárla. Z velké části pak její témata převzali jiní. A převzali je o

to snáze, že se komunistická strana od devadesátých let už neprofilovala silnou socialistickou tematikou, ale čím dál víc kladla důraz na jakýsi národovecký populismus. Toto národovectví, pokud se jím budete prezentovat, může krátkodobě zpomalit váš ústup z politické scény. Ale v podstatě v této věci vždycky prohrajete, protože se vždy najde někdo, kdo bude radikálnější. No, a to byla SPD. Sociální témata komunistů pak částečně přebíral Andrej Babiš se svým hnutím ANO, mimo jiné zvyšování penzí. Takže se najednou Babiš, který byl vnímán jako muž pravého středu, posunul svým způsobem doleva. Tím pádem se zúžil prostor pro KSČM. Navíc spojenectví s Babišem mohlo odradit její voliče i jinak.

* Podpora Babiše jim vadí?

Premiér je oligarcha, jeden z nejbohatších lidí ve státě, který se v devadesátých letech vyhoupl nahoru za poněkud pragmatických až cynických podmínek, jež pramenily už v předchozí normalizaci. A kdo ho podporuje? KSČM. To, že někdo, kdo má v DNA sociální myšlenku, podporuje vládu největšího kapitalisty. To také není nutně obyčejnému voliči srozumitelné.

* Jak vlastně v roce 1921 komunistická strana vznikla?

Stál za tím většinový rozkol v sociální demokracii, která měla velkou členskou základnu. To nebylo jako v Maďarsku, Polsku či Rumunsku, kde se jednalo o malé skupinky rekrutující se z národnostních menšin, jež nehrály na politické scéně žádnou roli. V československém kontextu tomu bylo jinak. Najednou tu máte velkou stranu, která většinově přešla ze sociální demokracie ke komunismu. Ale právě proto, že měla tento sociálnědemokratický původ a protože fungovala v kontextu tehdejší parlamentní demokracie, byla v permanentním pokušení reformismu. Proč čekat na nějakou revoluci, když jsme vlivná strana? To, co jí v počátcích odlišovalo od sociální demokracie, nebyl cíl, cesta k socialismu, ale prostředky. Sociální demokracie tam chtěla jít postupnou cestou, komunisté cestou revoluce. Ale když jako silná strana operujete v parlamentní demokracii, je tu vždycky reformistické pokušení. A protože tu je, tak se snažte pod dohledem sovětských soudruhů vytvářet stalinský krunýř proti tomu.

* Dá se to formulovat jinak?

Máte tu KSČ, která současně patří do dvou politických systémů. Jednak je to sekce Komunistické internacionály s centrem v Moskvě a pak je to strana působící v parlamentní demokracii. Byla na pomezí těchto dvou systémů. I proto došlo v roce 1929 ke sjezdu, na němž se chopil moci Klement Gottwald a tlačil stranu k bolševizaci. Po válce se KSČ podobě prezentovala znovu, když slibovala vlastní cestu k socialismu. A po roce 1948 zavede v padesátých letech tu nejhorší stalinskou diktaturu, která ve střední Evropě existovala. V roce 1968 se tato strana otevřela nejodvážnějšímu pokusu o kombinaci socialistického režimu s demokratizací. To byl pokus, který mnozí interpretovali jako triumf české demokratické kultury nad komunistickou strukturou. Po okupaci zase komunisté zavedli na dvacet let tuhý represivní režim, který se ani nesnažil o kompromis se společností, podobný například tomu maďarskému. Určitá podvojnost, lavírování mezi stalinským postupem a silné domácí zázemí je asi největším specifickým československé komunistické strany.

* Populistické strany, které přebíraly část jejich témat, získávají vliv v celé střední Evropě. Proč?

Nástup národoveckého populismu se silným lídrem a vymezováním proti elitám, otevřeným hranicím, globalizaci a podobně najdeme v různých verzích i na Západě. Může to být Donald Trump, ve Francii Marine Le Pen. Pak jsou tu specifické středoevropské rysy. To jsme viděli v Polsku, v Maďarsku.

* Jaké jsou ty rysy?

Často jde o kombinaci sociálního a národoveckého. Například polský premiér Jarosław Kaczyński a strana Právo a spravedlnost (PiS) se dostali v roce 2015 nahoru silnou sociální tematikou, podporami nezaměstnaných. Byli v sociálních otázkách a ekonomicky hodně doleva, v kulturních otázkách hodně doprava. A tato kombinace je charakteristikou národního populismu ve střední Evropě. V Česku se to projevilo také, ale v utlumené podobě. více na denik.cz

Jacques Rupnik (70) P francouzský politolog a historik zabývající se střední Evropou P narodil se v Praze, kde žil do svých patnácti let; studoval Sorbonu v Paříži a na Harvardově univerzitě v USA P v letech 1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla

P je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na **FSV UK v Praze** P vydal řadu knih, například Dějiny Komunistické strany Československa: od počátků do převzetí moci. Nejnověji pak Střední Evropa je pták s očima vzadu

Společnost se neštěpí na levici, pravici. Ale na velká a malá města, říká Rupnik [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: denik.cz, Autor: Pavel Cechl, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 06:54, Celková návštěvnost: 20 913 932, RU / měsíc: 3 809 380, RU / den: 515 053, Rubrika: Osobnosti voleb, AVE: 49 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 5,72, Návštěvy za měsíc: 13 800 000

Komunistická strana v Česku vznikla před sto lety. A na letošní výročí může vypadnout ze Sněmovny. Kromě stárnutí jejich voličů za tím stojí i spojenectví s Andrejem Babišem. „Posunul se svým způsobem doleva a tím zúžil prostor pro KSČM,“ říká politolog a historik Jacques Rupnik. Společnost se neštěpí na levici a pravici, ale na velká a malá města

"Komunistická strana u nás vznikla před sto lety, před třiceti jí mnozí predikovali brzký zánik. Přitom v posledních letech měla nejvyšší vliv po listopadu 1989. Proč? V poslední době možná tato strana měla nepřímý vliv, protože mohla podporovat menšinovou vládu premiéra Andreje Babiše. Ale zároveň to zakrývalo její úpadek. V předminulých volbách měla patnáct procent, v minulých sedm a nyní jí některé poslední průzkumy dávají preference pod pět procent. Takže je velice dobře možné, dokonce pravděpodobné, že se po stu letech poprvé nedostane do sněmovny. A to je dáno tím, že jí demograficky ubývají voliči, nebo že její elektorát převzaly populistické strany? Částečně obojí. Její členská i voličská základna po roce 1989 stárla. Z velké části pak její témata převzali jiní. A převzali je o to snáze, že se

komunistická strana od devadesátých let už neprofilovala silnou socialistickou tématikou, ale čím dál tím více kladla důraz na jakýsi národovecký populismus. Toto národovectví, pokud se jím budete prezentovat, může krátkodobě zpomalit váš ústup z politické scény.

Ale v podstatě v této věci vždycky prohrajete, protože se vždy najde někdo, kdo bude radikálnější. No, a to byla SPD. Sociální témata komunistů pak částečně přebíral Andrej Babiš se svým hnutím ANO, mimo jiné zvyšování penzí. Takže se najednou Babiš, který nastoupil jako podnikatel a byl vnímán - i když je těžké dát mu nějakou nálepku - jako muž pravého středu, posunul svým způsobem doleva. Tím pádem se zúžil prostor pro KSČM. Navíc spojenectví s Babišem mohlo odradit její voliče i jinak. Jak? Tím, že premiér je oligarcha, jeden z nejbohatších lidí ve státě, který se v devadesátých letech využil vyhoopl nahoru za poněkud pragmatických až cynických podmínek, jež pramenily už v předchozí normalizaci. A kdo ho podporuje? KSČM. Zčásti je za poklesem jejich preferencí stárnoucí základna, zčásti to, že jí Tomio Okamura „vykradl“ krám. A zčásti je to i tato věc. Totiž že někdo, kdo má v DNA sociální myšlenku, podporuje vládu největšího kapitalisty. To také není nutně obyčejnému voliči srozumitelné.

Jak vlastně v roce 1921 komunistická strana u nás vznikla? Oproti sousedním státům to přece jen bylo o něco později. Lišily se ty podmínky jejího vzniku i v něčem jiném? Stál za tím většinový rozkol v sociální demokracii, která měla velkou členskou základnu. To nebylo jako v Maďarsku, Polsku či Rumunsku, kde se jednalo o malé skupinky rekrutující se z národnostních menšin, jež nehrály na politické scéně žádnou roli. V československém kontextu tomu bylo jinak.

Najednou tu máte velkou stranu, která většinově přešla ze sociální demokracie ke komunismu. Ale právě proto, že měla tento sociálnědemokratický původ a protože fungovala v kontextu tehdejší parlamentní demokracie, byla v permanentním pokušení reformismu. Proč čekat na nějakou revoluci, když jsme vlivná strana?

To, co jí v počátcích odlišovalo od tehdejší sociální demokracie, nebyl cíl, cesta k socialismu, ale prostředky. Sociální demokracie tam chtěla jít postupnou cestou, komunisté cestou revoluce. Ale když jako silná strana operujete v parlamentní demokracii, je tu vždycky reformistické pokušení. A protože tu je, tak se snažíte pod dohledem sovětských soudruhů vytvářet stalinský krunýř proti tomu.

Dá se to nějak jinak formulovat? Pro pochopení: máte tu KSČ, která současně patří do dvou politických systémů. Jednak je to sekce Komunistické internacionály s centrem v Moskvě a pak je to strana působící v parlamentní demokracii. Byla na pomezí těchto dvou systémů. I proto došlo v roce 1929 ke sjezdu, na němž se chopil moci Klement Gottwald a tlačil stranu k bolševizaci. Po válce se KSČ podobě prezentovala znovu, když slibovala vlastní cestu k socialismu. A po roce 1948 zavede v padesátých letech tu nejhorší stalinskou diktaturu, která ve Střední Evropě existovala. Diktaturu s monstrprocesy nejdříve s odpůrci a pak i s vlastním vedením!

V roce 1968 se tato strana otevřela nejdůležitějšímu pokusu o kombinaci socialistického režimu s demokratizací. To byl pokus, který mnozí interpretovali jako triumf české demokratické kultury nad komunistickou strukturou. Po okupaci zase zavedli na dvacet let tuhý represivní režim, který se ani nesnažil o kompromis se společností podobný například tomu maďarskému. Určitá podvojnost, lavírování mezi stalinským postupem a silné domácí zázemí, je asi největším specifickým československé komunistické strany. Žádná jiná strana ve střední Evropě nekombinovala alternativně tyto dva prvky.

Po roce 1989 se ale nijak výrazněji nesnažila vůči své minulosti vymezit? Po roce 1989 byla otázka, kudy komunisti půjdou. Zda například nebudou postupovat jako v Polsku nebo Maďarsku. Tam se rychle přejmenovali, stali se z nich zastánci tržního hospodářství, chtěli do EU, dokonce do NATO. Prostě k nepoznání. KSČM ne, ponechala si jméno a tudíž kontinuitu s minulým režimem. Po celé listopadové období to byla strana s nulovým koaličním potenciálem, která si jen hředla své prebendy. Ale s tím už nyní nevystačí, protože stárne, odchází a její témata převzali jiní. A tudíž se toto období uzavírá.

Jacques Rupnik (70) - francouzský politolog a historik zabývající se střední Evropou - narodil se v Praze, kde žil až do svých patnácti let - vystudoval historii a politologii na Sorboně v Paříži a na Harvardově univerzitě v USA - v letech 1990–1992 pracoval jako poradce prezidenta Václava Havla - je profesorem na College of Europe v Bruggách (Belgie) a externím přednášejícím na FSV UK v Praze - vydal řadu knih, například jde o tituly Jiná Evropa, Dějiny Komunistické strany Československa: od počátků do převzetí moci. Nejnovější je Střední Evropa je pták s očima vzadu.

Vraťme se ještě k oněm autoritářskónárodoveckým populistickým stranám, které přebraly část jejich témat. Jak jste zmínil ve své nové knize Střední Evropa je jako pták s očima vzadu, získávají v posledních letech větší podporu nejenom u nás, ale v celém středoevropském prostoru. Čím je to dáno? Nástup národoveckého populismu se silným lídrem a vymezováním se proti elitám, otevřeným hranicím, globalizaci a podobně najdeme v různých verzích i na Západě. Může to být Donald Trump, v jisté formě brexit, ve Francii Marine Le Pen a její Národní fronta. Pak jsou tu specifické středoevropské rysy. A to jsme viděli hlavně v Polsku, v Maďarsku.

A na Slovensku? Do jisté míry i na Slovensku, když byl u moci Robert Fico, který byl jemnější verzí tamního premiéra z devadesátých let Vladimíra Mečiar. A do určité míry to tam platí i dnes, kdy jsou tam u moci na Slovensku dvě strany, Obyčejní lidé a Jsme rodina. To je nulový stupeň politiky. „Obyčejní lidé.“ Ani nevíme jestli jsou napravo, nebo nalevo, jsou jinde... To je definice populismu. Mají jediné téma v programu, boj proti korupci, což vzhledem ke specifickým podmínkám na Slovensku zafungovalo.

Jaké jsou rysy nebo příčiny tohoto středoevropského populismu? Často jde o kombinaci sociálního a národoveckého. Například bývalý polský premiér Jarosław Kaczyński a jeho strana Právo a spravedlnost (PiS) se dostali v roce 2015 nahoru silnou sociální tématikou, podporami nezaměstnaných či rodin. Byli v sociálních otázkách a ekonomicky hodně doleva, v kulturních otázkách hodně doprava.

A tato kombinace je charakteristikou národního populismu ve střední Evropě. V Česku se to projevilo také, ale v utlumené podobě. Třeba v souvislosti s migrační krizí, i Babiš zahrál na tuto strunu. Když se tím zabývají politologové, často poukazují na hospodářsko-sociální pozadí. Upozorňují na ty, kdo prohrávali a zráceli v období transformace nebo globalizace. To pak vedlo k politické polarizaci. Další pak kladou důraz na kulturní války a otázku společenského liberalismu. Zde je třeba upozornit na určité rozlišení mezi společenským a politickým liberalismem.

Jaké? Pod politickým liberalismem je třeba si představit dělbu moci, právní stát, například nezávislá média, soudy a podobně. Témata, která liberálové razili v posledním desetiletí, postavení žen, sňatky gayů nebo především multikulturalismus, se dají zařadit pod společenský liberalismus, Právě tato témata vytvořila další dělítko ve společnosti. Populisté zamítli politický liberalismus, dělbu moci, svobodná média. Ale dělali to ve jménu zavržení společenského liberalismu. Je zde tedy útok na politický liberalismus, ale ne otevřený. Děje se odmítáním společenského liberalismu, které má jinak ve střední Evropě silnou podporu.

Populistické strany získávaly voliče v době, kdy se ekonomice i lidem dařilo. Dříve přitom šly přece nahoru v době úpadku... To bylo zřejmě zejména v Polsku, ale do jisté míry to platí i v České republice. Ekonomika sice rostla, ale ne všichni z toho těžili

stejně. Největší rozdíl v dnešních společnostech není mezi pravíci a levíci, ale mezi velkými městy, kde žije obyvatelstvo s jistým stupněm vzdělání, kontakty, vyššími příjmy, a prostředím malých měst a venkova, jež je na tom ekonomicky hůře a je zdrženlivější vůči tomu, co liberálové podporují. Svým způsobem to funguje i regionálně, například souvislý pás pohraničí. Takže ekonomika může růst, ale ne pro všechny stejně.

To odmítnutí společenského liberalismu svým způsobem odnesla i levice, ne? Po velké finanční krizi roku 2008 se nůžky rozevřely a byla tu jistá sociální nespokojenost. Levice nebyla schopna odpovědět na tuto výzvu, protože se mezitím čím dál tím více orientovala na společenský liberalismus. Tam je možná ten posun. Že se levice důrazem od sociální otázky, která byla tradičně její parketou, přesunula na otázky společenské. A to pak u voličů vyvolalo rozpaky a někdy i nevěru. Takže získali sice možná nové voliče ve vyšších vrstvách ve městech, ale ztratili hodně tradičních voličů.

To platí do značné míry i pro ČSSD, která má toto dělítko ve vlastních řadách. Proto národovecké a populistické strany získaly prostor, který dříve neměly. Levice se stala ekonomicky „pravíkovou“, ale byla „levicovou“ ve společenských otázkách. A národovečtí populisté udělali opak. V sociálních otázkách šli „doleva“, v kulturních doprava. Například tím, že aspoň verbálně brání hranice. To jsou silné symboly a dovedou tím oslovit začnou část voličstva, které by bylo jinak nakloněno levici. Ale co Piráti? Ti prezentují společenské liberální ideje více než výrazně, ale přesto jdou nahoru. Tradiční levice a tradiční pravice jsou ve špatném stavu. Piráti odmítli ono tradiční politické rozdělení na pravolevé škále a otevřel se jim tak prostor, do něhož před osmi lety vstoupil Babiš. Nyní slábne i on a je tu tak příležitost pro nové hráče. A těmi jsou právě Piráti.

Konec v devatenácti! Profesionální kariéra pro mě není, potvrdil Mikulenk [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: rakovnický.denik.cz, Autor: Jiří Nagy, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 08:33, RU / měsíc: 18 781, RU / den: 2 539, Rubrika: Ostatní sporty, AVE: 5 990,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,03, Návštěvy za měsíc: 12 600 000

Nečekaně skončilo angažmá mladého volejbalisty kladenských Orly Jiřího Mikulenk. Univerzál české juniorské reprezentace se domluvil s trenérem Milanem Fortuníkem na rozvázání smlouvy.

„Navenek to sice vypadá, že se to seběhlo rychle, já si ale s touto myšlenkou pohrával delší dobu,“ prozradil devatenáctiletý talent, jenž bude pod vysokou sítí pokračovat, ne však na profesionální úrovni.

Zkušenost z nepříliš úspěšné uplynulé sezony v podání Kladna byla také jedním z důvodů konce jeho ročního působení. „Dalším bylo, že jsem přestal vidět v profesionálním volejbalu smysl. Nabral jsem pocit, že takový životní styl není pro mě,“ podotkl s tím, že podstatným bylo také zklamání z výkonů juniorské reprezentace na evropském šampionátu, který bezprostředně předcházel startu extraligy.

Jak přiznal, roční zkušenost z Kladna byla smíšená. „Nemohu ale házet jakoukoli negativní zkušenost jen na klub. Víceméně udělal vše, abychom během složitého ročníku fungovali, co nejlépe to šlo,“ uznal.

Účast na zmíněném evropském šampionátu mu nedovolila letní přípravu s Orly, a když se k tomu přidá karanténa, která Orly provázela na začátku sezony, bylo pro něj mnohem těžší si v týmu získat pozici.

„Každopádně sezona obecně nebyla úplně špatná, to bych lhal, proto ji nemohu označit za hlavní důvod konce mé profesionální kariéry,“ uvedl mladý univerzál, jenž upoutal pozornost fanoušků Orly ve čtvrtfinále play off proti Karlovarsku.

Proti pozdějšímu mistru dokázal zaskakovat za mnohem zkušenějšího Filipa Křestána. „Ke konci sezony jsem šanci dostával a také jsem si to opravdu užil. O tom není pochyb,“ řekl a uznal, že na začátku sezony nebyla jeho výkonnost dostatečná a od toho se odvíjela jeho herní využití. I tato skutečnost ho přesvědčila, že to není cesta, po které by se chtěl vydat.

V lednu ukončil angažmá v Kladně i jeho starší bratr Vladimír, který dal přednost studiu a volejbal zatím odsunul na vedlejší kolej. „Jeho odchod ale neměl na mé rozhodnutí žádný vliv,“ konstatoval Jiří Mikulenk. Oba přišli k Orly z Příbrami, s volejbalem však začínali v SK Kometa Praha.

O úplný konec kariéry se u Jiřího nejspíš nejedná. Rád by si zahrál druhou nejvyšší soutěž za Dobřichovice, kde letos hostoval z Kladna. První liga se však vůbec nerozjela, takže další zápas si do prvoligové sbírky nepřidal. Zůstaly v ní pouze duely v barvách MFF Praha, kde dva roky hostoval z Příbrami.

Aktuálně se věnuje beach volejbalu a hlavně má velkou radost, že se dostal na pro něj prestižní vysokou školu. Na Univerzitě Karlově bude studovat na **fakultě sociálních věd** institut ekonomických studií.

„Splnil se mi sen. Byla to moje první volba,“ přiznal a doplnil, že vrcholovému sportu už dal dost šancí. Až čas prý ukáže, zda únavu z přemíry volejbalu pramenící z tří náročných sezon neměl raději překonat.

Pro a proti: Marcel Kolaja (Piráti), Jiří Novák (ekonom)

RÁDIO, Datum: 26.05.2021, Zdroj: ČRo Plus, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 12:55, Poslechovost pořadu: 38 396, Pořad: 10:34 Pro a proti, AVE: 5 084 800,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,43

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Děkuji za slovo. Dobré dopoledne. Část europoslanců vyzývá Evropskou komisi i členské země, aby podpořily dočasné uvolnění patentu na vakcíny proti Covidu-19 a umožnily tak vývoj očkovacích látek i v zemích třetího světa. Takový krok nedávno podpořil i americký prezident Joe Biden. Je skutečně v zájmu i těch států, jejichž epidemická situace se zklidňuje, aby poskytly své know-how a bezprecedentně porušily princip ochrany duševního vlastnictví? Patří to ke globální odpovědnosti v situaci, kdy kvůli Covidu jen podle oficiálních statistik zemřely celosvětově víc než 3 000 000 lidí, nebo by zveřejnění patentu nic neřešilo, protože chudší země nemají odbornou kapacitu ani infrastrukturu, aby vakcíny na svém území vyrobily? Vítám své dva hosty, jsou jimi místopředseda Evropského parlamentu Marcel Kolaja z Pirátské strany. Dobrý den.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Přeji dobré dopoledne z Bruselu.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

A také ekonom Jiří Novák z Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. I vám dobré dopoledne.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Dobrý den.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Pánové, prosím, na úvod jen o jednovětu odpověď, my to probereme potom podrobněji. Tak pomůže v globálním boji proti pandemii prolomení patentové ochrany, pane Kolajo?

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Není to samospásné řešení, že by samo o sobě ten problém vyřešilo, ale určitě to pomůže.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Jak to vidí Jiří Novák?

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Já se domnívám, že ty negativa převažují, myslím si, že to rozvolnění té patentové ochrany by bylo neúčinné a bylo by potenciálně i nebezpečné.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tak, pane Nováku, prosím, jestli můžete tedy teď rozvést, jaká rizika, jaká negativa se podle vás poji s tím, pokud by tedy byly zveřejněny patenty na vakcíny proti Covid-19?

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Dobře. Já se nejdříve zastavím u té otázky té účinnosti, samozřejmě know-how a způsob výroby vakcíny je jednou z důležitých podmínek k její výrobě, nicméně je to jenom jedna z mnoha ingrediencí. Tou další jsou výrobní kapacity, materiál, ze kterého se ty vakcíny vyrábí a lidé, kteří mají ty správné kompetence. A žádná z těchto dalších ingrediencí v současné době nikde na světě neleží ladem a tudíž, i kdybychom rozvolnili tu patentovou ochranu, nemůžeme očekávat, že by došlo k nějakému dramatickému zvýšení tempa výroby vakcín.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

To je jedna výtku, hned na ni nechám zareagovat Marcela Kolaju, protože Piráti podporují to rozvolnění patentové ochrany, čili navrhuje něco, co v praxi reálně nemůže fungovat protože by země třetího světa neměly výrobní kapacitu, infrastrukturu a další důležité komponenty?

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Jak říkáte správně, Piráti to podporují, nicméně nejsme jediní, jediná. Už na začátku jste zmínila, že vlastně více než 100 poslanců Evropského parlamentu vyzývají Evropskou komisi a Evropskou radu a teďka dokonce i Evropský parlament v jedné ze svých rezolucí právě volá po tom, aby komise jednala o tom, o té dočasné výjimce z patentových omezení. Co se týče těch výtek, které jsou technologického rázu, to znamená, že by nebylo možné ty výrobní kapacity navýšit, protože vlastně žádné už neleží ladem, tak jsou k dispozici v každém případě výrobci, kteří jsou připraveni a mohli by vyrábět vakcíny. Koneckonců AstraZeneca se nedávno v Indii dohodla s firmou nebo s Serum Institute of India, takže tam například se začne teďka vyrábět, ale například v Jihoafrické republice je firma Biwak, které se nedaří dohodnout možnost výroby, i když je připravená vyrábět, v Kanadě je firma /nesrozumitelné/, která má zase nakontrahováno dodávání do Bolívie, ale opět nemůže vyrábět, takže ty případy, kde ty technické kapacity leží ladem, skutečně existují a teďka je otázka, jakým způsobem my bychom dokázali ty výrobní kapacity uvést v činnost.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tak a teď teď se obracím zase na pana Jiřího Nováka, protože pokud jsem správně četla váš článek, tak zrovna právě příklad Indie, o kterém teď mluvil Marcel Kolaja, na jejímž území tedy sídlí největší světový výrobce vakcín Serum Institute of India, tedy s licenci na výrobu AstraZenecy. Vy uvádíte jako příklad toho, že zkrátka to prolomení patentů je trochu výstřel do prázdna, protože i tak se Indie tedy potýká s nedostatkem vakcín.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Ano, je to přesně tak. Já se domnívám, že právě ten indický příklad velice dobře ukazuje, že samotné prolomení té patentové ochrany nepovede ke zvýšení, zvýšení výroby těch vakcín. Samozřejmě ten Serum Institute of India je největší výrobcem vakcín na světě, pokud jde o objem. A v současné době tam došlo právě k té dohodě, oni mají práva vyrábět vakcínu AstraZeneca, kterou oni vyrábí pod jiným obchodním názvem a tato vakcína je certifikovaná pro užití v Indii přesto vidíme, že v Indii dochází k tomu obrovskému nástupu té pandemie a Indie není schopná dostatečně rychle vakcinovat, takže toto je právě příklad, který ukazuje...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

A nechce to tedy jenom, promiňte, trochu času, i pokud je to záležitost čerstvá.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Určitě, určitě, ale já si myslím, že je mnohem lepší cestou, když necháme ty firmy, aby se vzájemně dohodly, to znamená, ti majitelé těch patentů mají velmi silnou motivaci k tomu, aby se dohodli s těmi firmami, u kterých se dá očekávat, že ta výroba bude bezpečná. A pokud necháme to rozhodování na nich a pokud to necháme na těch, na těch obchodních dohodách, tak budeme mít mnohem větší míru rizika, menší míru rizika, že dojde k nějakým situacím, kdy ta vakcína bude vyrobena nekvalitně a následně třeba může dojít k tomu, že se sníží důvěryhodnost toho očkování jako celku, což je ten druhý velice důležitý argument a myslím si, že je to něco, co už začínáme pomaličku pozorovat i v České republice, kdy postupně tím úzkým hrdlem přestává být ta dostupnost těch vakcín, ale ochota veřejnosti se očkovat.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Teď právě to je otázka na Marcela Kolaju, jestli skutečně nebude lepší cestou, aby se vzájemně dohodli výrobci s případnými zájemci o tu výrobu, aniž by se musely prolamovat patenty?

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

No, upřímně řečeno, já bych to vlastně i preferoval, já nemám důvod vlastně prosazovat jakoukoliv, jakýkoliv zásah do těch běžně funkčních principů, které na trhu máme, včetně teda toho, toho vlastně institutu monopolu pro toho, kdo, kdo vyvine tu danou vakcínu, kterým se vlastně říká patent a vlastně nechat to na ty firmy, aby se dohodly, ale ty příklady právě ukazují, že to není dostatečné, že ty výrobní kapacity skutečně leží ladem a že je potřeba udělat nějaký zásah, poněvadž prostě ten systém patentů nebyl vytvořen pro dobu pandemie, ten byl vytvořen pro běžné, běžně fungující trh a ve chvíli, kdy tady máme takovouhle výjimečnou situaci, kdy saháme i v jiných oblastech po poměrně zásadních opatřeních, tak si myslím, že je zcela na místě se poohlédnout i v této oblasti toho licencování, jestli není tady nějaká možnost, jak skutečně navýšit tu výrobní kapacitu. A já věřím, a nejsem sám, protože tahle ta iniciativa má podporu 175 osobností, včetně nositelů Nobelovy ceny, včetně odborníků na biologii, chemii a medicínu, Lékaři bez hranic, Amnesty International, a tak dále, takže, takže si myslím, že ta cesta není vyloženě postavena tak, že bychom to měli na začátku hnedka odmítnout, ale určitě bysme tu debatu právě na fóru Světové obchodní organizace WTO měli vést.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Obracím se na Jiřího Nováka právě, jestli jsme se neocitli v tak bezprecedentní situaci, že je třeba i bezprecedentně sáhnout do ochrany duševního vlastnictví ve smyslu tedy prolamování patentů, což by mohlo významně třeba podle názoru Marcela Kolaji a těch dalších citovaných ovlivnit a zastavit pandemií globálně.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Já ten názor respektuji, ale jsem jiného názoru. Já určitě souhlasím s tím, že licencování je správná cesta a k tomu licencování dochází, třeba jedné z velkých čtyř výrobců vakcín, firma Sanofi, v současné době má uzavřenou smlouvu na výrobu hned s 3 těmi majiteli patentovaných vakcín, takže k tomu prostě dochází, ale myslím, že to licencování by mělo probíhat na úrovni těch firem a nemělo by dojít k tomu prolomení té patentové ochrany, a to z toho důvodů...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

A dochází, promiňte, k tomu dostatečně, protože pan europoslanec Kolaja tvrdí o tom, že zkrátka na úrovni těch dohod daných firem to nefunguje dostatečně progresivně.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Já si myslím, že to je v rámci možností a v rámci té situace, ve které jsme a jak rychle vlastně došlo k tomu vývoji té vakcíny, jak rychle, rychle došlo k tomu, že se vytvořily výrobní kapacity. Já si myslím, že ten, že ten, ta rychlost pokroku je velice úměrná té situaci. A chtěl bych ještě poznamenat jednu věc, pan Kolaja zmínil, že se jedná o monopol, já bych s tím nesouhlasil, máme v současné době 4 licencované vakcíny v Evropě, jsou další výrobci, kteří na tu licenci čekají a zdá se, že, že jsou relativně blízko k tomu, aby tu, aby tu licenci dostali, takže nejedná se o monopol, jedná se o několik firem, který na tom trhu vakcín soutěží. A můj názor by možná byl jiný, pokud by se opravdu jednalo o pouze jednu jedinou firmu, která tu vakcínu je schopna vyrobit a kdyby ta firma nějakým způsobem šroubovala ty ceny nahoru a využívala, nebo možná zneužívala té situace, tak potom by se ten můj názor změnil, ale myslím, že k této situaci jsme relativně hodně daleko, máme těch firem několik, další čekají na to schválení a navíc i ty stávající firmy souhlasily, řekněme, s cenovou diskriminací, tedy s tím, že budou prodávat za různé ceny v různých zemích, v bohatších zemích se prodávat za vyšší ceny, v chudších zemích se prodává za nižší ceny, takže si myslím, že ta současná situace je dostatečná a že tu situaci postupně bude řešit.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Pane Kolajo, proč europoslanci, když říkáte, teď tedy europoslanci třeba z Pirátské strany a jejich kolegové, s kterými o tom diskutujete, nepodporují třeba větší tlak právě na ty společnosti, které vyvíjejí vakcíny, na to, aby Evropská komise vyjednala třeba výhodnější smlouvy ceny, a tak dále, ale také právě to, o čem mluvíte, aby tu byl třeba větší tlak na to, aby spolu vzájemně spolupracovaly, není na přední sil tímto směrem lepší, než mluvit rovnou prolomení patentové ochrany?

