Fakulta sociálních věd

Univerzity Karlovy

Zápis ze zasedání Ediční komise ze dne 16. 3. 2020

**Přítomni:**

**Omluveni:**

**1.** **Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK 2020**

RUK každoročně vyhlašuje Soutěž vysoce kvalitních monografií na Univerzitě Karlově. Účelem soutěže je finančně ocenit autory nejhodnotnějších monografií vydaných v předminulém roce pracovníky univerzity. EK do soutěže nominovala následující publikace vydané v roce 2018:

české:

* KUČERA, Jaroslav. *Mírové uspořádání s Německem: od protihitlerovské koalice k Česko-německé deklaraci*. Praha: Dokořán, 2018. ISBN 978-80-7363-912-9.
* ODINTSOV, Nikita. *Geopolitika ropy*. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018. ISBN 978-80-246-3818-8.

cizojazyčné:

* ASAVEI, Maria Alina. *Aesthetics, disinterestedness, and effectiveness in political art*. Lanham: Lexington Books, 2018. ISBN 978-1-4985-6679-7.
* DOBOŠ, Bohumil. *Geopolitics of the outer space: a European perspective*. New York, NY: Springer Berlin Heidelberg, 2018. ISBN 978-3-319-96856-8.
* DOLEŽALOVÁ, Antonie. *A history of Czech economic thought*. London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2018. Routledge history of economic thought. ISBN 978-1-138-91416-2.
* HORNÁT, Jan a Lukáš KINDL. *Global competition or convergence?: ideological and economic interactions of a rising China and the U.S*. Prague: Charles University, Karolinum Press, 2018. ISBN 978-80-246-3715-0
* KRAUZOVÁ, Tereza. *Fighting terrorism: surveillance and targeted killing in post-9/11 world*. Prague: Charles University, Karolinum Press, 2018. ISBN 978-80-246-3812-6.
* KUČERA, Tomáš. *The military and liberal society: societal-military relations in Western Europe*. New York: Routledge/Taylor & Francis Group, 2018. ISBN 978-1-138-65760-1.
* NOTARP, Ulrike. *Lebenskonzepte und Lebensstile in West- und Ostdeutschland, der tschechischen Republik und Polen : Eine Morphologie des sozio-kulturellen Systems*. 1 vyd. Dresden: Neisse Verlag, 2018. 397 s. ISBN 978-3-86276-246-0.
* NUMERATO, Dino. *Football fans, activism and social change*. New York, NY: Routledge, 2018. ISBN 978-1-138-91187-1.
* ŠVELCH, Jaroslav. *Gaming the Iron Curtain: how teenagers and amateurs in communist Czechoslovakia claimed the medium of computer games*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 2018. ISBN 978-0-262-03884-3.
* ZELENÁ, Alena. *Autobiographische Fragmente in der modernen deutschen Literatur: Selbstinszenierungen des Ich in den Grenzfällen des Autobiographischen*. New York: Peter Lang, 2018. ISBN 978-3-631-73589-3.

**2.** **Projednávání aktuálně zpracovávaných textů**

**Bohumil DOBOŠ** *Úvod do geopolitiky násilných nestátních aktérů (IPS)*

Text byl schválen na minulém zsedání EK (bude vydán v nakladatelství Barrister & Principal, spol. s. r. o.). Ediční komise schválila navržené recenzenty: RNDr. Vincenc Kopeček, Ph.D *(Katedra sociální geografie a regionálního rozvoje, Přírodovědecká fakulta, Ostravská univerzita)* a prof. PhDr. Bořivoj Hnízdo, Ph.D. *(Katedra anglofonních studií, Metropolitní univerzita Praha).*

**Marek BANKOWICZ** *Masarykova teorie demokracie (IMS)*

Ediční komise projednala nově předložený text, který bude vydán v Nakladatelství Karolinum.

**David EMLER** *La politique, l’historie, la mémoire: les usages politiques du passé en France (IMS)*

Ediční komise projednala nově předložený text, který bude vydán v nakladatelství Harmattan.

**Antonie DOLEŽALOVÁ, Miroslav HROCH** *Pohledem druhých: Reflexe Prahy a českého národního hnutí jinými národy (IES)*

Ediční komise projednala nově předložený text, který bude vydán v Nakladatelství Karolinum. Ediční komise schválila navržené recenzenty: prof. PhDr. Jiří Štaif, CSc. (Ústav hospodářských a sociálních dějin, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova) a prof. PhDr. Milan Hlavačka, CSc. (Historický ústav AV ČR, v. v. i.).

**3.** **Různé**

* Ediční komise vzala na vědomí, že Michal Plaček (za CESES) stáhl žádost o vydání své publikace *„Dopady decentralizace na efektivitu veřejného sektoru“.*

Příští zasedání Ediční komise se stanoví per rollam.

Zapsala: Simona Voráčková

Vidi: Tomáš Nigrin