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Tak ona je otázka, jestli vůbec ta diskuze, která by se nám právě fóru Světové obchodní organizace, pokud by tam nebyla zablokována, vedla, tak, jestli by nevedla právě třeba k těmto vedlejším efektům, že by, že by se rozproudilo, rozproudila i ta větší spolupráce. Nicméně já jsem, já bych chtěl reagovat na to, co bylo řečeno, ohledně těch cen, ona realita je taková, že třeba ta vakcína AstraZeneca se prodává do Evropské unie za cenu něco málo přes 2 eura, zatímco a do Jihoafrické republiky za cenu přes 5 euro, takže vlastně nám úplně tady ten mechanismus toho, že by, že by ty chudší země se k té vakcíně měly možnost dostat, vlastně nefunguje i po té finanční stránce, a sice se vyspělé země podílejí v tom systému COVAX právě na dodávání i do těch chudších zemí, ale ten se ukazuje zatím jako nedostatečný a ten hlavní důvod je právě to, že nejsou ty dostatečné výrobní kapacity, my tady v České republice můžeme nabýt dojmu, že vlastně to očkování nějakým způsobem postupuje, a teďka, prosím, nehodnoťme vládu, jestli teda dostatečně rychle nebo dostatečně pomalu, ale ta realita je taková, že v některých zemích na světě prostě ještě není naočkovan víceméně vlastně vůbec nikdo. A ty předpoklady distribuce vakcín do celého světa jsou takové, že podle těch aktuálních propočtů to proočkování se očekává až v roce 2023. Některé propočty dokonce říkají i rok 2024. A my vlastně jsme v závodu o čas, protože to, pokud někde existuje nějaký rezervoár toho viru, tak pochopitelně nejenom, že vede k šíření toho viru a následným smrtem v té dané oblasti, ale současně vede i k tomu, že vzniká vyšší pravděpodobnost, že ten virus tam zmutuje při takovémto masovému šíření a samozřejmě potom ten zmutovaný virus se může rozšířit zpátky do Evropy. A my tady to kolečko vlastně s tím očkováním a vývojem dalších vakcín můžeme jet znovu, protože se může ukázat, že ten zmutovaný virus je rezistentní vůči tomu očkování a tím pádem...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Rozumím, pane Kolajo, to riziko si určitě uvědomuje i Jiří Novák, promiňte, jenom ho nechám reagovat na to, na to, co nás tak tlačí, o čem mluví Marcel Kolaja, tedy čas, ale je tedy, nebo není právě zrušení patentové ochrany jaksi nejrychlejší způsobem, jak dostat vakcíny právě do zemí třetího světa?

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Tak já se s panem europoslancem rozhodně shoduji na tom, že vakcinace je řešením, tím hlavním řešením této krize. Také se shoduji s tím, že musíme naočkovat všechny po celém světě, až budou v bezpečí všichni, potom budeme v nebezpečí i my právě z těch důvodů, o kterých on mluvil, nicméně neshodujeme se na tom, jestli to prolomení té patentové ochrany je tou

správnou cestou. Já bych také souhlasil s tím, že by bylo zcela v pořádku a doporučoval bych europoslancům dalším činovníkům, aby tlačili farmaceutické firmy k tomu, aby prodávaly ty vakcíny levněji, aby využily toho konkurenčního prostředí, které vzniká, aby využily iniciativy COVAX, můžou třeba například tu cenotvorbu nastavit i tak, že pokud budou vakcíny vytvořené rychleji, budou prodávány za vyšší ceny, to vše bude ty firmy motivovat k tomu, aby dále pracovaly, daly na těch vakcínách pracovaly a budovaly ty další, další výrobní kapacity, uzavíraly ty licenční smlouvy, ale nemyslím si, že je vhodným řešením prolomit tu patentovou ochranu, a to i z toho důvodu, že ty stávající MMR vakcíny nejsou příliš užitečné pro využití v zemích třetího světa, protože jsou velmi teplotně citlivé a je důležité, aby byly skladovány při velice nízkých teplotách, a to třeba v zemích Latinské Ameriky, Afriky, Asie, v některých je velmi problematické, a proto ty firmy dále pracují na tom, aby ty vakcíny zlepšily, aby, aby nemusely být skladovány při tak nízkých teplotách, aby třeba bylo možné dávat pouze jednu dávku, a tak dále. A v momentu, kdybychom prolomili tuto patentovou ochranu, tak snížíme tu motivaci těch firem vytvořit ty verze vakcín, které budou velice vhodné pro použití právě v těchto rozvíjejících se zemích.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tak není to vlastně, pane Kolajo, kontraproduktivní snaha, která, jak o tom mluví Jiří Novák, nakonec by mohla vést k tomu efektu, že těch vakcín, které by byly určeny přímo právě na míru třetím zemím, by bylo méně.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Tak to omezení, které se týká té teploty, tak neplatí pro všechny ty vakcíny, to záleží přesně, který typ vakcíny to je. Nicméně ta realita je taková, že...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Mně jde v podstatě o to, co říkal pan Jiří Novák v tom smyslu, že ty firmy budou méně motivované, nebo přímo demotivované k nějakému vývoji, pokud je donutíte, byť dočasně, aby prolomily patentovou ochranu.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Já se k tomu hnedka dostanu, já jsem jenom pro, ještě pro znázornění té situace jenom chtěl říct, že například v Africe je k dispozici jenom 21 milionů dávek pro 1,3 miliardy lidí, tak jenom, abysme si udělali představu, o čem se vlastně bavíme. Co se týká těch ekonomických argumentů, to znamená té obavy, že by, že by firmy ztratily motivaci, protože by ztratily ten svůj monopol, když mluvím o tom monopolu, tak tím myslím monopol na ten jejich vlastní vynález, tak já nemám pochyby o tom,...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Zkrátka patent, ano.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

...že by, ano, přesně tak. Já nemám pochyb o tom, že by případná, případná ta výjimka z patentových omezení, která byla dočasná, byla provedena nějakým civilizovaným způsobem, protože se bavíme o tom, že by s tím musely souhlasit země, jako jsou Spojené státy, Evropská unie, a tak dále. A já nemám pochyb o tom, že by se stalo na základě vyjednávání s těmi farmaceutickými firmami. Je potřeba si také uvědomit...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Promiňte, pane europoslance, ale co to neznámá civilizovaným způsobem, zkrátka by museli poskytnout recepturu na danou vakcínu, jak to můžou poskytnout méně civilizovaně a civilizovaněji.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Typicky se bavíme o tom, že by těm firmám šly nějaké kompenzace, nikdo neblokuje vlastně tu diskuzi o těch případných finančních kompenzacích. Nicméně je potřeba si také uvědomit, že i ten vývoj vakcín byl částečně financován z veřejných zdrojů, že se tady ne bavíme o typické, o typickém vynálezu, který nějaká firma, nějaký vynálezce vynalezne a potom chce na něm vydělávat peníze, licencuje patent, ale...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Bezesporu je tam soubor různých investorů.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Přesně tak, ale například ten výzkum, výzkum vakcíny AstraZeneca byl ze 97 % financován z veřejných zdrojů. A když se podíváme na ekonomickou situaci těch jednotlivých farmaceutických firem, tak rozhodně já nenabývám pocitu, že by ty firmy strádaly už za té současné situace, protože například Moderna ohlásila v prvním kvartálu čistý příjem 1,2 miliardy amerických dolarů, což můžeme porovnat se stejným obdobím loňského roku 124 milionů dolarů ztráta. Firma AstraZeneca v roce 2019 před zdaněním 1,55 miliardy amerických dolarů a meziroční nárůst 15 % v současnosti.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Myslíte, že to nejsou jaksi záslužné zisky poté, co byla tak rychle a tak efektivně vyvinuta jiná vakcína?

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Já se nesnažím tvrdit, že jsou, že to nejsou záslužné zisky, ale třeba konkrétně ta firma AstraZeneca, AstraZeneca hlásila 275 milionů dolarů právě jenom z prodeje vakcíny. Pfizer 3,5 miliardy amerických dolarů na zisku během prvního kvartálu z vakcíny na Covid-19.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tak když jsme u těch čísel, promiňte, pane europoslance, tak se to obracím na ekonoma Jiřího Nováka, jestli zkrátka farmaceutické firmy teď nejsou ty, které by měly také něco obětovat v rámci globálního boje proti pandemii, zároveň by třeba jim to zveřejnění patentů dočasné bylo i značně kompenzováno, čili pokud mluvíme o té motivaci, jestli by dál efektivně vyvíjely a s ochotou nebo ne, tak nemůže to být i takto kompenzováno?

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Ano, rozumím. Já věřím, že se s panem europoslancem shodneme na tom, že pokud nějaká firma zachrání miliony životů a

umožní veřejnosti vrátit se zpět k obyčejnému životu v ekonomické aktivitě, takže není nic nemorálního, i když je to spojeno s některým ziskem. Já souhlasím s argumentem, že vývoj těch vakcín byl velmi bohatě sponzorován, podpořen veřejnými zdroji, ale to není nic neobvyklého. Pokud univerzita dostane nějaký grant, vyvine nějakou technologii, následně vytvoří stát a vytvoří nějakou malou firmu, která tu technologii bude využívat pro to, aby vytvářela zisk, to je zcela v pořádku, dokonce progresivní univerzity, jako je Univerzita Karlova, takovéto aktivity podporují a vytváří, řekněme, nějakou podpůrnou strukturu právě proto, aby docházelo k té aplikaci těch výsledků primárního, primárního výzkumu, myslím si, že vy jste řekla, neměly by se, řekněme, ty farmaceutické firmy podělit, nebo neměly být také čímsi přispět do toho společného, do toho společného díla, určitě by měly. Já si myslím, že to dělají, dělají tu například tím, že uzavírají tady tyhle ty smlouvy s dalšími výrobci, prodávají tyto vakcíny za lepší ceny v těch chudších zemích. A myslím si, že co je klíčové, není ani tak ta otázka té spravedlnosti, ale je otázka efektivita a bezpečnosti. Ano, já se domnívám, že i v případě, že by došlo k tomu otevření nebo prolomení té patentové ochrany, my ztrácíme kontrolu na to, kdo a jak tu vakcínu bude vyrábět, ano. A v momentu, kdy tady k tomuto, k tomuto dojde, se může stát, že někdo v nějaké zemi tu vakcínu vyrobí nekvalitně, ta vakcína poškodí a ty uživatele a následně to zdiskredituje vakcinaci po celém světě, včetně České republiky, ano, my víme o problémech při výrobě vakcín Sputnik V například, ano, tam se objevily ty živé viry, to znamená, vyrobit tu vakcínu není jako upéct housku a tím se nechci dotknout pekařů, je to složitý proces, a my musíme mít jakousi míru jistoty, že ten proces bude kvalitně zvládnutý v té firmě, se kterou ten majitel toho patentu uzavře tu licenční smlouvu.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Pokud pirátská strana a Marcel Kolaja podporují právě tedy, promiňte, patentové ochrany, tak se vás ptám, jak chcete zajistit, aby například v Latinské Americe vyrobili očkovací látku stejných kvalit, jako například BioNTech v Německu.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Já se určitě shoduji s panem Novákem na tom, že ten výrobní postup té vakcíny je komplikovaný. Nicméně pochopitelně existují, právě proto existují také ty certifikační autority jako v Evropě je právě ta evropská léková agentura, která potom posuzuje, jestli ta vakcína skutečně je bezpečná, jestli ten výrobní proces je správný, takže tohle to já bych nevnímám jako úplně ten zásadní problém, který by měl zablokovat tu diskuzi. A myslím si, že je to problém překonatelný, ale znovu bych zdůraznil, že já netvrdím, že to dočasné pozastavení patentového omezení je nějakým ideálním nebo řešením, které kompletně vyřeší nedostatek vakcín, ale je to jeden z dílčích, jedno z dílčích řešení, jedno z dílčích mozaik kousků do mozaiky, která nám pomůže právě tu pandemii překonat.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

O tom právě vedeme debatu. A Jiří Novák, jak se tváří na to, že přece tu máme jaksi autority zdravotnické, certifikační na daném místě, které potom určí, jestli ten výrobní postup a ta daná očkovací látka byla vyrobena kvalitně?

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Ano, samozřejmě k té certifikaci musí dojít, ale k certifikaci bude docházet v těchto rozvíjejících se zemích na úrovni lokálních autorit, ekvivalent našeho SÚKLu. Já, když jsem se připravoval na tento hovor, tak jsem si zjistil, že Česká republika se pohybuje okolo 30. místa ze 180 zemí, pokud jde o index demokracie. My se občas divíme, co tady pan premiér, pan prezident dělají, ale my jsme pořád ve 20 % nejdemokratičtějších a nejtransparentnějších zemí na světě. A přesto se stane to, že když pan prezident má pocit, že bychom měli přivést do Česka vakcínu Sputnik, tak vytvoří tlak na odchod ministerstev ministra zdravotnictví a vytvoří tlak na odchod ředitelky SÚKLu a v jednom z těch dvou případů se mu to podaří, to znamená, jestliže se něco takového děje v demokratické zemi jako je Česká republika, jakou máme jistotu, že ty regulační orgány v zemích, které jsou méně demokratické, méně rozvinuté, budou fungovat efektivně a že opravdu nebudou podléhat politické objednávce.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tak jsme ve finále naší debaty, ale vlastně jenom ještě stručně by mě zajímal váš názor, protože Marcel Kolaja mluvil o tom, že je skutečně problém v těch výrobních kapacitách, ale pokud jsem správně zaregistrovala, tak třeba ekonomové světové banky už došli k závěru, že těch výrobních kapacit pro vakcíny proti Covidu-19 je už dnes dost, čili se ptám Jiřího Nováka, jestli vlastně, než ve výrobních kapacitách, není spíš problém v distribuci, jestli zkrátka by se země, ty, které jsou na tom hospodářsky lépe než jiné, neměly vzdát svých přebytků vakcín a distribuovat je efektivně do těch chudších zemí, které je potřebují.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Ano, a k tomu určitě dojde. Ve Spojených státech existuje velká zásoba vakcín oxfordské vakcíny AstraZeneca, která tam teda ještě není certifikovaná, Spojené státy vyhlásily, že první část této zásoby budou distribuovat do těchto rozvíjejících se zemí, myslím, že Indie je mezi těmi zeměmi, které tu, které tuto vakcínu dostanou, takže k tomu určitě bude docházet, to znamená, ty západní země budou generovat přebytky a ty přebytky budou dávány k dispozici těm rozvíjejícím se zemím.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Tolik tedy naše dnešní...

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Já jsem chtěl jenom dodat...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Ale jen velmi stručně.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Já jsem chtěl jenom dodat, že k tomu určitě docházet bude, to je naprosto jasné. Akorát ten...

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Ale nebude to dostatečné podle vás.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

...současné propočty říkají, že to se stane až v roce 2023 až 2024, kdy skutečně k tomu proočkování dojde, a to považuju za

nedostatečné.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Říká místopředseda Evropského parlamentu Marcel Kolaja z Pirátské strany. Děkuji vám, že jste se účastnil debaty. Na shledanou.

Marcel KOLAJA, místopředseda Evropského parlamentu /Piráti/

Děkuji. Na shledanou.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

A děkuji také ekonomovi Jiřímu Novákovi z Institutu ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Na shledanou.

Jiří NOVÁK, ekonom, Institut ekonomických studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**

Na shledanou. Děkuji za pozvání.

Karolína KOUBOVÁ, moderátorka

Loučí se Karolína Koubová.

Švandovo divadlo uvede drama o lásce, dospívání, šikaně a upírech [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: celebritytime.cz, Autor: Ať vejde, Nová Inscenace, Švandova Divadla O Lásce, Šikaně A Upírech, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 13:50, RU / měsíc: 56 676, RU / den: 4 269, AVE: 8 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,05

Švandovo divadlo uvede drama o lásce, dospívání, šikaně a upírech **AŤ VEJDE TEN PRAVÝ. NOVÁ INSCENACE ŠVANDOVA DIVADLA O LÁSCE, ŠIKANĚ A UPÍRECH**

Ať vejde ten pravý. Švandovo divadlo uvede drama o lásce, dospívání, šikaně a upírech

Hru Ať vejde ten pravý podle světoznámé předlohy uvede ještě do konce sezóny pražské Švandovo divadlo. Inscenaci stojící na pomezí severské detektivky, upírské romance a psychologického dramatu režiruje Jan Holec, mladý divadelník s výborným renomé. V roli ústřední dvojice se představí Denisa Barešová a Oskar Hes, dva nejmladší členové smíchovského souboru, známí publiku i ze svých filmových a televizních rolí. Dramatizace švédského románu od Johna Ajvide Lindqvista, který už dvakrát zpracovali i filmaři, bude mít českou premiéru 29. května ve Velkém sále Švandova divadla. Titul je zároveň hlavní novinkou Léta ve Švandáku, na jehož programu se objeví 16. a 17. srpna.

Oskar (Oskar Hes) je osamělý chlapec, který je ve škole terčem šikany. Se svou matkou žije v paneláku na předměstí. Eli (Denisa Barešová) je zvláštní dívka, která se přistěhuje naproti. Vypadá zanedbaně a přes den nikdy neopouští byt. Oba mladé vydědence to k sobě táhne, zatímco okolím otřásá série tajemných zločinů. Z koho nebo čeho je ale potřeba mít strach? Odkud Eli přišla a kdo je Hakan, její ochránce?

Upír, láska, násilí a blízkost

Režiséra Jana Holce nejvíc upoutal silný příběh nabízející divákovi hned několik přitažlivých žánrů. „Důležitou roli tu hraje motiv upíra. Nejedná se však o klasický horor. Lindqvistův upír je oduševnělý a spíše hledá pochopení v lidském světě. I naším hlavním tématem je spíše lidská jinakost a krize identity,“ vysvětluje režisér Jan Holec, respektovaný umělecký šéf ostravského Divadla Petra Bezruče, který už ve Švandově divadle nastudoval Fassbinderovu hru Kočkožrout. „Ať vejde ten pravý je zkrátka napínavý, originální a také velmi jímavý a láskyplný příběh. Samozřejmě se zabývá i upířským vražděním, ale mnohem trýznivější je přítomná šikana. Fyzická i psychická. Lidská krutost je schopna předčít tu upířskou,“ dodává režisér.

S tím souhlasí dramaturg David Košťák: „Drama zasazené do 80. let 20. století řeší téma násilí a rozplétá se ve stylu severských detektivek. Téma izolace a ztráty vazeb, kdy se lidé před obcházejícím nebezpečím pokusí uzavřít do svých příbytků, nabízí s dneškem nečekané, silné paralely. Podobně rezonuje i selhávání autorit, které nejsou schopné těm slabším a vystrašeným poskytnout bezpečné zázemí. Je jen málo titulů, které pojednávají o šikaně tak naléhavým způsobem. Příběh s fantaskními motivy a zajímavě pojatými postavami je však podle mne především psychologickým dramatem o dospívání a potřebě lidské blízkosti,“ naznačuje dramaturg.

Šikana a monstrum

Ústřední postavou příběhu je Oskar, dospívající chlapec vyrůstající bez opory dospělých, jehož hraje nejmladší člen hereckého souboru Oskar Hes. „Jeden ze silných motivů, který se v příběhu objevuje, je šikana. Šikana, o které se tak nějak na škole ví, ale nikdo ji aktivně neřeší. Ono se totiž většinou neví jak. I ze svých vlastních zkušeností mohu říct, že se jedná o opravdu frustrující problém. V případě Oskara mě děsí hlavně jeho pocit nikdy nekončícího utrpení,“ říká Oskar Hes. Ten se při ztvárnění své role soustředil hodně na Oskarovo fyzické vzezření. „Celý život se hýbu a už od školy na nás při tanečních hodinách apelovali, abychom správně drželi tělo. Tuto připomínku si držím dodnes a snažím se hýbat a vypadat esteticky. Oskar žádnou taneční ani pohybovou přípravu nemá, a proto by tak ani neměl působit,“ říká herec.

Téma násilí v mezilidských vztazích oslovilo i Denisu Barešovou. „Nejvíce mě děsí, jak moc jsme schopni ubližovat někomu slabšímu a kolik toho člověk dokáže vydržet. Není to nic, co bych nevěděla, ale pokaždé to se mnou zacloumá,“ říká herečka, která se objeví v úloze věčně mladé upírky Eli. Svou postavu přesto nevnímá jako monstrum. „Za monstrum považuji někoho, kdo vědomě a záměrně škodí a páchá zlo. Sám si ho vybírá. Eli si své upírství nevybrala a snaží se přežít za každou cenu, bohužel k tomu potřebuje lidskou krev. Snaží se to však dělat tou nejmírnější cestou. Eli není v první řadě upír, ale bytost s emocemi a lidskými vlastnostmi,“ je přesvědčena Denisa Barešová a chválí si spolupráci se svým hereckým kolegou Oskarem Hessem, což je podle ní „skvělý, připravený a talentovaný herec.“

Mladý pár doplní Tomáš Petřík v roli dívčina opatrovníka Hakana a Marie Štípková v úloze bezradné Oskarovy matky. Detektiva Halmberga ztvární Jan Grundman, Oskarovy kruté spolužáky Mickeyho a Johnnyho ztělesní sebraná herecká dvojice Jacob Erftemeijer a Tomáš Červinek. Pana Avilu, tělocvikáře přehlížejícího bezpráví, hraje Matěj Anděl, jako samotářský majitel obchodu se sladkostmi se představí Petr Buchta.

Inspirace filmem

Výtvarník inscenace Ján Tereba využil při tvorbě scénografie točnu, umožňující střídání různá prostředí s téměř filmovou lehkostí. V duchu severských krimí se na scéně uplatňuje i sníh a krvavé efekty. A severskou vintage estetikou, známou z populárních skandinávských seriálů, jsou inspirovány také kostýmy. Poetickou a křehkou osobní rovinu vyprávění podtrhne instrumentace oceňovaného skladatele Jiřího Hájka, známého prací i pro film. „Diváci se mohou těšit na speciální vizuální

efekty, a především na filmové masky, s nimiž se musí vypořádat maskérky Švandova divadla. S upířským žánrem se přeci jen na jevišti nesetkávají každý den. A autor si pro ně připravil větší výzvy, než je jen pár kapek krve," láká na představení dramaturg David Košťák.

Po premiéře 29. května následují první tři reprízy za speciální vstupné (31. května, 14. a 15. června) a diváci poté titul uvidí i o prázdninách: v rámci Léta ve Švandáku je naplánován na 16. a 17. srpna. www.svandovodivadlo.cz

Víte, že...?

knihy Ať vejde ten pravý, podle níž divadelní hra vznikla, vyšla v roce 2004 a byla oceňována nejen za originální příběh ale i za témata, kterým se věnuje? Těmi jsou například existenciální úzkost, izolace, nepřítomnost otce, dopad rozvodu na rodinu, alkoholismus, šikana, pohlavní zneužívání a sebepoškozování. V domovském Švédsku se ihned po vydání stala bestsellerem a byla přeložena do řady světových jazyků.

název knihy se odkazuje k písničce od Morrissey Let the Right One Slip In? Autor si jím pohrává s upířským folklorem, podle něhož upír nemůže vstoupit do domu své oběti bez pozvání.

Švandovo divadlo uvádí titul v adaptaci Jacka Thorna, renomovaného tvůrce? Jeho adaptace knihy Johna Ajvide Lindqvista Ať vejde ten pravý byla v roce 2013 uvedena skotským Národním divadlem a posléze londýnskou Mekkou současné dramatiky The Royal Court Theatre. Odtud byla pro úspěch přenesena na West End a později do divadla St. Ann's Warehouse v New Yorku. Za svou televizní tvorbu je Thorne pětinašobným držitelem ceny BAFTA. Spolupracoval také s J. K. Rowling a Johnem Tiffanym na původním scénáři z kultovního kouzelnického světa Harry Potter a prokleté dítě, který získal cenu Laurence Oliviera za nejlepší hru roku 2017 a o rok později i prestižní cenu Tony ve stejné kategorii.

John Ajvide Lindqvist, Jack Thorne

AŤ VEJDE TEN PRAVÝ

Překlad Marie Špalová

Režie Jan Holec

Dramaturgie David Košťák Výprava Ján Tereba

Hudba Jiří Hájek

Light design Šimon Kočí

Produkce Tereza Marková

Inspice a asistent režie Blanka Popková

Osoby a obsazení:

ELI: Denisa Barešová

OSKAR: Oskar Hes

HAKAN: Tomáš Petřík

HALMBERG/JIMMY: Jan Grundman

MÁMA: Marie Štípková

MICKE: Jacob Erfemeijer

JONNY: Tomáš Červínek

PAN AVILA/STEFAN/TORKEL: Matěj Anděl

KURT/JOCKE: Petr Buchta

Česká premiéra bude 29. května 2021 ve Velkém sále Švandova divadla.

Kdo je kdo:

Jan Holec (* 24. 10. 1988 ve Vsetíně) režisér

Získal bakalářský titul v oboru politologie a mezinárodní vztahy na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** a studium na Právnické fakultě UK (právo a právní věda) završil magisterskou státní zkouškou. Souběžně také studoval obor činoherní režie na Divadelní fakultě AMU.

Již během studií na DAMU se stává jedním ze zakládajících členů generačního Divadla Spektákl, jež se věnuje převážně klasickým dramatickým textům a námětům, ve kterých se snaží dojít k moderní či současné interpretaci, často formou výrazné adaptace. Generační divadlo bylo na několik sezón trvalým hostem ve studiové scéně Švandova divadla. V rámci Spektáklu režíroval mj. inscenace Zmoudření dona Quijota, Maryšo! Evo! Dom!, Chaplinovy děti, Kronika ohlášené smrti, Uražení a ponižení, Solaris a Český koloniál.

Jan Holec spolupracoval s dalšími nezávislými či kamennými divadly napříč celou republikou: A studio Rubín (Dáma s Camelkami), Jihočeské divadlo (Kazisvět, Pane, vy jste vdova!), Divadlo Letí (scénická čtení: Štvanice, Satanovy dcery a inscenace hry Den závislosti), Divadelní společnost Masopust (Nevěsta), Klicperovo divadlo (Anna Karenina, Fernando Krapp mi napsal dopis), Činoherní studio (Čarodějův učeň), Národní divadlo Brno (Zemský ráj to napohled), Divadlo Petra Bezruče (Frankenstein).

Od sezóny 2019/2020 působí jako umělecký šéf Divadla Petra Bezruče v Ostravě.

Oskar Hes (* 26. 12. 1998 v Praze)

Pochází z umělecké rodiny, jeho matka Marcela Karleszová byla dříve tanečnicí ve skupině UNO, jeho otec Richard Hes byl známým choreografem. Studoval Ježkovu konzervatoř v Praze – obor muzikál – kterou absolvoval v roce 2020.

Členem souboru pražského Švandova divadla je od sezóny 2020/21 a na jeho prknech je k vidění například v roli hypochondrického Lintona v dramatu Na Větrné hůrce (r. Martin Františák) nebo jako mladý Adam v dramatu Lady Macbeth z Újezdu (r. David Jařab). „Jsem moc rád, že jsem u Švandů ve stáji a že mě sem ředitel Daniel Hrbek přijal,“ říká talentovaný herec, jemuž se líbí střídání, jemně odstíněné herectví a rád by jednou zkusil i vlastní autorskou práci – nejvíc ho láká choreografie.

Jako všestranný muzický talent už jako dítě účinkoval v muzikálech (Golem, Polská krev, Carmen ad.) a objevoval se i na televizních obrazovkách (Kouzelná školka). První větší roli Filipa Paskowského mu nabídl seriál Pustina (2016) v režii Ivana Zachariáše a Alice Nellis, výrazně na sebe upozornil také v televizním seriálu Dukla 61 (2018) Davida Ondříčka, který jej obsadil i do filmu Zátopek (2021). Publikum zaujal i jako jeden ze synů protektorátního ministra Emanuela Moravce v dvoudílném televizním filmu Anatomie zrad (2020).

V současnosti se Oskar připravuje na jednu z ústředních rolí ve filmu Bratři (2021), který chystá režisér Tomáš Mašín podle napínavého příběhu bratří Mašínů. Zajímavou hereckou příležitostí mu nabídl i Jan Hřebejk v minisérii Pozadí událostí.

Aktivně se věnuje cvičení ve fitness, plavání, pohybu a tanci, a kromě herectví zůstává otevřený i zpěvu, muzikálu a všemu, co zahrnuje pojem entertainment.

Když si chce odpočinout, poslouchá hudbu, a to od klasiky až po hip hop. Rock, jazz, blues, soul - všechno, co má příběh a hloubku, ho zajímá.

Denisa Barešová (* 16. 12. 1995 v Praze)

Vyrostla v Praze, kde vystudovala Gymnázium a Hudební školu hl. m. Prahy - hlavní obor zpěv. Odmala byla členkou

Dismanova rozhlasového dětského souboru pod vedením manželů Fleglových, později působila v umělecké skupině OLDstars. Na DAMU studovala v ročníku Darii Ullrichové a Jana Nebeského. Jejími hereckými pedagogy byli Petra Špalková, Marie Štípková, Ladislav Mrkvička a Daniel Špinar.

Už jako holčička stála na jevišti Národního divadla, konkrétně v roli Adélky v inscenaci J. A. Pitínského Babička. V posledních letech ji diváci stále častěji mohou vidat na televizních obrazovkách: pozornost širší veřejnosti si získala zejména díky svému výraznému výkonu v seriálu České televize Kukačky, kde hrála průsviháčku Marcelu. Ve filmu upoutala rolí přítelkyně Jana Palacha ve stejnojmenném filmu Roberta Sedláčka. Ten ji obsadil také do svého nejnovějšího snímku Promlčeno. Zajímavou příležitost dostala i od režiséra Bohdana Slámy v oceňovaném filmu Krajina ve stínu, kde ztvárnila Zdenku, poloviční Židovku, která během druhé světové války zůstane bez prostředků v česko-německé vesnici.

K jejím koníčkům patří pečení různých dobrot, jimiž dělá radost lidem v divadle a na natáčení, a když ji plně nevytěžuje divadlo a film, peče pro jeden z pražských podniků. Aktivně se stará o svoji tělesnou i duševní pohodu, a když má čas, chodí na dlouhé procházky. Říká o sobě, že je „vlk samotář“, a „citlivá, perfekcionistka, rázná, křehká i výbušná“. A snaží se žít tak, aby všechny tyto vlastnosti udržela v harmonické rovnováze.

Home » Life Style » Nenechte si ujít » Švandovo divadlo uvede drama o lásce, dospívání, šikaně a upírech 26.05.2021.

Komentáři: Návrat Vojtěcha je jeho symbolickým zadostiučiněním. Ocení to i voliči [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 16:48, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Politolog Jan Kubáček Zdroj: CNN Prima NEWS Zavřít Politolog Jan Kubáček Zdroj: CNN Prima NEWS

Návrat Adama Vojtěcha do ministerského křesla je jeho velkým politickým zadostiučiněním. Ve vysílání CNN Prima NEWS se na tom shodl politolog Jan Kubáček z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** s komentátorem info.cz Petrem Holcem. Podle něj může také pomoci preferencím hnutí ANO.

reklama

„Vzhledem k tomu, že pro premiéra je nesmírně důležité očkování a boj proti koronaviru, tak si samozřejmě nemůže dovolit, aby očkování bylo vytlačováno problémy ministra. Je potřeba, aby premiér dokázal vládu napnout k jiným tématům. Adam Vojtěch není nepopsaný list, dá se očekávat, že oživí některá témata z roku zpátky. Pro voliče hnutí ANO je tohle lepší řešení,“ vysvětlil Kubáček.

Podobně hovořil také Holec. „Je to jednoduchá politická rovnice. Babiš začal platit příliš vysokou cenu za problémy Petra Arenbergera. Měl se stát tvář úspěšného zvládnutí závěru pandemie, ale média řešila jeho nemovitosti a majetková příznání,“ konstatoval.

Zásadní roli v jeho návratu mohla hrát také loajalita. „Adam Vojtěch patřil ke klidnějším ministrům. Byl znám loajalitou premiéru Babišovi. Dnes je vláda velmi rozpolcena. Koaliční ministři fungují v rámci volební kampaně. Někteří ministři mají blíž k prezidentovi. Někteří jako pan Plaga jsou samostatnou jednotkou. Hnutí ANO je dominantně seniorská voličská strana,“ sdělil Kubáček.

Slízne smetanu za zvládnutí finále covidu

Staronový ministr měl také čas se poučit ze svých chyb. „Adam Vojtěch dostal oddechový čas se poučit ze druhé a třetí vlny pandemie. Podtrhla mu nohy nastupující druhá vlna pandemie, kterou si nechtěl přiznat,“ řekl Holec.

„Adam Vojtěch je odchovancem Andreje Babiše. Mají k sobě blízko a oba jsou poučení. Má výhodu, že se vrací v době, kdy může slíznot smetanu za zvládnutí finále covidu. Může v něm být pocit křivdy. Cítil se podtržený a ověřil si, že měl tehdy pravdu, ale politicky ji neprosadil,“ doplnil Holec.

Podobně hovořil také Kubáček. „Jde o symbolické zadostiučinění. Premiér i odborná veřejnost došli k tomu, že je potřeba Adam Vojtěch. Jeho klidnější rozhodování může být populární pro spoustu voličů,“ dodal.

Feri ztratil důvěru dětí, svým postojem může inspirovat, říká sociolog [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: Miroslava Sloupová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 18:33, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Rubrika: Domáci, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

Mladí lidé v dnešní době mají silový postoj a chybí jim mužský vzor. Tím už pravděpodobně nebude ani Dominik Feri, který byl obviněn ze sexuálního násilí. Dospívající v poslance podle sociologa a psychoterapeuta Davida Panušky ztratili důvěru. Případem údajného obtěžování dívek se však nastolilo téma pro veřejnou diskusi, která může mileniály inspirovat k možnému řešení takových problémů, říká v rozhovoru pro iDNES.cz.

Mohou mladí lidé, kteří sledují Dominika Feriho na sociálních sítích, ztratit důvěru v tohoto politika?

Myslím si, že o důvěru už Feri přišel. Co udělal, je špatně. Jde ale o to, jak se k tomu postavil. Nezablokoval celou situaci. Otevřel prostor pro veřejnou diskusi, možnost o tom mluvit. Taková věc se však netýká jen Feriho. Je to otázka všech mladých kluků. Žijeme prostě ve společnosti, kde se lidé využívají: Neber ohledy, poražení nikoho nezajímají. Je těžké takový nebyť.

David Panuška sociolog a psychoterapeut

Jedná se tedy o problém celé společnosti?

Ano. Žijeme ve společnosti, kde je přirozené chovat se maskulinně, silově. V současné době je pro mladé těžké vědět a vyznat

se v tom, jak být mužem. Mladí nevědí, jaké zodpovědnosti se s dospíváním pojí. Co se dnes děje, je, že mladí mají silový postoj a chybí jim mužský vzor. Bohužel je to právě tento silový postoj, se kterým se nejčastěji dospívající setkávají. Chybí osobnosti, které by mohly inspirovat ke zdravé maskulinitě.

Touto osobou už ovšem Feri pravděpodobně nebude.

To už asi ne. Ale osobně se mi líbilo, jak se k věci postavil. Jak přijal svou zodpovědnost. To bylo perfektní. Musíme si uvědomit, že žijeme v nedokonalém světě. Pro mladého člověka, jako je pan Feri, je to otázka moci, kterou nabyl svým mandátem. Nemusí na to být připravený přijmout moc a vše, co se s tím pojí. A i on nemusí mít dobrý vzor vztahování se k druhým lidem.

Sexuální násilí popírám. Za nevhodné chování se stydím, uvedl Feri

Je tedy takové chování, jakého se měl údajně dopustit, tolerovatelné či v naší společnosti brané jako norma?

Samozřejmě to, co udělal, je špatně. Ale on není bezcharakterním násilníkem. Je spíš příznakem současné doby a toho, jak naše společnost funguje. Udělal to, protože si s tím neuměl poradit, nevěděl, jak to udělat jinak. Ale myslím si, že mladé lidi mohl inspirovat. Ukázal, že je možné se omluvit, neutíkat před tím a postavit se k tomu čelem. Je možné tato témata přinést do veřejného diskursu, a to je přínosné.

Jaké dopady mají obecně takováto obvinění na mladou generaci? Je to dospívajícím jedno, nebo naopak společně obviněnou osobu „odepíšu“?

Dětem jsou vlastní schopnosti empatie, soucítění, spolupráce nebo pocit spravedlnosti. Stárnutím a formováním společností tyto vlastnosti ztrácíme. Mladí si udělají svůj obrázek. Dokážou dost dobře posoudit, co je správně a co není. Nejspíš tedy budou držet spolu.

Může to ovlivnit zejména dívčí část dospívajících, vzhledem k tomu, že měl Feri psát právě dívkám?

Určit, jestli se od Feriho účtu odlučí dívčí část sledujících, můžu jen předpokládat. Roli v tomto případě bude hrát zejména vztahové prostředí v rodinách každého dospívajícího.

David Panuška Sociolog a psychoterapeut Vystudoval Sociologii a sociální politiku na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v **Praze**. Později si doplnil magisterské vzdělání v oboru Sociální práce se zaměřením na skupinovou psychoterapii (PVŠPS). Absolvoval pětiletý výcvik ve skupinové psychoterapii (SUR), psychoterapeutický výcvik v Otevřeném dialogu a další doplňující kurzy.

Samozřejmě je to špatné a nemělo by se to dít, ale žijeme ve světě, kde se to děje. Je to informace pro ženy, aby nevrůstaly v iluzi. Aby byly představeny do života, kde se tohle děje. Jsou tady i větší rizika, kterým jsou ženy vystavovány. Mladá žena by však měla být připravena na to, že jí muži budou chtít „využít“ pro svůj záměr.

Sexualita v tomto případě je jen jednou z možných rovin z celkového prožívání světa. I v dalších rovinách se setkáváme s lidmi, kteří nás chtějí využít. A netýká se to jenom žen, ale i mužů.

Celá situace tedy vychází z mnohem většího problému společnosti, která je zaměřená na maskulinitu?

Žijeme prostě ve společnosti, kde se lidé využívají. Jsou to příběhy, podle kterých žijeme, a ty příběhy mohou znít takto: Neber ohledy, poražení nikoho nezajímají. S tímto přístupem vstupujeme do sociálních interakcí a je těžké takový nebýt.

Sexuální rovina je jen jedna z mnoha. Ale bývá tou nejvíce zraňující a zanechává vážné následky. Zranění v sexualitě se nedají zapomenout. To, že se to stalo, neznamená, že Feri je zlý člověk. Je to o tom, že žijeme ve společnosti, kde se učíme, že běžným standardem chování je nebrat ohledy na druhé.

Foto:

Dominik Feri (2017)
Petr Topič, MAFRA

FotoGallery:

Dominik Feri v diskusním pořadu Rozstřel (25. října 2017)
Michal Růžička, MAFRA

Markéta Pekarová Adamová a Dominik Feri ve volebním štábu TOP 09 v Praze. (21. října 2017)
Michal Šula, MAFRA

Dominik Feri spolu s vykonáváním poslaneckého mandátu vystudoval právnickou fakultu Univerzity Karlovy. V Poslanecké sněmovně se zaměřoval mimo jiné i na novely trestního zákoníku a byl i v ústavně právním výboru. Na fotce s ministryní spravedlnosti Marií Benešovou. (3. prosince 2019)
Profimedia.cz

Miroslav Kalousek a Dominik Feri odcházejí ze slavnostní inaugurace prezidenta Miloše Zemana. (8. března 2018)
Michal Růžička, MAFRA

Markéta Pekarová Adamová a Dominik Feri v pražském volebním štábu TOP 09. (6. října 2018)
David Neff, MAFRA

Dominik Feri (2017)
Petr Topič, MAFRA

Dominik Feri (2021)
Anna Vavříková, MAFRA

Adamová: S Ferim jsem měla kancelář. Náznaky toho, z čeho je obviňován, jsem neviděla [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Jaroslav Gavenda, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 20:40, Celková návštěvnost: 70 570 000, RU / měsíc: 4 892 293, RU / den: 1 813 436, Rubrika: Volby do Poslanecké sněmovny, Stalo se, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 20,15, Návštěvy za měsíc: 48 140 000

Šéfka TOP 09 Markéta Pekarová Adamová pro Seznam Zprávy uvedla, že odchod Feriho z politiky znamená ztrátu pro stranu a že bude chybět při kampani. To, že Feri bude chybět v lákání mladých voličů, potvrzují i odborníci.

Poslanec TOP 09 Dominik Feri rezignoval kvůli obviněním několika žen z nevhodného sexuálního chování na poslanecký mandát. Nezúčastní se také říjnových sněmovních voleb.

Deník N společně se serverem Alarm zveřejnil svědectví několika žen, některé z nich tvrdí, že s nimi Feri měl sex, i když to výslovně odmítly. Další se svěřily, že se z nich snažil vylákat nahé fotografie, či je veřejně dehonestoval. Politik už v dřívější reakci odmítl to, že se dopustil sexuálního násilí, omluvil se ale za „nevhodné“ či „nepatřičné“ chování v některých situacích. Tvzřeními v článku se zabývá také policie.

Adamová: S Ferim jsem sdílela kancelář, žádné náznaky toho, z čeho je obviňován, jsem neviděla

Seznam Zprávy oslovily šéfku TOP 09 s tím, jaké dopady bude mít tato kauza na fungování strany a koalice Spolu. Markéta Pekarová Adamová ve vyjádření napsala, že obvinění pokládá za závažná, ale že o jejich pravosti rozhodne až soud.

„Pro politiky však platí presumpce viny a já osobně jsem po tom vždy volala. Stejným metrem musíme měřit také politikům z vlastní strany, proto je správné, že rezignoval. Pro Dominika Feriho jako občana však platí presumpce nevin. Ráda bych podotkla, že jsem s Dominikem Ferim sdílela tři a půl roku kancelář a žádné náznaky toho, z čeho je obviňován, jsem neviděla,“ napsala šéfka TOP 09 v SMS zprávě pro Seznam Zprávy.

Adamová také přiznala, že konec Feriho v politice znamená ztrátu nejen pro její stranu. Považuje ho za člověka, který pomohl probudit zájem mladých lidí o politiku. Pro připomenutí, jen na sociální síti Instagram má Feri přes milion sledujících. Podle předsedkyně TOP 09 tento případ nebude mít dopady na koalici Spolu.

„Dominik Feri rezignoval také proto, že nechtěl poškozovat ani TOP 09, ani koalici Spolu. Reakce od kolegů z koalice mám zatím takové, že tento krok oceňují,“ dodává Adamová s tím, že věří v očistění jména Dominika Feriho a že pokud by se obvinění potvrdila, považovala by to šéfka TOP 09 za obrovské zklamání.

Seznam Zprávy oslovily také zástupce stran z koalice Spolu, jak tuto kauzu vnímají a jestli se nebojí negativních dopadů na kampaň. Ze tří oslovených lidoveckých poslanců nereagoval na dotazy nikdo. Vyjádření ale poskytl místopředseda ODS Martin Kupka. Věřící, že to žádný dopad na spolupráci v koalici mít nebude a nemá.

Taková událost politické body nepřináší, říká Kupka z ODS

„Samozřejmě že taktová událost politické body nepřináší, to je jasné. Co se týče toho dalšího postupu, tak pevně doufám, že Dominik Feri, který se jasně ohradil proti těm tvrzením jako nepravdivým, že bude mít prostor se rychle obhájit a ukáže se, jaká je skutečnost,“ uvedl Martin Kupka (ODS).

Zástupci koalice Spolu si tedy nemyslí, že tato kauza bude mít dopad na fungování trojkoalice. Podle expertů na politickou nebo marketingovou komunikaci konec Feriho bude citelný hlavně při kampani, kde mohl oslovit mladé voliče.

Hejlová: Obávám se, že mladí budou po této kauze znechucení politikou

„Odchod Dominika Feriho z politiky jistě ovlivní podobu politické kampaně – koalice nemá tak výraznou tvář, která by mohla oslovit mladé voliče, Dominik Feri se bezesporu stal online influencerem. Mladí lidé jsou sice rádi fanoušky na internetu, ale jen určitá část z nich se poté k volbám reálně dostaví. Právě tyto lidi měl Feri oslovit a část z nich k volbám dostat.

Obávám se i toho, že řadu mladých lidí po této kauze opět politika znechutí a přestanou ji sledovat,“ myslí si Denisa Hejlová, která vede katedru marketingové komunikace na **FSV UK**.

I podle konzultanta Institutu politického marketingu Karla Komínka se Feriho odchod z politiky podepíše na kampani koalice Spolu. „Vliv na kampaň to mít určitě bude, protože Dominik Feri sám o sobě má vliv, který by si přály mít některé menší strany, a na jeho osobě je do velké míry založena linka kampaně „Mám hlas“. Ano, Feri oslovuje především mladé voliče, kteří jsou velmi nespolehlivou voličskou skupinou, ale přesto o citelné oslabení jde – zejména kvůli tomu, že Spolu bojuje o podobné voliče jako koalice Piráti + STAN,“ napsal ve vyjádření pro Seznam Zprávy Karel Komínek.

Policie dnes informovala, že případ bude řešit pražská kriminálka. Vše je ale na začátku. „Ve věci nebyl nikdo obviněn, v tuto chvíli není ani stanovena právní kvalifikace skutku a kriminalisté nyní zjišťují veškeré okolnosti důležité pro rozhodnutí, zda vůbec došlo ke spáchání trestného činu či nikoliv,“ uvedla mluvčí policejního prezidia Kateřina Rendlová.

Kulhánek o roli ministra: Moc nespím, je to stres. Kolegové mi říkali, ať zpomalím [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: cnn.iprima.cz, Autor: Ftv Prima, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 26.05.2021 23:25, Celková návštěvnost: 913 610, RU / měsíc: 1 111 577, RU / den: 79 383, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,88

Jakub Kulhánek vykonává funkci ministra zahraničí 37 dnů. Zdroj: Profimedia.cz Zavřít Jakub Kulhánek vykonává funkci ministra zahraničí 37 dnů.

Zdroj: Profimedia.cz

Moc nespím, je to obrovský stres, řekl CNN Prima NEWS o roli ministra zahraničí šestatřicetiletý Jakub Kulhánek (ČSSD). Ten je šéfem české diplomacie přes měsíc. Během něj vyjel na 10 zahraničních cest a navštívil 11 zemí. V rozhovoru popsal, jak jeho pracovní zátěž zvládá rodina, zda lituje, že místo ve vládě přijal, a jaká tam v současné době panuje atmosféra. reklama

Ve funkci ministra zahraničí jste 37 dnů. Jaký to byl měsíc?

Je to taková pohnutá doba, takže si to moc neuvědomuji. Moc nespím, ale to prý mají všichni ministři zahraničí. Přál bych si, abych měl více času se na všechno připravit, ale to je luxus, který žádný ministr nemá. Je to obrovský stres. Práci se ale snažím dělat podle svého nejlepšího vědomí a svědomí a zvládat to, jak nejlépe umím. Ale nebudu to hodnotit, to ať dělají jiní. Můj job je reprezentovat nejen vládu, ale celou republiku, takže mám obrovskou zodpovědnost.

Během měsíce jste vyjel na 10 zahraničních cest a navštívil 11 zemí. Jak dlouho se dá takové tempo vydržet?

Je pravda, že cest mám dost. Kolegové mi říkali, ať zpomalím. Například předminulý týden jsem byl v pondělí na Evropské radě v Bruselu, v úterý v Budapešti, ve středu jako jediný den v Praze, ve čtvrtek v Bratislavě a v pátek v Lodži. Minulý týden nebyl o moc lepší. Byl jsem v Izraeli, což byla velmi důležitá, ale náročná cesta, a teď jsem strávil víkend v Severní Makedonii a Albánii. A to bylo asi nejnáročnější z hlediska udržení pozornosti. Musel jsem vědět, co říkat, a neusnout. Můj měsíc ve funkci byl ale dost ovlivněn okolnostmi, které si člověk nevybere. Mám na mysli například diplomatickou roztržku s Ruskem, ale i další agendu, jako je situace na Blízkém východě a také pandemie koronaviru.

Partnerka je doma s dcerou, tak jsme si našli nějakou alespoň dočasnou shodu, jak to teď přežít.

Tento týden nebyl o nic lepší. V neděli jste se vrátil ze Severní Makedonie a Albánie, v úterý jste byl v Německu, ve středu v Portugalsku a o víkendu vás čeká Chorvatsko. Doma ale máte partnerku a dvouletou dceru. Co na vaše vyčerpání říká rodina? Rodina to zatím toleruje, ale je to těžké. Rád bych si víkendy trochu chránil, ale ne vždy to jde. Tím, že partnerka je doma s dcerou, tak jsme si našli nějakou alespoň dočasnou shodu, jak to teď přežít. Zatím to jde, ale chápu, že tolerance může být omezená. Doufám, že štěstí nebudu moc pokoušet.

Na víkendové zahraniční cestě jsem byla s vámi a viděla jsem, že jste jezdil doslova ze schůzky na schůzku. Vystřídal jste se u prezidentů, premiérů i ministrů zahraničí, a to dvou zemí. Berete to tak, že to je úkol na pár měsíců, a pak bude klid?

Berou to tak, že jsem ve vládě, která má mandát do voleb. Co bude pak, nevím, nemám křišťálovou kouli. Takže tak k tomu přistupuji. Jakýkoliv ministr navíc může skončit ze dne na den, takže nikdy nevíte, jestli je to na tolik měsíců nebo let, a to i když by to bylo třeba na začátku čtyřletého mandátu. Politika je docela turbulentní byznys, takže to tak beru.

Takže nelitujete, že jste místo šéfa české diplomacie přijal?

Nebylo to lehké rozhodování. Nechtěl bych říkat, jestli jsem rád nebo nerad, že jsem to vzal. Aby si člověk řekl: „Jé, to si to užívám“ – tak to není. Ale přistupuji k tomu s obrovskou pokorou. Práce je strašně zajímavá. Potkáte spoustu zajímavých lidí, a to nejen na ministerstvu, ale i v zahraničí. Ale jak už jsem říkal, je to obrovská zodpovědnost a stres. Místo jsem přijal za nějaké situace, ale koneckonců to bylo mé rozhodnutí. Nemohu říkat, že mě do toho někdo tlačil, to by bylo neupřimné. Nakonec jsem na to kývl já.

Moje role ve vládě je možná trochu lehčí v tom, že se víc koukám do zahraničí a méně musím řešit politiku na domácí půdě.

I kvůli „diplomatické roztržce s Ruskem“, jak jste řekl, jste měl docela krušný začátek v čele resortu. Už se to trochu uklidnilo?

Myslím, že se to ještě chvilku neuklidní, to je pořád něco. Troufám si tvrdit, že jsem měl výhodu, že jsem ministerstvo znal, nešel jsem do neznámého prostředí. I v předchozích náměstkovských funkcích, což jsou vysoké manažerské pozice ve státní správě, jsem se hodně věnoval zahraniční politice a vztahům. Znam lidí napříč státní správou a mám kontakty v zahraničí, takže to mi pomohlo. Bylo to sice narychlo, ale co. Je to těžké, protože člověk se musí soustředit i na běžnou operativu toho baráku, což se mi teď trochu daří. Ale je to divoké a rychlé.

Jaká je teď atmosféra ve vládě? Řešily se šarády s ministrem zdravotnictví, neuzavřená kauza Vrbětice, pandemie koronaviru, události v zahraničí, do toho se blíží volby...

Zahraníční politika je týmový sport, takže potřebuji mít dobré vztahy s premiérem, ale i s dalšími členy vlády. Ať už je to ministr obrany, ministr vnitra a další, protože zahraniční politika je zejména pro Českou republiku široce spektrální. Moje role ve vládě je v tom možná trochu lehčí, protože se víc koukám do zahraničí a méně musím řešit politiku na domácí půdě. Ale vztahy v koalici se přeceňují. Žádná koalice není ideální, ale tak to funguje, občas je nějaké štěpení. Tato situace je umocněná i situací kolem covidu. Události kolem pana Arenbergera se mi až tolik hodnotit nechce. Koalici nepomáhá, když se řeší ministři. Na druhou stranu, premiér, tedy předseda ANO, a vicepremiér, tedy předseda ČSSD, si řekli, že si nebudou vzájemně lustrvat ministry. Myslím, že se to relativně daří, i když někdy je to složité.

Na život akademika, který je hodně osamocený, nejsem moc stavěný.

Jak už bylo řečeno, o víkendu jste navštívil Albánii a Severní Makedonii spolu s ministry zahraničí ze Slovinska a Rakouska.

Mezi všemi svými protějšky jste měl jednoznačně nejplynulejší anglický projev. Kde jste se naučil jazyk?

Tři roky jsem žil v Anglii a dva roky ve Státech, takže to asi pomohlo. Studoval jsem bakaláře na **FSV** a jedny z největších výhod tenkrát byly velmi štědré programy Erasmu. Paradoxní bylo, že o ně tehdy nebyl ani takový zájem. Británie navíc byla ještě v EU a já jsem tam měl být půl roku, nakonec z toho byl rok. Pak jsem byl v USA na magistru. A potom jsem si myslel, že ze mě bude akademik, takže jsem dělal doktorát v Anglii, ale ten jsem nedokončil. Říkal jsem si, že na život akademika, který je hodně osamocený, nejsem moc stavěný.

Ministr zahraničí má naopak lidí kolem sebe spoustu. Je tedy tato role přímo pro vás?

To nevím, to ať posoudí jiní. Všechny akademiky si vážím, ale nebyl to život pro mě, lidi kolem potřebuji. Ministr zahraničí jich má ale až moc. Například každý velvyslanec při návštěvě země chce ministra zavalit informacemi, a to je dobře, je to jeho práce. Ale věřte mi, že každý ministr si strašně přeje, aby bylo ticho, když jede s velvyslancem v autě. Aby nemusel říkat nic a užil si čas, kdy přejíždějí ze schůzky na schůzku. Ale musí se to kombinovat. Velvyslanci ministry v dobrém slova smyslu otravují, protože vědí proč.

Zemím západního Balkánu jste o víkendu vyjádřil podporu ke vstupu do Evropské unie. Co se vám na cestě podařilo vyjednat?

Cesta byla hodně o symbolech. Se zástupci Rakouska a Slovinska jsme veřejně vyjádřili podporu jak Albánii i Severní Makedonii. Musíme si říct na rovinu, proces přibližování zemí západního Balkánu trvá strašně dlouho. Nebavíme se o tom, že tyto země zítřka vstoupí do EU, to bude ještě dlouhý proces, ale o tom, aby se přístupové rozhovory mohly začít formálně konat. Albánie i Severní Makedonie splnily domácí úkoly, které jim byly zadané, a je fér to i veřejně přiznat. A zcela nepokrytě říkám, že jsme cestou vyslali signál směrem do Bruselu, že je načase trochu pohnout s přibližováním těchto zemí.

Proč je důležité, aby tyto země do EU vstoupily?

Je v zájmu Česka, ale i EU, aby západní Balkán byl stabilní jak bezpečnostně, tak ekonomicky. 90. léta jsou připomínkou toho, co se děje, když stabilita na Balkáně není. Navíc jsou tyto země dost vystaveny migračním tokům a my máme zájem na tom, aby byly stabilně silné a aby nám tomu tlaku pomohly čelit.

Ministr zahraničí Jakub Kulhánek o víkendu navštívil Severní Makedonii a Albánii.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Ministr zahraničí Jakub Kulhánek o víkendu navštívil Severní Makedonii a Albánii.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Kulhánek do Severní Makedonie přiletěl v sobotu.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Český ministr zahraničí se svými protějšky ze Slovinska, Rakouska a Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Setkání delegace s premiérem Severní Makedonie Zoranem Zaevem

Zdroj: CNN Prima NEWS

Schůzka s Nikolou Dimitrovem, místopředsedou vlády Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Delegace o víkendu navštívila i sídlo makedonského prezidenta.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Přijetí u Steva Pendarovskiho, prezidenta Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Schůzka ministrů Česka, Slovinska a Rakouska s ministryní pro Evropu a zahraniční věci Oltou Xhakaovou v Tiraně

Zdroj: CNN Prima NEWS

Premiér Albánie Edi Rama

Zdroj: CNN Prima NEWS

Jednání s prezidentem Albánie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Český ministr zahraničí Jakub Kulhánek, prezident Albánie Ilir Rexhep Meta a slovinský ministr zahraničí Anže Logar

Zdroj: CNN Prima NEWS

fotografií

Zavřít

Přehled fotografií

Zavřít přehled fotografií

Ministr zahraničí Jakub Kulhánek o víkendu navštívil Severní Makedonii a Albánii.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Ministr zahraničí Jakub Kulhánek o víkendu navštívil Severní Makedonii a Albánii.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Kulhánek do Severní Makedonie přiletěl v sobotu.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Český ministr zahraničí se svými protějšky ze Slovinska, Rakouska a Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Setkání delegace s premiérem Severní Makedonie Zoranem Zaevem

Zdroj: CNN Prima NEWS

Schůzka s Nikolou Dimitrovem, místopředsedou vlády Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Delegace o víkendu navštívila i sídlo makedonského prezidenta.

Zdroj: CNN Prima NEWS

Přijetí u Steva Pendarovskiho, prezidenta Severní Makedonie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Schůzka ministrů Česka, Slovinska a Rakouska s ministryní pro Evropu a zahraniční věci Oltou Xhakaovou v Tiraně

Zdroj: CNN Prima NEWS

Premiér Albánie Edi Rama

Zdroj: CNN Prima NEWS

Jednání s prezidentem Albánie

Zdroj: CNN Prima NEWS

Český ministr zahraničí Jakub Kulhánek, prezident Albánie Ilir Rexhep Meta a slovinský ministr zahraničí Anže Logar

Zdroj: CNN Prima NEWS

Akademie věd spustila Český historický atlas

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Computer, Strana: 9, Vytlačeno: 12 032, Prodáno: 8 158, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:11, Čtenost: 111 100, Rubrika: Trendy a technologie, AVE: 15 125,97 Kč, Země: Česko, GRP: 1,23

Historický ústav AV ČR společně s Fakultou stavební ČVUT spustil webový Český historický atlas. Na internetových stránkách cha.fsv.cvut.cz najdete desítky historických a tematických map od středověku až po 20. století. Autoři tímto způsobem chtějí nabídnout ucelené a dostatečně autoritativní mapové dílo, internet je totiž podle historiků plný map s chybami a nepřesnostmi, ať už v otázce znázornění hranic, tak terminologie a místopisu. Interaktivní Český historický atlas by se tak mohl stát určitou referencí jak pro učitele dějepisu, jak pro školáky.

Estetický kartografický dojem kazí snad jen příliš patrné vodotisky Historického ústavu na mnoha mapových listech, které až příliš úzkostlivě dávají najevo, komu mapy patří. V tomto směru by nebylo od věci, kdyby se české instituce více inspirovaly v zahraničí a publikovaly podobně jako tamní agentury, univerzity a knihovny historické mapy třeba pod svobodnou licenci Creative Commons.

ČESKÝ LEŽÁK JE SVĚTOVÝ POJEM

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Reflex, Strana: 18, Autor: KAMIL PITTNER, Vydáno: 50 256, Prodáno: 35 886, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:26, Čtenost: 284 392, Rubrika: Příloha - Extra - To nejlepší z Česka, AVE: 239 679,41 Kč, Země: Česko, GRP: 3,16

PIVOVAR, K TERÝ PATŘÍ NÁM VŠEM

Starat se o české pivo je podle PETRA DVOŘÁKA, ředitele Budějovického Budvaru, posláním tohoto národního pivovaru. V posledních letech zde uvedli na trh hořký ležák Budvar 33, spolupracují s malými pivovary a investují do provozu.

* Pivovar Budějovický Budvar je posledním národním podnikem. Není to přežitek?

Má to svoje historické a známkoprávní důvody. Pro mě je to naopak zajímavý a pozitivní aspekt Budějovického Budvaru. Raději než o národním podniku hovoříme o národním pivovaru. Budvar je pivovar, který v podstatě vlastní každý z nás, má 10 milionů akcionářů. A to je obrovský závazek, od něhož se odvíjejí role, které si myslím, že by měl Budvar jako národní pivovar zastávat.

* A jaké role to jsou?

Za prvé by měl pečovat a rozvíjet pivní kulturu v České republice. A za druhé, protože je Budvar velmi silně exportně orientovaný, by měl také dělat českému pivu dobré jméno ve světě. Naše pivní styly, ať už plzeňský, nebo budějovický, kopírují pivovary po celém světě.

* Jak hodnotíte domácí pivní trh a růst jeho rozmanitosti?

Budějovický Budvar je specialista na ležáky, jež vyrábíme klasickou metodou zrání v ležáckých sklepích, z vody, chmele a sladu. Zároveň jsem přesvědčený, že v Česku kolektivně napříč pivovary umíme nejlepší ležák na světě. Umíme jedinečný poměr bohatosti chuti a pitelnosti. To je naše disciplína! Já malé pivovary vítám z několika důvodů. Za prvé pivařům rozšiřují obzory a ukazují bohatost a rozmanitost celé pivní kategorie. Český ležák má svoje kvality a jsme na něj zvyklí, není to však jediná kategorie piva. Malé pivovary oživily mezi pivaři konverzaci o pivu samotném, o výrobních procesech, surovinách, nebojí se experimentovat. Velké pivovary někdy až příliš spoléhaly na sofistikovaný marketing. Ale každý dobrý pivní marketing musí začínat u skvělého produktu – piva. A malé pivovary u piva vždy začínají.

* Budvar dokonce s minipivovary přímo spolupracuje. Co bylo impulsem?

Když jsem začal pracovat v Budvaru, byla na stole řada otázek a jednu z nich představoval fenomén craft pivovarů. Budeme ho jako jiní ignorovat, tvářit se, že tu není, nebo se od něj odvracet? Nebo naopak si vytvoříme vlastní craft jako některé jiné pivovary? V Budvaru jsme zvolili cestu spolupráce. Dává nám smysl otevřít se debatám, setkávat se... To všechno jsou pro nás jako národní pivovar daleko cennější příležitosti než částky, které získáme z marže, když jim nabídneme obchodní a logistickou část. Navíc se nám díky spolupráci s minipivovary rozšířilo portfolio, kromě našich ležáků máme zároveň i nejlepší piva v oblasti stylů Ale a Sour. Některé limitované edice piv navíc děláme dohromady a zkoušíme společně nové věci.

* Budějovický Budvar dosáhl v loňském roce rekordního zisku. Čím to bylo?

Čistý zisk pivovaru za loňský rok je zatím předmětem auditu, ale mohu říci, že v prodaném množství piva a v tržbách jsme rostli, a to jak na exportních trzích, tak doma. Tradičně naše prodeje táhli nárůst exportu na klíčové trhy, zejména do Německa, kde máme často menší podíl sudového piva a kde jsme profi tovali na celosvětovém zvyšování podílu piva baleného. Na domácím trhu naše prodeje loni táhli vzhůru hlavně Budvar 33, náš první hořký ležák, z toho mám velkou radost.

* Je české pivovarnictví sebevědomý obor? Opravdu je český ležák pojem, který rezonuje napříč světem?

Z mezinárodního pohledu jsme ekonomika, již čeká poslední krok, aby se dostala mezi vyspělé. Ta má nejenom vyrábět, ale i prodávat poslední produkt, obchodovat finální značku. Exportní úspěchy nejenom Budvaru, ale i dalších českých značek, vařených v licenci, ukazují, že českému pivovarnictví se daří nebýt subdodavatelem někoho jiného, který bude pivo prodávat jako vlastní. Z tohoto pohledu mám radost, že patříme k těm sebevědomějším oborům v rámci ČR. Když se podíváme na exportní čísla a na piva vyráběná v licenci, tak v zahraničí povědomí o českém ležáku existuje. Doufám, že do budoucna se nám podaří proslapávat cestu i pro ostatní pivovary, což je role pro národní pivovar. Jsem přesvědčen, že tak jako jsme začali spolupracovat na domácím trhu, tak můžeme vymyslet projekty i pro mezinárodní trhy.

Petr Dvořák do Budvaru nastoupil před čtyřmi lety. Rodák z Liberce vystudoval fakultu sociálních věd na Univerzitě Karlově. Pracoval jako manažer značky Staropramen, následně v Pivovarech Staropramen vedl marketing. Před svým působením v Budvaru byl sedm let v Londýně mezinárodním ředitelem značky Pilsner Urquell ve společnosti SABMiller.

Národní konvent o EU se věnoval Strategické autonomii Unie [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 26.05.2021, Zdroj: euroskep.cz, Autor: Jan Sochor, Národní konvent o EU, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:34, RU / měsíc: 119 325, RU / den: 8 988, Rubrika: ČR a EU, AVE: 8 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,10

V pátek 21. května se uskutečnil kulatý stůl Národního konventu o EU na téma Strategická autonomie Evropské unie. Diskuze se zúčastnili zástupci státní správy, obou komor parlamentu, hospodářské, akademické a sociální sféry, společně s odborovými svazy a zástupci evropských institucí. Odborným garantem byl Institut pro evropskou politiku (Europeum).

Debatu se zaměřila na tři diskuzní otázky: (1) V jakém rozsahu „strategickou autonomii“ EU definovat, v jakých oblastech se projevuje a jaké nástroje lze použít? (2) Jaký je vztah strategické autonomie EU k USA a NATO? (3) Jakou pozici EU zaujme, bude-li napětí mezi USA a Čínou pokračovat? Bude EU posilovat i jiná partnerství?

Kulatý stůl zahájil příspěvek od ředitele Štěpána Pecha z Úřadu vlády. Ten zmínil obecnou debatu o strategické autonomii, která se dnes dostává do popředí kvůli pandemii covidu-19. Nedostatek zdravotnického vybavení v březnu loňského roku dle něj výrazně posílil v EU volání po jejím posílení.

První stanovisko představil Vladimír Handl z Institutu mezinárodních studií **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Ten podotkl, že v institucionální rovině bude nejdříve nutné vyřešit otázku rozšíření rozhodování kvalifikovanou většinou i do oblastí Společné bezpečnostní a zahraniční politiky. Podle Handla má strategická autonomie i řadu dalších dimenzí, jako příklad zmínil například diskuzi o uvolnění patentů na vakcíny proti nemoci covid-19.

Nejen strategická autonomie, ale i strategická odolnost

Druhé stanovisko následně přednesl Jan Šnidauf z Ministerstva zahraničních věcí. Zdůraznil, že strategická autonomie EU v jiných oblastech než bezpečnostně-obranné, například obchodní, může vést k potenciální roztržce s našimi partnery, jmenovitě USA. V obchodní oblasti by tak spíše mělo být naším cílem posilovat strategickou autonomii prostřednictvím posilování našich obchodních vztahů s USA.

V následné debatě vystoupila řada řečníků, kteří často hovořili o strategické autonomii spíše jako o strategické odolnosti. Upozorňovali také na otázku evropského přístupu k Africe a Rusku nebo klimatickou politiku.

Více informací o činnosti Národního konventu o EU na-leznete na webu www.narodnikonvent.eu, popřípadě na účtech a sítích Twitter (@KonventEU), Facebook (Národní konvent o EU) nebo Instagram (#Narodnikonvent). Z kulatého stolu budou vypracována doporučení, která budou představena vládě České republiky a dalším tvůrcům české evropské politiky.

Diplomatické snahy o urovnání na Blízkém východě

TV, Datum: 26.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 10, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 00:49, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 550 440,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Snaha o dlouhodobé urovnání sporů na Blízkém východě. Znovu otevření konzulátu v Jeruzalémě a finanční pomoc v bojem poničené Gaze. Sliby Palestincům, které na své cestě po regionu učinil americký ministr zahraničí Antony Blinken. Zároveň ujistil Izrael, že administrativní Joea Bidena za svým spojencem stojí a podporuje jeho právo na sebeobranu.

Jan KOCOUREK, redaktor

Spojené státy posouvají kurz zahraniční politiky na Blízkém východě. Boje mezi Izraelem a Palestinci přerušilo příměří. Začal čas vyjednávání. Šéfa americké diplomacie po přeletu na Ben Gurionovo letiště v Izraeli vítali úsměvy. Z Bílého domu přineslo ovšem jasný vzkaz. Izraelsko-palestinský konflikt má vyřešit vznik samostatné Palestiny.

Anthony BLINKEN, americký ministr zahraničí

Považujeme to za jediný způsob, jak zajistit Izraeli budoucnost coby demokratickému židovskému státu a samozřejmě jak poskytnout Palestincům vlastní stát, na který mají právo.

Jan KOCOUREK, redaktor

Blinken potvrdil, že Spojené státy plně podporují právo Izraele na sebeobranu.

Benjamin NETANJAHU, premiér Izraele

Pokud Hamás poruší příměří a zaútočí na Izrael, naše odpověď bude rázná.

Jan KOCOUREK, redaktor

V těsném závěsu se za Anthonyem Blinkenem v Izraeli objevil i šéf britské diplomacie Dominic Raab s identickým vzkazem.

Dominic RAAB, britský ministr zahraničí

Jsem zde, protože jsme blízcí přátelé Izraele, ale také proto, že chceme vidět mírové řešení konfliktu a vznik dvou států.

Jan KOCOUREK, redaktor

Jednání Blinkena s lídrem palestinské samosprávy Mahmúdem Abbásem skončilo pro Palestince diplomatickým úspěchem. Spojené státy chtějí v Jeruzalémě znovu otevřít jejich konzulát.

Mahmúd ABBÁS, palestinský prezident

Chtěl bych poděkovat prezidentovi Bidenovi a americké administrativě za její úsilí k dosažení míru mezi Gazou a Izraelem, stejně jako snahu dosáhnout klidu zbraní v celém našem regionu.

Jan KOCOUREK, redaktor

Padl také slib, že administrativa Joea Bidena požádá kongres o 75 000 000 USD na pomoc Palestincům. Dalších téměř 38 000 000 chce Washington poskytnout k okamžitému využití při obnově pásma Gazy. Pod podmínkou, že z pomoci nebude profitovat teroristické hnutí Hamás.

Anthony BLINKEN, americký ministr zahraničí

Řekl jsem prezidentovi (Abbásovi), že jsem přijel, abych vyjádřil odhodlání USA obnovit vztahy s palestinskou samosprávou a palestinským národem.

Jan KOCOUREK, redaktor

Nový americký kurz nemusí v židovském státě nutně budit přílišné nadšení. Diplomatsky to vyjádřil izraelský prezident Rivlin.

Reuven RIVLIN, izraelský prezident

Přátelství znamená dokázat se dohodnout na tom, že se neshodneme.

Jan KOCOUREK, redaktor

Rivlinova mise zahrnuje také návštěvu Egypta, který v ukončení 11 dní trvajících bojů sehrál klíčovou roli prostředníka.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

A do vysílání teď živě vstoupila Irena Kalhousová, ředitelka Herzlova centra izraelských studií na univerzitě Karlově. Šéf americké diplomacie pokračoval do Egypta i Jordánska, jak důležité jsou tyto země pro udržení příměří mezi Izraelci a Palestinci?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Tak určitě Egypt je velmi důležitá země, protože je to země, která má vazbu na Gazu a i na Hamás, takže je vlastně schopná dojednat příměří, jak mezi Izraelci, tak mezi Hamásem, kteří spolu otevřeně v přímém kontaktu nejsou, takže Egypt je samozřejmě důležitá země. Co se týče Jordánska, tak tam je spíše velká vazba na západní břeh, na palestinskou samosprávu a samozřejmě Jordánsko je také správcem měšity Al Aksá, to znamená té posvátné části Jeruzaléma. Takže určitě Jordánsko je taky důležitá země právě proto, aby pomohla, řekněme, uklidnit tu situaci ve východním Jeruzalémě a ve Starém Městě.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Spojené státy opět tlačí na dvoustátní řešení, dosud ale se svými iniciativami pro Izrael a Palestince narazili, takže jaké šance má tato administrativa a jak hodnotíte její dosavadní počínání?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já tu Blinkenovu návštěvu vnímám trošičku odlišně. Já si právě myslím, že to nejzajímavější na návštěvě je to, že on nemluvil o dvoustátním řešení, on vlastně mluvil o něčem jiném. On mluvil o ekonomické pomoci, on mluvil o stejných ekonomických příležitostech pro Izraelce a Palestince, o demokracii pro Izraelce i Palestince, pro stejné podmínky pro Izraelce a Palestince. A tam si myslím, že je vidět velmi zajímavý posun právě v té rétorice, protože prostě americká administrativa si musí být vědoma toho, že dvoustátní řešení je v tuto chvíli nedosažitelné, že prostě na izraelské straně ta politická reprezentace je v zásadě proti tomu, na palestinské straně politická reprezentace rozpadlá mezi Hamásem v Gaze a na západním břehu, takže také to není politická reprezentace, která by byla v tuto chvíli schopna dosáhnout výrazných kompromisů. Takže vidíme spíše ten posun v tom, že prostě půjde nám o lidská práva. Může se zdát, že je to dobrá zpráva pro Benjamina Netanjahua, který dlouhodobě odmítá dvoustátní řešení, ale ona to možná není tak dobrá zpráva, protože maličko se zdá, že jakoby Američani začali přijímat ten fakt, že možná to bude jakési jedностátní řešení pro Izraelce a Palestince. To si myslím, že bude pro Izrael v budoucnu velký oříšek, pokud by na to přistoupily Spojené státy. Nemyslím si, že tam jsou, ale je to velmi zajímavé, jak vlastně se ta rétorika při té Blinkenově návštěvě posunula.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

To, co jste teď vypíchla, Ireno, znamená to, že se Antony Blinken už výrazně posouvá od té původní strategie Joea Bidena, který vždy zdůrazňoval právě to dvoustátní řešení?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

Já nevím, jestli je to změna strategie nebo pouze změna taktiky. Já si myslím, že prostě americká administrativa si musí být vědoma, že by to bylo pravděpodobně naprosté plýtvání času a také energie, pokud by se snažila 2 strany jaksi dotlačit k řešení, které si ty strany nepřejí, takže já si myslím, že ta Blinkenova návštěva je spíše snaha tu situaci uklidnit do té míry, že prostě izraelsko-palestinský konflikt bude spíše jaksi hypernova, než aby jaksi přešel opět do nějaké té horké fáze, jaké jsme byli svědky v posledních 10, 12 dnech, ale prostě já si furt pořád nejsem jistá, že Američani jsou připraveni jít do nějakých velkých plánů, oznámit nějakou velkou mírovou konferenci a znovu zahájit ten mírový proces, protože prostě ty strany na to v tuto chvíli nejsou připraveny.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Ještě k těm taktickým okolnostem této návštěvy. Lze podporovat Gazu, aniž by z toho profitoval Hamás, jak to plánují Spojené státy?

Irena KALHOUSOVÁ, ředitelka Herzlova centra izraelských studií, FSV UK

To si myslím, že je velmi obtížné, protože bylo velmi zajímavé, jak reagoval Yahya Sinwar, což je vlastně šéf Hamásu v Gaze, který řekl, že naprosto podporuje to úsilí mezinárodního společenství a Spojených států jaksi obnovit Gazu, že určitě ten proces bude velmi transparentní, že Hamás vůbec žádné prostředky z tohoto procesu nebude pro sebe chtít, protože koneckonců on má prostředky z jiných zdrojů, především pak z Íránu a že se na tuto pomoc vlastně velmi těší. Myslím si, že samozřejmě moc dobře ví, že bude velmi obtížné obnovovat Gazu, aniž by z toho Hamás profitoval už jenom tím, že vlastně to zase jaksi stabilizuje tu situaci v Gaze a vlastně de facto tím posílí tu pozici Hamásu, takže nevím, myslím si, že to je velmi těžký úkol a samozřejmě ideální by bylo, kdyby se podařilo jaksi stabilizovat situaci tak, aby tam posílily umírněné hlasy, případně palestinská samospráva, ale obávám se, že to prostě není možné, protože ta palestinská samospráva pod vedením Mahmúda

Ekonomické predikce, covid a proč je dobré zkoumat i špatné odhady

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 17, Autor: Jan Kofroň, Michal Sirový, Vydáno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 01:57, Čtenost: 148 177, Rubrika: Názory, AVE: 98 321,84 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Vývoj ekonomiky

Lonivbřeznuse ukázalo, že covid tvrdě zasáhne celý svět, a ekonomové tak museli zahodit své předpandemické předpovědi. Unikátnost krize kladla obrovské překážky pro odhad budoucího vývoje, zároveň ale činila nové prognózy mediálně o to atraktivnější. Předpovědi se vždy těší velkému zájmu a během celosvětových krizí dvojnásob. V krizových dobách dává přesná predikce velkou konkurenční výhodu a nadto nabízí i pocit ztracené jistoty. Ale ne každá předpověď je přesná a užitečná. Asi nejtemnější ekonomickou prognózu o naší covidové budoucnosti vyslovil exprezident Václav Klaus (Lidové noviny 21.3.2020): „Hospodářství by se letos mohlo propadnout o 15 až 20 procent.“ Skutečnost? Ekonomika klesla „jen“ o 5,7 %. Nebudeme pranýřovat Václava Klause za jednu nepovedenou předpověď. Jeho mylná predikce však odhaluje zajímavý paradox: oč větší je mediální zájem o čerstvé předpovědi, o to menší je zájem o jejich následné vyhodnocení. Vyhodnocovat predikce musíme z jednoduchého důvodu: nevyhodnotíme-li je, nezjistíme, které se trefily a které nikoliv. A budeme i tápat, které instituce či jednotlivé prognostiky brát vážně a třeba dle nich upravit své chování. Je tu ale ještě druhý důvod. Víte-li jako prognostik, že nikdo vaše předpovědi nevyhodnotí, nemá smysl usilovat o přesné predikce. Ke zviditelnění vám lépe poslouží předpověď mediálně zajímavá: alarmisticky pesimistická či naivně optimistická. Bez brzd v podobě zpětného vyhodnocení mohou veřejnou debatu ovládnout právě tyto nepřesné, ale o to mediálně vděčnější predikce.

Kdo se trefil?

Přesnost predikce měříme její odchylkou od skutečnosti. Predikce ale obvykle nemohou být zcela přesné, a proto porovnáváme několik konkurenčních předpovědí vůči sobě. Nejlepší je ta, která se k realitě přiblížila nejvíce. Srovnali jsme přesnost jarních predikcí ekonomického růstu v r. 2020, jak je zveřejnily vybrané instituce v období 21. 3. až 7. 5. V zásadě všechny se pohybovaly mezi -8 a -6 %, což znamená chybu 1,3 až 3,3 procentního bodu. Za normálních okolností by šlo o chybu velkou, v podmínkách raných fází covidu lze mluvit o solidním odhadu. S výjimkou ministerstva financí (MF) se všechny predikce ukázaly jako příliš pesimistické. Významnou roli v tom sehrál mimořádný fiskální stimul vlády (a obdobné stimuly v Evropské unii, které udržely poptávku po českém exportu). Lze ale usuzovat, že klíčové sektory naší ekonomiky se na pandemii dokázaly adaptovat nad očekávání rychle a úspěšně. Z pohledu fungování státu je potěšující, že MF dokázalo odhadnout vývoj téměř dokonale (chyba -0.1 p.b.). Chyba ale nebyla velká ani u soukromých bank. (KB chyba 0,80 p.b., Raiffeisen chyba 1,9 p.b., Česká spořitelna chyba 1,0 p.b.) či poradenské firmy PwC (chyba 2,3 p.b.) O něco horší se jeví odhad poradenské firmy Deloitte (chyba 4,3 p.b.) Ten ale přišel jako první, takže jeho autoři měli úkol mnohem těžší. S předpověďmi renomovaných firem a institucí kontrastuje Klausova predikce - jak svým pesimismem, tak výraznou chybou.

Jedna predikce je málo. Jde o systematickosti

Bylo by ale nefér Klause odsoudit a říci: „Netrefil se, od něj už predikce nezveřejňujte! 1* Smysluplné vyhodnocení predikční přesnosti totiž vyžaduje alespoň nižší desítky vyhodnocených otázek. A právě zde je rozdíl mezi Klausem a výše zmíněnými institucemi. Zatímco například MF a ČNB systematicky predikují klíčové ekonomické indikátory a následně pečlivě analyzují své chyby, u většiny individuálních prognostiků nic podobného nevidíme. Bez systematického vyhodnocování predikcí a odhalování příčin chyb však ke zlepšení přesnosti predikcí nedojde. I letos si přečteme řadu ekonomických předpovědí od institucí i jednotlivců. Obvykle však bez zmínky o přesnosti předchozích předpovědí. České veřejné debatě by proto prospělo, kdyby se zveřejněné předpovědi zpětně vyhodnocovaly. A nejen ty ekonomické. Jan Kofroň působí na Institutu politologických studií [FSV UK](#), Michal Sirový je profesionální volební sázkař

Oč větší je mediální zájem o čerstvé předpovědi, o to menší je zájem o jejich následné vyhodnocení.

O autorovi: Jan Kofroň Michal Sirový, autori@economia.cz autori@economia.cz

Vůdce Boko Haram se zřejmě pokusil o sebevraždu, aby unikl zajetí. Podle některých zpráv zemřel [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: hop, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 07:33, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Rubrika: Svět, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

Vůdce nigerijské teroristické organizace Boko Haram Abubakar Shekau utrpěl těžká, možná i smrtelná zranění, když se pokoušel vyhnout zajetí jednotkami znepřátelených islamistů. S odvoláním na zdroje z tajných služeb o tom minulý týden informovala agentura AFP. Podle jejích informací se Shekau pokusil spáchat sebevraždu.

Nedostudovaný teolog Shekau stanul v čele hnutí Boko Haram před dvanácti lety, po smrti jeho zakladatele. Zdroj z místních tajných služeb nyní tvrdí, že terorista svým zraněním po pokusu o sebevraždu podlehl, úřady to však zatím nepotvrdily, uvádí agentura AFP.

Zprávy o Shekauově údajné smrti se v minulosti objevily už několikrát. „Předchozí zprávy ohledně jeho zabití dost často působily jako propaganda režimu. V současnosti ty informace již vedou k tomu, že je buď velmi těžce zraněn, nebo skutečně zahynul,“ uvádí politický geograf Bohumil Doboš z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Jméno skupiny Boko Haram znamená „Západní vzdělání je zapovězené“. Byla-li ve svých počátcích tvrdá, pod vedením Shekaua se stala zvrácenou. „V roce 2016 i centrum (teroristické organizace) Islámského státu (IS) samo zjistilo, že metody, které používá Shekau, jsou moc brutální, dokonce i na IS. V té době došlo k rozdělení Boko Haram na dvě složky, které spolu právě posledních pět let bojují,“ vysvětluje Doboš.

Vypalování vesnic i únosy školáček

Shekau a jeho ozbrojenci terorizovali zhruba tři miliony obyvatel severního cípu Nigérie, s přesahem do Kamerunu, Nigeru a Čadu. Při vypalování vesnic a bombových útocích zemřelo přes třicet tisíc lidí. Muže zabíjeli nebo verbovali, ženy prodávali do otroctví, děti navlékali do vest s výbušninami.

Svět šokovaly hromadné únosy školáček. V dubnu 2014 odvěkla Boko Haram z internátu v Čiboku skoro tři sta dívek, stovka jich ještě není zpět. „Unesi jsem vaše dívky. Prodám je na trhu, Alláh je mi svědkem. Prodám je na trhu,“ prohlásil tehdy Shekau.

Teroristická organizace Islámský stát v provincii Západní Afrika (ISWAP), která před týdnem Shekaua obklíčila a zřejmě ho dohnala k sebevraždě, vybírá v odlehlých oblastech daně za ochranu a tvrdě trestá spolupráci s vládou. Má asi pět tisíc ozbrojenců, tedy dvakrát víc než Shekau, a v minulosti přepadala i armádní základny.

„Co se týká nějakého zlepšení, tak se o něm asi úplně mluvit nedá. I uvnitř té frakce, která je navázaná na Islámský stát, už poslední dva roky dochází k nějakému mocenskému boji,“ naznačuje Doboš, že obyvatelé neklidného severu Nigérie velkou úlevu čekat nemohou. Možný konec jednoho vůdce teroristů pro ně bude zatím jen pokračováním nejistoty.

Kampaň za očkování jde do další fáze. Zapojí Hámu, Mišíka či skauty [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: knn, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 10:55, Celková návštěvnost: 6 533 564, RU / měsíc: 3 802 122, RU / den: 683 451, Rubrika: Domácí, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 7,59, Návštěvy za měsíc: 82 400 000

Iniciativa Cesta ven, která v Česku řídí reklamní kampaň na podporu očkování proti covidu-19, se rozroste o další tváře či způsoby propagace. Ve snaze oslovit mladé zapojí třeba některé influencery, jako je youtuber Adam Lysek známý jako Vidrail nebo zpěvák Adam Mišík. Šířit osvětu jim pomohou třeba i organizace, jako je Skaut, nebo soukromé firmy.

Plakáty či videospoty, které iniciativa vytvořila, dosud pracovaly především s odbornými kapacitami. Objevili se na nich třeba hlavní epidemiolog IKEM a šéf mezioborové skupiny MeSES Petr Smejkal, viroložka Ruth Tachezy nebo chirurg Pavel Pařko.

Nyní se kampaň rozroste. Její zástupci chtějí začít více pracovat s komunitami a zapojit takzvané influencery. „Oslovujeme desítky influencerů a v drtivé většině chtějí vakcinační kampaň podpořit. S ohledem na to, že všechny spolupráce s osobnostmi probíhají bez nároku na honorář, je podpora z jejich strany velmi různorodá. Od prostých příspěvků o tom, že se daná osobnost nechala očkovat, registrovala se a podobně, přes fotografie s tečkou a jasným zapojením do kampaně, až třeba po edukační videa,“ vysvětluje Pavla Mudrochová, mluvčí iniciativy.

O jeho rady už nestojí, vést kampaň se Smejkalovou fotkou chce resort dál

Zapojí se třeba herečka Ester Geislerová, moderátoři Aleš Háma a Libor Bouček, zpěvačka Victoria Velvet, herečka Iva Pazderková, zpěvák Adam Mišík nebo youtuberi Adam Lysek a Lukáš Fritscher, známý jako Lukefry.

„Myslím, že to je správná věc. Bylo by fajn, kdyby se naočkovalo co nejvíce lidí a svět se vrátil do běžných kolejí, včetně plánovaných zákroků v nemocnicích a podobně. Respektuji svobodnou vůli každého člověka rozhodnout se, co chce do svého těla dostat, byť za sebe říkám, že očkování je jediná možná cesta,“ řekl ke své účasti moderátor Aleš Háma s tím, že propagace vakcinace na Instagramu je pro něj dobrý skutek.

„Obecně jsou influenceři stabilní součástí každého marketingového mixu, který počítá se zasažením mladých lidí. Mladí další

obsahy, kde by bylo možné sdělení zprostředkovat, příliš nesledují," míní Denisa Hejlová, vedoucí katedry Marketingové komunikace a public relations na [Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy](#).

Upozorňuje, že kampaně se někdy dělají tak, že se najímají velcí influenceři, ale i malí, kteří mají výhodu bližšího vztahu s diváky. Je tak důležité najít právě někoho, kdo dokáže přesvědčit mladé ženy, ale i mladé muže, kteří jsou velmi rezistentní ve svém názoru nenechat se očkovat. „Lidé na to již mají vytvořený názor. I když kampaň přichází teď, bude velmi těžké jej změnit,“ říká. Skaut i soukromé firmy

Kromě toho bude ale mít kampaň ještě druhý rozměr. Ten právě zacílí na konkrétní skupiny. Své členy, ale i třeba jejich rodiče, totiž osloví na sociálních sítích třeba Skaut. „Ještě to nemáme rozmyšlené, zatím počítáme s tím, že minimálně využijeme materiál, který přichystali organizátoři. Je ale možné, že to ještě přetavíme do něčeho skautského. Máme vyzkoušené, že sledující u nás více vnímají věci, kde je přímé propojení na skaut, je tam skautská tematika,“ uvedla mluvčí organizace Barbora Trojak s tím, že by mohlo jít třeba o fotky z očkování členů Skautu.

Iniciativa také oslovila přes padesát významných národnostních, náboženských a dalších komunit. Zapojí se třeba Dům národnostních menšin, který připraví překlady materiálů pro nejpočetnější menšiny žijící v Česku. Podobně jako třeba při sčítání lidu.

A zapojí se i firmy. Těm koncept iniciativa poskytuje, aby jej adaptovali pro vlastní potřeby. Toho využila třeba společnost Mondelez, Komerční banka nebo Třinecké železářny. Pro zaměstnance tak skrze letáky a plakáty propagují očkování třeba ředitelé společností nebo další představitelé.

Firmy začínají očkovat. Tisícovky zaměstnanců dělí od vakcíny už jen formality

„Z hlediska úspěchu kampaně je dobré využít cokoliv, co bude fungovat, tedy i vytvářet koalice s třetími stranami, s neziskovým sektorem a podobně,“ hodnotí věc Hejlová.

Celá kampaň odstartovala 12. dubna. Podle iniciativy oslovila jen svou televizní částí téměř šest milionů lidí, celkem zaznamenalo skoro 700 spotů odvysílaných Novou a Primou přes 41 milionů zhlédnutí.

Online kampaň na zpravodajských portálech pak v dubnu oslovila 2,23 milionu reálných uživatelů, reklamní bannery a videa zaznamenaly téměř 41 milionů zhlédnutí. V tištěných médiích oslovila kampaň 65 procent dospělé populace, asi 5,4 milionu osob. Rozhlasová část pak zasáhla třetinu dospělé populace. Cílem kampaně podle organizátorů je, aby se na očkování přihlásilo alespoň 70 procent dospělé české populace.

Foto:

Udělejme tečku za koronavirem. Monika, studentka.
ceskoockuje.cz

FotoGallery:

Udělejme tečku za koronavirem
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Monika, studentka.
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Lenka, máma a advokátka.
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Karel, hospodský.
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Martin a Eva, prarodiče.
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Veronika, zdravotní sestra.
ceskoockuje.cz

Udělejme tečku za koronavirem. Hana Roháčová, infektoložka.
ceskoockuje.cz

Sto let strany s oltářem v Moskvě

TISK, Datum: 27.05.2021, Zdroj: Madýsvět, Strana: 38, Autor: Michal Stehlík a Martin Groman, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 13:43, Rubrika: Přepište dějiny, AVE: 323 146,94 Kč, Země: Česko

Podle toho, jak si v těchto dnech a týdnech připomínáme století od vzniku KSČ, by se dalo soudit, že už v roce 1921 bylo všechno tak trochu jasné. Vznikla strana, která jednou popraví Miladu Horákovou, přivede do země okupační vojska, zavře tisíce nevinných lidí do vězení a většinu nakonec připraví o perspektivu lepšího života. Na začátku to ale bylo přesně naopak.

Nic nepadá z nebe, a tak ani KSČ v roce 1921 neupadla jako rudá hvězdička z věže moskevského Kremlu. Její počátky nejsou ani v roce 1920 v době pádu socialistické vlády, boje o Lidový dům, štěpení sociální demokracie. Na příchod komunistů je zaděláno už na konci první světové války a možná i v jejím průběhu. Svět na konci největší války, jakou lidé pamatovali, se proměnil tak zásadně, že to není jen klišé. Válka přinesla poznání, že věci se mohou měnit. Přemalovává se mapa Evropy, zanikají monarchie, vznikají republiky, ta naše se dokonce chce odstříhnout od církve. Je tu radikální situace, a ta plodí radikální nápady. A pak je tu bída. Ne nějaká ekonomická krize, ale skutečná bída a hlad způsobený válkou, ekonomickým krachem, a také epidemií španělské chřipky. Karel Čapek popisuje v té době pražské slumy, kde se v příbytcích z krabic čeká na to, jestli se dnes najím nebo zase ne, jestli přečkám zimu. Je to masa lidí a jejich sociální katastrofu je nutné vyřešit. A když se děje tolik radikálního, proč i toto nevzít radikálně.

Sociální demokracie, v tu dobu vedoucí vládní strana, ale až příliš připomíná staré strany z rakouských dob, strany kabinetní, strany vzosných projevů a článků ve stranickém tisku, ale strany poněkud odtržené do touhy svých voličů po radikální změně. Malou radikálnost jim ostatně v roce 1920 vytýká také třetí Komunistická internacionála. Na toto volání z Moskvy uslyší Bohumír Šmeral a spolu se svými souputníky sociální demokracii rozštěpí a zakládá Komunistickou stranu Československa.

Mimochodem vznikla jako Československá komunistická strana, což bylo ale příliš nacionálně zabarvené, než aby to odpovídalo ideálu komunistického internacionalismu. A tak se pořadí slov brzy otočilo.

Vznikl tím jeden ze zásadních problémů československých komunistů, který je neopustil až do roku 1989 a vlastně ani dodnes. Mají oltář v Praze nebo v Moskvě? Dalo by se odseknout velmi snadno, ale tak snadné to není. Od 20. let tu byli komunisté, a nebylo jich málo, kteří měli českou košili přirozeně blíže než ruský kožich.

Problém samozřejmě spočíval v tom, že žádný skutečný komunistický internacionalismus neexistoval. Moskva, kde Kominternu zastřešující tuto ideu sídlila, velmi rychle položila rovnítko mezi sebe a internacionalismus. Národy spojené ideou komunismu už nebudují společně lepší příští, ale poslouchají, co chce matka Moskva. To už není spolupráce, ale velmocenská politika.

Realita tak nakonec dohnala všechny idealisty. Nejen ty demokratické, ale nejvíc právě komunistické snílky z roku 1921.

Dohnala je ve vnitrostranických bojích 20. a 30. let, dohnala je v bojích druhé světové války, v politických procesech 50. let, v krachu pokusu o reformu v letech šedesátých.

Prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph. D., a PhDr. Martin Groman, Ph. D. Prof. Stehlík je historikem českých dějin, náměstkem generálního ředitele Národního muzea a emeritním děkanem Filozofické fakulty UK v Praze, kde rovněž působí. Dr. Groman je historikem médií a předsedou Společnosti Ferdinanda Peroutky, přednáší na **Fakultě sociálních věd UK**. Společně připravují podcast Přepište dějiny, na který navazuje i stejnojmenná rubrika v Mladém světě.

Další témata najdete v podcastu Michala Stehlíka a Martina Gromana Přepište dějiny. www.prepistedejiny.cz

Foto autor: Foto: archiv autorů

Foto popis: Vůdčí postavou nově vzniklé Komunistické strany Československa byl Bohumír Šmeral

Foto popis: Na stránkách Rudého práva se KSČ pravidelně hlásila k odkazu Moskvy

Foto popis: Kresba Antonína Zápotockého ze soudního procesu po kladenské revoltě 1920

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 14:08, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Z webu koalice Spolu, který byl zaměřený na mladé lidi, s názvem Mám hlas.cz už zmizela fotka bývalého poslance Dominika Feriho (TOP 09). Právě Feri byl tváří koalice, ale především své strany TOP 09, která přitahovala mladé prvovoliče.

„Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnků v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na kandidátní listině až na druhou příčku díky preferenčním hlasům, patrně od mladších voličů,“ myslí si.

Na stránkách pro mladé už ale vystřídal Feriho bližší neurčený mladý muž s velkým amplionem a žlutou mikinou s logem kampaně. Na dotaz HN, kdo daný muž je, mluvčí TOP 09 neodpověděl. Krátce poté, co mluvčího redakce oslovila, fotografie muže z hlavní stránky webu Mám hlas navíc zmizela a nahradilo ho pouze logo kampaně.

„Záměna fotografie Dominika Feriho za španělského modela působí jako unáhlené rozhodnutí. Používání fotografií z fotobank za účely propagace erotiky, tabákových výrobků nebo třeba politických kampaní je navíc zakázané prostřednictvím licenčních ujednání,“ říká pro HN Patrik Rychlý, konzultant pro influencer marketing společnosti The Hive, jehož společnost totožnost modela z webu vypátrala.

Kampaň Mám hlas koalice Spolu byla postavena výhradně na osobě Feriho a jeho žlutých vykřičnicích, prostřednictvím kterých poslední rok na sociální síti Instagram informuje sledující ohledně vládních opatření kolem koronavirové pandemie. Feriho, který v úterý odstoupil poté, co redakce Deníku N a A2larmu zveřejnily svědectví několika žen, které poslance obvinily ze sexuálního obtěžování a násilí v letech 2015 až 2020, sleduje na Instagramu 1,1 milionu lidí.

Právě popularizace politiky mezi mladšími byla Feriho dlouhodobý cíl. Na kampani měl spolupracovat i s TOP týmem, mládežnickou organizací přidruženou ke straně. „Budeme se muset rozhodnout, jak pokračovat dál. Tím, že Dominik nebude kandidovat a na základě všech těch událostí, to musíme udělat jinak. Ale jako mladí určitě chceme kampaň pro mladé mít,“ říká pro HN Karel Pelikán, předseda TOP týmu. Mládežnická organizace podle Pelikána vnímá svědectví žen jako závažné obvinění, které nelze podceňovat.

„Politického kandidáta a populárního influencera v jednom bude náročné nahradit,“ domnívá se ale Rychlý. Šrámy, které Feriho image utrpěla, se podle odborníka na influencer marketing budou hojit dlouho. „Celá kampaň totiž měla zřejmě stát na jeho osobnosti a dosahu,“ myslí si Rychlý. Netroufá si ale předpovídat, jak bude strana postupovat. „Jisté je, že se kauza dotýká mediálního obrazu strany jako celku,“ dodává.

S tím, že je kauza kolem Feriho pro stranu velká rána, souhlasí i politolog Mlejnek. Ztráta voličů koalice Spolu se po Feriho rezignaci podle Mlejnků ještě prohloubí. Očekává, že dají přednost koalici Pirátů a hnutí STAN, kteří jsou z jeho pohledu největším soupeřem koalice Spolu.

Kauzou bývalého poslance se bude ve čtvrtek odpoledne zabývat i kolegium děkana Právnické fakulty Univerzity Karlovy a následně akademický senát fakulty.

S přispěním Ondřeje Leinerta

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz, Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 15:04, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Z webu koalice Spolu, který byl zaměřený na mladé lidi, s názvem Mám hlas.cz už zmizela fotka odcházejícího poslance Dominika Feriho (TOP 09). Právě Feri byl tváří koalice, ale především své strany TOP 09, která přitahovala mladé prvovoliče.

„Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnků v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na kandidátní listině až na druhou příčku díky preferenčním hlasům, patrně od mladších voličů.“

Na stránkách pro mladé už ale vystřídal Feriho blíže neurčený mladík s velkým ampliconem a žlutou mikinou s logem kampaně. Mluvčí TOP 09 Vladan Vaněk HN potvrdil, že šlo o obrázek z fotobanky. Krátce poté, co mluvčího redakce oslovila, fotografie muže z hlavní stránky webu Mám hlas zmizela a nahradilo ho pouze logo kampaně. „Událost je velice čerstvá, zatím nebyl prostor kampaň upravit podle posledního vývoje,“ vysvětlil Vaněk.

„Záměna fotografie Dominika Feriho za španělského modela působí jako unáhlené rozhodnutí. Používání fotografií z fotobank za účely propagace erotiky, tabákových výrobků nebo třeba politických kampaní je navíc zakázané prostřednictvím licenčních ujednání,“ říká Patrik Rychlý, konzultant pro influencer marketing společnosti The Hive, jehož společnost totožnost modela z webu vypátrala.

Kampaň Mám hlas koalice Spolu byla postavena výhradně na osobě Feriho a jeho žlutých vykřičnicích, prostřednictvím kterých poslední rok na sociální síti Instagram informuje sledující ohledně vládních opatření kolem koronavirové pandemie. Feriho, který v úterý oznámil svoji rezignaci na poslanecký mandát k 31. květnu poté, co redakce Deníku N a A2larmu zveřejnilo svědectví několika žen, jež poslance obvinily ze sexuálního obtěžování a násilí v letech 2015 až 2020, sleduje na Instagramu 1,1 milionu lidí. Od 1. června ho ve sněmovně nahradí dokumentaristka Olga Sommerová.

Právě popularizace politiky mezi mladšími byla Feriho dlouhodobým cílem. Na kampaň měl spolupracovat i s TOP týmem, mládežnickou organizací přidruženou ke straně. „Budeme se muset rozhodnout, jak pokračovat dál. Tím, že Dominik nebude kandidovat a na základě všech těch událostí, to musíme udělat jinak. Ale jako mladí určitě chceme kampaň pro mladé mít,“ říká Karel Pelikán, předseda TOP týmu. Mládežnická organizace podle Pelikána vnímá svědectví žen jako závažné obvinění, které nelze podceňovat.

„Politického kandidáta a populárního influencera v jednom bude náročné nahradit,“ domnívá se ale Rychlý. Šrámy, které Feriho image utrpěla, se podle tohoto odborníka na influencer marketing budou hojit dlouho. „Celá kampaň totiž měla zřejmě stát na jeho osobnosti a dosahu.“ Netroufá si ale předpovídat, jak bude strana postupovat. „Jisté je, že se kauza dotýká mediálního obrazu strany jako celku.“

S tím, že je kauza kolem Feriho pro stranu velká rána, souhlasí i politolog Mlejnek. Ztráta voličů koalice Spolu se po Feriho rezignaci podle Mlejnků ještě prohloubí. Očekává, že dají přednost koalici Pirátů a hnutí STAN, kteří jsou z jeho pohledu největším soupeřem koalice Spolu.

Ferihovo pozici by podle politoložky Evy Lebedové mohl zachránit už jedině zvrat v podobě odhalení, že jsou všechna obvinění lživá: „Ale pokud se toto ve velmi krátké době neukáže jako možné, myslím, že je to konec jeho závažné politické kariéry a také zdroj docela velké deziluze pro mladé, kteří si s ním spojovali nějakou kvalitativní změnu a byl u nich populární.“ Podle Lebedové je to problém pro TOP 09 a celou koalici Spolu. „Feri byl v Praze na čtvrtém místě, měl být jednou z významných a viditelných osobností kampaně. Nikoho takového do voleb samozřejmě neseženou,“ míní politoložka z olomoucké Palackého univerzity.

Podle Vaňka se strana dál chce soustředit na mladé. „Podoba kampaně neměla být závislá pouze na panu poslanci, ale na edukaci mladých a jejich zapojení do veřejného života.“

Kauzou končícího poslance se bude ve čtvrtek odpoledne zabývat i kolegium děkana Právnické fakulty Univerzity Karlovy a následně akademický senát fakulty. Feri je absolventem fakulty, studium dokončil letos.

S přispěním Ondřeje Leinerta a Markéty Plíhalové

Americký prezident Joe Biden chce po svých zpravodajských službách, aby se s ještě větší vehemencí pustili do vyšetřování původu koronaviru

RADIO, Datum: 27.05.2021, Zdroj: ČRo Radiožurnál, Zpráva: 3, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 15:18, Poslechovost pořadu: 181 266, Pořad: 12:08 Hlavní zprávy - rozhovory a komentáře, AVE: 166 770,00 Kč, Země: Česko, GRP: 2,01

Tomáš PAVLÍČEK, moderátor

Americký prezident Joe Biden chce po svých zpravodajských službách, aby se s ještě větší vehemencí pustili do vyšetřování původu koronaviru. Dodal, že bude pokračovat tlak na Čínu, aby v tomto směru plně spolupracovala. Objevily se prý náznaky toho, že vir mohl uniknout z laboratoře ve Wu chanu, protože 3 její zaměstnanci skončili v listopadu v nemocnici. My zveme do vysílání Kryštofa Kozáka z katedry severoamerických studií na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy**, dobrý den.

Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK

Dobrý den.

Tomáš PAVLÍČEK, moderátor

Co podle vás Biden vlastně po zpravodajské komunitě žádá, aby mu přinesla opravdu nějaký definitivní verdikt, zda se virus přenesl na člověka ze zvířete, nebo jestli unikl z laboratoře?

Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK

Tak prezident Biden především po zpravodajské komunitě žádá, aby tomuto tématu věnovali v příštích 90 dnech v podstatě maximální pozornost. A tím, že to takhle ještě veřejně prohlásí, tak to má ten druhotný efekt, má to ten mediální efekt, že my o tom teď mluvíme, že vlastně vytvoří toto důležité téma a vytváří jakoby takový symbolický mediální nátlak na Čínu.

Tomáš PAVLÍČEK, moderátor

Agentura AP uvedla, že s teorií šíření viru nebo rozšíření viru z laboratoře operoval předchozí prezident Donald Trump, zatímco Bidenova administrativa považovala tenhle názor za okrajový. Pokud je to pravda, tak proč Biden změnil názor? Jaké domácí a mezinárodní faktory zmiňované tedy agenturu AP v tom můžou hrát roli?

Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK

Tak já si myslím, že v tom hraje určitě roli, že on se prezident Biden se cítí zranitelný. V tom, aby nebylo vidět, že je nějakým způsobem měkký vůči Číně. A probíhá tam velký politický zápas mezi republikány a Bidenem, kdo dokáže být vůči Číně vlastně na té symbolické úrovni tvrdší. Ale já si nemyslím, že Joe Biden chce nějakým způsobem reálně na Čínu zaútočit. Nicméně tento jakoby agresivní rétorický postoj mu má pomoci v domácí politice u jeho voličů. A nezapomínejme na to, že je to klíčový nástroj pro /nesrozumitelné/ společnosti, ten obraz Číny jako toho společného nepřítele, společného, jak demokratů tak republikánů by mohlo vést stejně jako to bylo v případě studené války proti Sovětskému svazu k určitému obroušení hran v prosazování důležitých zákonů v Kongresu.

Tomáš PAVLÍČEK, moderátor

Ovšem, co se týče podstaty té věci, tak odborníci Světové zdravotnické organizace už došli k závěru, že koronavirus je zřejmě přírodního původu. Možnost úniku označili za vysoce nepravděpodobnou. Čili tohle úsilí Joea Bidena dopředu odsouzeno k nezdaru?

Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK

Tak já si myslím, že jako není odsouzeno k nezdaru v tom smyslu, že kolem této vlastně zásadní otázky bude vždy mnoho mnoho spekulací. A bohužel prostě není tak úplně jednoduché prokázat, zda ten virus vlastně vzniknul vlastně tím lidským zásahem nebo převzatou mutací. Takže ten virus je teďka zase dál. Nicméně se můžeme pokud by opravdu vzniklo nějaké další Mezinárodní konsorcium a opravdu by prohledalo celou laboratoř ve Wu chanu a všechny ty farmáře z okolí a zvířata na všech trzích, tak by jsme se dozvěděli hodně o šíření toho viru, ale to se Číně opravdu nechce, aby vlastně zpřístupnila takto citlivé údaje, ale to znamená, že nepředpokládám, že k tomu nakonec dojde, ale ten symbolický tlak na to je. Jestli bych to měl...

Tomáš PAVLÍČEK, moderátor

Já vám mockrát děkuji, jste moc hodný ale bohužel náš čas vypršel. Tolik amerikanista Kryštof Kozák z Univerzity Karlovy. Díky a na shledanou.

Kryštof KOZÁK, vedoucí katedry severoamerických studií, FSV UK

Díky za pozvání, na shledanou.

Feriho na webu nahradil kluk z fotobanky a pak už nikdo. TOP 09 a koalice Spolu hledá cestu, jak si udržet prvovoliče [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: iHNed.cz Autor: Kristýna Matějková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 16:46, Celková návštěvnost: 4 520 000, RU / měsíc: 972 852, RU / den: 101 779, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,13, Návštěvy za měsíc: 3 900 000

Z webu koalice Spolu s názvem Mám hlas.cz, který byl zaměřený na mladé lidi, už zmizela fotka odcházejícího poslance Dominika Feriho (TOP 09). Právě Feri byl tváří koalice, ale především své strany TOP 09, která přitahovala mladé prvovoliče. V úterý oznámil rezignaci na poslanecký mandát k 31. květnu poté, co redakce Deníku N a A2larmu zveřejnily svědectví několika žen, jež poslance obvinily ze sexuálního obtěžování a násilí v letech 2015 až 2020. Feri obvinění odmítá.

„Pro TOP 09 a celou koalici Spolu je konec Dominika Feriho samozřejmě velká rána,“ říká pro HN politolog Josef Mlejnek z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Strana se podle Mlejnkova v minulých volbách dostala do sněmovny jen díky Ferimu. „Poskočil z posledního místa na kandidátní listině až na druhou příčku díky preferenčním hlasům, patrně od mladších voličů.“

Na stránkách pro mladé ale vystřídal Feriho blíže neurčený mladík s velkým amplionem a žlutou mikinou s logem kampaně. Mluvčí TOP 09 Vladan Vaněk HN potvrdil, že šlo o obrázek z fotobanky. Krátce poté, co mluvčího redakce oslovila, fotografie muže z hlavní stránky webu Mám hlas zmizela a nahradilo ho pouze logo kampaně. „Událost je velice čerstvá, zatím nebyl prostor kampaň upravit podle posledního vývoje,“ vysvětlil Vaněk.

„Záměna fotografie Dominika Feriho za španělského modela působí jako unáhlené rozhodnutí. Používání fotografií z fotobank za účely propagace erotiky, tabákových výrobků nebo třeba politických kampaní je navíc zakázané prostřednictvím licenčních ujednání,“ říká Patrik Rychlý, konzultant pro influencer marketing společnosti The Hive, jehož společnost totožnost modela z webu vypátrala.

Volební koalice Spolu (ODS, KDU-ČSL, TOP 09) postavila kampaň Mám hlas výhradně na osobě Feriho a jeho žlutých vykřičnicích, prostřednictvím kterých poslední rok na sociální síti Instagram informuje sledující ohledně vládních opatření kolem koronavirové pandemie. Feriho sleduje na Instagramu 1,1 milionu lidí.

Právě popularizace politiky mezi mladšími byla Feriho dlouhodobým cílem. Na kampani měl spolupracovat i s TOP týmem, mládežnickou organizací přidruženou ke straně. „Budeme se muset rozhodnout, jak pokračovat dál. Tím, že Dominik nebude kandidovat a na základě všech těch událostí, to musíme udělat jinak. Ale jako mladí určitě chceme kampaň pro mladé mít,“ říká Karel Pelikán, předseda TOP týmu. Mládežnická organizace podle Pelikána vnímá svědectví žen jako závažné obvinění, které nelze podceňovat.

„Politického kandidáta a populárního influencera v jednom bude náročné nahradit,“ domnívá se ale Rychlý. Šrámy, které Feriho image utrpěla, se podle tohoto odborníka na influencer marketing budou hojit dlouho. „Celá kampaň totiž měla zřejmě stát na jeho osobnosti a dosahu.“ Netroufá si ale předpovídat, jak bude strana postupovat. „Jisté je, že se kauza dotýká mediálního obrazu strany jako celku.“

S tím, že je kauza kolem Feriho pro stranu velká rána, souhlasí i politolog Mlejnek. Ztráta voličů koalice Spolu se po Feriho rezignaci podle Mlejnkova ještě prohloubí. Očekává, že dají přednost koalici Pirátů a hnutí STAN, kteří jsou z jeho pohledu největším soupeřem koalice Spolu.

Ferihova pozice by podle politoložky Evy Lebedové mohl zachránit už jedině zvrat v podobě odhalení, že jsou všechna obvinění lživá: „Ale pokud se toto ve velmi krátké době neukáže jako možné, myslím, že je to konec jeho závratné politické kariéry a také zdroj docela velké deziluze pro mladé, kteří si s ním spojovali nějakou kvalitativní změnu a byl u nich populární.“ Podle Lebedové je to problém pro TOP 09 a celou koalici Spolu. „Feri byl v Praze na čtvrtém místě, měl být jednou z významných a viditelných osobností kampaně. Nikoho takového do voleb samozřejmě neseženou,“ míní politoložka z olomoucké Palackého univerzity.

Podle Vaňka se strana dál chce soustředit na mladé. „Podoba kampaně neměla být závislá pouze na panu poslanci, ale na edukaci mladých a jejich zapojení do veřejného života.“

Od 1. června Feriho ve sněmovně nahradí dokumentaristka Olga Sommerová. TOP 09 to potvrdila v tiskové zprávě. Sommerová kandidovala v parlamentních volbách v roce 2017 na pražské kandidátce TOP 09 a získala 9204 preferenčních hlasů. Ve sněmovně se chce věnovat především podpoře kultury i obhajobě České televize.

Kauzou končícího poslance se ve čtvrtek zabývalo i kolegium děkana Právnické fakulty Univerzity Karlovy a následně akademický senát fakulty. Feri je absolventem fakulty, studium dokončil letos.

„Vedení fakulty s velkým znepokojením sleduje informace o našem bývalém studentovi Dominiku Ferim,“ uvedl děkan fakulty Jan Kuklík ve čtvrtečním vyjádření. Fakulta podle Kuklíka vnímá vznesená obvinění jako velmi vážná a jednání popsané ve výpovědích žen považuje za neakceptovatelné. „Osobně, sám za sebe, ale i jménem fakulty bych rád vyjádřil podporu všem obětem takového jednání, protože je mi jasné, že není jednoduché v podobných případech vystoupit,“ uvedl dále děkan.

Popřel také spekulace, že o Feriho chování se na fakultě všeobecně vědělo. „Nikdy jsem nedostal žádný formální ani neformální podnět v tomto směru, o žádném takovém podezření jsem nevěděl.“ Fakulta navíc podle slov děkana nemá nástroje, jakými by Feriho mohla postihnout. Připomněl proto svůj dříve oznámený záměr zřídit pozici fakulturního ombudsmana, na něhož by se studenti mohli v takových případech obrátit.

S přispěním Ondřeje Leinerta a Markéty Plíhalové

Jak na Čínu a Rusko? České trable s „východními velmocemi“ URL Automatický překlad

WEB, Datum: 27.05.2021, Zdroj: amo.cz, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 27.05.2021 19:33, RU / měsíc: 1 330, RU / den: 95, AVE: 250,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,00

Vztahy České republiky s „východními velmocemi“ Čínou a Ruskem jsou dlouhodobě jednou z nejkontroverznějších otázek české zahraniční politiky. Přístup k Číně a Moskvě do určité míry polarizuje nejen českou politickou scénu, ale i společnost. Zároveň však český přístup příliš nevybočuje z kontextu evropského mainstreamu, kde je konsenzus v politice vůči Číně a Rusku stále problematický. To dokázala nejen rozpačitá evropská reakce na odhalení ruského zapojení do výbuchu ve Vrbětících, ale také pokračující snahy Evropské unie protlačit nepopulární investiční dohodu s Čínou tvář v tvář čínské asertivitě.

Jaké vysvědčení má současná česká zahraniční politika v přístupu vůči Moskvě a Pekingem? Co v tomto směru přinesou české říjnové parlamentní volby? Můžeme očekávat konečné rozseknutí strategických otázek, mezi které patří zapojení ruského Rosatomu do tendru na Dukovany II nebo účast čínských firem na stavbě 5G sítí? Jak bude nová vláda v zahraniční politice spolupracovat s prezidentem, jenž neustále prosazuje blízké partnerství s Moskvou a Pekingem? Jaký vliv bude mít na český přístup vývoj na evropské úrovni a budou Čína a Rusko na agendě českého předsednictví?

O těchto a dalších otázkách budou diskutovat:

Ivana Karásková, vedoucí projektu MapInfluenCE, analytička Asociace pro mezinárodní otázky (AMO) a European China Policy Fellow, MERICS

Pavel Havlíček, koordinátor ruského výzkumu MapInfluenCE a analytik Asociace pro mezinárodní otázky (AMO)

Michael Romancov, politický geograf, **Fakulta sociálních věd UK** a Metropolitní univerzita **Praha**

Debatu bude moderovat Martin Ehl, hlavní analytik Hospodářských novin

8. června, v 16–17.30 hodin

Ženy v radě ČNB by Česku jen prospěly

TISK, Datum: 28.05.2021, Zdroj: Hospodářské noviny, Strana: 19, Autor: Tomáš Havránek, Vytlačeno: 19 519, Prodáno: 27 933, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 02:55, Čtenost: 148 177, Rubrika: Náznaky, AVE: 66 186,21 Kč, Země: Česko, GRP: 1,65

Česká národní banka

Příští rok červenci skončí mandát hned třem členům bankovní rady ČNB. Prezident zřejmě znovu jmenuje Vojtěcha Bendu a Tomáše Nidetzkého, neboť jejich práce je respektována uvnitř banky i navenek. Jiří Rusnokuž znovu jmenován být nemůže, a tak se v radě uvolní jedno místo. Rok před jmenováním se obvykle objevují první spekulace, kdo místo obsadí. Ještě dříve si dovolím vlastní prognózu: do bankovní rady usedne žena.

ČNB od roku 1993 zažila 29 radních, ale jen dvě ženy - Michaela Erbenová (2000-2006) a Eva Zamrazilová (2008-2014). Ano, ze všech společenských věd jsou v ekonomii ženy zastoupeny nejméně, přesto poměr bije do očí. Nejde jen o rovnost pohlaví. Zapojení žen kultivuje diskuzi, ať u piva či na jednání bankovní rady. Navíc ženy jsou citlivější kinflačním tlakům u praktického zboží. Ne nadarmo patřila Eva Zamrazilová mezi důsledné jestřáby.

Nabízejí se tři jména: Marie Hoerová, Helena Horská a Danuše Nerudová. Hoerová, čerstvá držitelka ceny Kateřiny Šmídkové pro nejlepší českou ekonomku, je poradkyní v ECB. Podle České společnosti ekonomické patří mezi pět nejúspěšnějších českých ekonomů bez rozdílu pohlaví. Horská se může pochlubit hlubokou expertizou v komerčním bankovníctví a práci v radě poradních výborů ČR. Nerudová disponuje akademickou excelencí i manažerskými zkušenostmi jako rektorka univerzity. Není jisté, zda by některá z dam nabídku přijala. Pro všechny by to asi znamenalo snížení platu. Navíc nejzajímavější práce radního, rozhodování o měnové politice a finanční stabilitě, tvoří jen zlomek úvazku. Zbytek zabere méně vzrušující regulace a organizační záležitosti. Jde ovšem o prestižní službu vlastní a odrazový můstek pro zbytek kariéry. Koneckonců Erbenová po konci svého mandátu dosáhla na ředitelský post v Mezinárodním měnovém fondu. Všechny tři dámy by byly též skvělými kandidátkami na guvernérku, ač příští rok nejvyšší post asi opět připadne muži. Nejčastěji se mluví o viceguvernérku Marku Morovi a radním Aleši Michlovi. Marek Mora je zkušený diplomat se státnickým vystupováním, často se už dnes vyjadřuje za celou banku. Je rozvážený, uvnitř i vně ČNB uznávaný, budí málo kontroverzí a zřejmě by se nepouštěl do větších změn.

Aleš Michl neodpovídá archetypu běžného centrálního bankéře. Kontroverze spíše vyhledává, od začátku mandátu asertivně komunikuje navenek. Otevřeně mluví o potřebě změn v politice ČNB včetně nutnosti postupně investovat devizové rezervy, aby Česku vydělávaly. S Michlem by také mohla přijít změna v plnění ústavního úkolu péče o cenovou stabilitu. ČNB stále cíluje dvouprocentní inflaci, ač moderní výzkum naznačuje, že prospěšnější by nám byla skutečná cenová stabilita.

Obě varianty mají výhody. Mora je sázkou na jistotu, zatímco Michl, bude-li úspěšný, přinese užitečné změny. Guvernér má obrovskou moc. Má-li většinu v radě (což mu prezident často dopřeje), rozhoduje de facto sám o úrokových sazbách a osudu více než 3,5 bilionu korun v devizových rezervách. Žádné schvalování parlamentem, žádné hlasování o důvěře. Je neodvolatelný. V blízké budoucnosti to nehrozí, ale pro ambiciózního diktátora je u nás snazší nástup z pozice guvernéra než premiéra. I z hlediska krocení chlapských ambicí je tedy užitečné, aby v radě usedly dámy.

O autorovi: Tomáš Havránek, a u t o r i @ e c o n o m i a . c z Autor je docentem na FSV UK, bývalým poradcem viceguvernéra ČNB

Politika očima mladého aktivisty URL Automatický překlad

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: kultura21.cz, Autor: Jana Langerová, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 07:21, RU / měsíc: 149 157, RU / den: 11 235, AVE: 5 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,12

V nakladatelství Pointa vyšla kniha Očima mladého aktivisty od Šimona Hlinovského, absolventa politologie zajímavějšího se o veřejné dění.

Autor v úvodu píše, že se už v dětství zajímal o politiku a poprvé šel na demonstraci proti vládě premiéra Grosse. „Politický vývoj po roce 2013 mě přiměl chodit na demonstrace stále častěji. Když už se v nějakém televizním pořadu dostanu ke slovu, nikdy nestihnu říct všechno, co bych chtěl. I proto jsem se rozhodl vydat knihu. Dalším důvodem je, že z knihy se třeba i budoucí generace dozvědí, co jsme v minulosti proživali,“ dodává.

Právě tento pohled do nedaleké minulosti mi na knize přišel moc zajímavý. Autor je podobně starý jako já, tudíž jsem dobře věděla, o jakých událostech píše. Ale byla jsem mnohdy překvapena, ve kterém to bylo roce a umožňovalo mi to porovnávat dané situace se současností. A že něco takzvané „uzrálo“.

„Když mluvil Andrej Babiš, mnohokrát se publikum hlasitě smálo. Doufal jsem, že to bude na diváky u obrazovek fungovat a že si uvědomí, jak je Babiš všem pro smích. V tom jsem se ale zmýlil. Tehdy podle mnoha průzkumů vycházelo, že hnutí ANO se dostane do sněmovny, byť ještě měsíc před volbami to tak nevypadalo. Myslel jsem si, že získá okolo 10 %. Netušil jsem, že nakonec bude druhou nejsilnější stranou se 47 % poslanci (jen o tři méně než ČSSD) a vstoupí do vlády premiéra Bohuslava Sobotky.“ (str. 37)

Šimon Hlinovský v krátkých kapitolách popisuje například prezidentské volby v roce 2013, kdy pomáhal Karlu Schwarzenbergovi, jeho další aktivity pro TOP 09, účasti na demonstracích a také účasti v televizních pořadech jako je Máte slovo nebo Aréna Jaromíra Soukupa. Na tento pohled z druhé strany jsem se před čtením moc těšila a nebyla jsem zklamaná. Dozvěděla jsem se spoustu zajímavostí jak o práci policie na demonstracích a podobných akcích, tak o zákulisí televizních studií. Například jsem nevěděla, že se do Máte slovo dá dostat buď přihlášením do televize, nebo na pozvání někoho z hostů. Kniha Očima mladého aktivisty splnila mé očekávání. Připomněla jsem si díky ní některé události a zjistila spoustu nových informací. Autor mi byl sympatický svou aktivitou i povahou. Především jsem na něm ocenila, že prezentoval svůj názor, ale neměla jsem dojem, že mi ho nějak cpe. Otázkou je, jak to bude vnímat někdo s opačným politickým postojem, ale kdo ví, jestli si někdo takový ke knize najde cestu a ocení ji.

Šimon Hlinovský vystudoval politologii na **Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy** v **Praze**. V současné době pracuje ve velké softwarové společnosti. Píše články do ATYP magazínu a příležitostně i do jiných internetových magazínů. Ve volném čase se podílí na prospěšných charitativních projektech a pořádá různé akce pro mládež. Rád vystupuje v televizních soutěžích a diskusních pořadech. Protože se vždy zajímal o politiku, často navštěvuje různé demonstrace a o své zážitky se rozhodl podělit prostřednictvím této knihy.

Očima mladého aktivisty

Autor: Šimon Hlinovský

Žánr: populárně naučná

Nakladatelství: Pointa

Rok vydání: 2021

Počet stran: 264

Hodnocení: 77% <https://www.pointa.cz/project/6b9b0761-c177-11ea-b985-001dd8b72061>

Petr Arenberger: To, co jsem zažil, připomínalo mediální lynč URL Automatický překlad

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČRo - plus.cz, Autor: Věra Luptáková, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 16:28, RU / měsíc: 1 171 029, RU / den: 88 206, Rubrika: Domácí, AVE: 15 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,98

V čele ministerstva zdravotnictví se za poslední rok vyměnili už čtyři lidé. K poslední změně došlo v úterý, když svůj odchod oznámil Petr Arenberger. A to po zveřejnění nesrovnalostí v majetkovém přiznání v médiích. Arenberger připustil, že v tomto ohledu udělal chybu, ale prý jen čelil mediální šikaně.

Ptáme se

Na střídání ministrů na resortu zdravotnictví se asi dá dívat z několika úhlů pohledů – je to známka chaotického přístupu vlády, nebo naopak výsledek snahy najít nejlepší řešení v době krize?

Jak dlouho trvá, než se nový ministr seznámí s agendou a začne se v ní orientovat?

Když se podíváme na reakce zdravotníků a zdravotnických organizací, dá se říct, který z ministrů měl z jejich strany největší podporu? V čem se z hlediska komunikace ministrů nejvýrazněji lišili a jak zvládl své kauzy odcházející Arenberger?

Výrok týdne s Teou Veselákovou najdete v audiozáznamu. Hosty byli komentátor Patrik Eichler, zástupce ředitele Masarykovy demokratické akademie a marketingová odbornice Marcela Konrádová z Katedry marketingové komunikace a PR **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**.

Sexuální obtěžování na univerzitách by mohl řešit fakultní ombudsman [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 28.05.2021, Zdroj: novinky.cz, Autor: Daniel Drake, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 16:44, Celková návštěvnost: 151 311 588, RU / měsíc: 5 608 102, RU / den: 2 082 124, AVE: 99 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 23,13, Návštěvy za měsíc: 117 000 000

Vedení Právnické fakulty Univerzity Karlovy odmítlo, že by vědělo o údajném sexuálním násilí a nevhodném chování někdejšího studenta Dominika Feriho. Musíme posílit nástroje, abychom takovým problémům zabránili, reagoval ve čtvrtek děkan Jan Kuklík. Řešením by mohlo být zřízení fakultního ombudsmana, který by podobné problémy se studenty řešil. Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci již takto funguje již sedm let.

„Ano, obracely se na nás ženy s různými stížnostmi na chování Dominika Feriho,“ potvrdili Martin Samek a Jolana Ordeltová z akademického senátu v původním článku Deníku N a serveru Alarm.

Senátoři sice dodali, že neslyšeli žádné příběhy, které by byly za hranou zákona, přesto jejich vyjádření vzbudilo mezi studenty napříč Českem obavy.

Uměla by jim vůbec jejich alma mater v případě potřeby v takto závažných a citlivých věcech pomoci?

„Kolegové z akademického senátu právnické fakulty jistě znají nástroje k řešení takových problémů,“ napsal bez konkrétních podrobností Novinkám místopředseda fakultního senátu Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci Michal Nguyen. Problém podle něj tkví především v neochotě či strachu dívek s takovými zážitky vyjít ven.

Tento úřad (ombudsmana) se ukázal jako nanejvýš přínosný a studentská obec jeho služeb využívá v nejrůznějších případech. Ať už se jedná o problematiku poplatků za nadstandardní dobu studia, nebo etické přešlapy uvnitř fakulty.

Studenti a studentky popsali redaktorům z Deníku N a Alarmu údajné nevhodné chování Dominika Feriho jako „veřejné tajemství“. Účinné nástroje a mechanismy pro tyto případy však na tuzemských školách zatím většinou chybí. Na rozdíl od zahraničí, kde se sexuálním násilím na univerzitách otevřeně zabývají i na úrovni ministerstev.

Britský úřad pro studenty (OfS) například nedávno vyzval všechny vysoké školy, aby zajistily, že budou mít studenti místo, kde se budou moci s traumatickými zážitky ze školního prostředí svěřit. Spolu s tím musí vzniknout orgán, který zvládne jednotlivá nařčení nezávisle prošetřit. Úřad reagoval na iniciativu Everyone's Invited (Všichni jsou zváni), která zveřejnila tisíce výpovědí mladých lidí, kteří se na akademické půdě setkali s různými formami sexuálního nátlaku.

Kdo chrání práva studentů

České univerzity, které Novinky oslovily, přesto věří, že jsou na řešení situací týkající se obvinění ze sexuálního násilí či nevhodného chování připraveny. Například již zmíněná Filozofická fakulta Palackého univerzity zřídila před sedmi lety nejen pro tento účel funkci ombudsmana, tedy ochránce práv studentů.

„Tento úřad se ukázal jako nanejvýš přínosný a studentská obec jeho služeb využívá v nejrůznějších případech. Ať už se jedná o problematiku poplatků za nadstandardní dobu studia, nebo etické přešlapy uvnitř fakulty,“ popisuje fungování pozice, kterou si nyní přeje i Právnická fakulta Univerzity Karlovy.

„Předběžně uvažuji o několika jménech lidí, kteří na fakultě požívají všeobecné autority a mohli by se této role ujmout,“ napsal ve čtvrtečním prohlášení ke „kauze Feri“ děkan fakulty Jan Kuklík.

Na **FSV** bude ombudsman také

Absenci ombudsmanů řeší i na sousední **Fakultě sociálních věd**. Sociální komise tamního senátu letos navrhla rekrutovat ochránce práv z řad studentů. Podle mluvčí Jany Chloubové by měli začít fungovat už příští rok. „První rok bude zkušební, po vyhodnocení zkušeností se pozice institucionalizují,“ odpověděla Novinkám. Fakulta svým studentům zatím poskytuje psychologickou poradnu či zprostředkování setkání s externími odborníky.

Podobně je na tom také Univerzita Pardubice. Ta kromě práce psychologů spoléhá na etickou disciplinární komisi, která by stížnosti na sexuální násilí měla za úkol řešit. „To ale v případě, že by se stížnost týkala studentů univerzity. V případě, že by se týkala tohoto problému s jakýmkoliv občanem, pak je jednoznačně na místě se obrátit na Policii ČR,“ připomíná mluvčí Martina Macková.

To je ostatně tatáž situace, ve které se nyní ocitl i děkan pražských práv Kuklík. „Fakulta nemá nástroje, aby mohla sama vést vyšetřování. Dominik Feri už navíc dostudoval, takže vůči němu fakulta nemá ani disciplinární pravomoc. Pevně však věříme, že se tomu kompetentní orgány budou věnovat a všechny případy budou pečlivě vyšetřeny,“ uvedl.

Zájem o očkování slábné

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 1, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 28.05.2021 20:15, Sledovanost pořadu: 10 708, Pořad: 18:00 Události v regionech - Ostrava, AVE: 1 994 886,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,12

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

V havířovské nemocnici registrují u mladých lidí méně zájemců o očkování proti koronaviru. Pokles zájmu o vakcínu je u věkové skupiny 30 let a víc patrný i z dat registračního systému nebo chytré karantény. Podle vlády ale mladí lidé tolik k očkování nespěchají a počet naočkovaných tak u této věkové skupiny poroste pomaleji.

studentka

Já o tom rozhodně přemýšlím, ale ještě si nejsem pořád jistá, jelikož to má své výhody i nevýhody.

student

Tedka je zkuškové, tak se bojím, že by nějaký třeba vedlejší účinek, tak radši chvilku počkáme.

Natálie FLAJŽÍKOVÁ, redaktorka

Lidem starším 16 let se očkování možná zpřístupní už příští týden. Lidé starší 35 let už se týden očkovat mohou. Podle dat chytré karantény ale právě mladí lidé tolik k očkování nechodí a všimli si toho i v nemocnicích.

Radmila WOLFSKÁ, zdravotní sestra, Nemocnice s poliklinikou Havířov

Těch mladších ročníků máme méně, je důležité, aby lidé opravdu to očkování nepodceňovali.

Natálie FLAJŽÍKOVÁ, redaktorka

Už březnová data agentury STEM pro ministerstvo zdravotnictví ukázala, že mladší generace je ta, která s očkováním spíše váhá. A že největší zájem mají lidé starší 60 let.

Norbert SCHELLONG, ředitel Nemocnice s poliklinikou Havířov

Ty nejstarší skupiny, s kterými se zašlo poprvé, tak dosahuje 80 i více procent. A u těch mladších, což jsou ty skupiny teda 35, 30 plus, tak jsme zatím na nějakých 40 až 50 %.

Natálie FLAJŽÍKOVÁ, redaktorka

Na klesající zájem o očkování mezi mladšími ročníky reaguje také ministerstvo zdravotnictví s úřadem vlády. Nově má tak státní očkovačská kampaň mířit na čím dál mladší osoby. Toto video mají lidé vidět už o víkend. Ministerstvo zdravotnictví jím chce oslovit mladou generaci a motivovat je k očkování, jenže podle sociologů vláda především podcenila boj s nepravdivými informacemi, které důvěru v očkování u mladých lidí ovlivňují.

Denisa HEJLOVÁ, vedoucí katedry, Marketingová komunikace a public relations, FSV UK

"Vláda v tomto případě podcenila boj s dezinformacemi a na mladé lidi se v komunikaci očkování dříve nesoustředila vůbec. Reklamní kampaň velmi těžko mění zažitě postoje a názory. Dopadá na ni negativní důsledek chybné vládní komunikace."

Natálie FLAJŽÍKOVÁ, redaktorka

Jenže podle vlády je srovnávat zájem o očkování po týdnu od jejího otevření po skupinu třicátníků zavádějící.

Daniel KÖPPL, koordinátor kampaně za ministerstvo zdravotnictví

Nemůžeme rozhodně říct, že by zájem byl nějak menší, než u ostatních skupin. Jediný rozdíl, který je, je v rychlosti náběhu, jinými slovy, zatímco staří byli nedočkaví a registrovali se už třeba mezi dvanáctou a jednou hodinou v noci, tak čím jdeme k mladším ročníkům, tím později se ti lidé registrují.

Natálie FLAJŽÍKOVÁ, redaktorka

Zda se očkování osobám starším 16 let umožní už příští týden, má vláda oznámit v neděli. Pokud tomu tak nebude, budou se moci v úterý očkovat pouze lidé starší 25 let. Nicméně větší zájem o vakcínu se může projevit ještě až příští měsíc, kdy se přiblíží doba letních prázdnin. Natálie Flajžiková Česká televize.

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

Jaké jsou počty očkovaných v Moravskoslezském kraji shrne Martin Gebauer, náměstek hejtmana pro zdravotnictví. Dobrý večer. Kolik už tady bylo podáno vakcín prvního a druhého očkování v kraji?

Martin GEBAUER, náměstek hejtmana MS kraje /ANO/

Dobrý večer. Tak očkovacích látek bylo očkováno zhruba 530 000, to znamená zhruba těch 50 %, /nesrozumitelné/ jako 50 % obyvatel Moravskoslezského kraje, ale jsou ty první dávky, to znamená ta polovina je aspoň tou první dávkou. A oběma dávkama je v současné době naočkováno zhruba 133 000 obyvatel v Moravskoslezském kraji. A co se týče celé republiky, tak vlastně v celé republice bylo vydáno skoro 5 000 000 vakcín.

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

Jak jsou na tom jednotlivé skupiny od seniorů až po třicátníky, kopírují čísla v kraji ta celorepubliková?

Martin GEBAUER, náměstek hejtmana MS kraje /ANO/

Tak my hlavně vidíme takzvané ty počty před závorou, to znamená ti, co ještě nebyli naočkováni, kdy těch osmdesátníků je tam slovy a písmenem zhruba 40. Potom se to samozřejmě s tím, s tou nižší věkovou hranicí trochu zvedá. A jak se vlastně hovořilo v té reportáži o těch nejmladších, to znamená těch třicátníků, tak těch máme momentálně před závorou vlastně asi 8 000, takže ten pokles proti tomu vlastně, kolik těch třicátníků tady žije, ten prvotní zájem není tak moc velký, ale všichni věříme tomu, že to opravdu během těch dalších týdnů bude stoupat.

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

A aby to vstoupilo, ministerstvo zdravotnictví spouští kampaň, aby se mladší ročníky k očkování hlásili. Jak je motivuje vedení Moravskoslezského kraje?

Martin GEBAUER, náměstek hejtmana MS kraje /ANO/

Já si myslím, že kampaň je pravděpodobně dobrá věc, nicméně musím souhlasit, že pravděpodobně asi přišla trošičku, trošičku pozdě. Moravskoslezský kraj samozřejmě nečekal na nějakou centrální kampaň, zahájil svoji kampaň už před 14 dny, kdy vlastně motivuje pomocí známých, známých lidí Moravskoslezského kraje všechny ostatní, aby vlastně se šli očkovat pod různými důvody bych řekl. A možná bych ještě zmínil, že ty starší ročníky byly takové, bych řekl, zodpovědnější a zvyklé se vlastně očkovat, kdežto, kdežto ty mladší ročníky vlastně už pocítují nějakou tu svobodu a velmi si asi rozvažují, jestli, jestli do toho dobrovolně vstoupí nebo ne.

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

A ty starší ročníky také využívaly toho, že se můžou naočkovat u praktických lékařů, jak to vypadá s vakcínami právě u těchto lékařů. Mají jich dostatek a prosím o stručnou odpověď.

Martin GEBAUER, náměstek hejtmana MS kraje /ANO/

Praktičtí lékaři naočkovali 70 000 dávek v Moravskoslezském kraji, 17 000 lidí je naočkováno druhou dávkou a mají k dispozici, krom Pfizeru, vlastně všechny ostatní dávky, které se dovážejí do České republiky, takže týdně dostávají momentálně minimálně 5 000 dávek Moderny, takže pro potřeby vlastně praktických lékařů.

Iva KUBANKOVÁ, moderátorka

Děkuji vám za ta čísla a za rozhovor, pane náměstkou, hezký večer.

Martin GEBAUER, náměstek hejtmana MS kraje /ANO/

Běloruská krize. Lukašenko odjel za Putinem

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 1, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 00:01, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 414 776,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Za vzplanutí emocí označil ruský prezident události kolem nuceného přistání civilního letadla v Minsku. Vladimir Putin tak podpořil svého běloruského kolegu, který za ním přijel do Soči. Evropskou unii naopak obvinil, že používá dvojí metr. Brusel vyzval evropské aerolinky, aby se vyhnuly běloruskému vzdušnému prostoru. Rusko pak několika spojům zamítlo alternativní trasy do Moskvy.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Kanceláře běloruské letecké společnosti Belavia. Od úterý je rušno. Evropa po bezprecedentním nuceném přistání letadla RyanAir v Minsku začala lety z Běloruska zakazovat.

Olga ANANIČOVÁ, klientka letecké společnosti Belavia

Hodně lidí vrací letenky do Litvy a Francie.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Protitlak pocítily evropské aerolinky. Rusko některé spoje odmítlo přijmout, pokud by se vyhybaly běloruskému prostoru. Dnes povolení nedostal další let Air France. Šéf evropské diplomacie to označil za vážnou komplikaci.

Josep BORRELL, šéf diplomacie EU

Riziko eskalace existuje vždycky. Může se stát, že to naruší celý systém kontroly letového provozu.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Podle Kremlu schvalování nových letových plánů s obletem Běloruska trvá tím déle, čím víc jich je.

Dmitrij PESKOV, mluvčí ruského prezidenta Vladimira Putina

Jsem si jist, že letecké úřady příslušná povolení vydají, jde o technickou záležitost.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Evropská vzdušná blokáda Lukašenkův režim zasáhla víc, než se zdá. Kvůli koronaviru totiž stále nefunguje letecké spojení Běloruska s Ruskem.

Alexandr LUKAŠENKO, běloruský prezident

Situace s Ruskem je skoro absurdní. Železniční spojení je otevřené každému, kdo chce. Ale lety jsou omezené.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

I to chtěl Lukašenko probrat s ruským prezidentem Putinem, za kterým odpoledne odletěl do černomořského Soči. Kromě krize v letectví jednájí o ekonomice. Letos už potřebují. Taky Evropská komise představila balík ekonomické pomoci Bělorusku, ale tomu budoucímu bez Lukašenka.

Ana PISONEROVÁ, mluvčí Evropské unie

Toto jsou opatření, která budou aktivována, jakmile Bělorusko nastoupí na demokratickou cestu.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Balík půjček a grantů má hodnotu 3 miliardy EUR. Masové protesty proti Lukašenkovi po loňských volbách, po tvrdých represích režimu takřka utichly. Opoziční vůdkyně Cichanouská v Nizozemsku mluvila o přípravách běloruských dělníků na novou celostátní stávkou.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

V horizontu je s námi Jan Šír z institutu mezinárodních studií **fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**. Letos jde už o třetí setkání lídrů Běloruska a Ruska. O čem to tedy vyprávíte?

Jan ŠÍR, Katedra ruských a východoevropských studií **FSV UK**

Stručně řečeno, vypráví to o tom, že se Putin s Alexandrem Lukašenkem mají co říct, že se odehrává něco, co se týká jich obou, protože Bělorusko, respektive Lukašenko, čelí dosud asi nejvážnější vnitropolitické krizi za čtvrt století. A Rusko dlouhodobě dává najevo, že má v Rusku svoje životní zájmy, které hodlá spolu ve dvou prosazovat. To vytvořilo určitou situaci, čehož je ta dnešní schůzka obrazem.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Jak velká je závislost Běloruska na Rusku, ať už politická nebo ekonomická, jak moc ji ty poslední události zvyšují?

Jan ŠÍR, Katedra ruských a východoevropských studií **FSV UK**

Vztahy Ruska a Běloruska mají dlouhodobě výrazně asymetrickou povahu, to znamená, skutečně můžete hovořit o závislosti prakticky ve všech sférách veřejného života. Rusko představuje hlavního obchodního partnera Běloruska a udržují určitou silovou i vojenskou přítomnost na území Běloruska. A oba 2 státy už od přelomu století avizují, že mají snahu vytvořit něco, co by bylo možné označit za svazový stát, oni to tak dokonce nazývají, svazový stát Ruska a Běloruska, což by mělo být takovou velkou integrační strukturou. A pochopitelně ta poslední krize představuje z pohledu Ruska velkou příležitost, jak tyto takzvané integrační procesy posunout výrazně dopředu a tím, že Lukašenko z té krize vyšel, izolován mezinárodně, ale zejména i oslaben a naplno se objevil jeho zranitelnost.

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Pomocný ekonomický balíček pro Bělorusko teď představila i Evropa. Začíná se o Bělorusko s Ruskem přetahovat?

Jan ŠÍR, Katedra ruských a východoevropských studií **FSV UK**

Tak já nevím, jestli můžeme hovořit o přetahování. Evropská unie v prvé řadě reaguje na to poměrně dramatické dění, jak v Bělorusku samotném, tak v rusko-běloruských vztazích, pak i na rizika a hrozby, které ten poslední vývoj pro Evropu mohou představovat. Samozřejmě narážím nejenom na tu běloruskou krizi danou tím brutálním rozehráním protivládních protestů po loňském zfalšování voleb, ale narážím samozřejmě i na poslední incidenty s ohrožením evropských občanů v podobě obrácení letadla registrovaného v zemi Evropské unie. A pochopitelně to výrazně posilování ruského vlivu v Bělorusku ovlivňuje úplně zásadní způsobem geopolitickou situaci v celém evropském regionu. A to, že ti hlavní vnější hráči, to znamená Rusko a Evropská unie, dlouhodobě zastávají diametrálně odlišný pohled na to, jaké mělo vypadat mezinárodní uspořádání. Tak to té běloruské krizi dodává i poměrně nebezpečný a výrazný geopolitický aspekt.

Budoucnost tištěných novin

TV, Datum: 28.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 11, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 00:01, Sledovanost pořadu: 65 888, Pořad: 21:31 Horizont, AVE: 171 248,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,73

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Zájem o tištěná média celosvětově ustupuje kvůli rozmachu internetu a webových platform. Ty nabízejí aktuální a volně dostupné zprávy do několika minut. Některé lokální noviny ale trendu odolávají. Sázejí na příběhy místních nebo inzerci.

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

Denmark, malé město na západě Austrálie, které vzdoruje černým předpovědím, že éra tištěných médií se blíží ke konci. Lokální noviny tam fungují už 40 let. Andrew Gill je doručuje jednou za 2 týdny přímo do schránky.

Andrew GILL, editor a majitel, The Denmark Bulletin

Je to součást rutiny v Danmarksu. Uvidíte lidi na ulici a oni se zeptají: Jde o nový výtisk novin?

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

Recept na přežití je jednoduchý. Obsah plní příběhy místních obyvatel, které nejsou dostupné na internetu.

Patricia GILLOVÁ, editorka a majitelka, The Denmark Bulletin

Rádi o sobě v novinách čtou. Také mají rádi i své vlastní příběhy, máme totiž spoustu příspěvatelů.

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

O 500 km dál na podobný model vsadilo i jiné malé australské médium. Počet odběratelů se postupně vyšplhal na 5000. Příjmy mají hlavně z inzerce.

Michael Sinclair JONES, editor, The Toodyay Herald

Ani loni během lockdownu neprestal žádný z našich inzerentů platit, i když byl jejich obchod ochromený.

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

Právě v průběhu pandemie lokálním novinám ohlas spíše stoupl. Přinášely informace nejbliž čtenářům, ale i tak je jejich ohrožení značné. Často musí propouštět a spoléhat na financování z dotací.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka **FSV UK**

Novináři, kteří se věnují zejména u těch hyperlokálních médií, která se zaměřují na ten nejmenší segment, tak zase se dostávají do situace, kdy fakticky nemají peníze.

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

V posledních letech roste obliba i u některých časopisů. Zvyšuje se také důležitost předplatného, zvláště v době, kdy se na příjmy z prodeje nedá spolehnout.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka **FSV UK**

Právě časopisy jsou něčím, co, zdá se, funguje na lidi jako to, na co si můžeme sáhnout. Vlastně si s nimi rádi sednete do křesla, do židle, dáte si k tomu kávu a máte pocit, že se vyplatí si to koupit.

Veronika HEŠÍKOVÁ, redaktorka

U velkých zahraničních deníků boduje například kombinace online a tištěného obsahu. V tom druhém, když jde o zpravodajství, více dominují analýzy a komentáře. Trend mizení klasických novin z prodejních pultů ale nejde přehlédnout. Ve Spojených státech za posledních 15 roků přestala fungovat více než čtvrtina amerických novin. Zůstalo po nich prázdno, které odborníci nazývají zpravodajskou pouští.

„Veřejné tajemství“ Dominika Feriho odhalili dva novináři z různých redakcí. Napsali, co se už několik redakcí snažilo dokázat [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 29.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: Kateřina Šalounová/Filip Mašek, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 29.05.2021 11:24, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU / měsíc: 1 367 611, RU / den: 168 315, Rubrika: Média, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

Pro politické dění v Česku i pro fungování novinářiny je důležitý text, který obvinil čtyřřadvacetiletého politika Dominika Feriho ze sexuálního obtěžování. Na jeho základě Feri rezignoval na poslanecký mandát, kandidaturu v podzímních sněmovních volbách a vystoupil i ze strany TOP 09. Novinářům pak článek ukázal, že spolu mohou spolupracovat reportéři ze dvou odlišných redakcí a že na anonymních hlasech mohou postavit text s tak velkým společenským dopadem. Co stálo za vznikem tohoto článku a jak ho v kontextu jiných aktuálních kauz hodnotí mediální odborníci, zjišťoval pořad Newsroom ČT24.

Na začátku byla zmínka o nejmenovaném populárním politikovi v podcastu Rozpustilý v díle o sexuálním obtěžování, následně se na Twitteru objevil příspěvek s otázkou, proč se nemedializují případy zneužívání dívek Dominikem Ferim. Oboje získalo ohlas tak velký, že po jeho podstatě začali ve stejný moment pátrat dva novináři z různých redakcí. Levicová aktivistka, feministka a novinářka ze serveru A2larm Apolena Rychlíková a redaktor z Deníku N Jakub Zelenka.

„Každý jsme si jako první kontakt vytipovali toho samého člověka a v tu chvíli nás napadlo, že mnohem účinnější než to drobit a síly rozmělnovat, bude se spojit. A zároveň dát celé té věci možná ještě větší kredibilitu, protože naše redakce nemají personální ani ekonomické vazby. Mohli jsme se navzájem kontrolovat a koukat, co děláme, dávat pozor, aby všechny naše kroky byly v rámci novinářské etiky,“ vysvětluje nezvyklé spojení dvou redaktorů Apolena Rychlíková.

Z rozhodnutí pracovat na tématu společně byly překvapené i jejich domovské redakce. „Hodně lidí má mě a Apolenu zafixovanou jako lidi, co se sebou občas bojují na Twitteru. A my jsme skutečně před tím nebyli nějak intenzivní přátelé nebo že bychom spolu chodili na pivo,“ potvrzuje Jakub Zelenka z Deníku N. Oběma se nakonec relativně snadno podařilo své šéfy přemluvit, vyhrál totiž veřejný zájem a závažnost tématu.

Tři desítky pečlivě ověřených zdrojů

Spolu se jim podařilo to, o co se před nimi už několik novinářů neúspěšně snažilo. Získali tolik svědectví, která dokazují nevhodné sexuální chování mladého politika vůči ženám, že je byli schopni sepsat a zveřejnit.

„Dostalo se to až k téměř třem desítkám zdrojů, se kterými jsme byli v kontaktu a které jsme si museli evidovat, abychom se v nich neztráceli. Měli jsme lajny, abychom vyloučili všechny otázky, že je to kampaň, že je to nějaké spiknutí. Snažili jsme se tomu maximálně předejít. Dokonce jsme se i koukali, jestli to nejsou nějakí blízcí nebo příbuzní z nějaké politické strany,“ přibližuje Rychlíková.

Právě načasování vydání textu vzbudilo u některých čtenářů pochybnosti, že je článek součástí předvolebního boje. Odborníci na média s takovým pohledem ale nesouhlasí. „Naopak bych považovala za velmi nešťastné, kdyby novináři na tématu pracovali v tuhle dobu a zveřejnili ho až blíž k volbám, protože by ještě získávali další zdroje,“ říká děkanka **Fakulty sociálních věd Karlovy Univerzity** Alice Němcová Tejkalová.

Zmizí z Instagramu černé vykřičníky na žlutém pozadí?

Článek autoři publikovali v době, kdy v médiích rezonuje ještě jiná investigace postavená také na anonymních zdrojích. Na rozdíl od zjištění serveru Seznam zprávy o předsedovi ČSSD Janu Hamáčkovi, který chtěl údajně informace o Vrběticích vyměnit v Moskvě za vakcínu Sputnik, nevzbuzuje zjištění Deníku N a A2larmu o chování Dominika Feriho tolik otázek.

„Ve vztahu ke čtenáři je dost neutrální ve svém vyznění. A proto v politickém spektru není tolik lidí, kteří by zpochybňovali jeho věrohodnost, na rozdíl od článku Janka Kroupy. Je shoda mezi novináři i politiky, že článek odráží nějakou realitu, něco, co by se mělo ověřit na úrovni trestního stíhání. A tohle je podle mě doklad toho, že je skutečně dobře napsaný,“ říká k tomu odborník na etiku médií z Masarykovy univerzity Jan Motal.

Další profesní otázky, které souvisí s kauzou Dominika Feriho, nastíjí pořad Newsroom ČT24. Začíná v neděli ve 22:10.

Lídr Boko Haram: příliš drsný i pro své spojence

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 4, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 30.05.2021 23:30, Sledovanost pořadu: 59 318, Pořad: 21:30 Horizont, AVE: 1 844 370,00 Kč, Země: Česko, GRP: 0,66

Hana SCHARFFOVÁ, moderátorka

Mrtvý nebo těžce zraněný, údaje o stavu nechvalně proslulého lídra teroristické organizace Boko Haram jsou mlhavé a pro něj špatné. Za pravděpodobným odstraněním Abubakara Shekau, který celou dekádu sužoval sever Nigérie, stojí konkurenční teroristická skupina rovněž napojená na Islámský stát. Mír a stabilita v oblasti tak nejsou na dosah.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Zaručeně zemřel už tolikrát, že by měl mít víc životů než kočka. Abubakar Shekau, nedostudovaný teolog a vůdce nigerijských teroristů. V čele hnutí Boko Haram stanul před 12 lety po smrti jeho zakladatele. Nyní podle všeho nastal i jeho konec.

Bohumil DOBOŠ, politický geograf, FSV UK

Předchozí zprávy ohledně jeho zabití dost často působily jako propaganda režimu. V současnosti ty informace již vedou k tomu, že je buďto velmi těžce zraněn, nebo skutečně zahynul.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Jméno skupiny Boko Haram znamená západní vzdělání je zapovězené. Byla-li ve svých počátcích tvrdá, pod vedením Shekau se stala zvrácenou.

Abubakar SHEKAU, lídr Boko Haram

Zabíjet, zabíjet, zabíjet, zabíjet, zabíjet, zabíjet.

Bohumil DOBOŠ, politický geograf, FSV UK

V roce 2016 i centrum Islámskému státu samu zjistili, že metody, které používá Shekau, jsou brutální, dokonce i Islámský stát, došlo k rozdělení Boko Haram na dvě složky, které spolu právě posledních 5 let bojují.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Shekau a jeho ozbrojenci terorizovali zhruba 3 miliony obyvatel severního cípu Nigérie s přesahem do Kamerunu, Nigeru a Čadu. Při vypalování vesnic a bombových útocích zemřelo přes 30 000 lidí. Může zabíjet nebo verbovat. Ženy prodávali do otroctví. Děti navlékali do vest s výbušninami. Svět šokovaly hromadné únosy školáků. V dubnu 2014 odvěkla Boko Haram z internátu v Čiboku skoro 300 dívek. Stovka ještě není zpátky.

Abubakar SHEKAU, lídr Boko Haram

Unesl jsem vaše dívky. Prodám je na trhu, Alláh je mi svědkem. Prodám je na trhu.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Frakce Islámského státu, která před týdnem Shekaua obklíčila a zřejmě dohnala k sebevraždě, v odlehlých oblastech vybírá daně za ochranu a tvrdě trestá spolupráci s vládou. Má asi 5 000 ozbrojenců, 2krát víc než Shekau. V minulosti přepadala i armádní základny.

Bohumil DOBOŠ, politický geograf, FSV UK

Co se týká nějakého zlepšení, tak se o něm asi úplně mluvit nedá, protože ona sice ta druhá odnož není tak brutální jako ta, kterou vedl Shekau, ale to neznamená, že by byla mírumilovná.

Milada MCGRATHOVÁ, redaktorka

Obyvatelé neklidného severu Nigérie tak velkou úlevu čekat nemohou. Možný konec jednoho vůdce teroristů pro ně bude zatím jen pokračováním nejistoty. Milada McGrathová, Česká televize.

Chcete mě?

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 1, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 01:32, Sledovanost pořadu: 384 828, Pořad: 21:45 168 hodin, AVE: 3 916 485,00 Kč, Země: Česko, GRP: 4,28

Nora FRIDRICHOVÁ, moderátorka

Jaroslav Faltýnek nemá kde kandidovat. Druhý muž hnutí ANO a předseda poslaneckého klubu nedostal na Vysočině, kde minule kandidoval jako lídr, podporu. A na kandidátce nebude na prvním, na druhém ani na třetím místě. Nebude vůbec. Zpátky do hry ho může vrátit jen premiér Andrej Babiš díky nestandardním stanovám hnutí. Vztahy mezi oběma politiky ale v poslední době ochladly, a tak není jisté, že to premiér udělá. Faltýnek už připustil, že na podzim vůbec kandidovat nemusí. Z nejmocnějšího muže parlamentu by se vrátil k tomu, co mu dle insiderů šlo vždycky nejlíp – k zákulisním hrám. Téma pro Václava Crhonka.

Jaroslav FALTÝNEK, poslanec /ANO/

Já, když mám čas, tak se věnuju svým třem zálibám – malování, vaření, miluju vaření a pěstuju bonsaje.

Václav CRHONEK, redaktor

Renesanční člověk Jaroslav Faltýnek v problémech. Takhle lákal před čtyřmi lety voliče k volebním urnám. Teď hrozí, že se druhý muž hnutí a předseda poslaneckého klubu nedostane na kandidátku. Na Vysočině, kde minule kandidoval jako lídr, už ho nechtějí. Faltýnka podpořilo jen ANO v Pelhřimově. Další vzali jeho žádost na vědomí. Úplně bez podpory skončil třeba v Havlíčkově Brodě.

Václav CRHONEK, redaktor

Proč k tomu došlo? Proč jste ho nepodpořili?

Otto VOPĚNKA, předseda oblastní organizace ANO v Havlíčkově Brodě
Proč jsme ho nepodpořili? Protože jsme podpořili pana Martina Kuklu.

Václav CRHONEK, redaktor

A co vám na Jaroslavu Faltýnkovi vadí? Je problém podle vás Jaroslav Faltýnek pro hnutí?

Otto VOPĚNKA, předseda oblastní organizace ANO v Havlíčkově Brodě

Ne, nezábte se, já nebudu. Já to nebudu dál komentovat.

Lubomír KOPEČEK, politolog, Fakulta sociálních studií, Masarykova univerzita

Vypovídá to o tom, že si regionální špičky na Vysočině vyhodnotily, že Jaroslav Faltýnek není přínos pro kandidátní listinu, ale je přítěž.

Václav CRHONEK, redaktor

Vlivný zákulisní hráč, jehož jméno se objevuje ve spojitosti s celou řadou kauz, to je Jaroslav Faltýnek.

Sabina SLONKOVÁ, investigativní novinářka, šéfredaktorka serveru Neovlivni.cz

On působí dojem takového žoviálního strejdy Jarka z Moravy. Je to člověk, který vlastně je schopen mluvit s každým.

David ONDRÁČKA, bývalý ředitel Transparency International

Pro mě je nejzásadnější jeho vazba na banku Creditas a obchody v Olomouci a s touto bankou, pak samozřejmě brněnská „Stoka“ a kauza „Mýto“. To jsou pro mě 3 takové největší věci, které byly opravdu viditelné a měly by mu ten vaz automaticky zlomit politicky.

Václav CRHONEK, redaktor

To se ale nestalo a Jaroslav Faltýnek stále drží funkci předsedy poslaneckého klubu ANO. A co na rozhodnutí kolegů na Vysočině říkáš ti, které Jaroslav Faltýnek ve sněmovně řídí?

Václav CRHONEK, redaktor

Co říkáte na to, že Jaroslav Faltýnek se nedostal na kandidátku na Vysočině na jedničku, dvojku ani trojku?

Margita BALAŠTIKOVÁ, poslankyně /ANO/

Já vůbec nic. Život je život.

Václav CRHONEK, redaktor

Co říkáte na to, že se Jaroslav Faltýnek nedostal na Vysočině na kandidátku?

Eva FIALOVÁ, poslankyně /ANO/

Já to asi ani nechci komentovat.

Václav CRHONEK, redaktor

Jak to?

Ivan JÁČ, poslanec /ANO/

No, tak se to bude asi ještě řešit na vyšších úrovních, no. To se stává, že jo v těch prvních kolech.

Václav CRHONEK, redaktor

Je problematický pro hnutí ANO?

Ivan JÁČ, poslanec /ANO/

To se musí nějak ještě v budoucnosti zhodnotit, jo.

Václav CRHONEK, redaktor

A jak se vyjádřili ti kolegové na Vysočině, kteří ho nepodpořili, tak evidentně ty jeho kauzy asi vadí.

Ivan JÁČ, poslanec /ANO/

To nevím, co jim vadí /nesrozumitelné/ se bude muset ještě oddiskutovat.

Václav CRHONEK, redaktor

Vám to nevadí?

Ivan JÁČ, poslanec /ANO/

Tak já si dělám, bych řekl problémy hlavně se sebou.

Milan BRÁZDIL, poslanec /ANO/

Máme to stejné. Jarda Faltýnek to má stejné jako se mnou. Minule jsem nebyl na kandidátce a vyhrál jsem absolutně v Olomouckém kraji. Život je pestrý.

Václav CRHONEK, redaktor

Není problematický Jaroslav Faltýnek pro členskou základnu hnutí ANO?

Milan BRÁZDIL, poslanec /ANO/

A já jsem problematický taky, když jsem nebyl minule?

Václav CRHONEK, redaktor

No to já nevím.

Milan BRÁZDIL, poslanec /ANO/

To je demokracie, to se jmenuje demokracie.

Václav CRHONEK, redaktor

Pane poslanče, co říkáte tomu, že se Jaroslav Faltýnek nedostal na kandidátku na Vysočině?

Aleš JUCHELKA, poslanec /ANO/

Ty brdo. To je záležitost té krajské organizace na Vysočině.

Václav CRHONEK, redaktor

A není problematický pro hnutí?

Aleš JUCHELKA, poslanec /ANO/

To nevím, to si musí určit oni, pokud za ně kandiduje.

Václav CRHONEK, redaktor

Ty kauzy, nevádí vám? Kolem Jaroslava Faltýnka?

Aleš JUCHELKA, poslanec /ANO/

Kauzy?

Václav CRHONEK, redaktor

No.

Václav CRHONEK, redaktor

Vy nevnímáte Jaroslava Faltýnka jako problematického pro hnutí ANO?

Patrik NACHER, poslanec /nestr. za ANO/

Vy mi tady teďka něco vkládáte. Je to rozhodnutí sněmu a je to demokratická volba jako v každý jiný straně.

Václav CRHONEK, redaktor

No jestli vám nepřijdou ty kauzy kolem Jaroslava Faltýnka už takové, že...

Patrik NACHER, poslanec /nestr. za ANO/

To už mě někam tlačíte, to už mě někam tlačíte.

Václav CRHONEK, redaktor

Já se vás ptám. Nepřijdou?

Patrik NACHER, poslanec /nestr. za ANO/

Říkám, je to rozhodnutí, je to rozhodnutí toho kraje, tak co, proč tady mě takhle tlačíte?

Václav CRHONEK, redaktor

Já se vás jenom ptám. A měl by tedy kandidovat do těch dalších voleb? On to řekl, že nad tím uvažuje. V neděli.

Patrik NACHER, poslanec /nestr. za ANO/

Že co?

Václav CRHONEK, redaktor

Že uvažuje nad tím, jestli teda nebude kandidovat.

Patrik NACHER, poslanec /nestr. za ANO/

Tak se zeptejte pana Faltýnka.

Václav CRHONEK, redaktor

A co o své kandidatuře soudí Jaroslav Faltýnek? Novinářům se tento týden vyhýbal. O minulém víkendu mluvil takto:

Václav MORAVEC, moderátor ČT

Pane předsedo, vy jste říkal, že se právě, že vás tyto kauzy odrazují od toho, abyste zpětně...

Jaroslav FALTÝNEK, poslanec /ANO/

Jsem otrávenej.

Václav MORAVEC, moderátor ČT

Budete kandidovat a budete...

Jaroslav FALTÝNEK, poslanec /ANO/

Nevím v tuto chvíli. Jsem otrávenej, chci se o tom pobavit s předsedou našeho hnutí, jestli vůbec má smysl, abych kandidoval.

Václav CRHONEK, redaktor

Karty v regionech jsou rozdané a Faltýnek na kandidátce chybí. Zpátky do hry ho může vrátit Andrej Babiš, umožňují to stanovy hnutí.

Petr JÜPTNER, Institut politologických studií FSV UK

Já bych skoro řekl, že to je, řekněme, i na hraně toho, co je vůbec přijatelné pro registraci politického hnutí nebo politické strany. Skutečně jakékoliv rozhodnutí, které se týká nominace kandidátů může výbor hnutí nebo ta centrální úroveň změnit a dokonce i samotný předseda může zasáhnout do kandidátních listin.

David ONDRÁČKA, bývalý ředitel Transparency International

Oni spolu prostě ukradli příliš mnoho koní, obrazně řečeno, v Agrofertu, ale potom i v české státní správě a ve vládě. Takže já si myslím, že to je prostě absolutní symbióza.

Václav CRHONEK, redaktor

Symbióza premiéra s jeho dvojkou ale dostala tvrdou ránu loni na podzim po kontroverzní schůzce v zavřené vyšehradské restauraci.

Andrej BABIŠ, premiér a předseda hnutí /ANO/

Pana Faltýnka jsem požádal o rezignaci na pozici prvního místopředsedy hnutí ANO. Mě to velice mrzí, já se za to omlouvám všem, je to nepříjemné. Naše vláda si nemůže dovolit ztratit další důvěru.

Jaroslav FALTÝNEK, poslanec /ANO/

Shodli jsme se na tom, že v této situaci prostě tento můj krok je určitým symbolem, kdy uznávám své pochybení, i když přesně nevím, co jsem vlastně udělal.

Václav CRHONEK, redaktor

Porušení epidemických opatření stálo místo ministra zdravotnictví Romana Prymulu. Faltýnek si funkci předsedy poslaneckého klubu ponechal. Vlastní poslanci o něm nakonec ani nehlasovali.

Sabina SLONKOVÁ, investigativní novinářka, šéfredaktorka serveru Neovlivni.cz

Jsme tady zjistili, že vlastně Jaroslav Faltýnek byl velmi dotčený reakcí Andreje Babiše, protože Andrej Babiš se nebývale ostře od něj tehdy distancoval. A tehdy Jaroslav Faltýnek vlastně poprvé začal mluvit o tom, že nebude chtít kandidovat a že už toho má dost, protože měl pocit, že za svoji loajalitu od Andreje Babiše nedostává adekvátní odezvu.

Lubomír KOPEČEK, politolog, Fakulta sociálních studií, Masarykova univerzita

Je otázka, co teďka převáží. To, jestli opravdu ta snaha udržet se v politice, byť za cenu toho, že se z vůle vedení, to jest z vůle výboru, případně z vůle předsedy ocitnu na nějakém volitelném místě některé z kandidátek, anebo v danou chvíli opravdu dá přednost tomu, že se přesune trochu víc do pozadí a bude fungovat opravdu už čistě v té roli lobbisty.

Václav CRHONEK, redaktor

A jak jako lobbista Jaroslav Faltýnek funguje? Zkušenost s ním má bývalý hejtman ANO z Olomouckého kraje Oto Košta.

Oto KOŠTA, bývalý hejtman Olomouckého kraje za hnutí ANO

Zajímavý na tom bylo to, že vlastně on, aniž by byl člen kraje, aniž by byl člen rady, aniž by byl náměstek, on vlastně neměl vůbec jaksi zasahovat do chodu krajské struktury, tak on byl ten, který se mnou řešil personální otázky na kraji. Víceméně lidi, který byli nepohodlný hnutí ANO, a chtěli po mně, abych já jako hejtman tyto lidi v podstatě odstranil.

Václav CRHONEK, redaktor

Je posilou pro Olomoucký kraj? Říká se, že to tam řídí, v Olomouckém kraji.

Ladislav OKLEŠTĚK, poslanec, předseda krajské organizace ANO v Olomouckém kraji /ANO/

Tak já mám pocit, že v Olomouckém kraji to řídím já, ale pokud máte ten pocit, tak to se zeptejte pana Faltýnka, jestli...

Václav CRHONEK, redaktor

To maj pocit všichni ti, kdo rozplétají to jeho konání v Olomouckém kraji, ti, co mluví o tom, že Jaroslav Faltýnek Olomoucký kraj defacto řídí, tak...

Ladislav OKLEŠTĚK, poslanec, předseda krajské organizace ANO v Olomouckém kraji /ANO/

Pokud řídí někoho jiného, tak možná, ale já o tom nevím.

Václav CRHONEK, redaktor

Vás neřídí.

Ladislav OKLEŠTĚK, poslanec, předseda krajské organizace ANO v Olomouckém kraji /ANO/

Určitě ne.

Sabina SLONKOVÁ, investigativní novinářka, šéfredaktorka serveru Neovlivni.cz

On se angažoval ve věcech, do kterých prostě mu vůbec nic není a nic mu nepřísluší. Rozesel si své lidi na státní úřady, čímž samozřejmě v tu chvíli získáváte moc nad státními zakázkami a potažmo veřejnými penězi.

Václav CRHONEK, redaktor

Druhý muž hnutí ANO, šéf největšího poslaneckého klubu a nejmocnější poslanec, co rozhoduje o tom, které zákony projdou a které ne. Jaroslav Faltýnek má všechno, co si může politik v Česku přát. Teď hrozí, že ze sněmovny úplně zmizí. Jeho konec může způsobit členská základna, která má kontroverzi kolem Faltýnka už dost.

Petr JÜPTNER, Institut politologických studií FSV UK

Jaroslav Faltýnek je dneska hlavně z toho marketingového hlediska přítěží pro hnutí ANO, pro Andreje Babiše a pro tu kampaň v těch nadcházejících volbách do Poslanecké sněmovny.

Oto KOŠTA, bývalý hejtman Olomouckého kraje za hnutí ANO

Pro lidi typu Jaroslava Faltýnka to zdrcujícím faktem rozhodně není a oni si pojedou dál, oni se prostě oklepou a oni si pojedou dál podle svých not a podle svých pravidel chování politického i lidského.

David ONDRÁČKA, bývalý ředitel Transparency International

Upřímně bych byl nejradši, kdyby pan Faltýnek dál už jenom maloval ty svoje obrázky a řešil trestní řízení, které se povedou kolem něj.

Jaroslav FALTÝNEK, poslanec /ANO/

Jako malování i koneckonců ty bonsaje, je to taková zajímavá tvůrčí práce a vidíte ten výsledek relativně rychle.

Bidenova globální daň jde špatným směrem

TISK, Datum: 31.05.2021, Zdroj: Lidové noviny, Strana: 10, Vyištěno: 31 203, Prodáno: 24 210, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 02:25, Čtenost: 152 666, Rubrika: Ekonomika, AVE: 89 834,02 Kč, Země: Česko, GRP: 1,70

debata Jana Macháčka

Komentátor LN Jan Macháček se každý týden ptá českých ekonomů, pedagogů a analytiků, co soudí o aktuálních a žhavých tématech ze světa ekonomiky a financí.

Americký prezident Joe Biden navrhl globální daň minimálně 15 procent ze zisku korporací, přičemž ještě nedávno chtěli Američané prosadit 21 procent. Principiálně je to špatně – má existovat svobodná konkurence daňového prostředí států –, ale velké americké a nadnárodní technologické firmy neplatí skoro žádné daně. Samozřejmě, že by bylo podmínkou, že velké americké technologické korporace budou platit adekvátní daně tam, kde vytvářejí většinu zisků.

Měla by být zavedena globální daň minimálně 15 procent ze zisku korporací, jak navrhuje prezident USA Joe Biden?

Michal Skořepa: Malý krok

Potřebná je především dohoda na férovém výpočtu daňového základu, v němž bude jeho geografické rozmístění odpovídat geografickému rozmístění aktivit zdaňovaných firem. Řada států, včetně těch, které nejsou považované za tradiční daňové ráje, totiž nabízí firmám výhody ani ne tolik ohledně sazby jako daňového základu, na něž se sazba uplatňuje. Harmonizace – a transparentnost – by se tedy měla vnést především do výpočtu daňového základu.

Vzhledem k velikosti USA je však třeba brát jakýkoli jejich návrh za téměř jediný průchozí. Z tohoto pragmatického pohledu je dohoda na minimální sazbě krokem, který může pomoci v boji s daňovými ráji, i když malým. Z pohledu Česka (které nyní uplatňuje v mezinárodním srovnání spíše nižší sazbu) bude důležité, aby minimální sazba nebyla příliš vysoká.

MICHAL SKOŘEPA

ekonom České spořitelny, člen Výboru pro rozpočtové prognózy

Michal Pícl: Daňové úniky

Návrh globální daně ze zisku není nic nového pod sluncem. O boji proti daňovým únikům se léta živě debatuje i v EU. Tam má převahu především návrh směrnice o zavedení harmonizovaného a konsolidovaného daňového základu korporátních daní. Ten by pro Českou republiku znamenal dodatečný příjem do státní pokladny v řádu desítek miliard korun. Patříme totiž k zemím, kde je odliv kapitálu každoročně enormní. Přiznané od nás každý rok odečte necelých 300 miliard korun na dividendách a obdobná částka nepřiznané například úroky či transferovými cenami. A ani na to neexistuje v současnosti adekvátní obranný nástroj.

MICHAL PÍCL

člen představenstva Masarykovy demokratické akademie

Markéta Mlčúchová: Problém nehmotných aktiv

Daňové sazby by měly kvůli udržení svobodné konkurence zůstat v kompetencích národních států. Pozornost by se měla věnovat tvorbě zisku a ten zdanit v jurisdikci, ve které byl vytvořen. V případě velkých amerických technologických korporací jsou klíčovým aktivem digitální data. Ta jsou nehmotná a vysoce mobilní, jejich monetizace není podmíněna fyzickou přítomností společnosti. Současný systém opomíjí digitální přítomnost společnosti, proto mohou nadnárodní technologické, potažmo digitální firmy volit daňově výhodnější podmínky v jurisdikci, ve které zisk z digitálních služeb negenerují. Minimální globální daň ze zisku korporací tento problém neřeší.

MARKÉTA MLČÚCHOVÁ

Mendelova univerzita v Brně

Petr Janský: Jsou i jiná řešení

Mnoho malých a středních firem platí vyšší daně než například Amazon, Apple nebo Alphabet. Velké nadnárodní společnosti, jak ukazují ve svém výzkumu, se vyhýbají placení daní téměř z poloviny svých zisků tím, že je přesunují do daňových rájů. Globální minimální zdanění je kompromisní, realistické řešení, na němž se několik let domlouvá 139 zemí. Je chvályhodné, že i Joe Biden a jeho americká vláda chce spravedlivější zdanění a přichází s konkrétními návrhy. Pojďme se bavit, jaké parametry by tato globální minimální daň ideálně měla mít.

Například náš návrh Minimum Effective Tax Rate (METR) by s časem rostoucí sazbou 15 až 25 procent ubral daňovým rájům a přidal všem zemím, kde jsou nadnárodní společnosti aktivní. Tím se METR liší od návrhů Bidena nebo OECD, které by přidaly především zemím, kde velké nadnárodní společnosti sídlí. V Česku takových moc nemáme. Nebo se bavme o jiných způsobech, jak řešit, aby velké nadnárodní společnosti neměly neférovou výhodu oproti menším a středním firmám nejen v Česku.

PETR JANSKÝ

ekonom, **FSV UK** Debata je redakčně krácena. Dále do ní přispěli Edvard Outrata, Lubomír Lízal, Dominik Stroukal, Martin Pánek a Tomáš Pfeiler. Celé znění najdete na [Českápozice.lidovky.cz](https://www.ceskapozice.lidovky.cz).

Pozornost by se měla věnovat tomu, aby byl zisk zdaněn tam, kde byl vytvořen. Minimální globální daň problém daňových rájů neřeší.

O autorovi: Autor je předsedou správní rady Institutu pro politiku a společnost

Domínik Feri a jeho kauza, spojení dvou redakcí dosud ze dvou relativně odlišných novinářských světů

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 2, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 03:02, Sledovanost pořadu: 93 019, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 480 420,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,03

Luboš ROSÍ, redaktor

Domínik Feri a jeho kauza, spojení dvou redakcí dosud ze dvou relativně odlišných novinářských světů. Spojily se, ověřily předchozí spekulace a shromáždily desítky výpovědí. Podle nich se poslanec v minulosti choval jako sexuální agresor. Pro novináře ožehavé odhalení a také spousta profesních otázek. Jak mají média přistupovat k tak citlivým informacím, kdy něco takového vydat a kdy počkat.

Eliška PLÍHALOVÁ, autorka podcastu Rozpustilý*í

Co bys třeba dělala, Káto, kdybys byla někdo, koho by nějaký poslanec třeba něco hodil do pití? A ty by ses potom vzbudila najednou někde nahá a nevěděla bys, kde seš prostě. A nemohla bys jít za žádnými novinami, protože by to nikde neotiskli, protože ten člověk má tak velkej instagramový following, že si nikdo nedovolí proti němu jít.

Filip MAŠEK, redaktor

Březnový podcast Rozpustilý*í a tam první náznaky politického skandálu, který média záhy rozmýchají. Téma se pak začíná řešit i mezi novináři na sociálních sítích. Všechno spouští právě tento tweet.

Iadislava stanislava , Twitter

Proč nejsou ty kauzy zneužívání holek Ferim medializovány?

Filip MAŠEK, redaktor

O pár dní později se v médiích objevují první texty, Parlamentní listy a CNN Prima News. Oba články ale jen shrnují dohady na Twitteru.

Konstantin SULIMENKO, novinář, Seznam zprávy

Faktem je, že hned v několika redakcích se tento příběh, tehdy jako spekulace, šířil už roky. Ale nikdy se nenašlo dostatek důvěryhodných svědectví, která by veřejně byla ochotna proti poslanci vystoupit.

Filip MAŠEK, redaktor

Výpovědi svědků i obětí údajných činů chybí. Vyhledat a vydat je se rozhodnou 2 novináři ze dvou různých redakcí.

Apolena RYCHLÍKOVÁ, A2larm

Zjistili jsme, že jdeme na první schůzku a že každý jsme si jako první kontakt vytipovali toho samého člověka. V tu chvíli vlastně nás napadlo, že mnohem účinnější, než to drobit a ty síly rozmělnovat, bude se spojit. Naše redakce nemají ekonomické ani personální vazby. My 2 jsme se navzájem mohli permanentně kontrolovat a komunikovat spolu o tom, co děláme.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka, FSV UK

Tohle je věc velmi zajímavá tím, že je to na klasický sólokapr novinářský.

Filip MAŠEK, redaktor

Za pár dní se dvojice dostává asi ke 30 zdrojům.

Jan MOTAL, odborník na etiku médií, FSS MU

Ona je otázka, jestli tohle je vyloženě investigativní žurnalistika. Ta dobrá práce, kterou oni tam odvedli, spočívá spíš v důsledném ověřování informací a snaze přinést další a další svědectví.

Apolena RYCHLÍKOVÁ, A2larm

Ověřování v terénu je naprosto pro kvalitu té práce zásadní.

Jakub ZELENKA, Deník N

Je důležité i ty ženy vidět při těch samotných reakcích a být tomu nějakým způsobem nablízku.

tweet ,

Chování Dominika Feriho je veřejné tajemství. Ženy popsaly traumatizující zkušenosti s mladým politikem.

Filip MAŠEK, redaktor

Četné reakce politiků i kolegů novinářů a taky Feriho rezignace a odchod ze strany.

Dominik FERI, poslanec, člen ústavně-právního výboru /TOP 09/

Nechci, aby lživé a manipulativní články v médiích poškozovaly mé nejbližší okolí ani mé kolegy.

Filip MAŠEK, redaktor

Citlivá kauza a spolu s ní i mnoho profesních otázek, jak takové množství navíc velmi vážných obvinění ověřovat.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka, FSV UK

Podobná témata, když se rozkrývají, tak je vždycky velmi komplikované je zdrojovat, udávat identitu lidí a tak podobně. Takže z hlediska toho, jakým způsobem pracovali oba novináři tak je to jistě role nezáviděníhodná.

Jakub ZELENKA, Deník N

Dělali jsme si i timeliny, kdy jsme s kým mluvili, abysme vyloučili to, že se třeba nějaký lidé třeba domluví nebo něco takového, abysme vyloučili všechny tyhle ty otázky, které kolují, že to je kampaň, že to je nějaké spiknutí. Snažili jsme se tomu maximálně předejít. Dokonce jsme se koukali i vlastně, jestli nejsou třeba příbuzný nebo blízcí nějaké politické strany.

Filip MAŠEK, redaktor

A další novinářské dilema, kdy a jak taková svědectví zveřejnit.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka, FSV UK

Ve chvíli, kdy se dostanete k nějakému takto závažnému tématu, kde navíc hrozí že, by třeba ten člověk, kterého se to týká, mohl v té svojí aktivitě pokračovat, takže jakkoliv taktizovat se zveřejněním je z toho novinářského pohledu spíše neetické. A naopak bych považovala za velmi nešťastné, kdyby autoři na tom tématu pracovali a bylo by pak zveřejněné opravdu, až bude blíž k volbám právě proto, že by třeba získávali ještě nějaké další zdroje.

Jan MOTAL, odborník na etiku médií, FSS MU

To, že jsou ty zdroje anonymní, je logické a správné z etického hlediska. Nejenom, proto, že novinář má chránit své zdroje, ale to citlivá kauza.

Alice NĚMCOVÁ TEJKALOVÁ, děkanka, FSV UK

Já chápu tu reakci veřejnosti, protože se v minulosti setkala třeba i s různými typy kauz, které pak nebyly dotaženy do konce právě, protože tam byly anonymní zdroje, tak vyšuměly. A potom ty dozvuky třeba právě jako soudní spory, které se táhnou léta, tak trvá strašně dlouho, než je tam nějaký ten konec, který to publikum může vidět.

Filip MAŠEK, redaktor

Podle některých novinářů kauzou navíc velká odhalení v českých médiích nekončí.

Michal PŮR, šéfredaktor, Info.cz

5 měsíců před volbami se zdá, že novináři mají zpět moc, která jim v posledních letech trochu chyběla. Po kauzách kromě Feriho skončil ministr zdravotnictví Petr Arenberger a židle pod ministrem vnitra Janem Hamáčkem se notně zatřásla. Tím ovšem zdaleka nekončíme.

Apolena RYCHLÍKOVÁ, A2larm

Ozývají se nám svědkyně.

Jakub ZELENKA, Deník N

A budeme určitě v té kauze pokračovat a budeme sledovat možná i další případy, které jsou podobného charakteru a rázu.

Filip MAŠEK, redaktor

Filip Mašek, Česká televize.

Vysílání v době pandemie

TV, Datum: 30.05.2021, Zdroj: ČT 24, Zpráva: 9, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 03:02, Sledovanost pořadu: 93 019, Pořad: 22:05 Newsroom ČT24, AVE: 282 600,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,03

Luboš ROSÍ, redaktor

/ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/ Ano tuhle ukázkou už z vysílání asi znáte. I tohle je totiž zákulisí televizní novinářiny. Minimálně v té v době pandemie. Speciální podmínky vysílání, respondenti se hlásí ze svých domů, vše je on-line. No, a právě to často přináší tyhle ty různé a mnohdy zábavné momenty. Neposedné děti, kočka, která odpojí počítač a taky mikrovlnka pípající v pozadí, anebo další chyby techniky. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/

Klára HYLÁKOVÁ, redaktorka

Živé vysílání ekonomického pořadu 90. Obtížné okamžiky nejen pro hosta, ale i pro moderátorku a režii.

Zuzana TVARŮŽKOVÁ, redaktorka

Já mám ráda legraci, ale bála jsem se, aby to bylo jako ukočirovatelná legrace. Mi v tu chvíli letělo hlavou. Chudáci režii. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/

Zuzana TVARŮŽKOVÁ, redaktorka

V ten moment i já jsem cítila, že už je potřeba pana náměstka z toho vysvobodit vlastně. Tak přesně asi tak nějak podobně v tom souladu přišel ten pokyn z režie. Kdy mi říká režisér, tak to asi budeme ukončovat, Zuzko, protože takhle to dál nepůjde. No a pak to vlastně ten chlapeček završil ještě tím, že tam přiběhl s tou zbraní svítilí, a to jsem jako měla co trošku dělat, abych jako se nezačala smát. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/

Martin LOKŠÍK, pedagog, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze**

To video je strašně lidské. Je člověčí. /ukázka z pořadu 90 ČT 24 s náměstkem Martinem Smolkem a jeho synem, který potřebuje na WC/

Martin LOKŠÍK, pedagog, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze**

Toto je velmi složitá situace, protože se vysílá naživo a teď co. Říká do ucha postupně, jemně to přeruší. Rozluč se, omluv se mu nebo vyříd to tak, aby prostě jsme od toho mohli odejít, a pak se třeba k tomu vrátit, nebo ukončit ten rozhovor, to se těžko jako dá asi pořešit.

Klára HYLÁKOVÁ, redaktorka

Situace, která se v době covidu často děje i ve světových médiích, nejčastější aktéři? Právě děti. /ukázka z BBC a SkyNews/

Klára HYLÁKOVÁ, redaktorka

Vysílání někdy přeruší taky jiní členové rodiny. Třeba i ti dospělí. Speciální podmínky, speciální vysílání a po pandemii?

Martin LOKŠÍK, pedagog, **Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy v Praze**

Ty věci zůstanou, zůstanou určitě, že bude možnost vstupovat do těch domácností, že ty lidé si budou moci vyjadřovat. Nebude je ta televize třeba tahat ven, před dům ale prostě z toho svého soukromí budou sdělovat informace. /ukázka/

Klára HYLÁKOVÁ, redaktorka

Pozornosti ve vysílání se někdy dožadují i domácí zvířata, nejenom ta čtyřnohá. /ukázky ze zahraničních médií se zvířaty/. Klára Hyláková, Česká televize.

Jaroslav Faltýnek nemá kde kandidovat, na Vysočině ho ANO nechce. Změnit to může ještě Babiš [URL](#) [Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 31.05.2021, Zdroj: ct24.cz, Autor: sob, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 07:26, Celková návštěvnost: 8 614 134, RU /měsíc: 1 367 611, RU /den: 168 315, Rubrika: Domácí, AVE: 30 000,00 Kč, Země: Česko, GRP: 1,87, Návštěvy za měsíc: 17 300 000

Předseda poslaneckého klubu ANO Jaroslav Faltýnek nemá kde kandidovat do voleb do Poslanecké sněmovny. Na Vysočině, kde minule kandidoval jako lídr, nedostal podporu. Zpátky ho může vrátit jen premiér Andrej Babiš (ANO), díky nestandardním stanovám, které mu jako předsedovi umožňují měnit kandidátky. Faltýnek už připustil, že na podzim vůbec kandidovat nemusí. Z nejmocnějšího muže ve sněmovně by se tak vrátil k zákulisnímu působení. Pro 168 hodin natáčel Václav Chronek.

Faltýnka podpořilo jen ANO v Pelhřimově, další obce vzaly jeho žádost na vědomí. Úplně bez podpory skončil třeba v Havlíčkově Brodě. „Podpořili jsme pana Martina Kuklu,“ uvedl předseda oblastní organizace ANO Havlíčkův Brod Otto Vopěnka. Co mu vadilo na Jaroslavu Faltýnkovi, říct nechtěl.

„Vypovídá to o tom, že si regionální špičky na Vysočině vyhodnotily, že Jaroslav Faltýnek není přínos pro kandidátní listinu, ale je přítěž,“ míní politolog Fakulty sociálních studií Masarykovy univerzity Lubomír Kopeček.

Jaroslav Faltýnek působí dlouhé roky jako pravá ruka premiéra Andreje Babiše. Pomáhá usměrňovat poslanecký klub ANO, ale je také spojován s celou řadou kauz. „Působí dojem takového žoviálního strejdy Jarka z Moravy, je to člověk, který je vlastně schopen mluvit s každým,“ popisuje dlouholetá novinářka a šéfredaktorka serveru Neovlivní Sabina Slonková.

„Pro mě je nejzásadnější jeho vazba na banku Creditas a obchody v Olomouci a s touto bankou, pak samozřejmě brněnská Stoka a kauza mýto, to jsou pro mě takové tři nejzásadnější věci, které byly opravdu viditelné a měly by mu ten vaz automaticky zlomit politicky,“ komentuje bývalý ředitel organizace Transparency International ČR David Ondráčka.

Jaroslav Faltýnek sice po skandálu, kdy byl přistižen s tehdejším ministrem zdravotnictví Romanem Prymulou v zavřeném

restauraci na Vyšehradě v době přísných covidových restrikcí, rezignoval na pozici místopředsedy ANO, stále ale drží funkci předsedy poslaneckého klubu.

Tak to chodí, problematický nám nepřipadá, reagovali poslanci ANO

„Život je život,“ reaguje na nenominaci Faltýnka poslankyně ANO Margita Balaščíková. Další poslankyně ANO Eva Fialová pak dění vůbec nechtěla komentovat.

„No tak se to bude asi ještě řešit na vyšších úrovních, no. To se stává v těch prvních kolech,“ myslí si poslanec Ivan Jáč (ANO). Problematickost přítomnosti Faltýnka pro ANO se podle něj ještě musí zhodnotit. „To nevím, co jim vadí, to se asi bude muset ještě oddiskutovat,“ reaguje pak poslanec na rozhodnutí svých vysočinských kolegů.

„Jarda Faltýnek to má stejné jako já. Minule jsem nebyl na kandidátce a vyhrál jsem absolutně v Olomouckém kraji. Život je pestrý,“ komentuje poslanec Milan Brázdil (ANO). Problematický mu Faltýnek nepřipadá, to by podle něj musel být problematický i on sám.

„To je záležitost té krajské organizace na Vysočině, že by byl problematický, to nevím, to si musí určit oni, pokud za ně kandiduje,“ staví se pak ke kandidatuře Faltýnka poslanec Aleš Juchelka (ANO). Poslanec Patrik Nacher (ANO) pak považuje rozhodnutí svých kolegů za demokratické a nechtěl ho více komentovat.

Nestandardní stanovy

Novinářům se poslední týden sám Faltýnek spíše vyhýbal. Minulou neděli byl hostem Otázek Václava Moravce. „Nevím v tuto chvíli. Jsem otrávenej, chci se o tom pobavit s předsedou našeho hnutí, jestli vůbec má smysl, abych kandidoval,“ reagoval sám Faltýnek 23. května na dotaz moderátora.

Zpátky na kandidátní listinu může vrátit Faltýnka jen Andrej Babiš. Výslovně mu to umožňují stanovy ANO. „Skoro bych řekl, že to je až na hraně toho, co je vůbec přijatelné pro registraci politického hnutí nebo politické strany. Skutečně jakékoliv rozhodnutí, které se týká nominace kandidátů, může výbor hnutí nebo ta centrální úroveň změnit, a dokonce i samotný předseda může zasáhnout do kandidátních listin,“ popisuje politolog Petr Jüptner z **Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy**.

„Oni spolu prostě ukradli příliš mnoho koní obrazně řečeno, v Agrofertu, ale potom i v české státní správě a ve vládě, takže si myslím, že to je prostě absolutní symbióza,“ komentuje vztah Faltýnka a Babiše bývalý ředitel Transparency International ČR Ondračka.

Osudová schůzka na Vyšehradě

Jejich vztah ale dostal ránu loni na podzim, po kontroverzní schůzce v zavřené vyšehradské restauraci. „Velice mě to mrzí, omlouvám se za to všem. Je to nepřijatelné, naše vláda si nemůže dovolit ztratit další důvěru,“ komentoval tehdejší události Babiš.

„Můj krok je určitým symbolem, kdy uznávám své pochybení, i když přesně nevím, co jsem vlastně udělal,“ popisoval v říjnu svoji rezignaci na místopředsedu ANO sám Faltýnek. Porušení epidemických opatření stálo místo tehdejšího ministra zdravotnictví Romana Prymulu. Faltýnek si funkci předsedy poslaneckého klubu ponechal, vlastní poslanci o něm nakonec ani nehlasovali.

„Andrej Babiš se od něj tehdy nebývale ostře distancoval a tehdy Jaroslav Faltýnek začal poprvé mluvit o tom, že nebude chtít kandidovat a že už toho má dost, protože měl pocit, že za svoji loajalitu od Andreje Babiše nedostává adekvátní odezvu,“ myslí si novinářka Slonková.

„Je otázka, co teď převáží. To, jestli opravdu ta snaha udržet se v politice, byť za cenu toho, že se z vůle vedení ocitne na nějakém volitelném místě některé z kandidátek, anebo v danou chvíli opravdu dá přednost tomu, že se přesune trochu víc do pozadí a bude fungovat opravdu už čistě v roli lobbisty,“ vysvětluje politolog Kopeček.

Neoficiální šéf v Olomouckém kraji

Zkušenost se zákulisní prací Jaroslava Faltýnka má bývalý hejtman ANO z Olomouckého kraje Oto Košta. „Zajímavé na tom bylo to, že on, aniž byl člen kraje, aniž by byl člen rady, aniž by byl náměstek, on vlastně neměl vůbec zasahovat do chodu krajské struktury, tak on byl ten, který se mnou řešil personální otázky na kraji, víceméně lidi nepohodlné hnutí ANO, a chtěl po mně, abych já jako hejtman tyto lidi v podstatě odstranil,“ přibližuje Faltýnkovo fungování bývalý hejtman Košta.

„Já mám pocit, že v Olomouckém kraji to řídím já. Ale pokud máte pocit, že to řídí pan Faltýnek, tak se ho zeptejte. Pokud řídí někoho jiného, tak možná, ale já o tom nevím, mě určitě neřídí,“ reaguje lídr ANO v Olomouckém kraji Ladislav Okleštěk, který Koštu v roce 2017 nahradil ve funkci hejtmana.

„On se angažoval ve věcech, po kterých mu vůbec nic není, vůbec mu nepřísluší. Rozesel si své lidi na státní úřady, čímž samozřejmě v tu chvíli získáváte moc nad státními zakázkami a potažmo veřejnými penězi,“ myslí si novinářka Slonková.

Přítěž v očích veřejnosti

Faltýnkův konec v Poslanecké sněmovně může způsobit členská základna. „Jaroslav Faltýnek je dneska hlavně z toho marketingového hlediska přítěží pro hnutí ANO, pro Andreje Babiše a pro tu kampaň v nadcházejících volbách do Poslanecké sněmovny,“ vysvětluje politolog Jüptner.

„Pro lidi typu Jaroslava Faltýnka to zdrcujícím faktem rozhodně není a oni si pojedou dál podle svých not a podle svých pravidel chování politického i lidského,“ kritizuje bývalý hejtman Košta.

Na Instagramu najdete všechno – od fotek domácích mazlíčků překypujících roztomilostí a úsměvně rozmazaných momentek z každodenního života až po selfies spolehlivě snižující sebevědomí běžného smrtelníka.

Součástí toho všeho se za poslední roky ovšem stala i konstantně se rozšiřující komunita takzvaných bookstagramerů. O koho jde a kteří z nich stojí za sledování?

Bookstagrameři jsou influenceři, kteří sdílí se svými sledovateli dojmy z právě přečtených knih, tipy na tituly napříč žánry, krátké „recenze“ a další postřehy týkající se literatury přímo i nepřímo. Jako hlavní platformu, skrze níž se prezentují, využívají Instagram, z čehož nakonec plyne i výtka, která je vůči nim nejčastěji volena, a sice že svou tvorbu staví na pouhé líbivosti dané knihy. Knihy se přeci čtou – jejich focení v oku lahodící společnosti šálku cappuccina s kouzelně provedeným latte art tudíž není ničím jiným než smutným důkazem povrchnosti naší doby. Nejde ale dělat obojí, knihy tedy číst i fotit? Na českém bookstagramu dnes najdeme již mnoho knižních influencerů, kteří v zájmu inspirace a propojování lidí se stejnou slabostí pro čtení fotí jednu knihu za druhou, přičemž je z každého příspěvku patrné především jejich zanicení. Pojďme se tedy společně podívat na ty bookstagramery, kteří by vás mohli zaujmout a třeba i inspirovat v tom, jakou knížku si zrovna přečíst.

@bookscalling

Jakuba Pavlovského můžete znát na Instagramu pod přezdívkou @bookscalling již od roku 2014. Patří tedy mezi ty nejstarší bookstagramové účty, což z něj – jak sám prohlašuje – dělá dnes v tomto odvětví už prakticky veterána. 28letý šéfredaktor kulturního magazínu Lógr z mainstreamu české bookstagramové scény vybočuje především svou vášní k starým, jedinečným knihám. Ty ostatně tvoří podstatnou část jeho profesního života – ačkoli vystudoval žurnalistiku na UK, pracuje momentálně mimo jiné jako knihovník v Národní knihovně. Je však i redaktorem online literárního magazínu h7o.cz a členem marketingového týmu nakladatelství Meandr, pro které vytváří podcast Meandry dětské literatury. Jako další důkaz jeho upřímné lásky k psanému slovu mohou posloužit book cluby, které Jakub od roku 2017 organizuje. Od té doby se mu podařilo uspořádat takovýchto setkání s vybraným autorem určité knihy již třicet osm a zájemců o účast přitom nikdy nebylo málo. Celkově počet sledujících jeho účtu přesahuje čtrnáct tisíc, tedy číslo, které boří mýtus o tom, že bookstagramer se stane úspěšným pouze dokonale sladěným feedem a esteticky naaranžovanými příspěvky prezentujícími ty nejžhavější knižní novinky, které mají svůj status bestselleru již zaručený. Jelikož Jakub neodebírá od loňska od nakladatelství recenzi výtisky, má více času i prostoru pro seznamování svých sledujících s tituly, které jsou již staršího data nebo které prostě jen on sám vnímá jako zajímavé a pro čtenáře přínosné.

„ Na sítích je samozřejmě nejvíc vidět bestsellery, zkrátka proto, že je všichni znají, snadněji si k nim najdou cestu. Ale taky je to proto, že nakladatelé zdarma posílají konkrétní – nejčastěji právě áčkové tituly – přímo bookstagramerům, kteří je pak čtou, fotí, a tak jsou vidět ještě víc. Ale proto jsme tady my, zkušené bookstagrameři, kteří se nenechají zlákat knihou zdarma a kteří i na úkor menšího počtu lajků propagují méně známé kousky.“

Jakub Pavlovský pro itvar.cz

@janebenesova

Jestli je něčím instagramový profil Jany Benešové skutečně charakteristický, tak je to hřejivá atmosféra domácí pohody a klidu sálající z každé jednotlivé fotky jejího účtu @janebenesova. Janina láska k „tlustým románům, pití litrů kávy a čaje a focení“ se však neomezuje pouze na Instagram – navíc píše blog Whatjenaread a pravidelně nahrává stejnojmenný podcast. Dále píše a fotí na sociální síti pro internetové knihkupectví Martinus, díky čemuž má přehled o všech knižních novinkách.

Co se samotných příspěvků týče, ve většině případů jsou středem pečlivě připravené kompozice pochopitelně knihy, které doplňuje zátiší – hrnek filtrované kávy, něco sladkého k zakousnutí a tlumené teplé světlo navozují pocit skromného potěšení. Po tomto už asi nepřekvapí, že se Jana aktivně věnuje i fotografování – snímky sdílí na svém druhém instagramovém profilu, @fotkyodjane.

@luciezel

Lucie Zelinková je se svými 76 tisíci sledujícími jednou z neznámějších osobností českého bookstagramového prostředí. Na svém profilu @luciezel se ale věnuje i feminismu a udržitelnosti. Kromě toho se odlišuje od ostatních i obzvláště hojnou mírou krátkých videí, které si její věrná základna sledujících velmi rychle oblíbila. V jednom z nich kupříkladu vyjmenovává věty, které podle ní nikdy neříkat knihomolovi či knihomolce, v druhém shrnuje sebezozvojové knihy do několika výstižných frází a v dalším se zas světuje s podivnými komentáři a zprávami, které jako knižní influencerka dostává.

Průběžné reportování o knižních novinkách jejím působení na Instagramu však stále dominuje, chcete-li být tedy zpraveni o tom, co se brzy ocitne ve výlohách knihkupectví po celé republice mezi prvními, o sledování profilu této knižní influencerky byste neměli pochybovat. A pokud jste navíc fanoušky mluveného slova, do Lucčina hlasu poutavě vyprávějího o knihách se můžete zaposlouchat v podcastu 15 minut o knihách, jež nahrává pro síť knihkupectví Luxor.

„ (...) svou práci nevnímám jako práci, žiju tím a neodděluju to od běžného života. Lidi si myslí, že se kvůli tomu musím brzo zbláznit, ale mně to přináší radost a dává mi to smysl. Věřím, že knihy z nás dělají vnímavější bytosti, pomáhají nám se vcítit do jiných lidí, pochopit situaci druhého a možná díky nim dokážeme i někomu pomoci.“

Lucie Zelinková pro idnes.cz

@klariny.knihy

Klára Nováková, dvaadvacetiletá studentka žurnalistiky na **FSV UK**, na profil klariny.knihy přitahuje zejména svým širokým úsměvem a zjevnou radostí, s níž prostřednictvím instagramových postů knížky doporučuje. Ani ona svou zálibu ve čtení nesoustředí výhradně do fotek na Instagramu a vedle něj ještě natáčí videa na Youtube a nahrává podcast (Klárin podcast).

Literatura však není jediným jejím koníčkem, o který se na sociálních sítích dělí – je také nadšenou návštěvnicí kin a milovnicí filmových i seriálových počínů. Každý měsíc tak můžete ve své podcastové aplikaci najít vedle knižního shrnutí také výčet těch nejlepších filmů a seriálů, o nichž je Klára schopná mluvit s o nic menším zanicením. Její jedinečný hlas vám už ale může být známý, jelikož se již od útlého věku věnuje dabingu nejrůznějších seriálů, filmů a v poslední době i audioknih.

Baví mě na tom především ta sdílená vášeň. Ta skvělá knižní komunita. Vždy jsem tak šťastná, když se ozve někdo, komu se třeba líbí stejná kniha, kdo se mnou chce o knihách diskutovat či žádá o pomoc s výběrem.

(rozhovor na stránce Dívka mezi stranami)

Comments comments

7 důvodů, proč by se měl mladý člověk nechat očkovat [URL Automatický překlad](#)

WEB, Datum: 31.05.2021, Zdroj: refresher.cz, Autor: Vojtěch Vanda Vojtěch Vanda, Infotype: Nepojmenováno, Datum importu: 31.05.2021 14:03, Celková návštěvnost: 2 431 516, RU / měsíc: 1 762 151, RU / den: 785 361, AVE: 67 500,00 Kč, Země: Česko, GRP: 8,73

Pokud ještě nejsi rozhodnutý, třeba přesvědčí ministerstvo zdravotnictví.

Stále ti vrtá hlavou, zda se jít, nebo nejít očkovat? Možná ti při rozhodování pomůže sedm bodů pro očkování, které sepsal projekt Medici pro očkování. Jejich sedmero důvodů sdílelo ministerstvo zdravotnictví na Twitteru. Projekt, jenž se snaží zvýšit povědomí o významu očkování, se zaměřuje hlavně na mladé prostřednictvím sociální sítě.

Projekt vznikl z iniciativy studentů 2. lékařské fakulty Univerzity Karlovy, již podpořil Akademický senát 2. LF. Svou roli v projektu zastávají i studenti katedry Marketingu a PR **Fakulty sociálních věd UK**, kteří se zapojili do propagace a fungování.

NAČÍST ČLÁNEK BEZPLATNĚ

Tento článek dočteš bezplatně, ale s předplatným REFRESHER+ získáš přístup k více než zamknutým článkům a dostaneš další benefity.

Medici pro očkování si kladou za cíl tři věci: rádi by zvýšili povědomí o významu očkování, přispěli k osvětě laické veřejnosti v této problematice a podporovali kritické myšlení nejen v oblasti medicíny. Proto vydali sedmero důvodů, proč by se měl mladý člověk nechat očkovat proti koronaviru.

Proč by se mladí měli očkovat proti covid-19? Nejen medicí mají jasno: očkování je cesta z pandemie zpět k normálnímu životu. <https://t.co/pUrJkPW60x> [pic.twitter.com/luOAPG0Xo](https://t.co/pUrJkPW60x)

Prvním důvodem je logicky ochrana vlastního zdraví. Očkování je podle Mediků pro očkování účinnou prevencí, která ti pomůže k normálnímu fungování. Nepřijdeš o sportovní aktivity, budeš se moci scházet s přáteli a to všechno bez velkého rizika. Koronavirus a post-covidový syndrom tě naopak může zbytečně vyřadit na dlouhou dobu z aktivního života. Nehleď na to, že nikdo neví, jaký průběh nemoci nakonec můžeš mít.

To, že jsou například prarodiče již očkováni, není důvodem, aby ses nenechal očkovat. Virus totiž nejlépe bují tam, kde není žádná ochrana. Očkování proto zamezí, aby ses stal nebezpečným hostitelem, který by mohl následně nakazit další osoby. Nemluvě o nových mutacích, které se takto v přenašečích mohou vytvářet, vyvíjet a nakonec očkování i přelstít.

„Čím více lidí bude očkováno, tím méně se bude moci virus v populaci množit a šířit a jednoduše bude mít smůlu. Tím, že bude mít babička s dědou kolem sebe většinu očkováno lidí, budou chráněni i v případě, že u nich očkování třeba nezačínalo, nebo se dostanou do situace, kdy jejich imunitní systém nebude fungovat tak jak má,“ uvádí Medici.

Všichni jsou z koronaviru unavení. Školy byly strašně dlouho zavřené, lidé v lockdownu mají nezdárka kdy psychické problémy, nedostatek pohybu může vést k nezdravému životnímu stylu a nedostatek sociální interakce zase k poklesu nálady. Jedním ze způsobů, jak to vrátit všechno do normálu, je nechat se očkovat.

Od pondělí se otevírají i bary a diskotéky. Jak je to dlouho, co jsi navštívil nějaký klub a mohl se jít bavit? Nebo sis zašel do kina? Věc se má tak, že bez očkování je návštěva podobných míst docela otrava, což by právě vakcína mohla změnit.

Minimálně by ses vyhnul neustálému testování.

K zábavě se také poji i navštěvování cizích krajín. Nejen naši sousedé, ale celá Evropa bude chtít brzo cestovat, a s tzv. covid pasem to bude možné. Podmínkou však bude očkování.

Zdravotnictví potřebuje odlehčit. Od začátku epidemie v březnu 2020 se doktoři, sestřičky a zdravotnický personál se prostě kvůli novému viru nezastavil. Z toho plynou ale další problémy. Tím, že se řešil hlavně on, se neřešila další onemocnění.

„Preventivní programy se vrátily o několik let v čase, čeká nás nárůst zachytu pokročilých nádorových a dalších onemocnění. Dovolíme-li viru vracet se, bude se tento nárůst jen a jen zvyšovat,“ uvádí Medici v článku. Očkování by mohlo zabránit dalšímu šíření, což by znamenalo, že by se zdravotníci mohli začít věnovat boji proti dalším zdravotním neduhům, které během pandemie nezmizely.

Poslední věc je čistě praktická. Vzhledem k tomu, co ukázaly roky 2020 a 2021, je prostě na místě, aby byl člověk připraven na všechno. Očkování, jako prevence proti koronaviru, je prvním krokem k tomu, abychom zvládli léto bez nárůstu nakažených, těžce nakažených v nemocnicích a obětí. Pandemii v Česku podlehl více než 30 tisíc lidí, na to je podle Mediků nutné nezapomínat.

Přidej se k těm, kteří nás podpořili. Předplat' si R+

VÍCE

Sdílet článek

Dostávej nejlepší obsah mailem

Nestíháš všechno sledovat? Pošleme ti do schránky nejčtenější a nejlepší obsah.